

# 2023年大班语言活动小老虎过生日 小老虎过生日大班语言公开课教案(精选8篇)

当面临重大决策时，我们通常会制定一份决议，以确保我们的行动能够达到预期的效果。决议需要不断地调整和优化，以适应不断变化的情况。下面是一些实用的决议方法和技巧，帮助我们更好地制定和实施决议。

## 大班语言活动小老虎过生日篇一

作为一位杰出的老师，就有可能用到教案，借助教案可以提高教学质量，收到预期的教学效果。那么教案应该怎么写才合适呢？以下是小编收集整理《小老虎过生日》大班语言公开课教案，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

- 1、体验表演童谣带来的乐趣。
- 2、初步尝试有节奏，有感情的朗诵童谣，感受其中独特的情趣美和韵律美。
- 3、感受该童谣所蕴含的友爱、宽容、谅解之主题思想，懂得关爱别人的人，才能受到别人的欢迎。
- 4、初步懂得自己长大了，遇事能够试着面对。
- 5、乐意参与表演，大胆学说角色对话。

物质准备-小老虎等角色的胸饰，蛋糕、蜡烛，背景音乐《生日快乐歌》。

经验准备-有庆祝生日、并邀请朋友的经历

- 1、谈话导入：引导已有生活经验回顾。

师：“小朋友们，你们喜欢过生日吗？”

师：“你们过生日的时候，邀请过哪些人呀？为什么会邀请他们呢？”（自由讨论、交流）

## 2、 引出童谣：小老虎过生日

师：“今天呀，有个小动物也要过生日了，可是呢，其中有一个小小的故事，大家仔细听哦~”

## 3、 欣赏童谣

(1) 按顺序逐段欣赏。

欣赏第一段，鼓励幼儿猜想。（老师朗诵第一段后，组织幼儿验证答疑）师：“有人来参加小老虎的生日吗？小老虎想了什么办法邀请自己的小伙伴？”

欣赏第二段，鼓励幼儿猜想。（老师朗诵第二段后，组织幼儿讨论答疑）

师：“小老虎给哪些小伙伴打了电话？它们是怎么说的？”

欣赏第三段，设置悬念。；. 教案来自：大. 考. 吧幼. 师网；（老师朗诵第三段后，组织幼儿讨论并鼓励猜想）师：“大家都不来参加小老虎的生日，小老虎会怎么样？”

“打开门后发生了什么事？可能是谁来了呢？”

欣赏第四段，设置悬念。（教案出自：大考吧教案网）（老师朗诵第四段后，组织幼儿讨论）

师：“是谁按响的门铃？谁来了？”

“它们不是不来么？它们是怎么对小老虎说的？”

“最后小老虎的生日开心吗?”

(2) 完整欣赏童谣。

4、幼儿尝试表演童谣:

(1) 师: “怎样让人一听就知道是小老虎的声音?” (同样还有小白兔和小狗熊的声音)

师: “当你高兴的时候是怎样的呀?” (注意声音、表情和动作, 另外还有生气和伤心的时候是怎样的?)

(2) 扮演角色表演童谣 (让其自由自主的选择角色和表演形式进行练习)

5、讨论:

师: “你最喜欢童谣中几个小伙伴的哪一个呀?为什么呢?”

“他们为什么刚开始都不来参加小老虎的生日呢?”

“所以我们在平时玩的时候能不能欺负朋友啊?”

小结: 朋友间要相互关心, 平时要多帮助别人, 只有懂得关心他人的人, 才能受到别人的欢迎。

请小朋友们在接下来的一周里为朋友做三件好事, 学会关心他人。

附: 《小老虎过生日》

1、生日到, 生日到, 小老虎买来大蛋糕, 没有朋友来参加, 冷冷清清不热闹。小老虎想出好办法, 急忙来把电话找。

2、喂喂喂, 小白兔, 今天我要过生日, 请你来吃大蛋糕。

羞羞羞，不害燥，昨天揪我的长耳朵，疼得我一夜没睡着，你的生日我不来，哼！才不稀罕大蛋糕。

喂喂喂，小狗熊，今天我要过生日，请你来吃大蛋糕。

羞羞羞，不害燥，昨天抢我的大面包，饿得我肚子咕咕叫，你的生日我不来，哼！才不稀罕大蛋糕。

3、大家不理小老虎，小老虎真伤心，吧哒吧哒眼泪掉，丁冬丁冬门铃响，赶快开门瞧一瞧。

4、小白兔，小狗熊，拎着礼物朝它笑，生日快乐小老虎，刚才和你开玩笑，生日礼物送给你，不要再做淘气包，小老虎乐得哈哈笑，昨天都是我不好，以后再也不要胡闹。吹蜡烛、切蛋糕、又唱歌来又跳舞，小老虎的生日真热闹。

这次活动准备的时间很短，但让我深刻体会到了要上好一节课是不容易的，要花心思去准备还要反复去修改，对于中班的孩子，有趣、直观、形象的画面非常吸引他们，我这次的活动内容是一首童谣，极富有情节性和故事性，在制定活动目标时，我从幼儿的年龄特点和生活经验出发，斟酌难易程度，考虑幼儿的已有生活经验的储备，把活动重点定为让幼儿理解儿歌中的角色特点和情节发展线索。初步尝试有节奏、有感情地朗诵儿歌，体验和感受儿歌独特的情趣美、韵律美。并形成友爱、宽容、谅解的积极情感。在上这节课前我根据角色制作了相应的图片和胸饰。在活动开始前，我和孩子们一起进行了生活经验回顾，回忆自己“过生日”时的一些趣事。抓住孩子已有的生活经验充分调动和发挥幼儿的学习兴趣性，主动性和积极性，幼儿对此很感兴趣，都积极发言，想跟大家一起分享是如何过生日的。接着就引出童谣《小老虎过生日》。在每段童谣欣赏之前，我都是先提出问题，设置悬念，用猜一猜的方法来引起幼儿的兴趣。如：“猜猜谁会来参加小老虎的生日？小老虎想出什么办法来邀请小伙伴？小伙伴们为什么不来？”等等，这样既发展了幼儿的思维想象能力和组

织语言说话的能力,又保持了原文的本色,是一种值得提倡的好方法,让孩子理解了童谣中的角色特点和情节发展线索,每段欣赏前的猜想,欣赏后的小结等,都是先为每个幼儿提供自由交流相互表达的机会,然后再集体交流,单一的一问一答的提问形式很少,体现了面向全体的教学观,在提问过程当中通过逐段欣赏和有别于以往欣赏原文提问原文的做法,使幼儿的思维想象能力得到了真正的发展。同时让幼儿理解了角色特点和情节发展线索,有效地调动了幼儿主动学习的积极性。在幼儿尝试朗诵儿歌,进一步熟悉儿歌的环节中,我采用了分角色练习对话的模式,幼儿对小动物感兴趣,打电话又是幼儿喜欢的游戏活动,要求幼儿模仿有感情的对话,如:“怎么让人一听就知道是小老虎、小白兔和小狗熊的声音?怎么让人一听就知道它们是高兴的、快乐的、生气的或伤心的呢?”幼儿在模仿中既感受到了儿歌独特的情趣美、韵律美。也把自己友爱、宽容的思想融入了其中。老师没有给孩子太多负担,幼儿学习起来轻松、愉快,自然达到了良好的效果。此次活动存在的不足有:在环节与环节之间链接的引导语不是很衔接,我提出的有些问题不是很有效,目的没有达到,因此导致幼儿回答的跟我提出的问题连接不起来;《老虎过生日》一首童谣,我没有特意强调,这应该让幼儿有个了解,中间缺少这个环节;其中在播放课件的时候,应该重点把童谣里的字、词还有语句拎出来讲一讲,让孩子对这首童谣印象更深刻;在环节之中可以穿插让幼儿自由选择自己喜欢扮演的角色尝试朗诵和表演童谣,并通过两个有质量的提问让其有兴趣地实践体验角色的特点,这样不仅照顾了个体差异,还培养了合作能力。

## 大班语言活动小老虎过生日篇二

- 1、通过观看手偶表演,理解儿歌内容,学说儿歌中的对话。
- 2、通过图标的提示,学习朗诵儿歌。
- 3、能和教师、同伴一起表演儿歌,体验共同表演的乐趣。

4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、根据儿歌内容，事先编排好手偶表演。

2、与儿歌内容有关的图标。

3、幼儿事先做好小白兔和小狗熊的胸饰。

1、引导幼儿观看手偶表演，初步理解儿歌内容。

提问：刚才的表演里有谁？小老虎给谁打了电话？它们是怎么说的？（引导幼儿学说对话。）

2、幼儿边看表演边欣赏教师朗诵儿歌。

提问：小老虎今天过生日，热闹吗？它想了一个什么办法？它给谁打了电话？小白兔（小狗熊）是怎么说的？小白兔和小狗熊来给小老虎过生日了吗？它们说了什么？小老虎又是怎么说的？（教师根据幼儿的回答及时贴上相应的图标。）

3、教师边指图标边朗诵儿歌。

4、幼儿尝试和教师一起看图标朗诵儿歌2—3遍，教师针对幼儿朗诵时出现的问题及时给予解决。

5、表演儿歌。

(1) 幼儿自选胸饰，扮演小白兔或小狗熊，教师扮演小老虎，共同表演儿歌。

(2) 幼儿邀请客人老师一起表演儿歌。

本次活动幼儿掌握非常好，而且兴趣浓厚，尤其在表演小老

虎和小白兔及小狗熊的对话时抓住了小老虎高兴焦急想请好朋友及小白兔小狗熊生气的感情，通过活动也使幼儿理解了做错了事情要勇于承认，并知错就改；要用了颗宽容的心对待身边的朋友的思想感情，达到了欲期的目标。

## 大班语言活动小老虎过生日篇三

提问：小朋友，我们什么时候会唱这首歌呢？你喜欢过生日吗？为什么？

二、教师请幼儿打开幼儿用书，引导幼儿观察并讲述幼儿用书上的内容

提问

1、小朋友，看一看，图中有哪些人？他们在干什么？

2、今天是谁过生日呢？你是怎么看出来的呢？

三、教师朗诵诗歌，幼儿完整欣赏

讨论：

1、丹丹奶奶过生日这一天，爸爸、妈妈和爷爷在忙着做什么菜呢？丹丹在做什么？

2、如果你的奶奶过生日，你会帮忙做什么呢？

四、幼儿看图，轻声跟教师有感情地朗诵一遍诗歌

讨论：奶奶尝了尝拌黄瓜说了句什么话？为什么会这样说？

五、朗诵诗歌

1、幼儿手指点字朗诵一遍诗歌。

2、采用集体、分组、个别等形式朗诵诗歌。

六、引导幼儿在游戏中认识字词：奶奶、爷爷、妈妈、爸爸、口、个。

游戏名称：点老五。玩法：教师手拿字卡，用手摸着小朋友的头说：“点一、点二、点三、点四。点到老五就是他。”点一个摸一个，直到第五个，便请他站起来，认一张字卡。

七、讨论：

活动结束。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园大班教案 | 幼儿园大班教学计划

## 大班语言活动小老虎过生日篇四

1、通过欣赏童谣，帮助幼儿理解童谣中的角色特点和情节发展线索，感受该童谣所蕴含的友爱、宽容、谅解之主题思想，懂得关爱别人的人，才能受到别人的欢迎。

2、初步尝试有节奏、有感情的朗诵童谣，体验和感受童谣独特的情趣美和韵律美，体验朗诵和表演童谣的乐趣。

1、小老虎、小白兔、小狗熊等的角色图片、

2、排练木偶戏（（小老虎过生日））

一、谈话导入：引导已有生活经验回顾、

1、提出问题组织讨论与交流

（1）你们喜欢过生日么？为什么？



(2) 你过生日的时候请过谁？为什么？

(自由交流、集体交流)

2、引出课题：（童谣）—————（（小老虎过生日））

评：（教学导入抓住幼儿已有的生活经验回顾，既提出了说话的话题，又起到激发其兴趣的作用，还为下一步学习内容作了铺垫，并且一改过去一问一答的形式，为每个幼儿提供说话的机会）

二、欣赏（童谣）

1、按童谣顺序逐段欣赏、

欣赏第一段、

(1) 鼓励猜想：会有谁来参加小老虎的生日呢？

欣赏第二段：

(1) 鼓励猜想：小老虎会给谁打电话？它来了么？

(2) 老师朗诵童谣第二段后，组织幼儿讨论答疑：小老虎给谁打了电话？它是怎么说的？

欣赏第三段：

(1) 鼓励猜想：小老虎还会不会再请小客人？这次它请了谁？它来了么？为什么？

(2) 老师朗诵童谣第三段后，组织幼儿讨论验证答疑：这次小老虎请谁了？它怎么说？

欣赏第四段：

(1) 设置悬念：大家都不来参加小老虎的生日，小老虎会怎么样？

正当小老虎伤心的时候发生了什么事？

(2) 老师朗诵童谣第四段后，组织幼儿讨论并鼓励猜想：

到底发生了什么事？可能是谁来了呢？

欣赏第五段：

(1) 设置悬念：会是谁按响的门铃？

评：（通过逐段欣赏和有别于以往欣赏原文提问原文的做法，使幼儿的思维想象能力得到了真正的发展。同时让幼儿理解了角色特点和情节发展线索，有效地调动了幼儿主动学习的积极性）

完整欣赏童谣：

(1) 教师配竹板朗诵。

(2) 讨论交流：童谣听起来怎么样？和故事比起来有什么不同？

小结：童谣和故事比起来语言更简练，童谣句子都较短，而且有节奏，这是因为童谣的上下句或间隔句的句尾用了相同或相近的字，使童谣的语言产生了整齐匀称。变化有致。和谐悦耳的音乐美，所以读起来朗朗上口，听起来有节奏，很好听。

(3) 请小朋友再听一遍，看是不是这样。木偶表演童谣一遍。

评：（采用新颖的朗读形式，有意的吸引幼儿的注意力，并在让幼儿真正听进去的基础上，去体验理解表达出对童谣的

情趣美和韵律美的感受)

### 三、尝试朗诵童谣：

#### 1、分角色练习对话：

(1) 怎样让人一听就知道是小老虎。小白兔。和小狗熊的声音？

(2) 怎样让人一听就知道他们是高兴的。快乐的。生气的或伤心的呢？（让幼儿讨论练习表达）

2、扮演角色表演童谣，（让其自由自主的选择角色和表演形式进行练习）

3、可以用指偶朗诵表演，自由组合朗诵表演或竹板伴奏朗诵等。

评：（让幼儿自由选择自己喜欢扮演的角色尝试朗诵和表演童谣，并通过两个有质量的提问让其有兴趣地实践体验角色的特点，照顾了个体差异，培养了合作能力）

### 四、讨论：

2、这首童谣告诉我们一个什么道理？

评：（进一步为每个幼儿提供表达的机会，让其自己总结出学习的体会，对幼儿的品德教育不是表面化的灌输，而是让其在教学过程中自己去感悟，有效地培养了学习能力）

总评：该语言教学活动设计与执教体现了（（纲要））有关民主，创新，开放等教育理念、主要特点如下：

一、充分体现了素质教育的三要素；

二、教学模式有创新：

三、重难点化解巧妙，实在地落实了教育目标、

(2) 突出了语言教学的独特功能、

喂喂喂，小白兔，今天我要过生日，请你来吃大蛋糕，

大家不理小老虎，小老虎真伤心，吧哒吧哒眼泪掉，丁冬丁冬门铃响，赶快开门瞧一瞧：

## 大班语言活动小老虎过生日篇五

1. 欣赏儿歌，理解儿歌中的角色特点和情节发展线索。
2. 初步尝试有节奏、有感情的朗诵儿歌，体验和感受儿歌独特的情趣美和韵律美。
3. 体验友爱、宽容、谅解的积极情感。

1. 音乐《生日歌》。

2. 根据儿歌内容准备相应的图示。

3. 双响桶若干。

活动区提供木偶、录音、圆舞板等引导幼儿表演。

一、创设情景，谈话导入：

播放《生日歌》

二、按儿歌顺序逐段欣赏，帮助幼儿理解儿歌。

1. 师：今天小老虎也要过生日，（出示小老虎和蛋糕图片）

大家看有没有朋友来参加？

师：过生日没有人来参加会感觉怎么样呀？

师：没有朋友来参加，冷冷清清不热闹，那怎么办呢？（引导幼儿猜测）师：我们小朋友想出的办法真多，那我们听一听小老虎是怎么做的？（听录音）

我们来听听小老虎是怎么说的？（听录音），我们帮小老虎一起请小白兔好吗？（带领幼儿集体说）

3. 师：小白兔会不会去呢？

4. 师：是啊，朋友邀请了是应该去的，可它想不想去呢，我们来听听它是怎么接电话的？（听录音），小白兔愿意去吗？是什么原因连过生日都不去？（画出相应图示）

5. 小兔受了欺负心里怎样？

师：我们一起来学学小兔生气时说的话，（集体说）谁愿意一个人来学学小狗熊说的话？

6. 集体进行打电话游戏，巩固角色对话。

教师做小老虎，幼儿做小白兔，打电话一次。

交换角色再次打电话一次。

那小狗熊会不会去？我们来听听它是怎么接电话的？（听录音）

8. 师：小狗熊想不想去，是什么原因呢？（画出相应图示）  
小狗熊接电话时心里怎么样？

我们来学学小狗熊生气的时候说的话（第二遍示范）。

9. 教师与幼儿扮演角色进行打电话游戏。

10. 师：小白兔、小狗熊都不理小老虎，这时小老虎心里会怎么样？（出示哭泣的老虎）

三、欣赏儿歌，学习有表情地朗诵小动物的对话。

2. 师：小老虎今天过生日，我也想要去参加，你们想去吗？那小白兔、小狗熊都带了礼物去，我们就准备一个节目送给小老虎吧！轻轻的`请出我们的乐器--双响桶我们一起来练一练。

3. 带领幼儿利用双响桶边打节奏边朗诵儿歌。

四、结束活动。

师：你们练得真不错！等会我们去参加小老虎的生日会。

## 大班语言活动小老虎过生日篇六

1、通过观看手偶表演，理解儿歌内容，学说儿歌中的对话。

2、通过图标的提示，学习朗诵儿歌。

3、能和教师、同伴一起表演儿歌，体验共同表演的乐趣。

1、根据儿歌内容，事先编排好手偶表演。

2、与儿歌内容有关的图标。

3、幼儿事先做好小白兔和小狗熊的胸饰。

1、引导幼儿观看手偶表演，初步理解儿歌内容。

提问：刚才的表演里有谁？小老虎给谁打了电话？它们是怎样

么说的？（引导幼儿学说对话。）

2、幼儿边看表演边欣赏教师朗诵儿歌。

提问：小老虎今天过生日，热闹吗？它想了个什么办法？它给谁打了电话？小白兔（小狗熊）是怎么说的？小白兔和小狗熊来给小老虎过生日了吗？它们说了什么？小老虎又是怎么说的？（教师根据幼儿的回答及时贴上相应的图标。）

3、教师边指图标边朗诵儿歌。

4、幼儿尝试和教师一起看图标朗诵儿歌2—3遍，教师针对幼儿朗诵时出现的问题及时给予解决。

5、表演儿歌。

（1）幼儿自选胸饰，扮演小白兔或小狗熊，教师扮演小老虎，共同表演儿歌。

（2）幼儿邀请客人老师一起表演儿歌。

## 大班语言活动小老虎过生日篇七

1、欣赏儿歌，理解儿歌中的角色特点和情节发展线索。

2、初步尝试有节奏、有感情的朗诵儿歌，体验和感受儿歌独特的情趣美和韵律美。

3、体验友爱、宽容、谅解的积极情感。

1、音乐《生日歌》。

2、根据儿歌内容准备相应的图示。

3、双响桶若干。

活动区提供木偶、录音、圆舞板等引导幼儿表演。

播放《生日歌》

1、师：今天小老虎也要过生日，（出示小老虎和蛋糕图片）大家看有没有朋友来参加？

师：过生日没有人来参加会感觉怎么样呀？

师：没有朋友来参加，冷冷清清不热闹，那怎么办呢？（引导幼儿猜测）师：我们小朋友想出的办法真多，那我们听一听小老虎是怎么做的？（听录音）

我们来听听小老虎是怎么说的？（听录音），我们帮小老虎一起请小白兔好吗？（带领幼儿集体说）

3、师：小白兔会不会去呢？

4、师：是啊，朋友邀请了是应该去的，可它想不想去呢，我们来听听它是怎么接电话的？（听录音），小白兔愿意去吗？是什么原因连过生日都不去？（画出相应图示）

5、小兔受了欺负心里怎样？

师：我们一起来学学小兔生气时说的话，（集体说）谁愿意一个人来学学小狗熊说的话？

6、集体进行打电话游戏，巩固角色对话。

教师做小老虎，幼儿做小白兔，打电话一次。

交换角色再次打电话一次。

那小狗熊会不会去？我们来听听它是怎么接电话的？（听录音）



8、师：小狗熊想不想去，是什么原因呢？（画出相应图示）  
小狗熊接电话时心里怎么样？

我们来学学小狗熊生气的时候说的话（第二遍示范）。

9、教师与幼儿扮演角色进行打电话游戏。

10、师：小白兔、小狗熊都不理小老虎，这时小老虎心里会怎么样？（出示哭泣的老虎）

2、师：小老虎今天过生日，我也想要去参加，你们想去吗？那小白兔、小狗熊都带了礼物去，我们就准备一个节目送给小老虎吧！轻轻的请出我们的乐器——双响桶我们一起来练一练。

3、带领幼儿利用双响桶边打节奏边朗诵儿歌。

师：你们练得真不错！等会我们去参加小老虎的生日会。

## 大班语言活动小老虎过生日篇八

### 小老虎过生日

1、通过观看手偶表演，理解儿歌内容，学说儿歌中的对话。

2、通过图标的提示，学习朗诵儿歌。

3、能和教师、同伴一起表演儿歌，体验共同表演的乐趣。

1、根据儿歌内容，事先编排好手偶表演。

2、与儿歌内容有关的图标。

3、幼儿事先做好小白兔和小狗熊的胸饰。

1、引导幼儿观看手偶表演，初步理解儿歌内容。

提问：刚才的表演里有谁？小老虎给谁打了电话？它们是怎么说的？（引导幼儿学说对话。）

2、幼儿边看表演边欣赏教师朗诵儿歌。

提问：小老虎今天过生日，热闹吗？它想了个什么办法？它给谁打了电话？小白兔（小狗熊）是怎么说的？小白兔和小狗熊来给小老虎过生日了吗？它们说了什么？小老虎又是怎么说的？（教师根据幼儿的回答及时贴上相应的图标。）

3、教师边指图标边朗诵儿歌。

4、幼儿尝试和教师一起看图标朗诵儿歌2—3遍，教师针对幼儿朗诵时出现的问题及时给予解决。

5、表演儿歌。

（1）幼儿自选胸饰，扮演小白兔或小狗熊，教师扮演小老虎，共同表演儿歌。

（2）幼儿邀请客人老师一起表演儿歌。