

# 2023年松树教案活动目标(大全8篇)

高中教案要注重学生的主体地位，引导学生积极参与课堂活动，培养学生的综合能力。优秀的教案能够帮助教师更好地把握教学节奏和教学重点。

## 松树教案活动目标篇一

1、放多媒体动画，听故事。

2、自由读课文。

要求：读准字音，读通句子。

3、再读课文，标上小节号，画出生字词。

生按要求自学课文，师巡视指导。

4、检查自学效果。

5、正音。

听：是后鼻音。

呢：读轻声。

惭：读平舌音。

伯伯：第二个伯读轻声。

(1) 自读，同座位互相读，互相纠正。

(2) 指名读，开火车读，齐读。

(3) 把生字词带入课文中再读一读，把课文读通顺，碰到长句子多读几遍。

(4) 指名分段朗读课文，师生共同纠正，评议。

(5) 以下几个词作重点指导：

“地方”、“孩子”、“爷爷”等词语的第二个音节读轻声。

## 松树教案活动目标篇二

本课是一则语言故事，讲的是山上一棵小松树觉得自己长得很高，瞧不起山下的大松树。课文批评了小松树缺乏自知之明、妄自尊大的行为。全文共有4段，第一自然段讲山上有棵小松树，山下有棵大松树。第二自然段讲小松树想大松树夸耀自己长得高，看得远。第三自然段讲风伯伯批评了小松树盲目自大的行为。第四自然段讲小松树听了风伯伯的话很惭愧，本课的教学难点是理解风伯伯对小松树说的话。

## 松树教案活动目标篇三

歌曲《小松树》配有动作，导入新课。

### 二、复习字词

先用字卡复习，方式齐读、开火车。

复习字词，方式，利用课件带拼音齐读，去拼音读（学生领读），个别读。

### 三、分析课文

1、教师范读课文，学生整体感知。

## 根据段落分析课文

2、先齐读第一自然段。让学生帮助解决问题：给大松树和小松树摆位置。（师在黑板上画好大山）指名读课文，注意读的准确性。最后学生齐读。

3、由问题：大松树和小松树之间到底发生了什么事呢？设置悬念过渡到第二段。

先让老师范读课文，学生认真听。让学生回答：你听老师读后，如果你是小松树你说话时会是怎样的语气和心情呢？——骄傲、自豪……

再让学生自读课文，想想小松树为什么这么骄傲、自豪。

让学生个别读，比一比谁读的最像小松树，再让读的好的说说是怎么读的这么好的？一个别字的重读和语气。（兵教兵）

让学生整体齐读课文，注意语气。

老师范读第三段，让学生整体感知，体会风伯伯的说话的语气。

让学生感受风伯伯的语气，并知道从哪了看出来的？找到关键词：摸。（加上动作深入理解，摸表达的爱意）再让学生个别模仿读。

深入体会风伯伯说话的意思。（小组合作讨论），思想碰撞，是大山爷爷把它托起。理解托的意思。（动作示范）

拓展思维：听了这样的话，如果你是小松树你会怎么做？为什么这样想？

5、由上段结尾的问题引入第四段，让我们来看看小松树是怎样做的？

老师示范读，让学生认真的感受，说说老师哪里读的好？引出惭愧，重点讲解，运用知识迁移的方法，第六课我们学过的一个词和它很相近，启发学生说出难为情一次，从而轻松理解。

进而追问怎么样看出惭愧的呢？低下头？让学生边做动作边读，加深感情色彩。

深入挖掘惭愧的原因？

拓展想象，假设你是小松树你会怎么想。

## 6、升华主题

通过学习这篇课文，给你了什么启迪，你懂得了什么道理。

7、熟读课文，加深记忆。

先齐读课文，整体感知。

男女生分角色读课文。

个体分角色读课文。

背诵课文。

8、歌曲结束《小松树》

## 松树教案活动目标篇四

### 【教学设计a】

创意说明：本文是一篇介绍动物生态的科学小品，它科学、详尽地说明了松树金龟子的外形特征和生活习性。学习本文，

可以通过对文章具体内容的理解、把握，激发学生对昆虫的探究兴趣，进而激发他们热爱昆虫。

教学目的：

1. 把握课文内容，概括松树金龟子的特点。
2. 学习作者严谨的科学态度，养成细致观察的习惯。
3. 学会关注自然，细心观察，运用准确生动的语言描写自然生物。

教学步骤：

1. 检查预习，扫除阅读障碍。（可由学生自主提问，如读不准的字音、不理解的词语等，然后由全班交流，解决疑难。）
2. 本文详尽地介绍松树金龟子的外形特征和生活习性，初读课文，我们可能会感觉到内容繁杂，有点摸不着头绪。我们不妨根据课文内容的安排顺序，给课文画一个结构示意图，借此理清文章思路。自主完成，然后小组交流。
3. 全班交流，整理结构示意图如下：
4. 从文中选你最感兴趣的一部分，读一读。你觉得作者在介绍金龟子时，哪些词语或句子写得好，说说你的理由。
5. 作者为什么能如此详尽、科学地说明松树金龟子？这都缘于什么？
7. 作业：选取自己日常生活中比较喜欢的或者常见的一种小动物（也可以是一种植物），用一二百字生动准确地写出它讨人喜欢的体态或动作。（提示：描写动物，除了应该捕捉其形态特征和动作特征之外，还可以描写动物的静态和动态所反映出的生活习性，以及对动物生活环境的描写。）

## 【教学设计b】

创意说明：松树金龟子其实是一种常见的昆虫，而平时学生可能只是“玩玩而已”，却从未对它们进行过研究。通过学习本文，我们可以鼓励学生从身边看似不起眼的小动物观察入手，学会探究，培养他们从小就勇于探索的科学精神。

教学步骤：

1. 预习课文，查阅工具书。
2. 自主地有表情地朗读课文，独立思考，勾画概括松树金龟子的特点。
3. 提出自己对课文感兴趣的问题，互相交流，有疑问的课后查找资料。
4. 查找有关法布尔的生平以及金龟子的资料，有条件的可去郊外捕捉金龟子。
5. 小组交流资料：比如金龟子的种类、危害、生活习性、防治方法等。
6. 补充自己收集的有关金龟子的材料，并整理成册。
7. 对于交流中遇到的新问题，鼓励课后继续探究，不妨和学科老师联系，组成专门的课题小组进行专题探究。

## 【教学设计c】

创意说明：这篇课文可以看作是一篇科学观察报告。作者介绍的情况和结论都来自观察。对观察的结果，作者以科学的态度进行介绍。而这恰好是我们在写作、研究中值得学习的。

教学步骤：

2. 从作者研究松树金龟子这件事中，你得到了哪些启示？（主要指研究问题方面）
3. 摘录并背诵自己比较喜欢的一段课文。
4. 根据资料，仿照生物书体系，编写一篇生物课文：介绍松树金龟子的知识。
5. 观察自己比较喜欢的一种动物或植物并做记录，也可适当查阅资料。

### 【资料整合平台】

萤火虫是怎样出生的，据古书说它是野草所化成的。去年那号称中国第一家老牌杂志，竟发表过罗广庭的生物化生说，所以腐草化萤，大概是可靠的。大罗博士经广东方面几位大学教授要求严密实验以后，一直到现在还未曾有过下文，至少那家老牌杂志，没有再把他的实验发表过，大抵罗博士已被他们戳穿西洋镜了；那么腐草为萤的传说也就有重新估定价值的必要。

原来萤有许多种数，全世界所产能够发光的萤有种，形态相像而不能发光的也有2000种。我们这里最常见的一种是身体黄色，而翅膀的尖端有些黑色的。它们也有雌雄，结婚以后，雄的'以为责任已尽，随即死去；雌萤在水边的杂草根际产生微细的球形黄白色卵三四百粒，也随即死去。这卵也能发一些微光，经过二十七八天，就孵化为幼虫，幼虫的身体有13个环节，长纺锤形，略扁平；头和尾是黑色的，体节的两旁也有黑点。尾端有一个能够吸附他物的附属器，可代足用。尾端稍前方的身体两侧还有一个特殊的发光器官，也能放青色的光。日中隐伏在泥土下，夜间出来觅食。它能吃一种做人类肺蛭中间宿主的螺类，所以有相当的益处。下一年的春

天，长大成熟，在地下掘一个小洞，脱了皮化蛹。蛹淡黄色，夜间也能发光。到夏天就化作能够飞行的成虫。看了这一个简单的生活史，腐草为萤的传说，可以不攻自破了。

（节选自贾祖璋《萤火虫——生物素描之一》）

本文与《松树金龟子》同属科学小品文，因此它们都具备此类文章最突出的特点——集科学性与文艺性于一体，它们介绍事物时是以科学资料为依据，知识准确；它们的文艺性主要表现在其趣味性上。通过反复阅读，体会作者借助文学的语言，将枯燥的科学原理阐述得生动有趣，写得情趣盎然、生动活泼。

## 松树教案活动目标篇五

这两棵一大一小的松树长在哪里呢？

齐读第1自然段。

2、细读第2自然段。

（1）自读第2自然段，边读边想：你知道了什么？

（2）你是从哪些词语中读出小松树很看不起大松树呢？

（3）生一边找出相应的词语，师一边指导学生有感情地朗读这些词语。

（4）你能一边读一边把小松树说这话时的神态表演出来吗？

（5）自己练读，指名读，评议。

（6）有感情朗读小松树的话。



(7) 这时大松树没有回答，它会想些什么呢？

### 3、细读第3自然段

(1) 小松树的这番话被风伯伯听见了，师范读第3自然段。

(2) 通过风伯伯的话，你知道了什么？

(3) 风伯伯对小松树怎样？你从哪些词中读出来的？

(4) 有感情练读风伯伯的话。

(5) 齐读第3自然段。

### 4、细读第4自然段。

(1) 小松树听了风伯伯的话后，（生齐读第4自然段）

(2) 你能学学小松树的样子吗？

(3) 这时他会想些什么呢？

(4) 请你代表小松树，再向大松树说句话好吗？

5、现在，小松树不再看不起别人，变成了一个又谦虚又懂礼貌的孩子了。

(1) 分角色朗读、表演

(2) 指名分角色朗读课文，评议。

(3) 发头饰，自由组合表演。

(4) 指名上来表演。

(5) 评选最佳演员。

## 松树教案活动目标篇六

1. 看插图，问：图上画的是什么树？（松树）教“松”  
□song□□领读。
2. 板书课题：小松树和大松树指出“松”是平舌音，“树”是翘舌音。指名读课题，领读课题。
3. 从“小松树和大松树”这个题目上，你们想提出哪些问题？
  - (1) 小松树和大松树在什么地方？
  - (2) 他们之间发生了什么故事啊？
  - (3) 这个故事告诉我们什么道理呀？

## 松树教案活动目标篇七

教学目标：

- (1) 通过对《松树金龟子》结构内容的总结，进一步掌握学习动物说明文的方法。
- (2) 通过探究式活动，提升同学们关爱动物，维护生态平衡，保护环境意识。

教学重点、难点：

- (1) 抓住动物的特点来介绍说明动物，忌写成记叙文。
- (2) 在探究式活动中，注意对学生的引导，以免脱离了活动的主体和中心。

课时安排：

一课时

（一）布置预习。

（1）查阅相关资料，进一步了解松树金龟子的习性特点。

（2）通过观察和翻阅资料，了解你所喜欢的动物的习性，并试着说明介绍它。

（二）图片激趣，导入新课。

（三）回顾已知，巩固知识。

（板书设计）：

外形特征（略）

生活习性（略）

松树金龟子生活史（习性）

死亡与繁衍

作者呼吁：“别去打扰它”

（师生共同回顾上一节课所学的内容和上一课的《松鼠》的结构，进一步掌握学习动物说明文应抓住所写动物的特点来介绍。）

课堂练习：口头介绍你所喜爱的小动物。

注意：抓住特点（如：外形特点和习性特点）来介绍说明。

评价：自我评价和他人评价，鼓励学生参预的积极性。看谁说的最形象，表达最好。

#### （四）探究活动

辩论主题：松树金龟子对其所生存的环境利大还是弊大

教师把班级的学生分成两组，一方为正方，另一方为反方。在辩论过程中，教师注意适当引导，以免学生陷入重复的论证中，把握控制时间。

总结：适度、准确的评价双方的辩论，从辩题内容中引导到维护生态平衡，保护环境。

然后请学生就此话题，说说怎样维护自己家乡的生态平衡和保护家乡环境。

#### （五）作业设计：

写一篇关于维护家乡环境及生态平衡的倡议