

# 中班蝴蝶教案设计意图(汇总9篇)

教案是教师教学的基本依据，有助于提高课堂教学效果。教学实践中的成功案例是教师编写高二教案的重要资源，以下是一些值得借鉴的教学案例。

## 中班蝴蝶教案设计意图篇一

了解蝴蝶的外形特征。

通过观察，发现并欣赏蝴蝶翅膀的对称图案。

幼儿搜集的'蝴蝶图片。

不同的长方形小纸片，例如糖果包装纸。

图画纸、彩笔。

学习领域：

形式：集体/小组

1. 请幼儿猜一种动物：会飞，穿着彩色的衣裳，最爱和花朵做朋友。（蝴蝶。）

2. 请幼儿出示带到

的蝴蝶图片，描述蝴蝶的形态、身上的花纹和颜色等。

3. 引导幼儿细心观察蝴蝶的翅膀，说说有什么发现。（翅膀的花纹是对称的。）

4. 鼓励幼儿思考并讨论：为什么蝴蝶喜欢在花丛中飞来飞去。

5. 请幼儿自由挑选不同的长方形小纸片，在纸片中间折起来，扭成蝴蝶形状，然后贴在图画纸上，再画上触须。

能说出蝴蝶的主要外形特征。

能发现并欣赏蝴蝶翅膀的对称图案。

## 中班蝴蝶教案设计意图篇二

1、学习边翻图书的基本的方法。了解书的结构，知道看书要从封面开始看起。

2、乐意与同伴安静地欣赏故事，愿意单独回答老师的问题

3、知道同伴间要相亲相爱，互相帮助。

图书、蝴蝶

教育过程与指导：

1、幼儿自己阅读书，注意观察幼儿翻阅书的情况，适当纠正幼儿看书的姿势

2、老师与幼儿一起阅读

1) 出示与幼儿相同的图书，引导幼儿认识书的结构：书有封面、封底

3、与孩子一起讨论，归纳阅读内容

1) 故事中的三只蝴蝶飞在哪？它们遇到什么事情了？

2) 他们为什么不在花中避雨？

进一步教育幼儿同伴间要相互帮助。

小朋友一起听音乐，吃点心。

## 中班蝴蝶教案设计意图篇三

- 1、通过看看、说说、画画的不同活动形式，体验绘画的快乐。
- 2、培养幼儿的均匀涂色和能够运用丰富的色彩大胆创造的能力。
- 3、通过活动让幼儿简单了解有关蝴蝶的知识，学会对称涂色。

### 1、涂色——蝴蝶

2、油画帮、画稿、教师范画、蝴蝶头饰。

### 一、导入

教师：春天来了，小草换上了绿绿的衣裳，小花穿上了五颜六色的'衣裳，植物园里一片美丽的景象。

你们猜，花儿把谁吸引来了？

（教师出示蝴蝶）

### 二、展开

1、帮助幼儿简单了解蝴蝶的特征。

这些蝴蝶美不美？它们都有几对翅膀？（一对）

请小朋友们仔细观察：它们翅膀的形状、花纹、颜色是不是一样的？

小结：蝴蝶有一对翅膀，翅膀的形状、花纹、颜色都是一样的，这就叫做“对称”。

## 2、教师布置任务

(1) 出示蝴蝶的头饰，激发幼儿的活动欲望。

(2) 小朋友，你们想不想也变成美丽的小蝴蝶？

老师为小朋友们准备了许多不同样子的蝴蝶画稿，你们可以选择自己喜欢的样子，

用最丰富的色彩为蝴蝶涂色。

画完后老师可以帮助小朋友们剪下来，压上膜，制成蝴蝶的头饰。

小朋友们戴上自己画的蝴蝶头饰，就会像老师一样变成美丽的小蝴蝶了。

注意不要涂到边框的外边。

## 4、幼儿作画，教师进行个别指导。

(1) 指导幼儿的作画姿势和握笔姿势，注意色彩的选择。

(2) 鼓励画得快的小朋友要用色均匀。

(3) 帮助指导画得慢的孩子不要涂到边框的外边。

## 5、教师点评

请小朋友一起来看一看：谁是最美丽的小蝴蝶？为什么？

小结：颜色涂的均匀，色彩丰富，做到了对称性，画面非常的干净。

## 三、延伸活动

将幼儿的画剪下来，压膜，做成蝴蝶头饰。

## 中班蝴蝶教案设计意图篇四

1、欣赏、感受蝴蝶的色彩美和图案的对称美。

2、积极参与美术活动，尝试运用不同的线条和图案装饰蝴蝶的翅膀，体验创作的乐趣。

1、多媒体课件。

2、蝴蝶标本。

3、幼儿操作材料若干。

4、背景音乐。

### 一、氛围渲染，参观蝴蝶标本展览会

小节：是的，蝴蝶他有一对大大的翅膀，非常美丽，它的颜色是五彩缤纷的，而且蝴蝶的翅膀是对称的，非常整齐，最神奇的是每一只蝴蝶它的翅膀都有美丽的、不一样的花纹。

3、和幼儿一起参观蝴蝶标本。（播放背景音乐children's\_waltz□

### 二、多媒体出示蝴蝶组图引导幼儿观察、感受蝴蝶的美

线条美：是的，蝴蝶翅膀上有各种各样的线条，特别的漂亮，有的是横横的，有的是竖竖的，有的像树枝一样，有的是交叉的。

图案美：蝴蝶的身上除了有美丽的线条，还有漂亮的图案，有圆的，椭圆的，水滴形的`。

2、王老师，今天也带来了两只蝴蝶，我们来看看，这两只蝴蝶的翅膀上也有很多漂亮的线条和花纹（引出刚才没有说到的一些线条和图案）

简单小节：我们将这些美丽的线条和图案有规律的组合在一起之后，就变成了美丽的蝴蝶的翅膀。我们还可以在这些线条和图案的基础上用其他的材料来进行装饰，等下，王老师呀给你们准备了超轻泥，各种形状的纽扣和碎钻，以及油画棒和颜料，请你们也来装饰一下蝴蝶。

### 三、学习装饰蝴蝶

1、王老师，今天也给小朋友们准备了一些装饰蝴蝶翅膀的材料，等下请小朋友们自由的去选择，然后把蝴蝶装扮的美美的。（播放背景音乐）

2、幼儿分组装饰蝴蝶，幼儿自主选择

### 四、表现：与蝶共舞，愉快合影

## 中班蝴蝶教案设计意图篇五

1、充分发挥想象力，画出一些新式的，激发起幼儿创造性绘画的热情和兴趣。

2、能大胆地用拟人化的手法表现的外观造型。

3、能根据需要自由地选择绘画材料进行作画，体验快乐的情感。

4、尝试通过动作和色彩来感知美、创造美。

1、记号笔、油画棒、图画纸。

2、录音机、录音带《梦幻曲》。

3、未来城的马路背景图，范例长翅膀的车。

一、梦游未来城：以梦幻形式带幼儿到未来城去旅行，引出课题。

2、以问答的形式丰富幼儿对未来车的想象。

二、绘画活动：

1、请幼儿根据想象，动手设计未来的。

2、幼儿作画，老师指导。继续播放梦幻曲，启发幼儿的想象。

三、讲评小结：

展示幼儿的绘画作品，对有独创性的作品给予特别介绍并表扬肯定。

四、分区活动：

1、制造厂。（重点指导：用大色块的即时贴装饰）材料：纸盒、圆形板、即时贴纸。剪刀、铅笔、双面胶等。

2、画未来城的设计图。

材料：作画工具。

3、开、交警。（重点指导：交警维持秩序）材料：纸盒、交警袖章、红绿灯。

4、为未来城造新房。

5、娃娃家、小医院、超市。

6、机动：图书馆（放交通工具的'图片、书）结束：请全体幼儿“开”着自己设计的，参观未来城。

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

## 中班蝴蝶教案设计意图篇六

《捕蝴蝶》中班健康教案 由本站会员“bbbble”投稿精心推荐，小编希望对你的学习工作能带来参考借鉴作用。

### 《捕蝴蝶》中班健康教案

作为一位不辞辛劳的人民教师，通常需要用到教案来辅助教学，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案应该怎么写才好呢？以下是小编为大家整理的《捕蝴蝶》中班健康教案，希望对大家有所帮助。

制作意图：

提高幼儿投准的能力。

发展幼儿手部动作的灵活性。

乐意参与游戏，体验游戏的乐趣。

教育价值：

发展幼儿的手眼协调性，练习幼儿大肌肉灵活性，巩固幼儿对数序的理解。

选用材料：

碎花布头、压膜好的小花、棉花、大米、竹竿、旧蚊帐头、



粗铁丝。

制作方法：

1、用粗铁丝围成圆，用即时贴缠绕固定，并用旧蚊帐或纱帘用铁丝固定成网兜型，在铁丝下方用竹竿固定，把压好膜的小花用针先缝在边上装饰，捕蝶网即成。

2、用碎花布制成蝴蝶形状的沙包（中间装米，外边用棉花包裹）既有重量又不会伤到幼儿，把数子卡片固定在蝴蝶上即可。

适合年龄和地点：可在户外或室内体育活动中进行，适合3—5岁幼儿

操作方法：

1、3—4岁幼儿可一人拿网，一人扔蝴蝶，投到网中。

2、4—5岁幼儿可按数序投蝴蝶沙包至网中。

教学反思：

活动形式符合幼儿好奇、好动的心理特征。给幼儿提供丰富的物质环境，刺激幼儿去感受美和表现美。“兴趣是最好的老师”，幼儿心理发展的特点是好动，对一切事物充满了好奇心，求知欲望强烈。及时表扬幼儿的点滴进步，肯定和鼓励幼儿的好奇心和探索举止，树立自信心，挖掘幼儿的创造潜能。

### 【《捕蝴蝶》中班健康教案】

《捕蝴蝶》中班健康教案如果还不能满足你的要求，请在本站搜索更多其他《捕蝴蝶》中班健康教案范文。

## 中班健康教案

### 中班教案《毛毛虫和蝴蝶》

#### 中班蝴蝶教案设计意图篇七

- 1、初步了解蝴蝶的外形特征及蜕变过程。
- 2、能用简单的语言描述自己的观察结果。
- 3、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
- 4、乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

1、将幼儿收集的蝴蝶标本、图片布置成展览台。

2、幼儿用书、挂图。

1、导入活动。

教师引导幼儿讲述自己和蝴蝶的趣事。

2、阅读幼儿用书《美丽的蝴蝶》，引导幼儿用简单语言描述自己观察结果阅读幼儿用书《美丽的蝴蝶》，引导幼儿自由描述观察到的蝴蝶的外形特征和翅膀上的花纹特点，了解有关蝴蝶的生活习性。

蝴蝶是一种昆虫。蝴蝶的种类繁多，爱吸食花蜜。蝴蝶的翅膀阔大，颜色美丽，静止时四翅竖于背部。蝴蝶的腹部瘦长，翅膀和身体上有各种花纹。

3、初步了解毛毛虫蜕变成蝴蝶的过程。

阅读幼儿用书《毛毛虫变蝴蝶》。

教师：毛毛虫是怎样变成蝴蝶的？

幼儿尝试讲述毛毛虫蜕变成蝴蝶的过程，教师提升幼儿的认知结果。

幼儿用图片排序，了解毛毛虫蜕变成蝴蝶的过程。

阅读幼儿用书《美丽的蝴蝶》，能用自己的语言讲述云南大理蝴蝶泉的风景。

云南大理蝴蝶泉位于苍山云弄峰下，泉水清澈如镜。每年一到“蝴蝶会”，成千上万的蝴蝶从四面八方飞来，在泉边漫天飞舞，大如巴掌，小如铜钱。无数蝴蝶还钩足连须，首尾相衔一串串地从大合欢树上垂挂下俩直至水面，五彩斑斓，蔚为奇观。

最大的蝴蝶展翅是可达24厘米，最小的蝴蝶展翅是只有1、6厘米。大型蝴蝶更引人注目，专门有人收集各种蝴蝶的标本。

蝴蝶翅膀上的鳞片不仅能使蝴蝶艳丽无比，还像蝴蝶的一件雨衣。因为蝴蝶翅膀上鳞片里含有丰富的脂肪，能保护蝴蝶，所以，即使下小雨是，蝴蝶也能自由的飞行。

由于本次活动的开展，是从孩子的兴趣点生成的，所以幼儿对整个活动充满了兴趣，他们的积极性、主动性得到了很好的激发。活动中蝴蝶图片的欣赏、多媒体课件的运用、游戏与音乐的有机结合，不仅使幼儿了解了蝴蝶的种类、成长过程、身体特征，使重点和难点的学习得到很好的解决，更重要的是：幼儿在活动中感受到了美，在游戏中体验到了快乐。

## 中班蝴蝶教案设计意图篇八

教学目的：

- 1、倾听歌曲，熟悉旋律，学习用优美的歌声演唱歌曲。
- 2、初步学习创编动作来表现对歌曲的感受，体验表演的乐趣。
- 3、通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解《蝴蝶花》歌词内容。
- 4、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

教学准备：

蝴蝶花的挂图，歌曲内容相匹配的挂图

教学过程：

一、教师组织幼儿到草地，引导幼儿边欣赏歌曲边观察蝴蝶花。

幼：会。

师：今天老师就要介绍一种不怕人的长得可漂亮的小蝴蝶给你们认识。（出示蝴蝶花挂图）

二、集中幼儿坐在蝴蝶花旁，结合歌词进行谈话。

师：你们知道小蝴蝶为什么不害怕吗？

幼：因为它是一盆花。

师：那你们知道它的名字吗？

幼：蝴蝶花。

三、学唱歌曲。

#### 四、启发幼儿创编动作。

师：蝴蝶花听了小朋友的歌声非常开心，如果小朋友能用动作表演出来，蝴蝶花会开得更鲜艳。（幼儿表演）

#### 五、结束教学。

#### 教学反思：

虽然这是一个艺术（唱歌）教学，但是教学得导入却是选择了介绍蝴蝶花的形式来吸引的注意力，挂图的形象生动大大地提高了幼儿对于教学的兴趣，这也是将科学领域和艺术领域有机的整合。体现了纲要里提到的整合性原则。教学中教师还能运用如：“看看谁坐的最好”“找找漂亮的小眼睛”“看谁和我一样”等多种不同的语言来对幼儿进行常规培养，这样的常规培养方式显得比较丰富，也能够更好的集中幼儿的注意力，提高教学的质量。如果在幼儿创编动作后，教师能够和幼儿一起表演，就更能体现在教学中的师幼互动。

小百科：蝴蝶花是欧洲常见的野花物种，也常栽培于公园中，是冰岛、波兰的国花。花朵通常每花有紫、白、黄三色，故名三色堇。该物种较耐寒，喜凉爽，开花受光照影响较大。

### 中班蝴蝶教案设计意图篇九

- 1、会运用各种线条有序的组合表现蝴蝶翅膀的深浅变化，感受线条画带来的美感。
- 2、学习用油画棒、水彩笔、水粉的相近色、对比色的套色运用。
- 3、有仔细、耐心的良好作画习惯。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

供欣赏的示范作品、勾线笔、水粉、油画棒、纸、水，调色盘

1、观察了解线条画的特点

(1)、找找线条排列有什么规则?粗细线、排得密颜色深;

(2)、强调套色的运用。

2、幼儿作画，讲解要求

(1)、用粗细线、排列稀或密体现深或浅;

(2)、可以用图形组合画各种蝴蝶的外形;

(3)、先勾主体，装饰时线条排列清晰;

(4)、耐心、仔细地作画。

(5)、套色运用讲解

教师指导，帮助个别幼儿合理运用线条，中途若发现问题可请幼儿互相观擦发现，同时鉴借别人的好的方法。

3、展示幼儿作品

(1)、看一看、说一说作品美在什么地方。

(2)、有序地整理用具

孩子们第一次接触了线描画，对于有的线条宝宝的绘画掌握的不是很熟练，有的画的歪歪扭扭的，所以这一次的作品呈现出来的效果不是很好，下次有空还是要先单独练习几次线

条的练习。