

2023年苏教版三年级语文教材分析 三年级 语文教案苏教版高效(精选14篇)

爱护环境，从身边做起。为了写一篇较为完美的环保宣传语，我们首先要明确宣传的目标和受众。以下是一些深入浅出的环保宣传语范例，希望能让更多的人了解并参与到环保事业中。

苏教版三年级语文教材分析篇一

教学要求

- 1、学会本课生字、新词。
- 2、借助批语理解课文内容，懂得一个大的进步往往是由很小的改变开始的道理，并善于从生活中去感受、发现美。
- 3、学习抓住关键词语复述文章的方法，培养学生的口头表达能力。

重点难点

- 1、抓住重点词语理解课文内容。
- 2、绘声绘色讲故事。

课时安排：两课时

第一课时

教学目的

- 1、学会本课生字新词。

2、指导学生阅读，理解课文内容。

重点难点：抓住重点词语理解课文内容。

教具准备：生字词语卡片。

教学过程

一、质疑导入，激发兴趣

1、(板书：故事)同学们，你们喜欢听故事吗?你们都曾听过哪些故事呢?今天，我们就自己来读一个故事。师板书完课题，生齐读。

2、看到了这个题目，你们会有哪些问题?让我们带着这些问题来读课文，借助旁批看看哪些问题通过我们自己读书就能解决，再看看我们在读中又会产生哪些新问题。

二、初读整体感知

1、学生自由读课文，把课文读正确。遇到生字，用已掌握的方法识记字音、字形。

2、引入竞赛机制，比一比哪个同学课文读得最流利。

3、全班齐读课文，要求读得正确、流利。

三、课堂小结

由教师对本节课的学习作小结，布置预习内容。

四、布置作业

1、写自己喜欢的字或词语。

2、朗读课文。

第二课时

教学目的

- 1、复习巩固上节课学习的内容。
- 2、学会绘声绘色地讲故事。
- 3、体会课文所蕴含的道理。

重点难点

绘声绘色讲故事。

教学过程

一、查检复习

- 1、指名认读生字。
- 2、朗读课文。

二、精读理解，绘声绘色讲故事

- 1、引导学生运用已学过的抓住重点词句的方法，对自己提出的问题评价，梳理出有价值的问题。

比如“脏兮兮”“协调”“焕然一新”等词语的意思，以及问题：“街道为什么会出现那么大的变化？”、“小姑娘的蓝裙子为什么引起这么大的变化呢？”

- 2、学生再读课文，在文中去找出问题的答案。

3、学生汇报自己的体会。

4、都是小结：所有这一切的改变，只是因为大家的一认识：与美的事物不协调。如果我们每个人都能要求自己与美的事物协调一致的话，我们就能创造美，我们的本身就是美了。

5、教方法指导学生讲故事。

(1) 指导学生抓住三“不协调”和三“不对劲”来记住这个故事。

(2) 指导学生在讲故事时注意努力用语言打动他人，做到绘声绘色。

(3) 学生小组内讲故事，互相评议，比一比谁讲得好。

(4) 自愿者讲给全班听。

6、抓住重点词语理解课文内容。

三、作业设计

1、比一比，再组词。

唤() 两() 冻()

焕() 俩() 栋()

2、照样子，改写句子。

例：我不小心把手划破了。

手被我不小心划破了。

(1) 老师亲自把一件礼物送给了小女孩。

(2)我和妈妈把家里收拾得焕然一新。

苏教版三年级语文教材分析篇二

知识与能力

1、理解文章主题；

2、学习形神兼备的状物手法；

二、情感态度与价值观

培养学生英勇无畏的品格和敢于斗争蓬勃向上的时代精神。

三、过程与方法

自主合作探究

理解文章主题

形神兼备地状物

一、导语

古往今来，“垂杨”“腊梅”之类的植物历来是文人墨客的笔下宠物，但现代作家郭沫若却对石榴情有独钟，而且还赋予了石榴“夏天的心脏”的美誉。石榴的魅力究竟在什么地方呢？本节课我们来一睹石榴的风采。

二、导读

(一)初读课文、整体感知

1、听读课文，感悟作者对石榴的赞美之情；

2、朗读课文，按照“爱石榴——画石榴——赞石榴”的思路，理清文章层次。

(二)细读课文，深入理解

读文章2——6段，思考问题：

- 1、作者从石榴的哪些方面表现石榴树的“最可爱”？
- 2、通过什么方法突出了石榴枝叶的特征？
- 3、作者为什么要详写石榴的花朵？
- 4、作者运用哪些修辞方法写石榴的果实？

(三)精读课文，拓展能力

通过学习石榴的敢于同骄阳斗争，毫不示弱的精神美，你有什么启发和感受，写一写并说一说。

三、板书设计

苏教版三年级语文教材分析篇三

《航天飞机》教案

教学目标：

- 1、通过朗读来理解课文一、二、三自然段。
- 2、利用现代化教学手段，激发学生兴趣，帮助了解航天飞机的特点和作用。
- 3、激发学生从小热爱科学、树立远大理想。

教学重、难点：

1、重点理解二、三自然段，了解航天飞机的特点和作用。

教学准备：

课件制作

教学过程：

一、导入。

1、10月15日，我国的“神州”五号载人飞船顺利地进入太空航行，并安全返回。不久的将来，我国也会研制出自己的航天飞机。今天，我们继续学习31课。(板书：航天飞机)

2、读了课题，你最想了解什么？

我们就带着这些问题来学习课文。

二、精读第一自然段。

1、学生看屏幕，说说你看到了什么？它有什么动作？

2、书上是怎样写的呢？(自读、指读、齐读)

三、精读第二自然段。

1、再看屏幕。航天飞机在干什么？

2、请细读第二自然段，想一想介绍了航天飞机的什么特点？试一试用朗读来表达它的特点。

3、反馈。

(1)、屏幕出示：突然一声呼啸，一个庞然大物腾空而起。只见他三角形的翅膀，尖尖的脑袋，方方的机尾，转眼间便飞得无影无踪了。

(2)、哪些词语可以看出航天飞机的特点?随机点击“庞然大物”“腾空而起”“转眼间”“无影无踪”。(板书：庞然大物)指导朗读。

四、精读第三自然段。

1、请学生自读第三自然段，划出智慧老人的话。

2、小组学习：读一读智慧老人的话，你了解了航天飞机的哪些特点?

3、学生交流，老师点拨。

(1)、屏幕出示：“刚才你见到的是航天飞机，他比你飞得更高更快。你能飞两万米就不错了，他却能飞几十万米高。从东海之滨到帕米尔高原，他只需要飞行七分钟，而你却要四个多小时呢!”

(2)、哪些词语可以看出他飞得比普通飞机更高更快?智慧老人第一段话是通过列数据来说明的。(同时点击出“两万米”“几十万米”“七分钟”“四个多小时”)(板书：更高更快)

(3)、指导朗读。

(4)、屏幕出示：“航天飞机本领可大了!他能绕着地球转圈，在太空中释放和回收人造卫星。卫星出了毛病，他就伸出巨大的手臂把卫星捞回机舱，带到地面上来维修。”

(5)、哪些词语可以看出他本领可大了?智慧老人说的第二段

话是通过举例子来说明的。(同时点击出“转圈圈”“释放”“回收”)(板书：本领可大了)

(6)、指导朗读。

4、看图说话练习：因为，所以()。

5、小结。齐读课文第三自然段。

五、拓展。

1、请再看一下航天飞机的起飞、在太空中航行的情景。(播放视频)

六、作业。

1、把你这节课了解到的关于航天飞机的特点说给爸爸妈妈听。

《军神》教案

教案设计：

人教版九义教材六年制第九册第十七课《军神》

教学目的：

1、学会本课的13个生字，认识3个生字。能够正确读写下列词语：年龄、土匪、拒绝、麻醉剂、施行、勉强、过奖、诊所、惊疑、从容、镇定、目光柔和、肃然起敬。

2、理解描写人物神态、情绪变化的句子，体会刘伯承的坚强意志。

3、用比较快的速度默读课文，培养良好的阅读习惯。

教学重难点：

理解描写人物对话、神态的语句，体会人物的内心世界；进一步学习快速阅读课文。

设计理念：

新课标注重学生的自主探究的精神，本课的教学，围绕两条线展开：一是刘伯承手术前的神态；二是沃克医生神态、情绪变化的原因，由学生质疑、读书解疑、自主探究为主领悟课文。

教学媒体：多媒体及cai课件

课时安排：2课时

教学过程：

第一课时(略)

第二课时

一、创设情境，回顾内容。

1、生回顾课文的主要内容。

2□cai播放一段再现历史背景的录象，并配上导语：“19，在重庆临江门外，一个外国人开设的诊所里，发生了一个令人震惊的故事。一位军人在治疗受伤的眼睛时，拒绝用麻药。主治医生也不得不赞扬他为军神。这位军人就是刘伯承。”

二、质疑问难，切入中心。

1、这节课我们就一起来具体了解这个曾发生在刘伯承身上的

震撼人心的故事。在上节课的学习中，很多同学已经被课文中的人物深深的打动了，你们还记得沃克是怎样赞美刘伯承的吗？快速默读课文，找出那段话并画下来。

三、体会“军神”，领悟写法。

1、大家提的问题都非常有价值。古语说：“善于发问是学习的开端”。快速浏览课文，在文中找出最能体现刘伯承是“一个真正的男子汉”、“一块会说话的钢板”、“堪称军神”的话，用“——”画下来。

2、指名汇报。

4、听了他的朗读，你们有什么感想？

5、出示图，师描述图，调动生情感：“这就是躺在手术台上的刘伯承，他以惊人的毅力忍受着巨大的痛苦：一声不吭，双手紧抓白垫单，手背青筋暴起，汗如雨下，他越来越使劲，崭新的白垫单居然被抓破了。”

6、集体练读这段话。

8、生交流汇报(师引导学生分“手术前”、“手术中”、“手术后”来说)

9、沃克医生为什么会有如此强烈的变化？从他的神态、情绪的变化中，你体会到了什么？

10、交流汇报。集体练读。

11、故事的主人公是刘伯承，作者为什么还要写沃克医生的神态、情绪变化呢？分角色朗读刘伯承和沃克的对话。(通过读，了解侧面烘托)刘的话应从容、镇定；沃的话要根据其神态、情绪变化，把握好语气。

12、小结：采用侧面烘托的写法是本篇课文的特点。文中还有很多描写沃克医生神态、情绪变化的句子。

四、升华探究，称赞军神。

1、读完全文，刘伯承将军的伟大形象一定给你留下了极为深刻的印象，他到底是人还是神呢？现在由你们自己来回答课前提出的问题。

2、刘伯承将军为什么会有如此超人的毅力呢？结合课文中的语句和课外搜索的资料来说明。

3、（出示刘伯承将军的照片）这就是有着钢铁般坚强意志和远大理想抱负、并称为军神的刘伯承，让我们面对他，同沃克医生一起来称赞他吧！（齐读称赞军神的话）

4、你还想说什么呢？

六、课外延伸

1、阅读《刘伯承》传奇

2、你能把《军神》改编为课本剧，很同学们演一演吗？

《金子》教案

教材及学情分析：

本课讲的是彼得·弗雷特在淘金无望、准备离去时，发现雨后土地上长出了小草，从中得到启发，便留下种花，终于获得成功的故事。它告诉我们要想获得财富或成功就必须付出辛勤的劳动，要想靠意外的收获是不现实的。全文内容简明，情节曲折，其中蕴含的道理比较深刻。

这个故事十分有意义，学生不一定完全理解寓意，要引导阅

读。

设计理念：

《语文课程标准》指出：“阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”本课教学，采用“自主、合作、探究”的学习方式；以读为本，自主学习。让学生充分地读，在读中感悟要想获得财富或成功就必须付出辛勤的劳动，积累语言，培养语感。

教学目标：

- 1、能有感情地朗读课文。
- 2、理解课文内容，懂得要靠自己的辛勤劳动获得财富。
- 3、畅谈梦想，祝愿梦想成真。

教学重难点：

通过朗读、讨论，理解彼得最后说的话

第一课时

教学要求：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、能从中悟出要想获得财富或成功就必须付出辛勤劳动的道理。

教学过程：

一、由梦想引入课文

许多人都有过寻找到金子发财致富的梦想。“金子”我想大家都知道，它是一种贵重的金属。今天，我们就来学习一个与金子有关的生动有趣而又蕴涵道理的故事。齐读课题。

二、自读课文。

要求：读准字音，读通句子，难读的词句多读几遍。

三、检查自读情况。

四、自学课文。

要求：

(1)借助工具书或联系上下文理解词和句子。

(2)看看自己读懂了什么?还有什么地方读不懂?

五、检查：

1、指名朗读课文，及时评价。

2、通过认真的聆听，相信同学们一定看出来了：

(1)故事的主人公是谁?

(2)他有什么样的梦想?

(3)他一开始有没有实现梦想?(一无所获)

(4)后来他有没有实现呢?(找到真金)

3、回答上面的问题。

4、再请你快速默读课文，找一找哪里写了彼得一无所

获?(1-2)哪里写了找到真金?(7)

六、作业:

1、写字。

2、组词。

第二课时

教学目标:

1、能有感情地朗读课文。

2、理解课文内容，懂得要靠自己的辛勤劳动获得财富。

3、畅谈梦想，祝愿梦想成真。

课前谈话:

同学们，我们平时积累了很多名言，你最喜欢哪句名言，愿意跟大家说说吗?

同学们知道的名言可真不少。从名言中，我们不仅获得了很多知识，而且懂得了不少道理。相信通过今天的学习，你们会懂得更多。

教学过程:

一、复习旧知，导入新课。

1、揭题：这节课我们继续学习第22课，一起读。板：22金子

2、通过上节课的学习，你们知道彼得的梦想是什么?板：梦想

3、过渡：那么，他的梦想到底有没有实现呢？

二、整体感知，学生质疑

1、轻声读读4-7自然段，想：他的梦想有没有实现？

2、交流，你是从哪里看出来的？

3、出示“我是惟一找到真金的人！我的金子就在这块土地里。”（初读彼得的话）

(1)轻声读这句话。

(2)谁愿意读给大家听？

(3)读着读着，你们有什么疑问吗？

(4)小结：同学们真爱动脑筋，提出了很多有价值、有水平的问题。老师想了想，其实你们的问题都可归纳为这样一个问题：这里的“真金”指什么，他是怎么找到“真金”的？如果这个问题解决了，那其他的问题也就迎刃而解了。就让我们从书中去寻找答案吧！

首先请同学们认真读§4小节板：真金

三、突出重点，读议课文。

1、自读自悟，学习§4。

(1)轻声读读§4，想想你读懂了什么？

(2)交流(出示§4)

(3)指导读好第一句

就在他即将离去的前一个晚上，天下起了倾盆大雨，并且一下就是三天三夜。

(4) 师描述：

(5) 想象：看到这些生机勃勃的小草，你会想些什么呢？

(6) 过渡：彼得又是怎么想的，一起来看看 § 5。

2、感情朗读，感悟彼得的想想法。(§ 5)

(1) 哪位小彼得来读读？

(2) 赛读：哪位小彼得敢于挑战，再来读一读？

(3) 从彼得的想想法中，你听出了什么？

(4) 小彼得们，让我们随着优美的音乐再来想一想。

(5) 过渡：信心和希望，使彼得留下来。

3、理解“真金”，懂得道理。

(1) 出示前半句：谁来读读这句话？

(2) 听了他的朗读，你仿佛看见了什么？(体会：全部精力)

(3) 齐读前半句话：彼得留了下来，他把全部精力都用来培育花苗。

(4) 过渡：彼得的辛勤付出换来了什么？

(5) 出示后半句：不久田地里长满了美丽娇艳的鲜花。齐读。

(6) 瞧，鲜花盛开了。(出示鲜花图)

(7) 可爱的小彼得们，看着自己辛辛苦苦种出来的鲜花，你想告诉大家什么？

学到这儿，你认为“真金”是什么？

过渡：是呀，彼得找到了“真金”，实现了自己的梦想。板：
梦想

4、再读彼得的话

所以他不无骄傲地说：“我是惟一找到真金的人！我的金子就在这块土地里。”（生接）

5、故事学完了，老师很受启发，你有启发吗？

四、畅谈梦想，愿梦想成真。

1、其实，不仅彼得有梦想，老师也有一个梦想，那就是希望自己活到一百岁，在100岁的生日时你们都来祝我生日快乐。

2、那你们的梦想是什么？你准备怎样实现自己的梦想？愿意跟大家说说吗？

五、作业：

苏教版三年级语文教材分析篇四

1、能在阅读的过程中独立认识本课“蜉、螭、猩、寿、铀”5个生字；通过不同的方法理解“蜉螭、朝生暮死”的意思。

2、正确流利地朗读课文。了解课文内容，读好地球的几次问话。通过联系上下文的方法，体会地球在了解自己年龄过程中的心情变化，分角色有感情地朗读课文。

3、了解地球及它身上的其它一些东西的大致年龄，有学生探究科学奥秘的兴趣。

【教学重点、难点】

1、了解地球及它身上的其它一些东西的大致年龄，激发学生探究科学奥秘的兴趣。

2、体会地球在了解自己年龄过程中的心情变化。

【教学过程】

一、激趣导入，揭示课题

1、出示图片：地球。这是什么？你知道它多大了？

2、我们都知道自己的年龄，可地球却一直不知道自己的年龄，它心里一定——很着急。

3、此时此刻，地球一定很急切地想知道——

揭示课题：27我多大了(齐读)

4、指导读题，读出疑问的语气。

二、初读课文，整体感知

2、交流，板书：

蝌蚪

大猩猩

地球太阳妈妈海龟

龙血树

化石

放射性元素铀

3、学习生字，认识“蜉蝣、龙血树、铀、猩”

(1)从“蜉蝣”两个字的部首上你想到了什么?(这是一种昆虫)

出示“蜉蝣”图，介绍“蜉蝣”的有关信息。

(2)认识“龙血树”。

出示相关材料，自由朗读，你对龙血树有了哪些了解?

(梳理龙血树的生存时间、功效、生长地点)

(3)认识“铀”

出示图片，教师简介。

过渡语：听了太阳妈妈的话，地球开始在自己身上寻找答案。让我们一起跟随地球去探询一下吧!

三、深入研读，感悟体会

1、默读课文3~7节。

2、学生交流。

相机理解：“朝生暮死”、“嬉戏”

(1)理解“朝生暮死”

从这个词中找出两组反义词(朝一暮;生一死)

指名讲意思(早上生晚上就死了,说明存活的时间很短)

(2)理解“嬉戏”

找近义词:游戏、玩耍

3、小结:作者在写的时候,先写地球问年龄只有一天的(),接着问(),又问(),然后问()。也就是说作者在描写地球询问自己年龄的过程时是按他们年龄大小的顺序来写的,这样条理就比较清楚了。

4、地球去寻找答案的过程中心情是怎样的呢?用“——”划出地球的几次问话。

地球问:“蝌蚪,蝌蚪,你知道我的年龄吗?”

地球看见大猩猩们在森林里追打嬉戏,就问:“聪明的大猩猩,你知道我的年龄吗?”

地球看见海龟在海滩上,又问:“长寿的海龟,你知道我的年龄吗?”

地球问:“老寿星龙血树,你知道我的年龄吗?”

地球说:“难道你知道我多大了?”

(1)地球此时心情如何?应该以怎样的语气读好这几句话?

(2)自由读课文,尽量读出不同事物的语气语调。

(3)分角色朗读课文。

四、总结全文,拓展学习

- 1、完成课后词句活动室的“排序练习”。
- 2、学生出示收集到的各类物质的年龄的资料，教师按动物、植物、金属等分类。

苏教版三年级语文教材分析篇五

- 1、学习课文，感受“我”童年时赶海的乐趣，激发学生热爱大海，热爱生活的思想感情。
- 2、能够有感情的朗读课文，通过品读语气词，初步体会其在句中所表达的情感。
- 3、初步感知首尾呼应的写作手法。

教学过程

一、谈话导入

1、放《大海啊故乡》

(齐读课题)。

师：还记得课文主要讲的是一件什么事吗？

板书：童年趣事

师：这在文章第一小节就告诉我们了，来打开语文书齐读课文的第一节

二、整体把握，感悟文本

过渡：看——碧蓝的海水，松软的沙滩。听——海浪的声音！想去赶海吧，那就让我们跟着作者一起去。

1、自由读课文2-3段

学生自读课文。

反馈：板书：追浪花摸海星捉螃蟹捏大虾(指导写捏)

师：这些事情在课文的哪几节中向我们介绍的！

指名读2、3小节

2、小组活动

3、学生交流，相机指导

过渡：哪一件事最吸引你，最有趣？

1)追浪花

出示句子：来到海边，刚巧开始退潮，海水哗哗往下退，只有浪花还不时回过头来，好像不忍离开似的。我兴奋极了，飞跑着追赶远去的浪花。

a师：说说看有趣在哪？

指名读

师：这是浪花吗？这就像谁？你看我兴奋的样，在那——

b指名读

师：你看，浪花看到你们小朋友都不舍得走了！

c想追浪花的同学就一起来读一读

过渡：还有哪件事最吸引你？

2) 抓海星

出示句子：我在海水里摸呀摸呀，嘿，一只小海星被我抓住了！

指名读

出示海星图

师：这是一只怎样的海星？

来齐读这句。

过渡：有趣的还不止摸海星呢！还有什么？

3) 捉螃蟹

出示句子：哎，那边一个小伙伴，正低着头寻找着什么。我走过去想看个究竟，小伙伴只努努嘴儿，不作声，原来是一只螃蟹不赶束手就擒，正东逃西窜哩。突然，小伙伴“哎哟”一声叫起来，原来是螃蟹用大螯夹住了他的手。

a(能读一读这段话吗?)能说一说你的感受吗?

师：你们捉过螃蟹吗？

束手就擒(出示词卡)读

东逃西窜(出示词卡)

男生声音响亮全体男生读

过渡：还有有趣的事吗？

4) 擒大虾

出示句子：咦，怎么我的脚也痒痒的？低头一看，哦，原来是一只大虾在逗我呢！它摇摆着两条长须，活象戏台上的一员武将。我轻轻伸过手去，只一捏，这武将就成了我的俘虏，再也神气不起来了。

a指名读

师：先读读

师：他有两个词读的特别好，咦哦你为什么这样读读的好说的更好！

b齐读

师：看这有只大虾，与你想象中一样吗？

师：你看它不把任何人放在眼里，够神气的。还摇摆着两条长须，活象戏台上的一员武将。够威风的。

师：我轻轻伸过手去，——

c指名读

捏

齐读

师：我们来一起捏这只大虾。（引读）

4、出示课文插图讲省略号

5、伴着宁静的音乐引读第4段

6、介绍首尾呼应

三、作业

课文学完了，我们得做点作业吧，如果让你自己来设计，你们想做些什么作业呢？你喜欢的就是的。

为了给同学们更多选择的空間我这也开了一间作业超市，你也可以到这里来选择。

板书：

追浪花

童年赶海趣事摸海星

捉螃蟹

捏大虾

三年级上册语文苏教版教案

苏教版三年级语文教材分析篇六

一、学生情况分析：

本学期教学中，学生的基础知识掌握情况较好。大部分学生愿意学习这门功课，学习兴趣浓厚，有良好的学习习惯。

(1)在汉语拼音方面，除个别同学需要进行拼音的复习巩固外，大部分学生对汉语拼音的掌握较好。

(2)在生字词的掌握上，由于本学期识字量大，再加上平时的巩固复习不到够，汉字书写正确率较差。因此，在复习中，要加强听写，强化巩固。特别要注意几位后进生的书写练习。同时，对生字词的掌握，还要注意把生字词放在具体的语言

环境中认读、书写。还要加强学生的书写，要求学生必须做到书写卷面整洁，字迹端正，字体较美观。

(3)在阅读方面。有相当一部分学生的阅读能力比较差，没有养成好的阅读习惯。拿到一篇文章，一些学生由于理解能力不够强，阅读后对文章内容依然是一知半解，面对问题不知如何下手。因此，在复习中要加强阅读练习，重视学生良好的阅读习惯和阅读能力的培养，注意教给学生阅读的能力和方方法。还要反复提醒、训练学生，要在反复阅读，理解的基础上再开始答题。

(4)在习作方面。大部分学生能把所写的内容表达清楚，正确运用标点符号，恰当地使用一些写作方法，使句子通顺，文章生动。但还有部分学生不能正确运用标点符号，写作及表达能力差，甚至有无话可写的现象。因此在作文训练中要注意拓展学生写作思路，让学生多动笔，多练习，并鼓励学生多阅读课外书籍，增加词汇积累。

业中错字连篇。这都需要在今后的教学与复习过程中注意纠正学生不良书写与审题习惯，让学生养成认真做题的良好习惯。

(6)后进生情况。其中部分同学在智力上有所欠缺，记忆效果不理想。部分同学虽然很聪明，但学习主动性和自我约束能力差，对学习缺乏兴趣，不能按时完成作业、上课发言不积极，学习习惯较差，所以成绩不理想。

二、复习内容：

三、复习目标：

为了在本次期终测试中取得好的成绩，使学生的基础知识掌握的更牢固，学生各方面的能力得到进一步的提高，特制定如下目标：

1. 通过复习, 进一步突破教材重难点, 加强语文实践活动, 有效地培养学生听说读写能力, 注重语言的感悟、积累和运用, 注重基本技能的训练, 从整体上提高学生的语文素养。
2. 引导学生对课文重难点知识进行梳理归类, 通过教规矩和方法, 培养学生自己复习的能力和主动复习的良好习惯。
3. 对教学中学生掌握不好的知识进行查缺补漏, 帮助学生牢固掌握新知识。
4. 讲练结合、精讲精练, 轻负担、高质量。注重能力培养, 使学生喜欢学语文、会学语文。
5. 面向全体、不适时机对学生进行培优补差, 使优生更优, 差生有较大进步。

苏教版三年级语文教材分析篇七

教学目标:

1、知识与技能

(1) 自学生字词。

(2) 理解课文重点词句, 读懂课文内容。

2、过程与方法

(1) 通过自学、合作学习, 掌握生字词, 理解课文内容。

(2) 通过诵读品味, 体会小徒弟为何会被画师称赞。

3、情感态度价值观

在学习课文中加深体会, 明白要勇于开拓创新、勤动脑、多

思考，才能想到别人所想不到的，才能有新的收获。

教学重点：理解课文内容，体会画师称赞小徒弟的原因。

教学难点：理解画师最后说的那段话。

教师准备：

- 1、写有生字词、自学提示的小黑板。
- 2、收集一些“想别人没想到的”例子。
- 3、布置学生预习课文。

学生准备

- 1、预习课文。
- 2、收集一些“想别人没想到的”例子。

教学时间：一课时。

教学过程

一、激发兴趣，揭示课题。

- 1、(出示一张白纸)同学们，如果要让你们在这么大一张纸上画尽可能多的骆驼，你会怎样画?(学生自由作答)
- 2、大家说的都有道理。下面，我们就来看看画师的三个徒弟是怎么画的。(板书课题：想别人没想到的，齐读课题。)

二、学习课文

- 1、按自学提示初读课文。

(1) 自由读课文，读准字音。

(2) 画出生字词，同桌合作，识记字形，理解词意。

(3) 课文讲了一件什么事？

(4) 不理解的地方作上记号，与同桌讨论解决。

2、学生按要求自学，教师巡视指导学习有困难的学生。

3、检查自学情况。

(1) 检查生字词学习情况。指名读，齐读。（小黑板出示）

(2) 生交流词意，掌握字形。

(3) 课文讲了一件什么事？

4、再读课文，分组讨论：

(1) 三个徒弟的'画分别是什么样的？

(2) 你觉得谁画得最棒？为什么？

(3) 从三个徒弟的画中，你体会到什么？

5、学生读课文，讨论。

6、学生汇报。

7、说得真棒！谁能读一读画师的话，看谁读得最像，最有感情。

8、指名读，师生评价。齐读。

三、拓展延伸

- 1、你们平时是不是也有想到过别人没有想到过的事？
- 2、你还知道哪些想过别人没有想到的故事？

四、总结全文

通过刚才的学习，我们知道了只要肯动脑筋，大胆创新，就会有很多新发现，就会有意想不到的收获。所以，在今后的学习、生活中，我们也要多动脑筋，做一个有创新精神的孩子。

五、作业设计

- 1、有感情的朗读课文。
- 2、试一试，在一张白纸上怎样画出最多的花？

苏教版三年级语文教材分析篇八

了解课文内容. 知道徐解决问题方法的妙处, 激发学生勇于思考, 创新的热情..

1. 掌握本课生字词.
2. 能用查字典, 联系上下文及生活等方法理解词句意思.

联系上下文及生活的方法理解词语意思, 以读为主, 读中品味, 入景想象, 会文悟情。

教学重点:

1. 能用查字典, 联系上下文及生活等方法理解词句意思.

2. 了解课文内容. 知道徐解决问题方法的妙处, 激发学生勇于思考, 创新的热情。

教学难点:

知道徐解决问题方法的妙处, 激发学生勇于思考, 创新的热情.

课时安排:

2课时

教学过程:

第一课时

一、初读课文, 整体感知。

1. 板题, 读题. 看题你想知道什么?
2. 自由读文, 读文后你知道什么?
3. 学生交流: 本文写了小时候哪两件事?
4. 自学生字词
5. 找出不懂的字, 词, 句作记号。

二、学习课文1——3节。

1. 自由的读课文, 思考:

徐爷爷出了个什么问题考大家? 大家想出办法了吗?

2. 交流。

3. 读出当时的情景。

三、总结全文，课堂练习。

第二课时

一、复旧，引新。

1. 出示生字卡，学生开火车读。

二、学习课文。

2. 学4-5自然段，指名读文。思考：

徐爷爷提出问题，大家反应怎样？徐文长反应怎样？

他怎样做？找出写徐文长的话，读一读。

理解“轻轻巧巧”，说说徐文长怎样过桥？

找出写他过桥动作的词，表演徐过桥动作。

讨论：他的过桥办法好在哪？指名说说。

3. 学第6自然段：齐读，思考：

他过桥后，孩子，伯父各表现怎样？

表演“拍手叫好”的情景。

伯父的礼物是什么？孩子们看到后，心情怎样？

拿伯父的礼物容易吗？从哪看出来？

孩子们没想出办法，徐想出什么办法？这个办法好在哪？

三、合作探究,拓展延伸。

你还能想出办法拿到礼物吗?

为什么徐能想出办法,而其他孩子想不出办法?

四、总结。

板书设计:

聪明的徐文长

过桥取物

仔细思考善于动脑

苏教版三年级语文教材分析篇九

教学目标:

1. 理解词语“窃窃私语”的意思,抓住中心句子,了解海底世界景色奇异、物产丰富,激发热爱自然、探索海底世界的兴趣。
2. 能了解作者把海底动物种类多、活动方式有趣写具体的方法。

教学重点:

1. 抓住中心词“各种各样的声音”、“各有各的活动特点”、“差异很大”等具体展开分析,配以多媒体感知海底是一个景色奇异、物产丰富的世界。
2. 模仿文中句式用“有的…有的…有的…”练习说话,想象海底其它的各种声音

教学难点：

掌握课文内容的同时，学习文章围绕事物主要特点，通过几个典型方面进行说明的方法。

教学过程：

一、复习导入，走进“海底世界”

1. 这节课我们继续学习——海底世界。齐读课题

2. 这是一篇说明文，通过上节课的学习，你能用文中的一句话说说海底是一个怎样的世界吗？(师：你找对了，这句话其实也是课文的中心句，它概括了课文的主要内容。)

3. 的确，海底是一个——板书：景色奇异物产丰富

二、精读感悟，畅游“海底世界”

2. 汇报并板书：动物植物矿物

(一)抓住“声音”说“趣”

1. 默读2、3小节，想想这两小节分别介绍了海底动物的什么？(板书：声音活动)

2. 课文中是怎样描写海底动物声音的？自由朗读课文第二自然段，用“——”画出有关句子。出示句子，齐读。

(1)作者把海底的声音写得多么形象啊！请你仔细读读这句话，你发现了什么？

比喻：海底有的声音像——，有的声音像——，采用了形象的比喻手法。

排比：这些短句结构相同，字数相等，采用排比手法。

评价：多么有趣的声音啊！谁再来读？

(3)海底是不是只有这几种声音呢？你怎么知道？(省略号)你有一双慧眼！

海底还能听到哪些声音？谁能仿照课文的句式说一说？

(4)海底动物的声音真奇妙，不同的动物发出的声音不同，即使是同一种动物在不同的时候发出的声音也不同。引读：它们吃东西的时候发出——，行进的时候——，遇到危险的时候——。

a老师想看看什么样才是窃窃私语，你能和同桌表演一下吗？

b刚才老师俯下身子，努力地想听清你们在说些什么，可是我并没有听清，你们刚才的样子就是——窃窃私语。

c那你能用“窃窃私语”来说一句话吗？

(6)现在让我们再来感受海底动物窃窃私语的声音，齐读“如果你用上……”

点红“：”从这个冒号你读出了什么？(引出下文，后面的内容都是围绕前面的这句话来写的，在写法上采用了先总述后分述)师生分读。

(二)抓住“活动”读“趣”

海底动物的声音如此奇特，活动更是各有特点。

出示要求

1. 快速浏览第三小节，想想这一小节采用了什么构段方式？用“ ”划出中心句。

2. 这一小节介绍了哪几种动物？用“ ”画出它们的名字。它们各有什么活动特点？

“海参靠肌肉伸缩爬行，每小时只能前进4米。”

(1) 你觉得海参爬得怎么样？从哪读出来？

(3) “每小时”、“四米”，作者采用(板书：列数字)的说明方法，让我们感受到了海参的爬行速度真是慢呀！(指名读)还有谁也喜欢海参的，那你也来读一读。(指名读)

(4) 出示比较句子：你读出了什么？

师：简单的一个“只”字就能让我们感受到海参爬行速度之慢。让我们通过朗读把它的活动特点表达出来。(齐读)

“梭子鱼每小时能游几十千米，攻击其他动物的时候，比普通的火车还要快。”

(1) 如果要你来读这句话，你觉得要读好哪些词？

(2) “每小时”、“几十千米”，作者不仅采用了列数字的方法，还通过和我们平时见过的普通火车(板书：作比较)，让我们感受到梭子鱼的速度之快！(指名读)

(4) 梭子鱼真是大海中的游泳健将呀！(齐读)

乌贼和章鱼能突然向前方喷水，利用水的反推力迅速后退。

(1) 像我们平时见过的划船和游泳都是靠反推力来前进的。

(2) 乌贼和章鱼利用水的反推力后退，这样的活动方式很是奇

特。齐读。

有些贝类自己不动，但能巴在轮船底下做免费的长途旅行。

(1) “巴”是什么意思?(紧紧地贴在轮船上)这些贝类可真会享受!指名读。

(2) 贝类巴在轮船底下，做免费的旅行，多么惬意啊!我们一起来读!

还有些深水鱼，它们自身就有发光器官，游动起来像闪烁的星星。

(1) 这是一句什么句?(比喻句)把什么比作什么?板书：打比方

这句话，作者采用打比方的手法描写深水鱼。读读这个比喻句

(2) 在一片漆黑的深海里，有许多带有发光器的深水鱼在悠闲自在地游动着，就好象黑夜中那闪烁的星星。多么形象的比喻啊!齐读。

3. 让我们再来通过朗读分享这些动物们有趣的活动特点!(齐读第三自然段)

4. 这一小节，先总写海底的动物各有各的活动特点，再举了5个例子，(板书：举例子)分别叙述，这样的构段方式就叫——总分。总写的这句话就叫——中心句。

(三) 抓住“差异”赏“趣”

刚才我们通过海底动物的声音和活动领略了海底世界的景色奇异，现在就让我们从海底的(植物和矿物)去领略海底的物产丰富。

植物

(1) 出示第4小节：这一自然段是围绕哪句话写的？作者又是从哪两方面来写海底植物差异大的？（色彩、形态）男女生分读句子。

(2) 海底的植物真是形态各异呀！作者同样采用举例子的手法，例举了一个海藻，小的我们的肉眼看不到，只能（借助……），大的（长达……）像这样的海藻就有（八千多种）。

(3) 出示比较句：你读出了什么？

师：说明文的语言就应该这样，科学、准确。一字之差却表达了完全不同的意思。

(4) 海底植物形态各异，向我们呈现出一幅幅色彩斑斓的画面。齐读。

矿物

除了植物，作者还向我们简单介绍了海底的矿物。让我们一起读一读。

三、总结升华，探究“海底世界”。

1. 这篇课文从海底的动物、植物和矿物来向我们展示了一个景色奇异、物产丰富的世界。

出示：海底真是景色奇异、物产丰富的世界。齐读。

这也是发自我们内心的赞美：再读！

2. 这节课我们所看到的、听到的、感受到的只是大海的沧海一粟。如果你还想更多地了解和探索海底世界的奥秘。最后，老师给大家推荐两本书《海底两万里》、《海神的传说》。

相信你对海洋有更多的了解，得到更多的收获！

苏教版三年级语文教材分析篇十

- 1、学会8个字，认识7个字，正确读写生字词，结合上下文体会用词的准确与传神。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，理解含义深刻的句子。
- 3、读懂课文内容，学习竺可桢在科学研究中一丝不苟的态度，懂得只有通过精确、细致的观察，才能掌握事物变化的规律。

苏教版三年级语文教材分析篇十一

- 1、认识本课9个生字，会正确书写10个生字。
- 2、能正确、流利、有感情的朗读课文。

过程与方法目标：

- 1、继续进行自主识字，提高学生随文理解词意的能力，同时提高学生的阅读能力。
- 2、通过阅读，搜集整理材料使学生进一步的了解安徒生。

情感态度与价值观目标：

通过学习，查找资料使学生深入了解安徒生这个人。

策略与方法：合作交流，读中感悟。

学生准备：查找的资料，自学生字遇到不懂的记下来。

教师准备：多媒体课件、生字卡片。

教学过程：

一、激发兴趣导入新课

请同学们打开书142页

二、初读课文，自学生字。

1、学生自由读文，遇到不认识的字可以问老师、问同学、查字典等。

2、用课件出示文中的生词，指明读，开火车读。

3、用各种形式理解文中词语。

如：“白桦”、“毛茸茸”、“铜雕”等词语可以利用图片进行理解。

如：“疏疏落落”、“幻想”、“描绘”、“请悠”、等词语可以结合诗中的具体语境来理解。

对于其他词语可以师生共同解决。

4、检查读文情况：

教师指名按自然段读课文，听者可以习惯性的进行评价。

三、品读文本，感悟文本

1、教师引导学生再读课文，边读边想，读完课文后，你知道了什么？

2、引导学生交流读后的感受、印象或看法。

3、引导学生抓住自己观点的支撑点，即文中语言文字的`品

位与理解。

a□你认为欧登塞美吗?从文中的语句中找出来?

(引导学生用美的感情读出来)

b□小公园里有那些事物与安徒生有联系?从文中的语句去找,你从中体会到了什么?小组交流指导学生进行感情朗读。

c□读完文本的最后一段谈谈你的感想?学生交流。

4、整体回顾全文,美读中品位始终所蕴涵的情感。

四、拓展延伸,资料整理

板块一:安徒生的剪纸:出示《丰富人生》的剪纸画面。引导学生根据每幅剪纸画面,进行童话想象或命题,让学生根据搜集的资料进行补充,并进行讨论研究。

板块二:学生根据资料,总结、展示安徒生的长篇小说、诗歌。

板块三:学生根据资料,总结、展示安徒生的长篇游记。

最后谈谈写一写《我心中的安徒生》《我最崇敬的人》

回家以后给父母讲一讲安徒生的故事。

苏教版三年级语文教材分析篇十二

步骤一、回忆故事,概括出主要情节。

1、要求学生在回忆这个故事的基础上,认真读书,归纳出“水罐”发生的几次神奇的变化。

过渡：是啊，故事讲述的就是一个空空的水罐变出来了七颗钻石的神奇故事。当然，在变出钻石之前，水罐还发生了一系列的变化。

提出读书要求：请同学们认真读书，看看水罐在文中一定发生了多少次变化，每一次变化都是怎样的？在文中勾画一下关键的词语或者句子，然后用一句话说一说。

学生读书，勾画关键词语或者句子。

请学生交流。

要点：

空水罐——装满

水罐掉在地上，水没有洒

水罐变成了银

水罐变成了金的

涌出了水流

跳出了钻石

(学生还可能说出来——全是变成了七颗星星，说出来就板书，没说出来先不理睬)

2、简要说出水罐产生神奇变化的原因。

学生用简单的话说出原因之后，要求学生用一个字来表达所有变化的原因：你们读懂了这些变化的原因了吗？用一个字来说就是是什么：（爱）

步骤二、研读作者如何写水罐产生神奇变化原因，感悟作者用“转折”的写法来写人物内心矛盾斗争的方式，体会小女孩母女的爱心。

1、阅读童话开始部分对小女孩的行为表现和内心矛盾斗争描写，体会作者如何表现女孩的爱心。

教师提示：作者是如何小女孩的爱心写出来的呢？我们先看课文的第二自然段。请你勾画出作者写小女孩非常有爱心的句子。

学生勾画、交流。

要点：“夜里出门、为生病的母亲找水、哪儿都找不着、累的在沙地上睡着了”“喜出望外，真想喝个够、但有一想、给妈妈还不够呢、就赶紧”

(1)引导学生读第一部分，提示思考：作者这么写怎么就让我们感觉到小女孩很有爱心？

指导：抓住“夜里”，体会小女孩当时怎么想——联系上文体会母亲的病情，体会小女孩关心母亲为母亲担忧的焦急；抓住“哪儿”“累得睡着了”体会小女孩找了很多地方，都没有水，内心是怎样的交际、怎样的不放弃。

教师给学生强调：遇到了很多困难，找了很长时间啊，就是不放弃，因为她想的是母亲的生命。

指导：抓住喜出望外、真想喝个够、但是又一想、母亲还不够呢，体会：没写出来的小女孩当时内心的念头，做出的决定。

(相机板书：找到水，自己没喝——给母亲)

(3)指导朗读。第一部分，读出小女孩找谁的艰难，第二部分，读出决定的果断。

(4)总结：是啊，在一部分，作者通过对小女孩的行为和想法的描写，让我们感受到了小女孩的爱心，让我们感受到了小女孩同样也非常焦渴、想喝水的情况下，艰难的去找水，想到了先把水给生病的母亲，自己没喝，把水留了下来。这样的小女孩怎么不让我们感动呢！

2、自己研读其他几个部分描写小女孩和母亲认真自己饥渴把水让对方喝的描写部分，练习抓住关键词句，想想小女孩和母亲的内心想法，体会作者所表达出来的“爱”。

(2)学生勾画，思考，交流。

交流中注意提示指导：

把水给小狗喝(相机板书：给小狗)——看到小狗“哀哀”叫，学生想象小女孩内心对小狗的关爱。

小女孩给路人喝(相机板书：给路人)——抓住“正想凑喝个够”、“路人”咽了口唾沫；引导学生体会当时小女孩内心相对更复杂的想法。

3、总结：好啊，我们认真读了作者对有了水以后，小女孩内心的想法、行为表现、目前的行为表现，并去想象，从而深深地感受到了小女孩和母亲同样面临饥渴的困难，但是，他们还是先想着别人的想法，从而深受感动。

步骤三、体会爱心换来世界的神奇，朗读课文，读出作者对小女孩和目前的赞美，读出神奇变化带来的惊喜。

教师导语：同学们，这童话多好啊，爱心，带来了神奇的变化，爱，是让每一个人向往和赞美的，神奇的变化是让每一

个人都惊喜不已的。下面，我们来分角色读书，读出对小女孩和目前的赞美，读出对爱心换来的神奇而产生发的惊喜！

男女生分角色，女生读小女孩、母亲的想法和行为部分，男生读神奇变化部分，教师引读过渡部分。然后男女互换角色。

指导：读惊喜部分，先思考“喜出望外、竟、又”等词语所表达出来的态度，让我们产生的感觉。

步骤四、指导学生体会“变化神奇”之“愈来愈深”的情节构思特点，体会钻石变成星星的含义。

1、回顾五次变化，每一次神奇变化与上一次的不同点，用“越来越……越……”表达这个特点。

2、研读五次变化，引导学生发现最后一次变化与前面四次的不同点——升到天上，变成七颗星星。

指导思考讨论：最后一次，怎么不写成给了小女孩，让他们家里有了使用不完财富呢？

让他们想象：北斗七星的特点，变成北斗七星对人们有啥作用？

教师总结：爱心，星星一样闪亮，永远照耀着人们，鼓舞着人们，就像这篇童话故事一样，能够使我们永远记住这个善良的小女孩，让爱心，永远闪亮下去，让每一个人都在星光照耀下，充满爱心！

3、朗读：读出对小女孩钻石一般金贵、星星一般闪亮的爱心的赞美！

步骤五、布置课下作业：

续写童话：自从小女孩水罐中的水变成了水流之后…….

提示：小女孩做了什么？结果呢？母亲病情的变化，2、河流水井的变化，大地草木的变化。

苏教版三年级语文教材分析篇十三

1. 默读课文第三段，思考：这一段主要写了什么内容？

3. 巴金为什么而写作呢？

(1) 理解“我写作不是我有才华而是我有感情，多我的祖国和同胞有无限的字，我用作品表达我的这种感情”这句话的意思，体会表达对祖国和同胞无限的爱而写作的思想感情。

(2) 用“不是……而是……”练习说话。

4. 巴金在心中怎样评价自己的饿一生的，同时又表达了什么希望？

(2) 理解“我愿意再活一次，重新学习，重新工作，让我的生命开花结果”的意思。

(4) “让生命开花结果”和“实现生命的意义”是不是一回事？（“人活着就是要给我们生活其中的社会添上一点光彩。”这句话就是讲生命的意义在于奉献而不在于享受。）

5. 小结。

巴金爷爷虽然是一个国际上有名的作家，但他却把自己当作普通人、平凡人、老实人，他当时87岁了，他还在思索怎样为社会添光彩，他还在追求怎样让生命开花结果，甚至他还希望“重新活一次”、“重新学习，重新工作，要为社会添更多光彩”，“为别人奉献更多的爱”，让生命更有意义。可见他的品德是多么高尚啊！

6、指导有感情朗读。

二、讲读课文第四段

1. 巴金由于希望看到自己的生命开花，但是又不可能再活一次，只能怎么办？
2. 感情朗读，体会巴金由于珍惜时间、让生命开花结果的美好感情。

三、讲读课文第五段

1. 指名读课文，思考：这一段主要写了什么？
2. 用亲切的语气朗读课文，把巴金爷爷对孩子们真诚关怀的情感读出来。

四、讲解信的格式

1. 以上我们讲的是信的正文。书信的格式包括五个部分：称呼、正文、结尾、署名和日期。
2. 默读课文，对照格式，说说这封信中的称呼、结尾、署名和日期分别是什么？

五、有感情朗读课文

苏教版三年级语文教材分析篇十四

（ 教学目标 ）

1. 学习本课的生字、新词。
2. 正确、流利、有感情的朗读课文。

（ 教学过程 ）

一、谈话，揭示课题

1. 同学们，把你的手伸到你的口袋里，告诉大家你的口袋里装了什么？
2. 出示课题。
3. 学生质疑，板书同学们的问题。

二、学生自读，整体感知

1. 生自读课文，划出生字、新词。
2. 找一找刚才提的问题的答案。
3. 汇报。

三、自学生字词

1. 提示学习任务。
2. 采取小组合作加自学的方法自学本课生字。
3. 出示本课生字词，检查同学们的自学情况。

四、读课文

1. 提示学习任务。
2. 采取不同的方法读课文，师指导同学们的朗读情况。

五、小结

小结同学们本节课的表现。