

2023年数学老师外出听课心得体会 外出 数学听课学习心得体会(实用16篇)

实习心得是一个反思和提升的过程，可以帮助我们发现自身的优点和不足。军训心得总结：磨练意志，锻造兵魂。

数学老师外出听课心得体会篇一

20xx年9月16日,我有幸陪同教育局乐强局长、本校朱健校长、教务处张成军主任等领导一同前往松桃参加了17、18日举行的《铜仁市普通高中课程改革经验交流暨高考总结会》，学到了不少东西,深感作为一个农村普通高中数学教师自身存在的不足之处,有许多问题有待于今后进一步完善,深感不虚此行。现将听课活动及学习心得体会汇报如下：17日早上我们到松桃一中会议室听取市教育局蒋小俊局长等领导的发言，通过认真学习，我感觉到一是要进一步提高认识。

我国新课程的基本理念是基于对原有课程在教学领域中存在的落后观念而展开的。跟以往的课程、教材改革相比，我国新一轮基础教育课程改革在提高课程的适应性和促进课程管理的民主化、重建课程结构和倡导和谐发展的教育、提升学生的主体性和注重学生经验等方面体现出对传统课程模式的本质性突破；二是进一步强化领导。

校长是学校工作的主要决策者，也是学校课改成败的决定因素。实践证明，领导重视，身体力行，学校课改工作就有成效。反之，领导管理过于宏观，只管布置，不重落实，则学校课改工作就很难见成效。

学校课改的状况是校长抓课改工作成效的集中反映领导；三是切实搞好校本教研。校本教研是课程改革中教师参与培训的一种积极有效的方式。

基础教育课程改革，下放了课程管理权限，要求学校的课程逐步走向校本，这就对学校工作提出了更高的要求，同时也给学校创设了很大的发展空间，为学校创立品牌，创立特色提供了保证；四是努力改进教学行为。课堂是实施课改的主阵地，教师是课改工作的主力军。

教师的教育思想和教学行为，直接影响着课堂教学效益，关系着学校课改成效。在课改实践中，教师应努力改进自己的教学工作。

17日下午我听的是铜仁二中及松桃一中的数学课，两位教师同上一节课，各自有自己的特点，特别是松桃一中的老师使用的学案教学法使我很受启发，当时很想把他的学案借来参考一下，可惜自己与人家比太差了，终于没好意思去要。另外从上课的过程的可以看出两位老师扎实的基本功游刃于课堂，亲切大方的教态和灵活的机智，拉近了学生和教师的距离，容易让学生产生亲切感，更能在老师的引导下，充分动脑、动口、动手，主动积极地参与学习。

教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程，从课堂教学中，能感受到教师的准备是相当充分的，不仅备教材，还备学生，体现了依托教材以人为本的学生发展观。对基本概念和基本技能也都进行了精心的设计。教学过程细致，从授课教师的教学过程看，都是经过了精心准备的，从导入新课到布置作业课后小结，每一句话都很精炼，每一个问题的设置都恰到好处，板书也充分体现了数学知识的结构体系，能根据学生的知识水平，认知能力设计教学的各个环节，在知识深难度的把握上处理得很好，做到突出重点，突破难点。

18日首先听取了地区各名校领导的高考总结，其中印象比较深刻的是：铜仁一中说的：1、生源；2、复习备考的效益；3、适量训练；4、抓大纲；5、选试题；6、答题规范；7、听力训练；8、团队协作。另外还听取了市教育局领导唐文建作的高

考总结，使我深刻的了解到铜仁教育与全省高中教育的差距，也深刻为我镇高中教育的落后感到一丝担心。张月贵副所长作《积极探索，求真务实，推进高中课程改革纵深发展》的课改经验总结发言。

总之，这次外出听课学习，最大的收获是了解了松桃民中实施的“321”教学模式，“3”是指课前“三步骤”：第一学习时间（自主预习）学生做到：一看课本内容，建构知识，由厚到薄；二做完成学案，自主检测，及时巩固；三思新旧联系，自主思考，生成问题。“2”是指课堂“两环节”：第一环节，合作探究（第二学习时间），生议（讨论质疑）——生讲（交流发言）——师拨（答疑点拨）——反馈（课内达标）；第二环节，展示点评（第三学习时间），生练（课堂检测）——展示（分享成果）——师评（提炼点评）。“1”是指一份“导学案”。整个教学全程用的是“学案”、“练案”与“教案”三案合一的“导学案”。让学生学有“学案”，练有“练案”，教师教有“教案”。通过学习让我在欣赏别人精彩的同时发现了自己的很多不足，在以后的教学中，一定要严格要求自己，课后认真反思，坚持写好教学后记，不断提高自己的文化底蕴和业务水平，争取成为一名有思想，有特色让学生，家长和自己都满意的研究型教师。

数学老师外出听课心得体会篇二

6月20—21日，呼伦贝尔市第七届小学英语教师教学能手比赛经过两天的激烈角逐，已经胜利地拉下了帷幕。通过观摩比赛，让我大开眼界。我真真切切地感受到她们的实力，行云流水般的课堂，灵活多变的教学方法让我为之叹服。我深深地感觉到自己和那些老师还有很大的差距。下面我说说自己此次听课的一些感受：

一、善于启发学生

每一个学生都是一匹千里马，老师则是发现他们的伯乐。每

一个学生都有他蕴藏的能量，如何调动这些积极因素是一个好老师应该追求的。在这次听课中我明显地感受到这些。教师导课新颖别致，在这方面我觉得单雪老师做得很好。她先从兜子里变出自己做的动物玩具，让学生观察它的特征，然后请学生描述小动物的身体部位，从而比较同一部位的大小、长短来学习形容词。进而利用猜谜的形式启发学生的灵感。每一次提问都能将学生的注意力紧紧地吸引到课堂的话题中。她善于发掘学生，启发式的教学给了学生很大的发展空间。

二、注重为学生提供真实的语境

语境具有形象性、生动性、真实性的特点，它不仅能激发学生的兴趣，调动学生学习的积极性，还能让学生去体验，而语境的创设必须以学生综合语言运用能力的发展为根本目的。为此，教师要创设具有真实交际目的的对话语境，以训练学生的听、说能力，减少机械训练的时间，不能盲目追求形式上的热闹、有趣，更不能为活动而活动。张燕老师能够通过学生喜闻乐见的qq农场来学习hen,horse,sheep,cow等动物单词，利用韵诗，听声音猜动物的形式为学生提供真实的语境，让学生立刻就能知道单词的意思。

三、注重学生能力的培养

参加比赛的每个教师选手都具备“让学生成为课堂的主人”这一教学理念，每一堂课都调动学生积极性，让学生真正成为课堂的主人。无论是课前的热身活动还是授课过程中的英语单词游戏以及小组合作表演，都充分利用了小学生活泼好动，思维活跃的特点，让学生在课堂中成为主角，在玩中学，在学中玩。五年级的学生有了自己发现问题解决问题的能力，老师在该放的时候，大胆放手，让学生自己学习。例如常春霞老师在讲[unit6fieldtrip]一课时，学习“叶子”单词。先出示(单数)leaf再出示(复数)leaves[从而学习pickingupleaves[以同样的方式，让学生变化butterfly,insect等单词，在学生掌握了基础知识时，很注

重学生自主学习能力的培养。

四、难点的巧妙突破

五年级第六单元有一个语法，涉及到现在进行时，它的构成是“主语+系动词+现在分词”，如果单用一种方式呈现和学习，会使得教学相当枯燥。高杨老师处理得很好，她先做动作用imflying□swimming□running表达词意，然后用第三人称he□she转变为he\sheisflying□swimming□running通过看小短片，听英语的形式，从视觉和听觉，激发学生学习的兴趣；再用词来造句子；再用来巩固句型；最后再升到能力让学生自己来提出问题。让学生很轻松就把难点突破。五年级的学生已经不在是读读说说就能完成任务了。他们进入了英语学习的另一个阶段。在这一阶段中有大量枯燥的语法知识点需要他们掌握。老师不应是在做题目的时候才给学生归纳总结语法知识点的规律，而是在这一语法知识点一出现的时候，就要把这一知识点归纳梳理好，让学生系统的有条理的掌握语法点。

五、激励竞争，评价多元。

形成性评价是小学英语课堂教学的重要组成部分。通过评价，使学生在英语课程的学习过程中不断体验进步与成功，在不断认识自我的过程中建立学习英语的自信心。以小组为单位的形成性评价是激励学生积极参与课堂活动的一种有效方式，本次比赛中，参赛老师善用鼓励性语言(good!/right!/great!等等)及时对学生的课堂表现进行肯定性评价；以多样化的形式，依据不同组别在课堂教学中的不同表现进行互评，独具匠心进行小组名称的命名，进行有效的激励，迎合学生的好胜心理。

六、教师自身的良好素质

在听课中我发现大多数的教师都有几个共同特点：

1、善于利用多媒体，演唱，画画等各种手段辅助教学，使孩子接触到的知识更立体，更直观，更生动。

2、教态亲切，表情丰富，在课堂上能轻松，活泼，潇洒的进行授课，富有艺术性。

3、有扎实的英语基础知识作后盾，词汇丰富，课堂充实。

以上几个方面是我在听课时觉得好的方面，但由于老师的水平不一样，再就是准备的不是很充分，也有些不足之处：

1、有的老师由于受方言的限制，口语不是很流利，发音不准确。只有口语流利了，发音准确了，你才能保证孩子对课程的理解，才能保真孩子学到正确的知识，地道的语言。

2、视听说能力的培养，促进读写能力的提高。“听说领先，读写跟上”是小学英语教学原则之一。参赛教师在课堂教学中更多地关注学生听说方面的训练，但在朗读技巧的指导及学生语感培养方面略显逊色，特别是在高段课堂教学中不能很好地体现对学生“读写”能力培养的重视。

3、教学中，应突显“高质量”的口语教学，注重朗读的重要性，并把阅读教学作为学生不断进步的阶梯；抓好单词的基础性教学，把学生“书空”单词的方式改变成教师指导学生在“四线三格”练习本上的正确规范的书写；不要把看懂文字的内容图片化或课件的花俏化；尽可能帮助学生扩大英语词汇量，注重基础的书面表达。

以上是我对本次听课的收获和自己肤浅的认识，希望和同仁们共勉。我需要不断的加强自身的修养，找到自己今后的教学方法和工作目标，更有信心地迎接新课程改革的挑战。

数学老师外出听课心得体会篇三

这次到兴义五小和册亨实验小学，一共听了十六节课，兴义五小十节，每节课都各有千秋，使我深刻地感受到了小学数学课堂教学的生活化、艺术化。让我受到了许多启发，课堂上教师成熟与老练的教姿、教态、教风都给我留下了深刻的印象，学生的思维的活跃，更让我看到学生的主体地位得到了很好的体现。下面谈一下我个人听课的一点肤浅的看法。

1、备课和设计的新颖给了我很大的震撼。在听课中时常看到老师们独特的教学设计，课件制作让我心动!使我明白一切的手段都可以用来服务教学，老师都能根据小学生的特点为学习创设充满趣味的学习情景，以激发他们的学习兴趣。最大限度地利用小学生好奇、好动、好问等心理特点，并紧密结合数学学科的自身特点，渗透法制教育，创设使学生感到真实、新奇、有趣的学习情境，激起学生心理上的疑问以创造学生“心求通而未得”的心态，古人云：“学贵有疑，小疑则小进，大疑则大进。”老师提出疑问，设置悬念，启迪他们积极思考，激发学生的求知欲，激起他们探索、追求的浓厚兴趣。促使学生的认知情感由潜伏状态转入积极状态，由自发的好奇心变为强烈的求知欲，产生跃跃欲试的主体探索意识，实现课堂教学中师生心理的同步发展。设疑导思，让学生满怀热情地投入学习。老师是教学的引路人，不断地揭示知识的新矛盾，让学生用数学思想去思考问题，解决问题。最后得出认知的理念。

2、注重学生的主体地位，注重让学生成为课堂的主人，老师仅仅起到穿针引线的作用，教师放手让学生自主探究解决问题的方法，每节课，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。执教者的语言精练、丰富，对学生鼓励性的语言非常值得我学习。授课教师注重从学生的生活实际出发，为学生创设现实的生活情景，充分发挥学生的主体作用，引导学

生自主学习、合作交流的教学模式，让人人学有价值的数学，不同的人在数学上得到不同的发展，体现了新课程的教学理念。

3、让学生学有价值的数学，使数学更贴近生活，才能使学生学得主动，因为数学来源于生活，而又为生活服务。老师把数学问题生活化，因为生活本身就是一个巨大的数学课堂，我们的数学教学要尽可能地接近学生的生活，让学生认识到生活中处处有数学，数学中也处处有生活的道理。加强数学教学的实践性，给数学找到生活的原型，让学生体验到“学数学”不是在“记数学，背数学，练数学，考数学”而是在“做数学”。在教学中应以学生为主体，教师为主导，教师在“导”中帮助学生主动建构知识。充分发挥学生的主动性，积极性和首创精神，最终达到使学生有效地实现对当前所学知识的意义建构的目的。让学生通过活动积极地获得知识，将感性的实际活动与学生的内心感受体验结合起来，促进学生健康成长，更好地发展学生的各方面能力。

4、就是老师所特有的魅力，比如说教师的语言。人们常说：教学是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓住学生的心。在上课时，教师语言的魅力深深地令我折服；尤其是课堂教学评价的语言，对学生回答问题或对其课堂表现进行评价时课堂教学必不可少的环节。评价是否科学直接影响着课堂教学效果。新课改提倡多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮助学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究的信心。作为一名老教师，我一直苦于课堂语言，尤其是对学生的评价。其中最令我印象深刻的是她们的多维评价：“虽然你说得不完全正确，但老师还是要感谢你的勇气和胆量”，“你说的观点很有创见，非常可贵，老师想请你再响亮地说一遍”，老师相信你一定会有新的感受和发现”-----以上这些评价，我认为既是对学生感悟结果的评价，也指向了学生的感悟态度，指导了感悟的方法。同时，其激励的效果也是不言而喻的。在课堂上用我们欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，只要用心去做我们是能办到的。

总之，本次听课学习，让我对自己平时的教学有了更深刻的反省和更高的要求。数学教学中，遇到一些简单的问题，尽量让学生通过自己动口，动手，动脑去解决。教师要鼓励学生积极尝试，主动去探索问题，教学可采用“讨论式”、“合作式”等教学模式，让每个学生都有参与思考和发表意见的机会，让每个学生都成为数学学习的主人。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在以后的教学中，我将不断地提升自身的素质，不断地向有经验的老师学习，博采众长，充分利用一切学习机会，多对比，多反思，提高自己驾驭课堂教学的能力，并真正地达到教育的理想境界——“寓教于乐”。

数学老师外出听课心得体会篇四

近些年来，“取经”这个词的使用频率已越来越高，换言之，全国各地外出考察学习的队伍在日益壮大。下面是小编为大家整理的数学教师外出听课学习心得体会，一起来看看吧！

9月28日，我校全体数学教师到xx县第三小学听课学习。我听了一节数学课——《倍数与因数》，真的是感受颇深，受益匪浅，让我充分领略了课堂教学的无穷艺术魅力。现就这次学习谈一谈自己的点滴体会。

一、收获

- 1、出去听课比在学校闭门造车受益要快要多，来得更直接。
 - 2、真实——课堂教学应该追求的境界
 - 3、情境——创设贴近生活的教学情境是课堂教学有效的手段
- 教学情境的设置应注重来自于生活，并不是每一节课都要设

置与生活紧密结合的情境，而是尽量贴近于生活，这样学生学习起来便于思考操作，同时也能在生活中加以应用。特别是像我们学校的学生更要注重与生活实际的结合，因为我们的目标就是要让学生通过学习掌握解决生活中出现的一些问题的手段方法，掌握技能。所以情境的创设需要我在生活中教学中多观察，多思考，多操作。

4、三维目标的整合——课堂教学的更高要求

教育理念的转变正在发生巨大的变化，本节课中的“三维目标”要求教师在教学中尽量做到这三个目标的整合，而且是“品之有味，寻之无迹”，如在这节数学课的教学中，她通过教学让学生体会到了，不同的事物从不同的角度去看去评定都会有不同的结果和答案，那么做人就是这样我们不应该以一种标准去看待我们周边的人、事，我们要从多角度去思考一个问题，所以这节课就是在这样的看似在作练习的过程中，让学生通过学习知识，提高了学生分析判断事物的能力，同时也教会学生如何做人。做到了“三维目标的整合”。

5、亮点——让课堂教学生辉的装饰品

能让听者有畅所欲言的欲望的课就是一节好课，能够让听者回去就可借鉴操作的也是一节好课，我觉得一节好课并非是很完美的，哪怕只有一个亮点，能够引起大家共鸣，我觉得都是好课，其实这位老师的课并不是像我想象中的那么好，而且在我们学校应用起来未必就很实用，但是在他练习的设计中，他采用了层层递进、小组合作，并让学生进行质疑，我感到了教学的效果非常好，这就是一个亮点，使这节课生辉。

6、教师素质之高，学生习惯之好。是我们该思考如何去做。

二、自我反思

总之，观摩了这位老师的课，聆听了教研室教学质量分析，我充分认识到每一次外出学习对于我都是一种反思和激励，让我在欣赏别人精彩的同时发现了自己的很多不足，在以后的教学中，一定要严格要求自己：做到课前认真解读教材，根据学生的实际情况设计出合理的教学流程；课后认真反思，坚持写好教学后记；多看书学习，多做笔记，不断提高自己教学业务水平。

6月20—21日，呼伦贝尔市第七届小学英语教师教学能手比赛经过两天的激烈角逐，已经胜利地拉下了帷幕。通过观摩比赛，让我大开眼界。我真真切切地感受到她们的实力，行云流水般的课堂，灵活多变的教学方法让我为之叹服。我深深地感觉到自己和那些老师还有很大的差距。下面我说说自己此次听课的一些感受：

一、善于启发学生

每一个学生都是一匹千里马，老师则是发现他们的伯乐。每一个学生都有他蕴藏的能量，如何调动这些积极因素是一个好老师应该追求的。在这次听课中我明显地感受到这些。教师导课新颖别致，在这方面我觉得单雪老师做得很好。她先从兜子里变出自己做的动物玩具，让学生观察它的特征，然后请学生描述小动物的身体部位，从而比较同一部位的大小、长短来学习形容词。进而利用猜谜的形式启发学生的灵感。每一次提问都能将学生的注意力紧紧地吸引到课堂的话题中。她善于发掘学生，启发式的教学给了学生很大的发展空间。

二、注重为学生提供真实的语境

语境具有形象性、生动性、真实性的特点，它不仅能激发学生的兴趣，调动学生学习的积极性，还能让学生去体验，而语境的创设必须以学生综合语言运用能力的发展为根本目的。为此，教师要创设具有真实交际目的的对话语境，以训练学生的听、说能力，减少机械训练的时间，不能盲目追求形式上

的热闹、有趣，更不能为活动而活动。张燕老师能够通过学生喜闻乐见的qq农场来学习hen,horse,sheep,cow等动物单词，利用韵诗，听声音猜动物的形式为学生提供真实的语境，让学生立刻就能知道单词的意思。

三、注重学生能力的培养

参加比赛的每个教师选手都具备“让学生成为课堂的主人”这一教学理念，每一堂课都调动学生积极性，让学生真正成为课堂的主人。无论是课前的热身活动还是授课过程中的英语单词游戏以及小组合作表演，都充分利用了小学生活泼好动，思维活跃的特点，让学生在课堂中成为主角，在玩中学，在学中玩。五年级的学生有了自己发现问题解决问题的能力，老师在该放的时候，大胆放手，让学生自己学习。例如常春霞老师在讲unit6fieldtrip一课时，学习“叶子”单词。先出示(单数)leaf再出示(复数)leaves从而学习pickingupleaves以同样的方式，让学生变化butterfly,insect等单词，在学生掌握了基础知识时，很注重学生自主学习能力的培养。

四、难点的巧妙突破

五年级第六单元有一个语法，涉及到现在进行时，它的构成是“主语+系动词+现在分词”，如果单用一种方式呈现和学习，会使得教学相当枯燥。高杨老师处理得很好，她先做动作用i'mflyingswimmingrunning表达词意，然后用第三人称he\she转变为he\sheisflyingswimmingrunning通过看小短片，听英语的形式，从视觉和听觉，激发学生学习的兴趣；再用词来造句子；再用来巩固句型；最后再升到能力让学生自己来提出问题。让学生很轻松就把难点突破。五年级的学生已经不在是读读说说就能完成任务了。他们进入了英语学习的另一个阶段。在这一阶段中有大量枯燥的语法知识点需要他们掌握。老师不应是在做题目的时候才给学生归纳总结

语法知识点的规律，而是在这一语法知识点一出现的时候，就要把这一知识点归纳梳理好，让学生系统的有条理的掌握语法点。

五、激励竞争，评价多元。

形成性评价是小学英语课堂教学的重要组成部分。通过评价，使学生在英语课程的学习过程中不断体验进步与成功，在不断认识自我的过程中建立学习英语的自信心。以小组为单位的形成性评价是激励学生积极参与课堂活动的一种有效方式，本次比赛中，参赛老师善用鼓励性语言(good!/right!/great!等等)及时对学生的课堂表现进行肯定性评价;以多样化的形式，依据不同组别在课堂教学中的不同表现进行互评，独具匠心进行小组名称的命名，进行有效的激励，迎合学生的好胜心理。

六、教师自身的良好素质

在听课中我发现大多数的教师都有几个共同特点：

- 1、善于利用多媒体，演唱，画画等各种手段辅助教学，使孩子接触到的知识更立体，更直观，更生动。
- 2、教态亲切，表情丰富，在课堂上能轻松，活泼，潇洒的进行授课，富有艺术性。
- 3、有扎实的英语基础知识作后盾，词汇丰富，课堂充实。

以上几个方面是我在听课时觉得好的方面，但由于老师的水平不一样，再就是准备的不是很充分，也有些不足之处：

- 1、有的老师由于受方言的限制，口语不是很流利，发音不准确。只有口语流利了，发音准确了，你才能保证孩子对课程的理解，才能保真孩子学到正确的知识，地道的语言。

2、视听说能力的培养，促进读写能力的提高。“听说领先，读写跟上”是小学英语教学原则之一。参赛教师在课堂教学中更多地关注学生听说方面的训练，但在朗读技巧的指导及学生语感培养方面略显逊色，特别是在高段课堂教学中不能很好地体现对学生“读写”能力培养的重视。

3、教学中，应突显“高质量”的口语教学，注重朗读的重要性，并把阅读教学作为学生不断进步的阶梯；抓好单词的基础性教学，把学生“书空”单词的方式改变成教师指导学生在“四线三格”练习本上的正确规范的书写；不要把看懂文字的内容图片化或课件的花俏化；尽可能帮助学生扩大英语词汇量，注重基础的书面表达。

以上是我对本次听课的收获和自己肤浅的认识，希望和同仁们共勉。我需要不断的加强自身的修养，找到自己今后的教学方法和工作目标，更有信心地迎接新课程改革的挑战。

20xx年5月6日至12日，在区教育局的精心组织安排下，我们一行53人从出发奔赴全国教育名市——山东省xx市进行了为期四天的学习。在这短短的几天时间里，我们先后在二中、外国语学校、五中、一中几所学校进行了参观学习。期间观摩了课堂教学并与授课教师交流互动，听了学校领导的专题讲座，每天学习结束后学员相互交流体会。这次学习，使我深受启发，下面主要谈谈我在二中参观学习后的几点感受：

一、特色化的先进教育理念

二中从培养学生综合素质的高度出发，提出了以课堂教学为核心，以“目标性”、“针对性”及“高能性”为目标，以“变备教材、备教法为备学生”为特点的教育理念。备学法使学生动起来，课堂活起来，教学效果好起来，师生负担减下来。包括“预习、互动、测评”三大模块的“课堂教学271法则”，形成了二中教学的最大特色。271课堂要求学生课前准备紧锣密鼓，学案探究互动热火朝天，学生课后复

习温故知新。具体包括以下三个转变——师长变学长，变教为启，变教为帮；学生是学习的主人，变被动接受为主动探究；教室功能的转变，变教室为学室，变讲堂为学堂。这种课堂解放了学生的头脑，解放了学生的双手，解放了学生的眼睛，解放了学生的嘴巴，解放了学生的空间和时间。

二、高效化的小组合作学习

学习小组的建立既使学习主体细致化(每组6人，根据学习能力的差异分为a□b□c三个等级)，既有利于老师对学生学习情况的更细致的了解掌握，也有利于老师针对不同层次的学生开展层次教学，同时学习小组还能充分发挥学生学习的主动性、积极性、自律性，学生自主管理的优势也能得到充分地展现。

三、集体化的导学案

导学案中所涉及的探究问题能真正体现课堂教学过程。知识点挖掘细致，我所听到的语文学科两节课都体现了教学中学习的层次性，学生的主体性，很有实效性。课间通过和几位任课老师的交流，从这些老师的言语中可以透漏出教师的集体备课效率很高。所谓的效率高可以从学案的编写中充分体现出来：学案上有编制者、有审核者、还有审批者和日期，编制和审核均是2个人，执教人有的还不是学案的编制者，说明不是个人编制。

四、广泛的师生阅读

教师首先是勤奋的读书人，在每个学期学校都要求每一名教师至少阅读十本不同类别的书籍并写出一定数量的读书笔记；其次让学生畅游书海，每名学生在每个学期要阅读一定数量的书籍，并做好名言警句和美文语段的摘抄。每个年级每周都安排了阅读课，从而使学生的阅读成为了一种习惯；再次是每个年级在每个学期组织一定量的阅读活动，以此来促进学

生阅读的积极性和高效性。阅读不仅为学生的语文学习打下坚实基础，而且能为学生的人生增添色彩。

五、无处不在的校园文化

整个校园均充满了以学生为主的校园文化氛围，从操场到教室，从走廊到厕所，从班级到小组，让学生成为校园的主人，让学生的名言、作品和荣誉成为激励学生学习、转变学生行为的准则。如“今日事今日毕，我们决不拖延”，“正课与自习一分钟也不让自己闲下来，紧张而积极，你的收获会让你更加喜悦”，“脚踏实地山让路，持之以恒海可移”。这些名言会激励学生严于律己，做事坚持不懈，很实用。学校充分利用校园环境教育学生并激发学生的自信心和学习积极性，利用教室走廊墙壁，随时给学生提供学习的知识，这些方面非常值得我们好好借鉴。

六、精细化的学校管理

俗话说的好，“思路决定出路，细节决定成败”。二中校园每项工作都做得非常细致，如在卫生环境上几乎看不到一片纸屑。学校管理采取无缝隙管理，而且教师队伍年轻，这点与我们鱼河崮中学非常相似。但二中对新教师上岗之前的培训是值得我们好好思考的，在那里一名新任教师要进行20天左右的培训和严格考试才能进教室上课。通过这些内容充实、实用的培训，新上任教师的成长也就快了很多。

学校完善的奖惩制度也很值得学习，尤其是对一线教师和备课组的评价，能充分调动一线教师和备课组长的积极性，因此才能搞好集体备课，拉动各位教师的成长。尽管学校要求教师坐班时间不长，但很多老师能坚持坐班到10点，这可能就是完善的奖惩制度所体现的结果吧。

数学老师外出听课心得体会篇五

在不到一个月的时间，我就被年级主任调到19班带他们的数学课，19班也是我一直带的班，自然感情也最深。19班和32班的差距很大，在最开始教学活动中我有些迷茫。因为19班程度很差，而且在最初时没有班主任。学生的自控能力很差，班风也很不好。如果我再用教32班的教学活动来教19班是不可能的。我便开始向了解19班的人请教，怎么管理像19班的学生。说实在话，每次上完一节课，我都感觉身心俱疲，感觉一天的精力都消耗完了。不管自己多么认真的备课，19班的孩子还是我行我素的，乐乐呵呵的。我知道这样不行，我要改变。

没过多长时间，19班来了一位班主任宁老师。宁老师人很好，而且也很负责。但是由于长时间没有得到很好的管理19班的学生们的懒于学习的态度比较难改正。但是，我相信，19班的学生一定会慢慢的开始变的爱学习的。我也从以下方面开始学习如何管理好一个差班。

第一，没有规矩不成方圆。我在一次生气的情况下，由学生自己提意见，班长执笔，写了一份《数学课堂制度》，内容如下：

金华中学初一年级19班数学制度

- 1、数学课上必带物品：数学书、练习本、作业本。
- 2、数学课，上课前一分钟，各排课代表检查所带物品。没有带的记清人员名单，交至数学老师及班主任。
- 3、没带书的抄写老师课堂所讲课本内容(课本上一字不落的抄写在作业本上，连同作业一起交齐)。
- 4、没带练习本的，把黑板上所讲内容抄到作业本上及当天作

业一起交上。

5、不交作业的：男女生上午放学前补齐，男生跑5圈、女生跑3圈(课间完成，完成不了的音、体、美及自习课完成)。

6、上课说话者，上讲台讲题，讲不上来者就站在讲台边上。

7、上课与老师顶嘴者，一整节课不准说话(旁边学生不准理睬ta)□

8、星期三下午，上完体育课回来在数学课上不准喝饮料，可以喝白水。

数学教师外出听课心得体会

数学老师外出听课心得体会篇六

大赛评比活动在敖汉旗新惠二中举行，我有幸参加了这次观摩活动。看到参赛的每一位老师都以自己的特色诠释着数学课堂教学中生命的对话，真可谓“八仙过海，各显神通”。置身于会场中，倾听着老师们一堂堂精心准备的课，在这里，我亲身领略着他们对教材的深刻解读，感受着他们对课堂的准确把握，体会着他们对学生的密切关注。他们在开启学生智慧大门的同时，也让我学到了很多很多新的教学方法和新的教学理念，引发了我对课堂最优化的思考。

回顾教师们的优秀课堂，我们可以看到每位老师的特点。有的老师擅长设计各种活动环节提高课堂气氛，有的老师课堂语言幽默丰富惹人好感，有的老师课堂紧凑主题突出，还有的老师激情饱满不仅令学生陶醉、痴迷，也让听课的教师们连声赞叹，佩服他们能在短短的四十五分钟内，不仅完成课堂教学的设计，还配有画面优美的课件教学。并且参赛老师都能充分运用多媒体课件，以图文并茂，声像俱佳的表现形式，大大增强学生对抽象事物与过程的理解与感受，将课堂

教学引入全新的境界。在应用现代化教学工具的同时，并能很好的与传统的数学教学手段相结合，做到严谨和生动相结合，既提高了教学效率，又达到了解决数学问题的目的。

我觉得先不论学生的配合与否，光从老师身上我们就能感受到数学的多样和精彩。

游刃于课堂，同时老师们具有优美圆润的音色，亲切大方的教态，灵活的教学机智，拉近了学生和教师的距离，容易让学生产生亲切感，更能在老师的引导下，充分动脑、动口、动手、主动积极地参与学习。

教师作为学生学习的引导者为学生提供活动的舞台，调整学习的方向，是关键时刻予以适当点拨的学习过程的支持者。在课堂学习中，学习的材料来源不再是单一的教材，更多的是从学生的生活经验中来。导入的设计既具实用性又具时效性。再加上教师创造性的将融入此处，用生活中的数学，既调动学生学习的积极性，又巩固了刚学过的知识，而且还为后面的知识埋下伏笔。

中学阶段是学生学习习惯养成的重要阶段。在老师的课堂中，我们不仅能看到教学环节精彩的设计，老师对于学生学习方法的指导和学习习惯的养成也尤为重视。小组合作学习是一种有效的学习方法，但这种学习方法也容易流于形式。老师在活动前明确提出“怎样分工合作，才能做得快”，让学生有意识地对小组成员进行分工合作，再通过倾听一个小组的合理分工，对其它小组进行指导。不仅使活动开展有序，更重要的是提高学生的合作意识并为以后的合作活动提供范例。使学生在学习中体会了成功的喜悦，增强了学生的自信心。

本次活动反映了新课改以来，老师教学方式的多元；数学教学以生活为源泉，更重视数学本质，注重挖掘蕴涵的数学思想；重视引发学生认知冲突，注重学生的认知变化。在教学活动中，师生互动，启发引导，紧紧围绕学生的兴趣，围绕

数学本质，注重提高课堂教学的有效性。

在这些课中，参赛老师教学目标明确，教学内容清晰，教学方法灵活，很好地体现了新课程理念。每节课都是气氛活跃，学生参与互动性强，每节课我们看到的是老师和学生的互动，看到的是老师和学生的交流，不再是以前的教师教和学生学的两个过程，而是一个统一体。老师并不是一味的向学生讲解知识点的重要，并不是一味的指导学生如何解题，更多我们看到的是老师在引导学生慢慢发现问题，体验数学的本质。

我对此此次学习感触颇深，认为短短的一天多的时间，收获多、收获的质量高、学习的感悟深，使我深深感受到了更强的危机感和紧迫感。我们要在今后的工作中，不断学习新课程理念，努力提高自身的业务水平，结合我校实际，认真反思我的工作，虚心向各位老师学习，特别是在如何关注学生的学习困难，如何通过现有的教学设施高效课堂教学，不断改进教学方法，努力提高教学质量等方面多作探索，力争为我校中学数学的发展作出自己的力量。

数学老师外出听课心得体会篇七

20xx年5月21、22日，我有幸到高新区祝融路小学参加了“湖南省20xx年小学数学课堂教学竞赛”，在两天的学习中目睹了8位优秀教师的课堂展示，受益匪浅。每节课都各有千秋，使我深刻地感受到了小学数学课堂教学的生活化、艺术化。让我受到了许多启发，课堂上教师成熟与老练的教姿、教态、教风都给我留下了深刻的印象，学生的思维的活跃，更让我看到学生的主体地位得到了很好的体现。下面谈一下我个人听课的后的一些感受和想法。

一、课前亲切谈话交流，消除学生的紧张情绪。

对于一堂优质课而言，尤其像这样有几百人参加的大型公开课，学生往往会由于很少见到这样的场合而十分紧张，这样

就势必会影响学习的效果，也会影响这节课顺利进行。但是，这几位老师都能结合实际情况，巧妙的与学生展开亲切的交流，从而消除学生的紧张情绪，比如周丽君老师的抢凳子游戏、王娜老师的猜名字游戏、郭松雪老师的家乡视频等来帮助学生放松情绪、消除紧张感，同时还和学生拉近了距离。

二、熟练的运用精美的多媒体课件，取得良好的教学效果。在听课中时常看到老师们独特的教学设计，课件制作的非常精美、到位。使我明白一切的手段都可以用来服务教学，老师都能根据小学生的特点为学习创设充满趣味的学习情景，以激发他们的学习兴趣。最大限度地利用小学生好奇、好动、好问等心理特点，并紧密结合数学学科的自身特点，渗透法制教育，创设使学生感到真实、新奇、有趣的学习情境，激起学生心理上的疑问以创造学生“心求通而未得”的心态，古人云：“学贵有疑，小疑则小进，大疑则大进。”老师提出疑问，设置悬念，启迪他们积极思考，激发学生的求知欲，激起他们探索、追求的浓厚兴趣。促使学生的认知情感由潜伏状态转入积极状态，由自发的好奇心变为强烈的求知欲，产生跃跃欲试的主体探索意识，实现课堂教学中师生心理的同步发展。设疑导思，让学生满怀热情地投入学习。老师是教学的引路人，不断地揭示知识的新矛盾，让学生用数学思想去思考问题，解决问题，最后得出认知的理念。

三、注重学生的主体地位,注重让学生成为课堂的主人。

在课堂中教师仅仅起到穿针引线的作用，教师大胆放手让学生自主探究解决问题。每节课，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。执教者的语言精练、丰富，对学生鼓励性的语言非常值得我学习。授课教师注重从学生的生活实际出发，为学生创设现实的生活情景，充分发挥学生的主体作用，引导学生自主学习、合作交流的教学模式，让人人学有价值的数学，不同的人在数学上得到不同的发展，体现了新

课程的教学理念。

四、让学生学有价值的数学,使数学更贴近生活。

老师把数学问题生活化,因为生活本身就是一个巨大的数学课堂,我们的数学教学要尽可能地接近学生的生活,让学生认识到生活中处处有数学,数学中也处处有生活的道理。加强数学教学的实践性,给数学找到生活的原型,让学生体验到“学数学”不是在“记数学、背数学、练数学、考数学”而是在“做数学”。在教学中应以学生为主体,教师为主导,教师在“导”中帮助学生主动建构知识.充分发挥学生的主动性,积极性和首创精神,最终达到使学生有效地实现对当前所学知识的意义建构的目的.让学生通过活动积极地获得知识,将感性的实际活动与学生的内心感受体验结合起来,促进学生健康成长,更好地发展学生的各方面能力。

五、教师语言幽默、风趣、富有感染力。

用我们欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生,只要用心去做我们是能办到的。

本次数学优质课比赛活动,虽然我只听了2天的课,但我感觉我学到了很多知识,他们先进的教育理念、教育思想、教育方法是无法用只言片语所能表达清楚的。他们在课堂上精彩绝伦的“表演”,他们娴熟的驾驭课堂的能力,他们对新理念纯熟的运用能力,都将成为我今后奋斗的目标。在以后的教学中,我将不断地提升自身的素质,不断地向有经验的老师学习,博采众长,充分利用一切学习机会,多对比,多反思,提高自己驾驭课堂教学的能力,并真正地达到教育的理想境界——“寓教于乐”。

数学老师外出听课心得体会篇八

20xx年4月11日—15日,我有幸到泰安市参加了“泰安市第

六届小学数学教学能手评选交流会”。通过短短四天时间的学习，让我受益匪浅，感受很多。同时也从这些名师、青年教师们身上，学到了许多。现在谈谈我的几点感受：

一、回顾教师们的优秀课堂，我可以看到每位老师的特点。有的老师擅长设计各种活动环节提高课堂气氛，有的老师课堂语言幽默丰富惹人好感，有的老师课堂紧凑重难点突出，还有的老师激情饱满不仅令学生陶醉、痴迷，也让听课的教师们连声赞叹，佩服他们能在短短的四十分钟内，不仅完成课堂教学的设计，还配有画面优美的课件教学。我觉得先不论学生的配合与否，光从老师身上我们就能感受到数学课教学模式多样与精彩。

每一位老师的课都是实实在在的，不像以前的课满堂灌，追求花样，华而不实。讲课的教师完全是站在学生的角度去考虑，了解学生的起点，通过学生已有的知识来获取新知的。比如有位老师执教的《观察物体》一课，他的设计完全是根据学生的实际观察，通过大屏幕中的动画效果，让学生从中进一步获取信息，并结合课件的展示，让学生从这些具体的动画效果中通过探讨和理解达到体会数学学习的快乐，我觉得他讲课很朴实，达到了相应的目的。他的一些做法，很值得我学习。

二、讲课教师的课堂教学理念都很新，都体现了新课改的精神。新课标下学生的数学学习活动应该是一个生动活泼的课堂，注重了学习的过程性和实际效果。现在的数学课堂教学不再是单一的教师教、学生学的过程，而是学生在教师的引导下主动探究，师生间合作交流下进行教学的。在这次展示课活动中，我看到了每一位教师都体现到了这一点。师生在课堂中不再是原来传统教学中的传授者和接受者，而是学生在课堂中是学习的主人，教师只是学习过程中的组织者，引导者与合作者。

三、让我感受最深的是教师们教学基本功的扎实劲儿让我深

受启发。通过听课，我感觉到教师的风采就是不同凡响，无论是在课堂上，还是在交流中，言谈举止、无不流露出大师风范，回味他们课堂上的精彩之处，的确是值得我们每一位教师学习、反思。

在这次教学能手评选活动中，还有很多是值得我学习的。联系到自己，在今后的教学工作中，我要以他们为榜样，转变教育思想、转变教育理念、转变教学方法。积极思考，精心设计，让学生喜欢上数学课。力求体现以学生为本，处处为学生考虑，上出有价值、有质量的课来。同时，在教学中，要不断学习，不断反思，学习教师们新的教学理念、教学思想，学习他们对细微之处处理的独具匠心，学习他们扎实的教学基本功底等等，反思自己的教学，真正提高自己各方面的能力。

总之，这次外出听课学习，让我在欣赏别人精彩的同时发现了自己的很多不足，在以后的教学中，一定要严格要求自己：做到课前认真解读教材，根据本班学生的情况设计出合理的教学流程；课后认真反思，坚持写好教学后记；多看书学习，多做笔记，不断提高自己的文化底蕴和业务水平。争取成为一名有思想、有特色让学生、家长和自己都满意的研究型教师。

数学老师外出听课心得体会篇九

本届自治区数学学科教学能手评选在松山一小举行，我有幸参加了一上午的听课学习。共听了四节课，四位老师分别来自通辽、牙克石、满洲里，她们都讲的是同一节课《乘法的初步认识》。本课是二年级的课，课型与设计理念及目标要求与我所任教的一年级的数学课有很多相似之处。四位老师都朝气蓬勃，她们的教学都充满了激情，分别以自己的特色诠释着数学课堂教学中生命的对话，真可谓“八仙过海，各显神通”。回想自己的教学过程中所存在的一些问题，从她们的教学中我学到了很多，也着实让我感觉到了自己的渺小。

这次听课我有以下几点体会：

疑问：我还有一个疑问，小学一二年级的课堂教学过程中，课间休息活动到底要不要设计。我想恳请老教师和学校的领导给我指点。

感受：

一、让学生在老师精心独到的课堂设计下学习数学

细细品味这四节数学课，从每位老师的课堂教学中，我们能感受到教师的准备是相当充分的：不仅“备”教材，还“备”学生。她们的教学看似水到渠成，却包含着精心的准备，每位老师都有自己的教学风格，都有自己的特点，但都是那样令人耳目一新，过目难忘。每位老师的课，都设计精巧，能最大程度地调动学生的学习积极性，能充分挖掘学生的潜力。在练习设计方面针对性也很强，贴近学生生活实际，分层合理得当。课堂效率很高，收到了良好的教学效果。

二、让学生在老师的引导下学习数学

在这次听课中我明显地感受到上课的老师都很善于启发学生、引导学生自己去探究，去发现，去解决问题，学生解决了一个问题，教师随即又引导着提出了新的问题，一节课就在不断解决问题的过程中，让学生在矛盾冲突中探索、发现新知。在老师的引导下主动建构新知，发展思维，完成了教学目标。我深深的感受到教师的有效引导是一节课成功的保障。

三、让学生在体验中学习数学

通过这四节数学课，让我深刻的认识到，一节好的数学课不仅要完成教学目标，让学生学会课本知识，还要自始至终的关注学生的学习过程，给学生提供“做”数学的机会，让学生在过程中去体验和经历数学。在体验中丰富经验、获

得方法、形成态度、享受快乐、得到发展，感受到“数学好玩”。

总之，这次听课，让我受益匪浅，更加体会到学习的重要性。从他们几位教师的精彩讲演上，我更加看到了自己课堂教学的不足之处，也更加了解了小学数学课堂教学怎样做到扎实有效。我将在今后的教学工作中，努力学习，再学习。以此来弥补自身的不足，取长补短，提高自己的教学水平。我更加珍惜每次的学习机会，不断地改进自己的教学方法，争取上好每一节课！

数学老师外出听课心得体会篇十

从解决问题的步骤来看，收集信息是解决问题的第一步。在低年级多是以图画、表格、对话等方式呈现问题，随着年级的升高，逐渐增加纯文字问题的量。在实际教学中，对于中低年级学生而言，最有效的途径是指导学生学会看图，从图中收集必要的信息。

提出问题的能力比解决问题更重要。提出问题和要求解决问题的要求是不同的，但两者有一个共同的关键，那就是要能组合问题中提供的相关信息。只有认识到信息之间的联系，才能提出一个合理的数学问题。但在实际教学中，教师缺乏这样的意识，有时是教师有这样的意识并给学生提供了机会，但学生却不提不出来，要么提出的问题都一样。因此，为学生营造大胆提出问题的氛围，引导学生学会提出问题，显得十分必要。鼓励学生提出问题，实际上是在唤醒学生探索的冲动，培养学生敢于质疑。

合作交流是学生学习数学的重要方式。在解决问题的过程中，教师要让学生产生合作交流的需要。教师应根据学生解决问题的实际情况，当部分学生解决问题的思路不很清晰时或者当学生提出了不同的解题方法，特别是有创新意识的方法时，可组织学生进行合作交流。而学生合作交流时，教师要关注

学习有困难的学生，一方面鼓励他们主动与同伴交流，表达自己的想法；另一方面，要让其他学生主动关心他们，为他们探索解决问题的方法提供帮助。从而加深对问题本身的认识和解题方法的理解，有助于解题策略的形成。

xxx老师表现出的新思路、新设计、新观念给我留下了深刻的印象。

数学老师外出听课心得体会篇十一

在不到一个月的时间，我就被年级主任调到19班带他们的数学课，19班也是我一直带的班，自然感情也最深。19班和32班的差距很大，在最开始教学活动中我有些迷茫。因为19班程度很差，而且在最初时没有班主任。学生的自控能力很差，班风也很不好。如果我再用教32班的教学活动来教19班是不可能的。我便开始向了解19班的人请教，怎么管理像19班的学生。说实在话，每次上完一节课，我都感觉身心俱疲，感觉一天的精力都消耗完了。不管自己多么认真的备课，19班的孩子还是我行我素的，乐乐呵呵的。我知道这样不行，我要改变。

没过多长时间，19班来了一位班主任宁老师。宁老师人很好，而且也很负责。但是由于长时间没有得到很好的管理19班的学生们的‘懒于学习的’态度比较难改正。但是，我相信，19班的学生一定会慢慢的开始变的爱学习的。我也从以下方面开始学习如何管理好一个差班。

第一，没有规矩不成方圆。我在一次生气的情况下，由学生自己提意见，班长执笔，写了一份《数学课堂制度》，内容如下：

金华中学初一年级19班数学制度

1、数学课上必带物品：数学书、练习本、作业本。

- 2、数学课，上课前一分钟，各排课代表检查所带物品。没有带的记清人员名单，交至数学老师及班主任。
- 3、没带书的抄写老师课堂所讲课本内容(课本上一字不落的抄写在作业本上，连同作业一起交齐)。
- 4、没带练习本的，把黑板上所讲内容抄到作业本上及当天作业一起交上。
- 5、不交作业的：男女生上午放学前补齐，男生跑5圈、女生跑3圈(课间完成，完成不了的音、体、美及自习课完成)。
- 6、上课说话者，上讲台讲题，讲不上来者就站在讲台边上。
- 7、上课与老师顶嘴者，一整节课不准说话(旁边学生不准理睬ta)□
- 8、星期三下午，上完体育课回来在数学课上不准喝饮料，可以喝白水。

数学老师外出听课心得体会篇十二

10月26日，我有幸参加了在临沂金雀山小学举行的“临沂市乡镇小学教研员研修暨一年级教材培训会”，并听了参加省课比赛的五位老师的课：刘士峰老师的《方程的认识》、尤中华的《找规律》、冯伟峰的《平行四边形的面积》、王海燕的《除数是两位数的笔算除法》和郑玲玲的《抽屉原理》。他们的课堂教学风格各有千秋，都浸润着浓浓的求知精神和探索理念，真实、朴实、扎实、精彩呈现，她们的教学都充满了激情，分别以自己的特色诠释着数学课堂教学中生命的对话，真可谓“八仙过海，各显神通”。回想自己的教学过程所存在的一些问题，从他们的教学中我学到了很多，也着实让我感觉到了自己的渺小。这次听课我有以下几点体会：

一、老师精心独到的课堂设计

细细品味这五节数学课，从每位老师的课堂教学中，我们能感受到教师的准备是相当充分的：不仅“备”教材，还“备”学生。她们的教学看似水到渠成，却包含着精心的准备，每位老师都有自己的教学风格，都有自己的特点，但都是那样令人耳目一新，过目难忘。每位老师的课，都设计精巧，能最大程度地调动学生的学习积极性，能充分挖掘学生的潜力。在练习设计方面针对性也很强，贴近学生生活实际，分层合理得当。课堂效率很高，收到了良好的教学效果。

二、学生在老师的引导下学习数学

在这次听课中我明显地感受到上课的老师都很善于启发学生、引导学生自己去探究，去发现，去解决问题。如刘士峰老师的《方程的认识》中，老师让学生解决了一个问题，教师随即又引导着提出了新的问题，一节课就在不断解决问题的过程中，让学生在矛盾冲突中探索、发现新知。在老师的引导下主动建构新知，发展思维，完成了教学目标。我深深的感受到教师的有效引导是一节课成功的保障。

三、学生在体验中学习数学

通过这五节数学课，让我深刻的认识到，一节好的数学课不仅要完成教学目标，让学生学会课本知识，还要自始至终的关注学生的学习过程，给学生提供“做”数学的机会，让学生在去学习过程中去体验和经历数学。在体验中丰富经验、获得方法、形成态度、享受快乐、得到发展，感受到“数学好玩”。

总之，这五节课给我的最大感受是很实在，值得借鉴。在以后的教学中应精心设计每一节课，尊重学生、相信学生，让学生在愉快的氛围中自主学习，重视知识间的内在联系，让学生知其然，更知其所以然，最终实现快乐学习、快乐成长。

认真回想，自己以往的教育教学工作还有很多不足之处，在今后的教学工作中一定要发扬成绩，找出教育教学方面的差距，向教育教学经验丰富的老师学习，教坛无边，学海无涯，在以后的教学中，以更加昂扬的斗志，以更加饱满的热情，全身心地投入到教育教学工作中。

数学老师外出听课心得体会篇十三

9月27日，由市教育局教研室组织的中学数学基本功大赛评比活动在敖汉旗新惠二中举行，我有幸参加了这次观摩活动。看到参赛的每一位老师都以自己的特色诠释着数学课堂教学中生命的对话，真可谓“八仙过海，各显神通”。置身于会场中，倾听着老师们一堂堂精心准备的课，在这里，我亲身领略着他们对教材的深刻解读，感受着他们对课堂的准确把握，体会着他们对学生的密切关注。他们在开启学生智慧大门的同时，也让我学到了很多很多新的教学方法和新的教学理念，引发了我对课堂最优化的思考。

回顾教师们的优秀课堂，我们可以看到每位老师的特点。有的老师擅长设计各种活动环节提高课堂气氛，有的老师课堂语言幽默丰富惹人好感，有的老师课堂紧凑主题突出，还有的老师激情饱满不仅令学生陶醉、痴迷，也让听课的教师们连声赞叹，佩服他们能在短短的四十五分钟内，不仅完成课堂教学的设计，还配有画面优美的课件教学。并且参赛老师都能充分运用多媒体课件，以图文并茂，声像俱佳的表现形式，大大增强学生对抽象事物与过程的理解与感受，将课堂教学引入全新的境界。在应用现代化教学工具的同时，并能很好的与传统的数学教学手段相结合，做到严谨和生动相结合，既提高了教学效率，又达到了解决数学问题的目的。

我觉得先不论学生的配合与否，光从老师身上我们就能感受到数学的多样和精彩。

- 1、扎实的基本功游刃于课堂,同时老师们具有优美圆润的音

色，亲切大方的教态，灵活的教学机智，拉近了学生和教师的距离，容易让学生产生亲切感，更能在老师的引导下，充分动脑、动口、动手、主动积极地参与学习。

3、重视数学与生活的联系

教师作为学生学习的引导者为学生提供活动的舞台，调整学习的方向，是关键时刻予以适当点拨的学习过程的支持者。在课堂学习中，学习的材料来源不再是单一的教材，更多的是从学生的生活经验中来。导入的设计既具实用性又具时效性。再加上教师创造性的将融入此处，用生活中的数学，既调动学生学习的积极性，又巩固了刚学过的知识，而且还为后面的知识埋下伏笔。

4、重视学生学习方法的指导和良好学习习惯的养成

中学阶段是学生学习习惯养成的重要阶段。在老师的课堂中，我们不仅能看到教学环节精彩的设计，老师对于学生学习方法的指导和学习习惯的养成也尤为重视。小组合作学习是一种有效的学习方法，但这种学习方法也容易流于形式。老师在活动前明确提出“怎样分工合作，才能做得快”，让学生有意识地对小组成员进行分工合作，再通过倾听一个小组的合理分工，对其它小组进行指导。不仅使活动开展有序，更重要的是提高学生的合作意识并为以后的合作活动提供范例。使学生在学习中体会了成功的喜悦，增强了学生的自信心。

本次活动反映了新课改以来，老师教学方式的多元；数学教学以生活为源泉，更重视数学本质，注重挖掘蕴涵的数学思想；重视引发学生认知冲突，注重学生的认知变化。在教学活动中，师生互动，启发引导，紧紧围绕学生的兴趣，围绕数学本质，注重提高课堂教学的有效性。

在这些课中，参赛老师教学目标明确，教学内容清晰，教学方法灵活，很好地体现了新课程理念。每节课都是气氛活跃，

学生参与互动性强，每节课我们看到的是老师和学生的互动，看到的是老师和学生的交流，不再是以前的教师教和学生学的两个过程，而是一个统一体。老师并不是一味的向学生讲解知识点的重要，并不是一味的指导学生如何解题，更多我们看到的是老师在引导学生慢慢发现问题，体验数学的本质。

我对此次学习感触颇深，认为短短的一天多的时间，收获多、收获的质量高、学习的感悟深，使我深深感受到了更强的危机感和紧迫感。我们要在今后的工作中，不断学习新课程理念，努力提高自身的业务水平，结合我校实际，认真反思我的工作，虚心向各位老师学习，特别是在如何关注学生的学习困难，如何通过现有的教学设施高效课堂教学，不断改进教学方法，努力提高教学质量等方面多作探索，力争为我校中学数学的发展作出自己的力量。

数学老师外出听课心得体会篇十四

20xx年10月20日，由十堰市教研室组织的全市小学数学学科优质课评比活动在房县实验小学举行，我有幸参加了这次观摩活动。我看到参赛的每一位老师都以自己的特色诠释着数学课堂教学中生命的对话，真可谓“八仙过海，各显神通”。置身于会场中，倾听着老师们一堂堂精心准备的课，在这里，我亲身领略着他们对教材的深刻解读，感受着他们对课堂的准确把握，体会着他们对学生的密切关注。他们在开启学生智慧大门的同时，也让我学到了很多很多新的教学方法和新的教学理念，引发了我对课堂最优化的思考：

1、我深刻地感受到了小学数学源于生活，体现于生活。

教师作为学生学习的引导者为学生提供活动的舞台，调整学习的方向，是关键时刻予以适当的点拨的学习过程的支持者。在课堂学习中，学习的材料来源不再是单一的教材，更多的是从学生的生活经验来编材。如十堰市茅箭区武当路小学樊霞讲《平行四边形的面积》用课件出示学校平面图，让学生

找出其中的数学信息，然后根据这些信息提问题并解答。这些都是与生活贴近的知识，学生听起来亲近，求知欲就强，要突破的愿望就强，做起题来积极性高，也体现出教学面向学生，面向生活，反映现实生活，而这些正是这群听课学生日常生活中经常见到的，使学生感到数学问题新颖亲近变得摸得着，看得见，易于接受，从而激发了学生内在的认知要求，变“要我学”为“我要学”。更好的启迪了学生的思维，使学生的创新意识得到了较高的培养，也实现了“生活经验数学化。”

2、在这些优质课中，体现生本教育，教师能放手让学生自己动手操作，自主探究解决问题的方法，在课上，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。比如：十堰市外国语学校殷青平老师讲《角的初步认识》时，教师凭借个人扎实的教学基本功及独有的人格魅力驾驭着课堂，引导学生在摸一摸、比一比、画一画、涂一涂、摆一摆等数学活动中“直观感知、主动参与、探索实践、自主建构，使学生在自主探究、自我感悟中轻松地学会了知识。再如，竹山县张振武小学讲《圆的周长》，让学生自己探究，猜想，验证等方法得出圆周率。另外，执教者的语言精练、丰富，对学生鼓励性的语言非常值得我学习。这些优质课授课教师注重从学生的生活实际出发，为学生创设现实的生活情景，充分发挥学生的主体作用，引导学生自主学习、合作交流的教学模式，让人人学有价值的数学，不同的人在数学上得到不同的发展，体现了新课程的教学理念。以小组合作的方式，不仅培养了学生的合作能力，也给了学生一种集体荣誉感。

3、精彩的导课非常重要。参赛的教师几乎都精心设计了课堂导入，有的以小游戏等活动导入新课。有的以谈话的形式导入，其中两个教师的课堂导入我认为比较好。十堰市五堰小学王强讲《解决问题的策略》—替换法时，用曹冲称象的故事激发学生学习兴趣；也恰如其分引入用替换法解决问题。郟

西曹艳丽老师要求学生动脑筋，以解密码来打开数学广角大门导入新课：《数学广角》一(猜一猜)，激起了学生的学习兴趣，使学生迅速进入自己组织的教学活动中。好的导课可以拉近师生距离，使学生的向师性更强，积极参与教师的教学活动，提高课堂学习效率。

4、教师评价要及时到位并且多方位。教学过程中，几乎每位教师都注意了及时评价及激励评价，对学生的赞扬和鼓励不断，如“你真细心”“你真是生活中的有心人”“你知道的可真多”等等。这些看似微不足道的评价语言，在学生的心里却可以激起不小的情感波澜，对于整个课堂的教学效果的提高也起到了相当程度的积极影响。

5、注重“板书”的设计与书写。

多年来，由于多媒体课件的闪亮登场，教师的板书也好象置于被人遗忘的角落，悄然隐退了。殊不知，课件是不能完全代替板书的，课件的呈现具有瞬时性，况且课件的作用是“辅助”教学，怎么能替代一目了然、提纲携领的板书设计呢？板书也是教师基本功的一个侧面反映。这次优质课，每一位老师都在板书的设计上下了工夫，有的老师书写工整，排列有序；并且老师们出手一笔清秀的字跃然而上，为课堂增色添彩等。总之，“板书”又重新回到了自己的位置，发挥了它在课堂教学中的作用。每位老师的板书列出了本节知识点，并且将每个知识点之间的联系用线画出，使本节知识清楚明了。

7、这些课在教学过程中应用多媒体课件进行直观教学，活跃了课堂气氛，激发学习兴趣。每一节课都通过多媒体课件的展示使抽象的知识更直观，更让学生容易理解和接受。

总之在这次优质课评比中，上课的老师都能根据小学生的特点为学生创设充满趣味的学习情景，以激发他们的学习兴趣。最大限度地利用小学生好奇、好动、好问等心理特点，并紧

密结合数学学科的自身特点，启迪他们积极思考，激发学生的求知欲，激起他们探索、追求的浓厚兴趣。促使学生的认知情感由潜伏状态转入积极状态，由自发的的好奇心变为强烈的求知欲，产生跃跃欲试的主体探索意识，实现课堂教学中师生心理的同步发展。

在今后的教学工作中我一定要努力探究，找出教育教学方面的差距，向这些教育教学经验丰富的老师学习，教坛无边，学海无涯，在以后的教学中，以更加昂扬的斗志，以更加饱满的热情，全身心地投入到教育教学工作中。

数学老师外出听课心得体会篇十五

作为数学教师，在全面减轻中小学生学习过重课业负担的大形势下，只有向教改要效率，充分利用好课堂分钟，才能提高教育教学质量，全面提高学生素质鼓励学生把生活中碰到的实际问题带进课堂，尝试着用数学的方法来解决，引导学生把课堂所学的知识和方法，应用到生活实践中，使学生能体会到数学就在身边，领悟到数学的魅力，感受到数学的乐趣，进而感受生活数学之美。现就谈谈自己听课后的的一些心得体会。

一、精心设计课堂教学

教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从每位教师的课堂教学中，我们能感受到教师的准备是相当充分的：不仅教材，还学生，从基础知识目标、思想教育目标到能力目标，都体现了依托教材以人为本的学生发展观。对基本概念和基本技能的处理也都进行了精心的设计。

二、教学过程

精致从每一位授课教师的教学过程来看，都是经过了精心准

备的，从导入新课到布置作业课后小结，每一句话都很精炼、每一个问题的设置都恰到好处、板书也充分体现了物理知识的结构体系。每位教师能根据自己学生的知识水平、认知能力设计教学的各个环节，在知识深难度的把握上处理得很好，基本上都能做到突出重点突破难点。

三、注重知识的传授与能力的培养相结合

当今中考命题的命题指导原则是，有利于高校对人才的选拔，确立了以能力立意的命题指导思想，这就加大了对能力的考查，为此各位老师在教学过程中特别注意了这个问题：在了解基础知识的基础上，提出问题让学生思考，指导学生去归纳、去概括、去总结，让学生先于教师得出结论，从而达到在传授知识的基础上使学生的能力得到培养的目的。

四、使教学向理论联系实际方向倾斜

数学学科本来是与实际联系紧密的学科，针对近年来题中出现大量联系实际的试题，联系实际日益成为考试题内容改革的一个明显发展方向，教师，已开始加强知识实际应用的教学使教学恢复它的本来面貌。

数学老师外出听课心得体会篇十六

5月9日至10日，我校政史地组全体教师一行18人，分别到八宝镇中学，文山市第一中学，文山市第三中学进行参观学习，分别听取了倪秀萍等六位老师的课并课后进行交流，自始至终参与了学习、交流的全过程，感触颇深，主要体会如下：

我们从课堂教学中真实的感受到教学设计视角独特、新颖。构建读、议、展、点、练、的教学模式，注重培养学生解读及表达能力、发挥学生学习的积极性和主动性、营造平等和谐的师生氛围、打造快乐高效的课堂。

（一）、务真求实：

1、他们集体备课的讨论内容主要有三个方面：

一是新教材把握不了的内容；

二是在实际上课中遇到的有争议的问题；

三是下一个周的任务安排与分配。

而这三项内容确是我们在教学工作中需要集体智慧的地方。

2、讨论后的内容和方法，每个人都会在教学中应用，并且不断的完善。不会让讨论的内容流于形式。

（二）科学性和可操作性强：

1、集体研讨时间每周固定为一个半天，或者是两节课，这样既集中又方便。

2、每周每个人只备一个重点内容或一篇重点课文，这样便于集中精讲，求得高质量。

3、集体研讨的内容和方法，个人可随机应变，这样可全中有变，灵活性地驾驭课堂以及授课内容。

4、除每人精备的一至两节内容外，每周可剩一到两节机动课，这样便于根据班级差异进行调整。

1、研究性课堂教学教案和材料，各个局部之间可合作互用。这样集思广益，省时高效。

2、网上下载以及从外校选取的学习材料，资源共享。这样既开阔了视野，又完备了内容。四、发言热烈，气氛浓厚。他们的集体研讨气氛非常热烈，每个人都虚心请教，将困惑的、

无绪的、不得法的、不肯定的、不会的问题都统统摆在桌面上，而其他老师是争相发言，各抒己见。没有藏着的、掖着的、保守的、故做深沉的。都恨不能把自己知道的一古脑都告诉给同仁。他们有时会争的面红耳赤，但在争议中他们会取长补短，无形之中自己的知识、做法和思路会日趋清晰、正确、完美而科学起来。

总之，这次外出听课学习，让我在欣赏别人精彩的同时发现了自己的很多不足，在今后的教学中一定要严格要求自己，做到课前认真解读教材，根据学生的情况设计出合理的教学流程，课后认真反思，多看书，多做笔记，在实践中不断探索总结学习他人之长，弥补自身的不足，不断提高，磨练、丰富自己的教学经验，形成自己的教学风格，让自己做一个与时俱进的新型教师！