

2023年部编版三年级古诗教案(大全8篇)

高一教案的编写应注重培养学生的学习能力和综合素养，而不仅仅是传授知识。以下是小编为大家整理的高一教案范文，供教师们参考和借鉴。

部编版三年级古诗教案篇一

大胆想象，并乐于真实地记叙自己的想法。

一、导入

上节课后大家都动笔画出了心中的风，今天我们来开个小画展吧！

二、范文引路

1、出示一幅春天的图画，朗诵范文《春天的颜色》。要求学生边听边想象。

2、交流听范文后的感受。

三、动笔写初稿。

1、像小作者一样，为你的画配上一段文字，让它更丰富更生动，好吗？

2、试写一段话，简要大意即可。

四、交流、补充。

1、在小组里展示自己的画，并读初稿。其它成员提出个性意见。

2、根据个性意见，再次完善自己写的内容。

3、面向全班学生交流，集体补充。

五、定稿。

部编版三年级古诗教案篇二

1、以介绍自己为话题，进行口语交际。

2、能抓住自己特点，写写自己。

3、能发现并体会同一个意思可以用不同句式，即反问句是表示肯定的意思。

4、积累打比方的句子和谚语，阅读成语故事。

1、可以说自己性格、爱好、也可以说优点和缺点，还可以说自己奇特的`想法等。

2、说真话，说实事。

3、注意听别人说，对别人说的能做出评价。

1、先要想一想自己介绍什么，怎样介绍。

2、小组交流

3、评一评：谁说出了自己特点？

1、小组选代表在全班讲。

2、师生评议：不仅要评讲得怎么要，还要说说自己听了之后的想法。

3、老师根据不同学生特点给予不同的提示性评价。

师：通过今天推心置腹的交谈，我相信小朋友们彼此更加深了了解，在以后的生活中，我们一定更能互相理解，愉快相处。

第二课时(习作)

一、结合口语交际，引入习作

师：在进行口语交际时，我们都做了自我介绍。现在我们就来写写自己，好吗？

二、确定交流对象，自主习作

1、引导学生阅读下面的一段话，开拓思路。

我叫丁丁，是个男孩，已经11岁了。你要问我长得怎么样，一个词——奇貌不扬。奶奶却说我喜相，俊得呢！眼睛小却黑珍珠似的，嘴角向上翘，一看就会侃，再加上一对大耳朵往前扇着，准是个有福人。

(1) 读读这一段，你觉得丁丁这段自我介绍写得怎样？

(2) 你准备怎样介绍自己？

(3) 选定对象(老师、同学或未见过面的人)自主写作

部编版三年级古诗教案篇三

本次积累运用包括“读读背背”“阅读”“口语交际”和“习作”。

积累格言警句。读准字音，读通句子，熟读成诵。阅读短文

《给，永远比那愉快》，抓住主要内容，体会含义深刻的句子。讲述具体事例，说出自己对培养美德的看法，认真倾听别人发言，听懂主要意思。看相片，写出自己对美好往事的回忆。

讲述具体事例，说出自己对培养美德的看法，认真倾听别人发言，听懂主要意思。

逐题进行练习，使学生学会积累知识，并能在阅读和习作中加以运用。

投影片、《钓鱼的`启示》《小珊迪》《给，永远比那愉快》插图、一张自己喜欢的照片。

读读背背自己的格言警句，自读短文，了解主要内容，理解重点词句的意思。

学生学习过程

一、激发兴趣。

1导入。你们在平时的学习生活中，积累了哪些格言警句？谁愿意说一说？这些格言警句你为什么记得牢？2教师示范背诵一些格言警句。

二、引导学生读、背格言警句。

1读准字音。

2注意不读破句。

3练习背诵，检查背诵情况。

三、阅读短文。

1反复阅读，了解主要内容。

(1) 初读短文，了解大意。

(2) 逐个自然段阅读，了解每个自然段的意思。

(3) 把三个自然段的内容连起来说说，抓住短文的主要内容。

2理解“给，永远比拿愉快”。

(1) 读第一自然段，思考：高尔基的儿子在岛上留下了什么？

(2) 读第三自然段，思考：高尔基认为要怎样生活才会愉快？

(4) 联系生活实际，谈个人感受。

作业设计

把这个故事讲给自己的爸爸妈妈听。

部编版三年级古诗教案篇四

1、读课文，读懂“爱心项链”的含义。

2、教育学生要乐于帮助有困难的人，做富有爱心的人。

3、培养学生的自主阅读能力。

读懂课文内容，理解爱心项链的含义，并从中受到感染和熏陶。

三年级学生有了一定的阅读理解能力和自学能力，本单元的内容以真情、关爱、善良为主题，通过《真情的回报》、《那只松鼠》、《美丽的桥》的学习，学生感受到了真情的美好，懂得了付出真诚才能收获真挚的感情，再理解本课

的“爱心传递”比较容易。在教学中要引导学生自学、合作、探究的方式学习，使学生与学生之间、学生与文本之间充分交流、感悟。

一课时

一、导入新课

1、激发兴趣，谈话导入

师：同学们，你们都见过什么样的项链呢？(课件出示“项链”，项链就是把珠子等装饰品连成一串)那谁知道爱心是什么呢？(课件出示“爱心”，爱心就是去帮助别人、关爱别人。、、、)把“爱心”和“项链”连起来就是我们今天要学的《爱心项链》。

板书课题《爱心项链》

二、初读课文，自学感知

师：看了课题后你有什么想知道的吗？

生1：什么是爱心项链？

生2：谁做了爱心项链？

生3：作者想告诉我们什么？

生4：……(学生提的问题归纳为三个，简单的写在黑板上)

师：请大家带着刚才提出的问题，选择自己喜欢的方式读课文。

自主学习，同桌交流互助

1、检查词语，扫清障碍出示(本课需要认识的字词)

a□同桌互相识字，比赛读

b□选择自己喜欢的词语说一句话

2、了解大意，概括课文的主要内容

师：这些词语你们都读准了，那课文讲了一件什么事呢?(引导学生从故事发生的原因、经过、结果来概括)

师：能不能根据课文内容完成下面的填空呢?

()在先后得到了()和()的帮助，懂得了()。

3、答疑解惑，解决同学们提出的问题(鼓励学生表达自己的不同感悟和不同想法)

第一个问题：爱心项链就是用爱心去帮助别人，去做善事，把所有人用爱心做的善事连在一起就是爱心项链。第二个问题：中年人、克雷斯、青年人和许许多多有关心的人第三个问题：作者希望这种爱能传递下去，让更多的人去帮助有困难的人。(三)感悟爱心师：不知同学们在读课文的时候注意到没有，克雷斯先后两次得到别人帮助的时候，都听到了相同的这句话，齐读(出示句子：“我不要求回报，但我要你给我一个承诺——在别人遇到困难的时候，你也尽力去帮助他。”)

师：那他都是在什么情况下听到这句话的?听后又有什么感受呢?接下来请同学们深入读课文，想一想，然后在小组内交流一下感受。学生小组内交流后全班汇报。

过渡：是啊，做了好事，不求回报，最后别人又以爱心回报他，怎能不叫人感到欣慰?

4、师质疑，感受爱心的传递。

师：学到这儿，老师有个问题想问问大家，克雷斯居然在六年后听到了这句相同的话，你想想可能发生过什么样的事呢？那这六年中又会发生什么事，六年后才有可能听到这句话？（想象：在以后的日子里，许许多多的人又帮助了更多的人，每当更多的人要对他们表示感谢时，他们总会把这句话告诉给那些人。）过渡：正象同学们所说的（出示：在以后的日子里，克雷斯帮助过许许多多的人，每当人们要对他表示感谢时，他总会把那中年人对他承诺的话告诉给他们。）

师：多么朴实的话语，多么温暖人心的话语，中年人把爱心和这句话送给了克雷斯，克雷斯又送给了许许多多的人，最后这句话又回到了克雷斯这里，这其中又有多少人在奉献着爱心，传播着这句话，才组成这串世界上最珍贵的爱心项链。这就是爱心的传递。

同学们，学到这儿，我相信你们已经解决了课前的疑问，什么是爱心项链呢？仅仅有爱心行吗？仅仅只做善事行吗？那我们要怎样做呢？对了，这爱心需要你的传递，我的传递，他的传递，只有这样这串爱心项链才会越穿越长，这爱心会遍布世界的各个角落。

三、拓展阅读，体会爱心。（附：《一杯牛奶》稿）

师：今天，老师也给大家带来了一个爱心故事《一杯牛奶》，让我们一起去细细品味这根爱的珠链上那感人的一幕。请同学们拿出你手中的阅读材料自主阅读，看看你从中又读懂了什么？动笔画一画文中最感动你的句子，并把你的感受写在旁边，一会儿我们交流。

学生自由读文后汇报（鼓励学生感悟不同的句子）

师：同学们，杯子里装的仅仅只是牛奶吗？还装着什么？

师：姑娘当年为小男孩奉献爱心的时候，从没想过要回报，而今天却得以真情的回报，这就是爱心的传递。

四、感情升华

课件出示(音乐)世界上最温暖、最令人感动、最美好的一个字眼就是“爱”。爱是什么?爱是对他人的同情、关注和给予;爱是充满人情味的社会温情。如果我们每个人都像文中的中年人、克雷斯、青年人那样，在别人遇到困难时满怀爱心的去帮助他们，那么这个世界就会充满爱，这种美德就会代代相传，成为世界上最珍贵的东西。

请同学们举起书，用心的读最后一段，用心的读给自己听，用心的读给身边的人听，用心的读给所有人听。生齐读最后一段。出示课件，最后一段，(爱心是无价的，他不需要回报，但却可以心心相印。如果说每一件善事都是一颗珍珠的话，那么我们的爱心就是一根金线。用金线把珍珠穿在一起，就成了世界上最珍贵的爱心项链。)

部编版三年级古诗教案篇五

1. 认识“燕、躺、茄、挂、能、错、仔、细、皮、刺”10个生字。
2. 分角色朗读课文，再演一演。
3. 培养学生的观察能力，激发学生对生活的热爱之情。

分角色朗读课文，体会小燕子三次观察冬瓜和茄子所发现的不同之处及心理的变化。

多媒体课件、字卡、头饰、冬瓜和茄子实物。

一、谜语导入，激发兴趣

1. 出示课件，出现两条谜语：

a□紫色树，开紫花，紫色果里有芝麻。（猜一蔬菜名）

b□身穿绿衣裳，身胖地里躺，生的籽儿多，个个白脸膛。（猜一蔬菜名）

师：同学们，你们喜欢猜谜语吗？今天老师带来了两条谜语，看谁猜得又对又快。

2. 引出课题，板书后齐读课题。

二、认识生字，初读课文

1. 自由读课文，借助拼音读准字音。

2. 圈出生字宝宝与同桌同学互相认读。

3. 出示生字宝宝卡片（带拼音），指名读、带读、齐读。

4. 生字宝宝会认了吗？去掉拼音，个别读，开火车读。

5. 这些生字宝宝真调皮，一眨眼它们又藏到课文里去了，你们还认识吗？

6. 点读课文，要求读课文时读准字音，不丢字，不添字。

7. 想想：小燕子到菜园里去了几次？

三、细读课文，读中感悟

（一）学习第三自然段

1. 第一次小燕子发现了什么？自读课文找出小燕子和妈妈的对话，划上自己喜欢的. 记号，再和同桌同学分角色读一读。

2. 谁来读?

点评，看谁读出小燕子和妈妈不同的语气来。

3. 冬瓜大，茄子小，大家用动作表演一下吧。

4. 师生分角色读，边读边做动作。

5. 师总结：小燕子真聪明，第一次就发现了冬瓜和茄子大小不一样。

(板书：冬瓜是大的，茄子是小的)

(二) 学习第四自然段

1. 小燕子第二次又发现了什么?它和妈妈又说了些什么呢?

自己自由读一读课文。

2. 谁来读?把小燕子高兴的心情读出来。

点读、互评，男、女生分角色读。

3. 师总结：第二次去小燕子又有新的收获，它又发现了冬瓜和茄子颜色不相同。(板书：冬瓜是青的，茄子是紫的)

(三) 学习第五自然段

1. 出示课件(课件显示小燕子飞到菜园里认真观察的情景。)

师：这一次小燕子听了妈妈的话，它又飞到菜园里，睁大眼睛，仔细地看呀!认真地找呀!终于它又有了新的发现，它高兴地——叫了起来!

师：高兴地叫起来，谁来读一读小燕子的话?

点读、点评、再点读、点评，配乐全班齐读这一自然段。

2. 师总结：呀！小燕子第三次来到菜园里，它又有新的发现。（板书：冬瓜皮上有细毛，茄子柄上有小刺）

看看小燕子妈妈，她满意地笑了。

3. 以小组为单位说一说，议一议，燕子妈妈为什么会满意地笑了？

4. 全班交流讨论。

四、配乐分角色读课文

五、分角色演一演

六、拓展延伸

1. 出示课件（燕子妈妈和菜园图片）

师：前几天燕子妈妈邀请我到它的菜园里去做客呢！看，我还拍了几张照片，临走时燕子妈妈还让我给小朋友们带回些礼物，大家看！（老师拿出冬瓜和茄子实物，分到各个小组。）

2. 学生分组活动。通过看，动手摸，切开观察，说说发现冬瓜和茄子还有什么不同之处？

3. 全班交流。根据下面句式，练习说话。

我发现冬瓜，茄子。

部编版三年级古诗教案篇六

1、认识3个生字，会写5个生字。

- 2、能正确、流利、有感情地朗读诗歌，理解诗句的意思。
- 3、理解孩子们快乐的暑假生活，体会孩子们对生活的热爱。

结合生活实际想象情境，感受夏日海滩的美丽景色及孩子们快乐的心情。

一、创设情境，导入新课——感知美

1、播放《赶海的小姑娘》这首歌唱的是哪里？（生答海滩）你去过大海吗？见过海滩吗？请你和同学们讲一讲你见过的海滩。

2、今天我们就一起到《夏日的海滩》看一看，领略一下夏日海滩的美丽风光。

（在这一环节中，我用歌曲创设情境，激发学生学习的兴趣，同学生们交流自己见过的海滩景色，则将学生带入了文章特定的情境之中，自然而然的过渡到对课文的学习，水到渠成，不露痕迹。）

二、朗读全诗，初知大意——领略美，感受快乐。

1、（课件播放音乐，师朗读课文）想一想你听懂了什么？

2、下面请你自由朗读诗文，读懂了什么？有哪些问题提出来。

3、你有哪些感受与大家说一说。（学生谈感受。）（海滩很美，孩子们很快乐）

4、这么美丽的海滩，这么快乐的孩子。如果是我们那该有多好哇！下面把你的感受用你的朗读表达出来吧！把你的感受溶入到课文中吧！（学生读课文，整体感知课文。）

三、质疑问难交流朗读——品味美，体会快乐

1、刚才，同学们交流了读懂的内容，那你们还有不懂的地方吗？

2、学生质疑问难。（教师梳理疑问，重点问题再交流朗读）

1) 在学生展示朗读地一小节时，出示第一小节的课件。

教师引导：在他读的过程中你的脑海中出现了什么样的画面，用你的话把他描述出来。让学生体会诗歌用优美的语言描写了夏日海滩美丽的景色。看到这么美丽的海滩，你的心情怎样？下面就让我们带着这种心情读一读这一小节吧！直到全体同学读好这一小节的内容。

在孩子们尽情想象后，教师继续引导：我们看这些孩子们都做了些什么？当学生汇报：（掘一条长长的小河，堆一道坚固的城墙，再拾来五彩的贝壳，造成美丽的房子、凉亭、假山后。课件出示第二小节内容，并将“掘”“堆”“拾”“造”几个动词划线，请学生把画横线的词换成别的词，并说一说哪个词用得好？从而让学生体会这四个动词用得生动传神）仿写这一段。

就这一小节，我还设计了几个说话练习。

做了这么多游戏，拾了那么多贝壳，如果是你你会拾到什么样的贝壳呢？请你用“有的……有的……还有的……”说一说拾来的贝壳是什么样的？如果是你造的房子、凉亭、假山又会是什么样的呢？这样既发展了学生的想象能力，又训练了学生的表达，可谓一举两得。

此刻，学生已经完全融入了海滩玩耍的情境之中，教师可以继续追问：假如你就是在沙滩上玩耍的孩子，你的心情会是什么样的？接着让学生们带着这种心情读一读这一小节体会在海滩上玩耍的快乐。

4、在学生朗读第三小节诗文，教师提问在你读的过程中哪个词重读了呢？（学生会答多么）两个“多么”抒发了孩子们怎样的心情？把这种心情带到这一小节。用你的朗读再次把它表达出来！孩子们为什么感到快乐呢？请你用“因为……所以……”说一说。

四、想象意境，熟读成诵——欣赏美，沉浸快乐。

1、出示本诗配乐课件，让学生欣赏诗境的美。体会孩子们的快乐。

2、朗诵诗文。

（现在，你们面对的就是美丽的海滩，想不想做一回诗中的小朋友感受美丽的海滩，体会暑假的快乐呢？下面就请你带着这种感情再来读一读这首诗，）

五、表达训练，拓展思维——延伸快乐

结合生活实际，说一说使自己感到快乐的活动。

（同学们，小作者把自己在海滩上玩耍过程中的快乐表达出来了，那么你还在哪些活动中感到了快乐呢，快来说一说。）

六、自主作业，迁移能力

请学生选择自己喜欢的方式，将自己在活动中的快乐表现出来。（这是一个开放式的作业，教师应充分的放手，学生既可以画一幅画，也可以写一首小诗感情朗读，甚至允许孩子们用歌唱或舞蹈的形式表达自己的快乐，也许有的老师会认为语文课就应该将作业落到语言文字上，然而我觉得，每个孩子都是一个有思想的独立个体，他们都有个性化的表达方式。当孩子们从课文中体会到美、体会到快乐时我们为什么不能让她们将这种美和喜悦用自己喜欢的方式自由的表达出

来呢？新课程强调学科间的整合，而我也相信所有的美都是相通的。只要我们给孩子足够的空间，他们一定能将诗篇变成流动的音符、将乐曲变成斑斓的画面，将色彩写成动人的诗篇。相信我们的孩子，给他们一个机会他们会还我们一个精彩！)

部编版三年级古诗教案篇七

1. 会认11个生字，会写13个生字。正确读写“翠鸟、苇秆、腹部”等词语。
2. 有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。
3. 学习作者观察的顺序和抓住特点进行观察的方法。体会关键词在表情达意上的作用。
4. 感受作者对翠鸟的喜爱之情，培养学生保护动物、与动物和谐相处的意识。

学习作者的观察顺序和观察方法，体会作者是如何抓住事物的特点进行描写和说明的。

体会作者是如何抓住事物的特点进行描写和说明的，以及关键词句在表情达意上的作用。

生字卡片，搜集有关翠鸟的资料

1. 收集有关翠鸟的资料。
2. 自由读课文，找出自己印象深刻的部分，并记下不懂的地方。

1. 同学们，你们喜欢鸟吗？都喜欢那些鸟？今天我们再来认识一位新朋友——翠鸟。（师生共同板题，借机提示“翠”

的写法。)

2. 你对这种鸟有哪些了解? (交流资料)

1. 认读生字。把课文读正确、流利。

2. 边读边思考: 课文主要讲了翠鸟的什么特点? 从中你体会到了什么?

2. 认读词语:

浅绿衬衫疾飞等待逃脱

锐利蹬开一眨眼腹部饲养

3. 把这些词语放回课文中再读一遍, 注意把句子读通。

4. 指名分自然段读课文, 教师相机指导朗读。

过渡语: 你们的脑海中有没有出现翠鸟的样子? 翠鸟给你留下了什么样的印象?

板书: 色彩鲜艳或美丽、小巧玲珑

1. 那么, 课文怎样写翠鸟的色彩鲜艳、小巧玲珑呢? 读第一自然段, 边读边看插图, 想象翠鸟的样子。(自由读, 指名读, 说说自己的理解。)

2. (出示翠鸟图片) 翠鸟长得什么样? 你能像课文中那样为大家介绍一下吗?

(1) 重点抓住“颜色鲜艳”这个词来体会, 并感受运用拟人、比喻表达的好处。教学时运用比较的方法出示句子“它的颜色非常鲜艳。头上的羽毛是橄榄色的, 并带有翠绿色的花纹。背上的羽毛是浅绿色的。腹部的羽毛是赤褐色的。”让学生

把这几句话和课文上的比较一下，觉得哪个写得更好一些。

(2) 你还觉得哪些词语用得好，说一说理由。

(3) 带着刚才的体会把这一段美美地读出来。

3. 总结：课文对翠鸟的描写，是按照从上到下的顺序，言之有序地描写的。

1. 自主记忆字形。提出难写的字。

2. 指导书写。

3. 抄写生词。

1. 练写生字。

2. 有顺序的观察一种动物或植物，并做记录。

部编版三年级古诗教案篇八

1、认识4个生字，会写6个生字

2、朗读、背诵诗歌，感受我们对大海的热爱，以及大海对“我”的意志品格的影响。

教给学生理解词语的方法，使学生形成最基本的语文能力。

“我让奔腾的浪花钻进我黝黑的身体”这句话的理解。

一、复习导入

1、开火车认读生字词语。

这节课我们继续学习《海浪》在学习课文之前老师想考考你，

看你对本课的生字掌握的怎么样?那就让我们开上小火车来读一读吧。

2、指生分节读诗歌。

二、感情朗读诗歌，品析词句，感受诗情。

同学们读的真好，下面就让我们踏着这美丽的浪花走进诗歌，去感受大海的浩瀚与博大吧。

学生汇报诗歌写了哪几个人?教师板书：爸爸、妈妈、我

爸爸把海浪装进录音机，你知道他喜欢的是海浪的什么吗?

师：是啊，大海就象是个调皮而有善变的孩子，它时而轻柔、舒缓，时而又波涛汹涌、巨浪滔天…爸爸又怎么能不喜爱它呢?你能读出爸爸对海浪的喜爱之情吗?(相机指导朗读)

2、爸爸对海浪是如此的喜爱，那妈妈呢，她又钟情于海浪的什么呢?

你们想的真美啊，那就让我们带着美美的感觉去读出海浪的美来吧。朗读第二节。(教师相机指导朗读)

3、发散思维训练：爸爸妈妈用自己喜欢的方式表达了对海浪的喜爱，那你能想像一下：我们还可以把海浪装进什么里呢?用谁，把海浪在他的里，说句子。

5、作者喜欢让奔腾的浪花进他黝黑的身体，想象一下：奔腾的浪花是什么样?(不断涌起的，向前不断推进)

6、哎呀，浪花怎么会钻进我的身体里呢?

7、查字典理解“坚毅”的意思。

8、什么叫“无穷无尽”？还可以用“无穷无尽”形容什么？

“无”——“无”一的词语都是表示没有的意思，你还能说几个这样的词语吗？

9、想像：于是，我有了……

小结：在海浪的洗涤之下，小诗人得到了锻炼，他有了强健的体魄，塑造坚韧了品格。让我们带着对大海的热爱与赞美来读读3到5节诗吧。

三、欣赏美丽的大海。

大海是博大的，大海也是宽广的，下面就让我们乘着海浪去感受一下大海的浩瀚无边吧。课件欣赏美丽的大海。学生说感受。

四、欣赏儿歌

五、仿写：模仿本文诗歌的形式，写出你对大海的喜爱。