

最新语文八下教学工作计划 语文教学工作计划 (实用17篇)

通过工作计划表，我们可以有效地分配资源和任务，使团队成员的工作更加协同和高效。以下是小编为大家收集的几个教学工作计划范例，仅供参考。希望大家能从中获取灵感，制定出适合自己教学实际的工作计划。教学工作计划不仅是对教学活动的把握和规划，更是教师提高教学质量和培养学生综合素质的必备工具。让我们一起来看看吧。

语文八下教学工作计划篇一

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，致力于学生综合素质的提高，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

一、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

二、教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

语文八下教学工作计划篇二

在新的学年里，语文教学工作将以党的教育方针为准绳，以学习、贯彻《语文新课程标准》为出发点，坚持实施素质教育，推进教学研究和教学改革。以进一步细化和完善教学常规管理为抓手，加强教师队伍建设和增强教学管理常规化。以提高学生创新能力和语文综合素养为目的，促进师生素质全面发展；真抓实干，扎实工作。为进一步提高我校语文教学质量而努力。

- 1、以提高学生的创新能力和语文综合素养为目的，真抓实干，务实求新，狠抓作文教学和写字教学，为我校语文教学成绩的全面提高而努力。
- 2、继续深化课题研究，以科研带教研，推进教育教学的开展。
- 3、以提高师资队伍整体素质为核心，以提高教学效率为重点，加强师生人文素养。
- 4、以校本课程为主阵地，结合学校实际，继续提高校本研修工作其成效。
- 5、以我校教研博客为依托，整合教学资源，把信息资源与教师的交流提升与自我展示有机结合起来。
- 6、进一步加强教师培训与指导，完善教师课堂教学评价，突出课堂教学的灵活化，努力创建活泼的语文课堂。
- 7、完善学生综合评价措施，加大学生综合评价力度。

8、加强实验教师学习杜郎口指导力度，加快教师成长步伐。

1、提升自身师德修养、展现教师人格魅力

每位教师通过对身边优师及育人楷模的学习，增强树立为学生服务，为家长服务，为社会服务的意识，忠于职守，无私奉献。每位教师都要努力做到用自己的人格魅力启迪学生，用纯洁的品行去感染学生，用美好的心灵去塑造学生。

2、努力学习，构建学习型教师队伍

在实施新课程背景下，课堂开放程度更大了，语文教师更要加强学习，提高自身的语文素养，要给学生一滴水，自己要有了一桶水，而且还要是一桶活水。语文教师要把提高学生的语文学习兴趣放在首位，要用自己的教学风格、教学风度、语文修养感化学生，让学生喜欢你从而喜欢你教的语文课。

3、加强教学基本功训练

作为一名语文教师，自身的听、说、读、写基本功一定要过硬，这样才能教育出一批语文能力强的孩子。所以在日常教学中要认真揣摩每节课的每一句话，认真写好每一个字，努力读准、读美每一篇文章，努力评好每一节课。然而这些的训练都贵在坚持，只要功夫深，铁杵磨成针。只有具备了扎实的基本功，才能在教学中游刃有余。

4、继续丰富我校教研博客。组织并鼓励教师在我校的教研博客上多发表论文、案例、优秀教学设计，互相交流，共同提高。并且鼓励教师参加各级各类的比赛，为教师们创造表现机会、学习机会，打造一支素质高、能力强、业务精的教师队伍。

5、以点带面，共同提高

做好外出学习人员的辐射带动作用，通过外出学习的教师的理论汇报、全体教师的交流讨论和课堂汇报三个层次逐层递进的模式。实现一人学习多人受益。

1、集体备课讲实效。要充分发挥集体智慧，加强集体备课的力度，优化教学过程。要在原有的基础上继续进行语文学科的集体备课活动。同时，做好集体备课的督导检查工作。本学期语文学科的集体备课要与上学期贾老师指导的模式相同，要求备课时以课标为依据，人人有准备的参与，人人有重点的发言和讨论，真正做到集思广益。积极倡导教师集体研究基础教案与个性设计创新教案相结合的备课方式。集体备课每周一次，在每周四的上午进行。领导将进行跟踪指导与检查。

2、精心上好每一节课，向课堂40分要质量。课堂上教师能抓住重点、难点，教给学生学习方法，给学生充分自主学习的时间，让学生能在读中悟，悟中读。二年级起就要锻炼学生预习和写批注，教会学生预习的方法，逐渐培养学生预习和批注的习惯，培养学生自主合作，探究学习的能力。鼓励学生发表独特见解，培养学生的口语表达和思维能力。

强化语文学科基本功训练，提升学生素质，本学期语文学科的背诵、写字、作文将作为重点训练内容进行。并且会以多种形式进行检查与评比。

3、科学设计作业，举一反三，温故知新

作业布置要“讲科学、重实效、严要求”，作业量要适中，避免大量抄写或重复性作业。要教育学生认真书写，提高作业质量。作业量要适度、批改要细致、发放要及时、讲评要精致。领导每月都要抽查教师们的作业批改情况。

4、因材施教，分层辅导，加大辅导过程的管理力度。辅导要紧紧围绕提优补差这一总目标，既要面向全体，又要分层次

进行个别辅导，做到因材施教，辅导的计划要有可操作性，辅导内容要有针对性和实效性，辅导的方法应灵活多样。对学困生的辅导务必做到耐心和细致，帮助学生选择和构建适合他本人的学习方式和学习方法，努力使每一位学生在原有基础上有所进步。

5、单元反馈、总结积累

每学完一单元，教师都要对本单元进行检测，以反馈学生本单元的学习情况。反馈后本学年要组织讨论，总结这一段时间学生的不足与自身教学的得失。

6、实施“六个一”，即每课一反思，每周一札记，每月一心得，每学期一堂教研课，学期末一总结，每年一论文。要求反思、札记、心得要针对教学实际，深入思考。有感而发、有例而举、有思而行。教案要求教学目标明确，重点、难点、确定合理并符合学生实际，要有全册和每一单元的教材分析，要注重实际操作。书写格式规范，项目齐全。教学反思要深刻，要针对实际，要有助于今后教学的改进。本学期将不定时检查教案及四个一的书写情况。

7、要积极听课，每人听课30节，并且要认真评课，详写评课记录。学期末进行检查与展示。

在之前的基础上，继续落实课题研究，不断完善课题方案，为保证教科研课的质量和水平，教师们要以科学研究的精神对其中出现的种种问题现象予以分析研究，特别是加强对“评价”的研究、对“新课标”的研究、对学校课题和个学年子课题的研究。在研究过程中注意搜集、整理相关资料，使课题研究真正成为自己的事。进一步优化作文、写字教学。提高作文、写字教学质量。本学期每位教师要完成一份阶段性研究论文，相互交流、共同提高。学校将择优向上推荐。

在鼓励教师不断学习先进的教学理念、科学文化知识的基础

上大力开展教研活动，实行推门课——研究课——展示课——风采课的递进教研活动。即：开学初领导的推门课，由学年组长带领开展的各学年组青年教师的研究课，每人一节的展示课和每个教研组通过集体备课，推选出的两节能够代表教研组水平的风采课。风采课将在教研公开日中展示。供大家共同学习提高。教研活动结束后每位教师要上交电子稿的教案、说课和课件。学校将在本次教研活动中表现突出的教师向旗、市、区级推荐参加上级举办的教学活动等。让其得到更好的锻炼和学习机会。

本学期将开展丰富多彩的语文学科活动。以活带提全面发展。

- 1、组织教师进行小语课题研讨会，促进科研带发展。
- 2、开展“如何构建有效的双重校本课堂”研讨会。组织教师为构建有效的校本课堂群策群力、集思广益。
- 3、进行优秀教案、四个一及作业批改展示活动。
- 4、开展各学年的朗读、古诗积累、作文大赛。检查和促进师生这些方面的教学与掌握情况。
- 5、组织教师积极参加教研室主办的网络教研、学科联动日等活动。
- 6、积极组织教师参加旗市区级各论文、教学设计等赛事，力争通过比赛促提高。

1、通过循序渐进的训练，帮助学生形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能，了解写字的基础知识，习得一般的写字规律，学会写铅笔字和钢笔字，并在书写中体会汉字的优美，力争学生作业合格率在一年内有大幅度提升。通过上学期一个学期的具体工作来看，学生们的写字和双姿都有所进步。所以，本学期力争在这一起点上继续有所突破。

2、本学期每个学年“双重校本课堂”的第一重训练目标有所改变，从以前各学年前5分钟以古诗、诵读、阅读的不同训练改为每个年级的前5分钟为古诗词积累的共同训练，当然古诗词积累根据学年的不同要求的程度也不同。力争全校师生在古诗积累方面得到显著提高。

3、完善并编制一套适合我校师生和我校“双重校本课堂”理念的校本教材。

4、本学期将继续发挥“双姿督导教师”和“双姿督导员”的优势，对各学年学生的双姿情况进行检查督促。培养学生良好的书写和坐姿。每天检查、每周小评比颁发流动红旗，每学期大评比颁发奖状及奖品。

5、本学期将进行一次古诗词大赛和一次写字比赛，对获奖的班级及任课教师给予表彰。以赛代训促进师生共同成长。

6、积极开展优质课展示和教学研讨活动

本学期将进行校本优质课展示活动并且在展示课结束后召开一次“如何构建有效的校本课堂”研讨会，通过研究讨论来增强校本课的实效性。

利用日常学习、丰富多彩的语文实践活动还有结合社会热点设计的实践活动等对师生的语文综合能力进行评价，及时掌握并调节学生的语感、言语交际、言语调控、古诗积累、写字水平、作文能力等方面的发展水平。

语文八下教学工作计划篇三

这一学期，护理专业的学生在老师的指导下学习第一册基础模块语文课本的知识，并且开展普通话、朗诵、演讲、介绍、表演、背诵诗词、写作等多方面的文化活动，融课内课外知识于一堂。在原来的基础上联系生活，扎实、活泼、有序地

进行语文基本训练，进一步培养学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，提高学生的口头语言表达能力和写作能力；同时在训练的过程中，传授学生知识，发展智力，扩展知识面，辅助专业课程的学习，强化心理素质，培养了团体协作的精神，在文章的阅读和学习中进行审美教育和品德教育，增强职业道德修养的培养，努力使他们成为有一技之长的社会人才。

1、重点学习第一册的内容，通过阅读大量课文，进一步掌握语文基础知识，提高听说读写的语文能力；掌握便条、单据、书信等多种应用文的写作方法；加强自我介绍、主持、演讲等口语交际训练，锻炼听话和说话、电话交谈、复述、介绍事物的能力；进行文言文赏读，学习古代语言，提高古代汉语运用的能力；在阅读中，丰富文化知识，加强文化修养，提高审美品位，学会求知、学会做事、学会生存和共处。

2、开展普通话、朗诵、演讲、介绍、表演、背诵诗词、写作、语文综合实践等多方面的文化活动，并指导学生办板报，交流思想，交流学习，进行创新学习。努力运用多种有效的教学手段，合理的教学方法，进行教学改革，激发学生学习兴趣和积极性，发展智力和能力，培养创新精神，挖掘学生潜能，辅助学生更好地学习专业技能，使他们综合素质得以提高，适应职业学校教育的要求，跟上新世纪社会现代化的进程。

1、对自己高要求，严要求，努力达到优秀的教师的标准，认真对待每一堂课和每一位学生。

2、结合教学理论进行教学实践的改革创新，努力探究合理的教学方法和策略，进行优化的教学设计。不断调整教学思路，进行思索，寻找更好的教学方法，达到优质的教学的效果。

3、制作课件，掌握运用多媒体进行教学的技能，进行辅助教学，提高教学质量和效果。

4、精心设计板书，提高教学语言运用能力。

语文八下教学工作计划篇四

1. 贯彻《普通高中语文课程标准》，树立科学的、民主的、开放的、以人为本的语文教育观念，不断地探索能适应学生发展和学生实际需要的新教法。结合《普通高中语文课程标准》的学习，在语文教学中有步骤地落实语文组的人文化的语文教育理念。

2. 以xx精神为指针，进取落实新课程改革的观念。培养学生具备良好的人文素养和科学素养，具备创新精神、合作意识，具备包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本本事，以及运用现代技术搜集和处理信息的本事，为升高二进高三入社会打下坚实的语文基础。培养学生良好的高中语文学习习惯，帮忙他们掌握知识点的学习方法，为终身学习准备好必备的本事。

3. 发现新问题，探索新教法，把课堂的研究性阅读推向深入，把新课标配套的“自学——探究——反思”模式新课型并加以完善。

新教材的体系和构建，在试验修订本的基础上作了“四大改革”：

一是建立了阅读、写作、口语交际三线并行的教材编写体系；

三是编写了与教材相配套的语文读本，作为语文教材的有机组成部分，供学生在课外阅读；

四是设计了探究性学习的资料，培养学生的探究意识和探究本事。

阅读教材分为互相衔接的三个阶段：高一阶段着重培养理解

分析本事，高二阶段着重培养鉴赏文学作品的本事，高三阶段着重培养研讨、评价的本事。呈现出“两大特点”：一是人文性，教材的文学气息浓，对于丰富学生情感、陶冶学生情操意义重大，二是工具性，重思维训练，重本事培养。

文言文的阅读仍然按朝代先后的循序编排，可是篇目有所减少，难度有所下降，对于学生高中文言文的入门十分有好处。

写作教材分为互相衔接的三个阶段：第一册按写作心理要求编排，突出了学生个体主体本事要求，第二至五册按常用文体本事要求，分点训练，分体训练，第六册按写作过程编排，突出了各种文体的共性要求。

第一册口语训练的重点，培养单向的口语交际本事：倾听、应答。探究性学习着眼于对文学作品主题的多种解读、书法文化的思考。

本届高一学生由于入学成绩总体偏低，故情景不容乐观，初中基础普遍不够扎实，阅读本事、分析鉴赏本事及对文章整体感知本事均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改善讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

高一级学生刚从初中升学上来，学习成绩参差不齐，语文学科更是其薄弱环节，不少学生对学习语文存在着惧怕心理，对高中语文的学习更是茫然不知所措。所以，第一阶段语文教学的重要的任务不仅仅在于让学生明确高中语文学习的要求，更在于经过中考和高考试卷的比较分析，让学生更好地明确语文知识考点的迁移，完成初中向高中学习目标的转化，更好地适应高中语文学习的特点。

应对学生薄弱的语文基础，强化训练，夯实基础，落实日常教学是关键。在日常教学中，主要抓好以下的环节：

(一)阅读方面，充分利用《语文读本》扩展学生的阅读面，培养学生自学语文的本事。精选较有思想性、篇幅短小的文言短文，供给给学生阅读，养成学生每周阅读翻译文言文的习惯，努力经过学生的自身积累和教师的指导，从阅读习惯、语感等多方面提升学生阅读本事，培养学生阅读浅显文言文的本事。

(二)在写作方面，坚持每周一次小作文，每单元一次大作文的训练。

小作文，从写景、记人、叙事等方面分阶段、有针对性地训练学生的观察、构思、措辞、造句等本事。大作文从观察与感受、想象与联想、再现客观事物、表现主观情感等方面，让学生把握写作运动的内部规律，从根本上提高写作本事。

(三)口语训练方面，结合诗歌教学，开展诗歌朗诵训练，扫除学生练习口语的心理障碍，训练学生大胆开口的习惯。在具体操作方面，结合单元教学，穿插“说服别人”、“拒绝别人”、“劝慰、鼓励别人”等不一样目的的语文口语训练，使学生能自由流畅地表述自我的见解，养成礼貌得体的说话习惯。

(四)日常语文教学还贯穿写字、背诵等基础训练。写字训练一方面是为了正字，另一方面是为了训练学生的“坐功”，这对于16、17岁左右、生理和心理正在发生转折的高一级学生来说应当是不无裨益的；背诵必须数量名诗名篇名句，有利于学生开拓视野，积累写作素材，提高口头表述本事，提高学生的文学修养。

1、改变观念，加强学习，增强新课标意识，重视知识更新。

(1)要认真学习新课程标准，重视语文教育的人文价值和思维训练的特点。

(2)要加强学习研究，重视知识更新，订阅书报杂志，阅读理论专著，及时更新观念，提炼信息，充实知识储备。同时又要尽可能地将教学理论和教学实际紧密结合，在教学实践中参悟道理，总结经验，提升素质。

(3)重视备课组建设，充分发挥团体的知识和力量，不断完善教学资料、教学过程和教学方法。

2、重视思维训练，注重本事培养，增强素质教育意识，扎扎实实学好课本。

(1)把学习的主动权交给学生。无论是教学目标的设计，还是教学流程的操作，都要重视师生的互动的过程，让学生有足够的思维空间和表演空间，把气力花在全面提高全体学生的基本素质上。

(2)重视每堂课的收效，重视每个知识点的教学，力求做到重点突出，训练到位，把功夫花在基本功的培养上。

(3)注意初高中的衔接，重视语文学习习惯的培养，注重非智力因素的开发，提升学生良好语文学习的心理素质，培养学生思考问题的辩证性和周密性。

(4)持之以恒地做好提优补差工作，防止两极分化的过早出现。

3、重视作文教学，努力提高学生语文学习的整体水平。

设想：充分挖掘教材资源，努力探寻阅读与写作的关系，密切联系社会生活，注意开发现实生活中的作文教学资源，课堂作文训练与口语交际本事的培养双管齐下，使作文教学真正走上系列、优化的健康之路。具体来说，有以下五个方面的思考和做法：

(1)分解本事，讲究专题性。每次写作，“写什么”、“怎样

写”，都要明确到位，决不含糊。

(2) 重视作文教材，细化作文本事。如观察生活如何观察怎样才能培养感受本事在写作中如何恰当的应用想象和联想怎样才能写出个性、构成创新这些资料在教材中都有较系统的阐述，这大大有助于作文本事的细化，所以，决不能弃教材于不顾。

(3) 序列优化，讲究实效。每次训练后，重视评奖的及时性，为学生供给范文，或分工下水，或从学生习作中提取，或收集佳作为我所用，努力做到做一次作文，有一次收获。

(4) 写作与口语交际双管齐下。本学期口语训练的重点是两个：一大胆开口，快速思维；二礼貌应答，得体应和。

(5) 课内练笔与课外练笔齐头并进。课外练笔方式主要是三种：一是专项片段本事训练，如联想和想象，二是二次作文，重在锤炼学生提升作文的本事，三是延升性作文，主要是完成作文单元后的练习。

4、加强语文第二课堂的组织，充分发挥第二课堂的辅助作用。本学期安排四次语文实践活动。第一次“诗歌朗诵比赛”，目的是培养学生的文学素养，提高同学们的朗诵和欣赏诗词的水平。第二次“报刊剪摘、注评、展评活动”，目的是激发广泛阅读报刊、探求新知的兴趣，培养动脑动手的学习技能与习惯，创造互相帮忙、团结协作的学习氛围。第三次“‘学校心声’作文竞赛”，目的是激发同学们的写作兴趣，提高学生的写作本事，丰富学校文化氛围。第四次“‘爱我学校，爱我中华’即兴演讲赛”，目的是锻炼学生采集与处理信息、综合分析、表达交流、探索创新等多项本事与素质，促进学生的全面发展，构成进取向上的思想、文化与争鸣的良好风气。

(一) 必修课

1. 教本

(1) 进度安排

高一册的阅读教材，着重培养理解文章的本事、欣赏文学作品的本事和阅读浅易文言文的本事。本着由浅入深、分散化解难点的原则，教学安排前半期完成一、二、五单元，后半期完成六、三、四单元。每单元安排中心发言人。

(2) 教学要求

(3) 备课要求

坚持每周星期四团体备课。每个单元的中心发言人，要详细说明本单元的重难点，讲清每篇课文的重点、难点、疑点，并提出自我对教材的处理意见，以及和读本相关课文的处理意见，其他成员就这些意见进行细致而充分的讨论，达成共识。

2. 读本

根据教本和读本相结合的原则，为使学生“得法于课内，得益于课外”，做如下安排：

(1) 教本、读本衔接

教本(单元)———读本(课文序号)

第一单元—111(中国现当代诗歌、外国诗歌)

第二单元—1224(中国现当代散文、外国散文)

第三单元—2334(演讲词)

第四单元—3545(序言和其他)

第五单元—4651(先秦历史散文)

第六单元—5258(先秦诸子散文) 5964(名著与文化素养) 6574(语言运用与写作)

(2) 读本纳入备课方案

单元备课，不仅仅备教本，也备读本。对两者教学的重难点、处理方法都做通盘研究。

(3) 读本课文的处理方式

a.以“读”为主。教师要组织和安排学生阅读和讨论交流，指定必读和选读的篇目，在读本的阅读中体现学生的主体性。教师要做好检查督促工作。

b.以写促读，结合练笔进行读书笔记的写作练习，促进学生对读本的理解。

c.每周的活动课时间，学生做读书交流。

d.在平时的基础练习、检测时纳入读本的资料和材料，促进学生声对读本的学习。

(二) 选修课和课外活动

1. 按年级组的统一安排。在活动课开设语文选修课。

目的：拓展课堂，开阔学生视野，丰富学生文学知识，培养学生对传统文化和纯正文学的热爱和鉴赏力，以提高其文化品位和人文素养。

形式：讲座形式

选题：文学鉴赏[电影与文学、国学、唐诗宋词、名著欣赏(外国文学、女性文学)]

2. 组织本年级文学社活动，鼓励学生进取向校报投稿，培养文学兴趣，提高写作本事，发现和培养文学苗子。具体工作由各班任课教师负责。

3. 进取组织学生参与校内外有益的语文竞赛和征文活动，鼓励学生在各种刊物上发表自我的作品。

4、成立四人语文小组，每周采取“四加一”课程结构，(四堂常规课加一堂活动课)，充分开展“大语文”活动。

(三) 作文教学

1. 完成教本上的“写作实践与口语交际”训练。

2. 制定出高中三年学生写作的阶段性目标和要求，有步骤地进行作文系列训练，让学生达标，并构成一套行之有效的作文训练系列。具体由汪坤教师负责。

3. 提高学生考场作文的写作速度，训练课堂定时作文，在60分钟内根据要求写出800字左右的文章。

4. 注重作文的讲评，对不合要求的作文必须要坚持讲后的修改和重写，

5. 鼓励学生写作文后记，进行自我总结. 构成一套自改、互改和教师批阅的作文评改体系。

(四) 课时进度

全期20周，除节假日、军训、运动会和期中、期末考试外. 授课时间共17周

119课时。具体安排如下：

诗歌、散文、序言单元各10课时共4个单元40课时

文言文单元各12课时共2个单元24课时

作文各2课时共5次10课时

活动课各1课时每周一次17课时

机动18课时

1、组织学习《高中语文新课程标准》的学习，研究新教材和新教法，探索在教学中如何体现新课标。

2、贯彻“大语文”思想，开展语文研究性学习活动，提高学生的语文素养和教师的业务水平。

3、探索新教材“综合性学习”课的教学模式，更好地在教学实践中体现新课标精神。

语文八下教学工作计划篇五

以新课程精神为指导，以学生发展为本，以课程改革为动力，以培养学生的创新意识和实践能力为重点，倡导自主、合作、探究的学习方式，探索高效课堂的教学模式，促进学生养成良好的学习习惯，为学生的终身学习奠基。

1、培养良好的学习习惯要结合实际，发现问题及时纠正。在实践中养成姿势不对不读书，姿势不对不动笔“的良好读写习惯，并进行反复的严格的训练。

2、教学汉语拼音时，为了帮助学生记忆掌握它们的音与形，可采用“情境图”等多种方式来激发学生的兴趣。

3、课文教学以朗读和背诵为重点。多读精讲，知道把课文读正确、读连贯，最好能读出感情。识字教学在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。注意引导学生通过观察图画和实物，把识字和认识事物有机地结合起来。

1、学习习惯

(1) 掌握正确的读书姿势，写字姿势和握笔方法，养成良好的读书习惯和写字习惯。

(2) 掌握正确的使用学习用品的方法，养成爱惜学习用品的良好习惯。

2、汉语拼音

(1) 读准声母、韵母。

(2) 能准确地拼读音节。

(3) 能说出声调符号的名称，读准四声、学读轻声。

(4) 认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节。

(5) 认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》

3、识字、写字

(1) 准确认读400个生字。

(2) 说出基本笔画的名称。

(3) 能按笔顺在田字格里书写，会写100个生字。养成正确的写字姿势和良好的学习习惯，做到书写正确、规范、姿势端正、卷面整洁。

4、口语交际

- (1) 能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方。
- (2) 能根据一定的情境或看图用一句完整的话或几句连贯的话回答问题。
- (3) 能按照一定的情境或图意用几句连贯的话讲一件简单的事情。

5、阅读

- (1) 指导学生把课文读正确、读通顺，最好能读出感情来。
- (2) 尊重学生的情感体验，鼓励学生读后发表自己的看法。
- (3) 积累语言，出教材，还要注意积累课外读物中的好词好句。
- (4) 低年级的古诗教学，要顺应儿童的年龄特点，以读背为主。

语文八下教学工作计划篇六

我班共有学生59人，其中女生23人，男生36人。本班学生学习努力，进取心强。本学期我班的基本目标是：建立一支有进取心、能力较强的班干部队伍，全体同学都能树立明确的学习目的，形成良好的学习风气；培养学生良好的行为规范，弘扬正气，逐步形成守纪、进取、勤奋的班风。

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是[zhong共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定]的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，

从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字200个；生字表（二），要求会写的字300；词语表的词语325个。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看问题、怎样想问题；丰富多彩的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：

- 1、围绕专题整合教材内容。
 - 2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。
 - 3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。
 - 4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。
 - 5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。
 - 6、完善图像系统，注重图文并茂。
- 1、在语文学习中，体现8个专题的思想。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写，用毛笔仿影。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良

好的学习习惯。

2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、充分利用一切教育资源。

4、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

继续进行作文片断的练习。

(略)

语文八下教学工作计划篇七

本单元围绕“春天里的发现”这个主题，主要由《找春天》《笋芽儿》《古诗两首》《小鹿的玫瑰花》及语文园地一组成。在语文园地里，有借助熟字认识新字的练习，有描写春天的对联拓展，有积累词汇的练习，口语交际说说春天里的发现，并引导学生写写自己在春天里的发现，展示台可以展示自己搜集到的描写春天的词句，还可以用硬笔书法的形式写写搜集到的词句。引导学生去了解更多的花的种类和各个城市的市花。但是在本学期，我们不仅要引导学生去感受春天，而且激励学生走进春天，去发现春天的特点，去探索春天的奥秘。

1、引导学生走进春天，发现春天的特点，探索春天的奥秘。

2、在反复诵读中感悟、积累语言，提升审美情趣。

3、积极开发生活中的学习资源，增强学生语文实践活动的机会。

1、识字、写字，在反复读文中品味美感，积累语言，培养自

已读书的能力。

2、在课外实践活动中培养学生留心观察生活，热爱大自然的情感。

1、《找春天》——1课时

2。《古诗两首》——2课时

3。《笋芽儿》——2课时

4。《小鹿的玫瑰花》——2课时

语文园地——3课时

1、本单四篇课文的语言都很优美，要让学生多读、细读、精读，让他们在读中理解内容，体会感情，陶冶情操。其中三、四两篇课文，如果学生有潜力、有兴趣，也可以鼓励学生背诵或背诵自己喜欢的部分。

2、本单元要求会写的39个生字中，有的生字(如“追”、“喊”、“哥”、“骨”、“微”等)的笔顺、笔画，学生容易搞错，应注意细心指导。第四课中的“谢”、“渐”、“微”，是三个左中右结构的生字，要讲清这类字的书写要点(如每个字的各个部件都要写得相对瘦长一些，挤得紧一点)总之，笔顺、笔画和生字书写的指导一定要抓住难点，突出重点，有针对性，特别要关注学习有困难的学生，让他们也能切实掌握。

语文八下教学工作计划篇八

全册安排课文24篇，所选的课文内容丰富，体裁多样，为学生学习语文知识，练好语文基本功，接受思想教育，提供了很好的材料。不仅能让了解多方面的知识，接受多方面

的教育，而且还能激发学生的阅读兴趣，扩大他们的阅读视野。

本册课本仍然采用分流识字的方法安排生字，共有生字372个，其中要求会写的227个，其他的只要求认识，不作考核要求。

本册课文篇幅短小，语言规范，便于学生进行朗读、背诵、复述、说话等训练。插图有助于学生理解课文内容，培养其形象思维能力。每篇课文后面的作业题一般安排了如下内容：一是朗读、背诵、默读、复述等常规训练，意在让学生认认真真地读书，培养良好的预习习惯，继续培养语感，并增加其规范化语言的积累。二是要求学生用钢笔书写，让学生扎扎实实地练习写字的基本功，三是读抄常用词语，复习巩固所学生字新词，也为今后的正确运用打好基础。四是联系语境理解词语、句子，学习课文中常见的构段方式等。五是根据课文特点相机安排的小练笔。

一、学生基本情况：

本人任教初二(1)班语文教学工作。本班有学生45人，男25人，女20人。经过一个学年的学习，我发现本班的学生在语文学习能力方面参差不齐，整体上没有养成良好的读书习惯，语文基础明显薄弱。经过一学年的学习，多数学生的学学习惯渐渐养成，但有部分后进生问题仍很严重。特别是阅读和写作方面，学生只会理解简单的文章，较长的文章就无从下手，写作能力也较薄弱，以后教学中有待加强。

- 1、月教学质量检测年组成绩前十名保“二争三”。
- 2、提高优秀率和及格率。
- 3、使学生养成良好的语文学习习惯。
- 4、重点提高学生的阅读和写作能力。

- 1、钻研教材，详写教案，备好每节课。加强集体备课，尽量统一教学进度、统一测试、统一作业。充分发挥集体的智慧，利用集体的力量。
- 2、及时写好教学反思，总结教学过程中的得失。主要从学生角度、从发展角度、从个性角度思考题，以利于今后的教学工作。
- 3、多听课，吸收好的教学经验，取人之长补己之短。邀请老教师听课，虚心接受老教师的意见，及时加以改正。
- 4、精心设计作业，力求紧扣教材，训练目标明确，并及时做好检查、批改等落实工作。作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。
- 5、继续加强语文基础知识的教学工作。基础知识做到逐个过关，每课过关，单元过关。特别是中下游的学生，要加大对他们的检查力度，一定要保证他们的基础知识能牢固掌握。
- 6、设立班级作文角，每次批改完作文后，除了表扬一批写的好的作文并作讲评以外，并从中选取两篇以上的最有文采的作文张贴在班级的作文角上，供同学交流学习。
- 7、改进课堂教学方法，提高课堂教学效率。课堂教学内容加强引导学生分析品位文章语言，教授学生分析文章语言的角度和方法，训练学生的分析、总结能力，培养学生领悟文章中心的能力，提高语文自主学习的能力。
- 8、养成学生课前预习的习惯。不但老师要备课，学生也要“备课”，让学生做好每节课的预习工作，培养学生自主学习的能力。同时也节约课堂上的宝贵时间。
- 9、重视书写，规范书写。我要求学生利用好中午的练字时间，每天坚持练30字。每周评选写得的几位同学的作品进行展示。

10、从基础抓起，加强积累，提高学生写作水平。写作是学生学语文的重要任务，要先从基础学起，教会学生遣词造句，积累词句，并引导学生在日常生活中去留意身边的事物，发现良好的素材并积累下来，为写作打下基础。坚持阅读，每天都要做积累，字数不限，有时间百八十个字，时间少二三十个字都可以。每周要有一篇完整的周记，字数六百字左右。并且所有的积累以及周记都要写上日期。隔周的星期五组织一堂语文阅读课，可以互相交流自己的文学积累。

11、充分利用好各种语文报、辅导书，提高学生的阅读能力。

语文八下教学工作计划篇九

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

1. 认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

一、营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习

方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。

“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

教学进度表

周次

时间

教学内容

1

1/9--2/9

1、观潮

2

5/9—9/9

2、雅鲁藏布大峡谷3、鸟的天堂4、火烧云

3

12/9--16/9

语文园地一 5、古诗两首

4

19/9—23/9

6、爬山虎的脚7、蟋蟀的住宅8、世界地图引出的发现

5

26/9—30/9

语文园地二9、巨人的花园

6

3/10—7/10

“国庆”假

7

10、幸福是什么11、去年的树12、小木偶的故事

8

17/10—21/10

语文园地三13、白鹅

9

24/10—28/10

14、白公鹅15、猫16、母鸡

10

31/10—4/11

语文园地四17、长城

11

18、颐和园19秦兵马俑语文园地五

12

14/11—18/11

20、古诗两首21、搭石22、跨越海峡的生命桥

13

21/11—25/11

23、卡罗纳24、给予是快乐的语文园地六

14

28/11—2/12

25、为中华之崛起而读书26、那片绿绿的爬山虎27、乌塔

15

5/12—9/12

28、尺有所短 寸有所长 语文园地七

16

12/12—16/12

29、呼风唤雨的世纪30、电脑住宅31、飞向蓝天的恐龙

17

19/12—23/12

32、飞船上的特殊乘客语文园地八

18

26/12—30/12

期末复习

19

2/1—6/1

期末复习

20

9/1—13/1

期末考试

语文八下教学工作计划篇十

班上共有学生14人，绝大多数学生喜欢上学，学习热情高，肯动脑筋，对学习语文有较浓厚的兴趣，学生识字量大大增加，语言有了明显的发展，积累了一定的好词佳句，能够写简单的文章。他们已经具备了初步的质疑和释疑的能力。但有一部分学生由于学习习惯差，对学习语文有畏难情绪。对这些同学需要进一步培养他们的良好学习习惯，采用多鼓励，勤检查的方式督促其认真学习。

本册教材仍沿袭前面五册教材的编排特色，采用主题单元的形式。全册共12个主题单元，其中第七单元《特产》为开放单元。这些主题有展现自然世界的风貌的，如“春天的脚步”、“可爱的小生灵”、“奇妙的石头”和“走进森林”；有反映儿童多姿多彩的生活的，如“亲情”、“读书”等；也有表现人类智慧和文化，讴歌社会发展、科技进步的，如“智慧”、“尊重与平等”、“观察与发现”、“奉献”和“书信”等。每个单元包括三篇主体课文和一个语文天地。全册共33篇主体课文，有诗歌，有故事，有书信，也有说明文，加上“语文天地”中的自读课文和古诗，体裁多样，文质兼美，可使学生在学习品味的过程中，感受中华文化的博大精深，体会祖国语言文字的魅力，激发学习语文的热情。六册所选课文富有文化内涵和时代气息，有的充满童趣，有的表现出睿智；有的凸现了大自然的瑰丽神奇，有的赞美了人类美好的情感和高尚的品德。课文内容与学生生活密切联系，切合中年级段学生的生理、心理特点，与学生身心发展同步，可使学生在语文学习过程中，培养热爱祖国，热爱家乡，热爱生活的思想感情；受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界；可激发学生追求理想，崇尚科学，为了实现理想而努力。

1、小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终身学

习、生活和工作奠定基础。培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。

2、在教学中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培养学生的创造力；培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

3、能够利用汉语拼音识字、学习普通话。学会290个左右的生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思。重视写字的指导，能正确书写318个字。

4、能联系上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文和默读课文。读出一句话中间、句子之间和自然段之间的停顿，读出不同的语气。能背诵指定的课文。

6、能在教师的指导下，集中注意力，开动脑筋，多读多想，把课文读通，初步理解课文内容。继续学习默读课文，读后试着提出问题，并讨论解决。

7、能借助字典或有关资料独立新产阅读程度适合的读物，了解主要内容。课外阅读量不少于7万字。

8、指导学生抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文章的重点词句，进而理解课文。

9、指导学生进行预习，在预习过程中培养自学能力，养成预习的习惯。

10、鼓励学生质疑，培养学生的探究意识。

11、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。继续练习写日记、写片段，学习修改习作中有明显错误的词句。

1、能够利用汉语拼音识字、学习普通话。学会290个左右的生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写318个字。

2、指导学生抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文章的重点词句，进而理解课文。

3、指导学生进行预习，在预习过程中培养自学能力，养成预习的习惯。

4、鼓励学生质疑，培养学生的探究意识，教给学生质疑探究的方法

5、在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。练习写日记写片段。

1、关注学生在语文学习中的情感体验，如何学会读书、思考、质疑，如何查询资料、探究讨论、表达交流，如何与人合作，如何运用学到的知识和方法解决问题。教师还要关注学生良好习惯的养成，创新意识的树立。从关注过程的角度出发，就会容许学生在学习中出现错误，会给孩子宽松和谐的足以成长进步的空间，会给孩子更多的方法的指导、思维的启发。

2、创设情境，进行口语教学，双向互动，体现交际，要调动学生的情感参与，首先，教师必须先“动情”，要用自己的激情来感染学生，以情激情。

3、在阅读教学中，注重学法指导，培养学生自读能力，引导学生在实践中通过比较鉴别，学会质疑，学会带着问题阅读。

4、良好的学习习惯的养成教师要按照规范严格要求、严格训练谨防时紧时松，出现“回潮”。

5、注重有目的、有计划的上好作文指导课，丰富学生的积累，调动写作的兴趣，提高写作水平。

语文八下教学工作计划篇十一

1、全册教材由“培养良好的`学习习惯（3）”与“识字”、“课文”组成。“识字”安排了2个单元，每单元4课，共8课。课文安排了6个单元，每单元3~5课，共23课。1、关于识字。本册继续采用“识字分流”的办法安排生字。全册共安排生字406个，其中要求会写的为276个，另外的130个只要求认识。“识字”课有三种形式：（1）词串识字。（2）看图会意识字。（3）形声字归类识字。

2、关于课文。

全册教材安排课文23篇，其中韵文6篇。有些课文内容与秋季风光有联系；有些课文从不同的侧面反映了多姿多彩的儿童生活；有些课文让学生认识社会，认识人生等。

3、关于练习。全册教材共安排综合练习8个，每单元后面安排1个。练习以综合性为主，内容包括学用字词句、写字、读读背背、口语交际等。

1、学习习惯。

(1) 掌握正确的读写姿势，养成爱惜学习用品的习惯；

(2) 勤于朗读背诵、乐于课外阅读的习惯。

2、汉语拼音。

(1) 巩固汉语拼音，能利用汉语拼音识字，学习普通话。

(2) 认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字。

(1) 准确认读406个生字。

(2) 掌握27个常用偏旁，正确书写、默写276个生字。

4、口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(2) 能就所听所读内容，用普通话回答问题，愿意和别人交流，态度大方，有礼貌。

5、阅读。

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，背诵指定的课文。

(2) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

6、写话。

(1) 能用学过的部分词语写通顺的句子；能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习按一定的顺序观察图画和简单事物，写几句连贯的话。

《培养良好的学习习惯3》

(一) 教学目的要求：

1、指导学生仔细观察课本插图或教学挂图，使学生了解各种朗读、背诵形式，训练正确的朗读、背诵方法，培养学生勤于朗读、背诵的良好习惯。

2、通过指导观察，使学生初步了解课外阅读的内容和形式，逐步养成乐于课外阅读的习惯。

(二) 教学重点：

掌握朗读、背诵的正确方法，了解课外阅读的形式和内容。

(三) 教学难点：

持之以恒培养乐于课外阅读的习惯

第一单元《识字1》《识字2》《识字3》《识字4》《练习1》

(一) 教学目的要求：

1、学会本单元生字，认识新的偏旁部首。能结合课文或插图理解词语。

2、按顺序仔细观察图画，通过朗读、背诵，能把图画描绘的事物同所学的词语联系起来，初步了解会意字、形声字的构字特点，激发学习汉字的兴趣，提高识字能力。

3、学会《汉语拼音字母表》，能正确读、背、书写。积累有关秋天的词语、诗歌。学会祝贺。

（二）教学重点：

- 1、学会本单元生字词语。
- 2、正确、流利、有感情地朗读、背诵课文。熟练背诵《汉语拼音字母表》。

（三）教学难点

- 1、正确、美观地书写笔画、生字。
- 2、有感情地朗读韵文。
- 3、初步体会会意字、形声字的特点。
- 4、正确读写《汉语拼音字母表》。

第二单元《1秋游》《2 2008，北京！》《3英英学古诗》

《4乡下孩子》《练习2》

（一）教学目的要求：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文、背诵课文。 2、学会课文中的生字词，按照田字格书写生字，理解由生字组成的词。
- 3、图文结合，仔细观察插图，理解内容，进行语言训练，培养想象能力，启发思维能力。
- 4、感受秋天的美好景象，了解乡下孩子的幸福快乐，激发热爱农村、大自然的感情。感受申奥成功的喜悦，激发爱国热情，弘扬奥运精神。体会李白思念、热爱家乡的感情。
- 5、学会请求，能在观察的基础上说说写写秋天。

（二）教学重点：

1、掌握字、词，正确流利有感情地朗读、背诵课文。 2、抓住重点词句，理解课文内容，受到情感的熏陶。

（三）教学难点

1、培养学生朗读、背诵课文的能力。

2、抓住重点段落和句子理解课文，体会文章的思想内容。

第三单元 《5送给盲婆婆的蝂蝂》 《6一株紫丁香》

《7有趣的发现》 《练习3》

（一）教学目的要求：

1、正确、流利、有感情地朗读课文、背诵课文，并能复述指定的课文。 2、学会课文中的生字词，严格按照田字格正确美观地书写生字，理解由生字组成的词。 3、图文结合，仔细观察插图，理解内容，进行语言训练，培养想象能力，启发思维能力。

4、通过学习激发学生奉献爱心、主动关心他人、尊老帮残的意愿。体会老师的辛苦，激发崇敬老师的情感。知道认真思考、亲自尝试的重要。

5、学会用音序查字法查字，学会问路。

（二）教学重点：

1、掌握字、词，能准确流利地背诵课文。学会复述课文。 2、在理解的基础上懂得文章蕴涵的道理。

3、学会音序查字法。

（三）教学难点复述课文，学会用音序查字法查字典。

第四单元 《8小鹰学飞》 《9青蛙看海》 《10狼和小羊》

《11狐狸和乌鸦》 《练习4》

（一）教学目的要求：

1、正确、流利、有感情地朗读课文、背诵课文，能有感情地分角色朗读、复述课文。

2、学会课文中的生字词，严格按照田字格正确美观地书写生字，理解由生字组成的词。 3、理解课文内容，让学生懂得学无止境的道理，从小要虚心好学、不断进取。只要脚踏实地，一步一个脚印，坚持不懈地刻苦努力，就一定能到达理想的彼岸。懂得像狼一样的坏人，总找借口做坏事，不讲道理。喜欢听奉承话容易受骗上当。 4、认识大写的数字，学会买文具。

（二）教学重点：

1、掌握字、词，能准确流利地背诵课文。能分角色朗读、复述课文。

2、能正确美观地书写生字。

3、积累好词佳句，理解课文内容。

（三）教学难点

1、培养学生的复述能力。

2、能在理解的基础上读懂课文。

第五单元 《识字5》 《识字6》 《识字7》 《识字8》 《练习5》

（一）教学目的要求：

1、学会本单元的生字，掌握几个新偏旁。正确、流利地朗读课文、背诵课文。

2、进度安排表

语文八下教学工作计划篇十二

在平时的课堂教学中，学生能够在语文课上充充分做到读司结合，积累语言，体会文本。在有效方未能的引领下，学生多读、善读、爱读。部分优生读出独特的阅读思考。一学期以来，学生尝到有效方法的引领，在读中理解、感悟和积累。

在习作教学中，某某等十几位学生能够理解题意，观察、思考、积累一定的写作资料和语言资料。在习作中自由表达和在创意地表达。在指导写作中，大部分学生做到说真话，不说空话，懂得把课外积累的大量素材与自己的生活实际联系起来，做到在读书积累知道的同时，提高写作能力。

包括（双基能力、学习方法、学习习惯等）

上课发言情况。班中大部分学生发言比较积极，只有一小部分学生很少发言。同时，本班级的学生发言情况不大稳定，一是凭学生今天的学习兴趣，若学生今天学习兴趣高涨，发言比较积极，若是今天学习无兴趣，则课堂上一言不发；二是学习知识的难易程度，若知识比较简单，学生发言积极，若知识有一定难度，学生发言则较少。

由于学生基础不一，因而学生表现出作业速度相差较大，整体速度偏慢。其次学生作业正确率不高，粗心的学生较多。作业整洁度也不太好。

大部分学生主动学习意识比较强，主动学习习惯已经养成。

一小部分学生养成了任性，骄纵的不良习惯而体现在学习上。

学生学习就像长跑一样，刚开始大家都差不多，经过一段时间后，各人的实力就逐渐显露出来，逐渐开始拉开距离。

三年级是一个关键年段，学生的两极分化现象开始出现，现分析如下：

1每个家庭背景有差异，孩子的可塑性大，模仿性强，很多习惯都与家庭有密切的关系。

2学生的学习习惯有差异，造成学习效率在差异。

3家庭的重视程度在差异。其实，学习的比拼并非完全是智力的比拼，实际上更多的是良好的行为习惯、学习习惯的比拼。

本册教材仍沿袭前面五册教材的编排特色，采用主题单元的形式。全册共12个主题单元，其中第七单元《特产》为开放单元。这些主题有展现自然世界的风貌的，如“春天的脚步”、“可爱的小生灵”、“奇妙的石头”和“走进森林”；有反映儿童多姿多彩的生活的，如“亲情”、“读书”等；也有表现人类智慧和文化，讴歌社会发展、科技进步的，如“智慧”、“尊重与平等”、“观察与发现”、“奉献”和“书信”等。全册共33篇主体课文，有诗歌，有故事，有书信，也有说明文，加上“语文天地”中的自读课文和古诗，体裁多样，文质兼美，可使学生在学习品味的过程中，感受中华文化的博大精深，体会祖国语言文字的魅力，激发学习语文的热情。本册语文天地的设计同三年级上册一样，分为“日积月累”、“开卷有益”、“畅所欲言”、“初显身手”和“笔下生花”等五个栏目，“金钥匙”和“自检”仍沿续。

识字教学在三年级语文教学中仍然占有重要的地位，本册将继续学习生字230个左右。在三年级，识字虽然仍是重要任务，

但不再作为教学重点，因此要求学生运用各种识字的方法独立识字。要继续培养学生对学习汉字的兴趣，继续坚持在语言环境中识字，在阅读过程中完成识字，鼓励学生主动识字，独立识字。学生进入三年级第二学期，已经认识了常用汉字20xx个左右，对汉字构字规律有了较明确的了解，掌握了几种基本的识字方法。例如听读认字、看上下文猜字、看拼音认字、分析字形认字等，并且学会了使用工具书，能够用音序查字法和部首查字法来独立识字。本册要求学生学习书写200个字，要继续重视写字的指导。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要指导学生在经常不断的练习中提高写字技能，做到书写规范、端正、整洁，养成良好的书写习惯。

中年级是培养学生理解词和句的能力的重要阶段。升入三年级后，由于阅读量增大，阅读面拓宽，大量书面语汇进入学生视野，原有的口头词语不能满足阅读和表达的需要。因此，词语教学成为重点。要指导学生抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文章的重点词句，进而理解课文。在理解词和句的基础上，还应重视词和句的积累与运用，指导学生积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料，培养学生正确运用语言文字的能力和好的语言习惯。总之，要尊重学生的差异，允许学生用自己喜欢的方式学习词语，鼓励用自己擅长的方式表达对词语的理解；允许学生掌握词语的数量、进度不一致，鼓励多积累，在实践活动中多使用；要引导学生在各种语境中留心学习语言，逐步形成较丰富的语言积累，形成良好的语感。

学生升入三年级时，已经能够阅读浅近的童话、寓言、故事，并在阅读中初步理解文章内容，向往美好的情境，懂得文章蕴涵的浅显的道理。要指导学生进一步通过对关键词句的理解，体会文章表达的思想感情；学习初步把握文章的主要内容。三年级后课文明显加长，应指导学生抓住课文精彩的段落，重点的部分分析、朗读，不必面面俱到，条分缕析；不

必每课都朗读全文。默读、略读的部分可允许有不认识的字，不检查识字，只考查对文章基本内容和情感基调的把握。

六册教材注意了语文的实践性，设计了一系列综合实践活动，指导学生在问题情境中学习有目的地搜集资料，共同讨论，尝试运用语文知识和能力解决简单的问题。

1、小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。

2、在教学中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培养学生的创造力；培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

3、能够利用汉语拼音识字、学习普通话。学会230个左右的生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思。重视写字的指导，能正确书写200个字。

4、能联系上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文和默读课文。读出一句话中间、句子之间和自然段之间的停顿，读出不同的语气。能背诵指定的课文。

6、能在教师的指导下，集中注意力，开动脑筋，多读多想，把课文读通，初步理解课文内容。继续学习默读课文，读后试着提出问题，并讨论解决。

7、能借助字典或有关资料独立新产阅读程度适合的读物，了

解主要内容。课外阅读量不少于7万字。

8、指导学生抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文章的重点词句，进而理解课文。

9、指导学生进行预习，在预习过程中培养自学能力，养成预习的习惯。

10、鼓励学生质疑，培养学生的探究意识。

11、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。继续练习写日记、写片段，学习修改习作中有明显错误的词句。

研究学生的非智力背景。

小学三年级的学生已有一定数量的课内外阅读和生活经历，已经有了一定的语言积累，我们必须很好地结合平时的课堂教学，侧重于指导学生对积累进行归类整理，从而提高学生的语文素养。语言积累的要求包括三个方面：1、能背诵课本中要求背诵和默写的内容；积累相关的字、词、句、段、篇等；能注意在课外阅读中积累语言材料，能在生活中广泛积累语言材料。

“授之以鱼不若授之以渔”可见学习方法的知识是最有价值的知识。学习方法是学生为了达到预期的学习目的所采用的某种方式、手段、途径。学生只有掌握了学习方法，有了学习的主动权，才能独立地探索新的领域，获取新的知识，并运用这些知识去组合、去创新。因此，我们应该教给学生课前预习的方法，养成良好的读书习惯；教给学生读懂课文的方法，提高阅读理解力；教给学生课外阅读的方法。

家校结合主要是通过多种形式向家长汇报学生在学校的表现，有问题的防微杜渐，有进步的及时表扬以增强学生的学习信心，千方百计、家校结合引导学生积极向上的学习态度。家庭与教师密切配合，形成合力共同教育的目的。

总之，作为一名小学语文教师，努力提高教学质量是我们不断为之努力的事。但是，教无定法，我们都应该根据自己所长，结合学生实际，不断学习，不断反思，才能提高语文教学质量，减轻学生的学习负担。

略

有以下几点要求：

1、能听懂别人的讲话，并能复述，做到语句完整通顺，在双向互动的语言实践中，能无拘无束地进行交流，注意说话有礼貌。

2、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

3、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

4、留心周围事物，能展开想象和幻想，做到不拘形式，自由主动地把自己的见闻和感想写出来。乐于书面表达，增强习作的自信心。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

5、引导学生在习作中，运用自己平时积累的好词佳句，做到阅读积累与习作的结合。

6、在书面表达中，学会使用逗号、句号、问号、冒号、引号等基本的标点符号。

语文八下教学工作计划篇三

(1) 识字和写作

- 1、对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。
- 2、已知常用汉字共2500个，其中能写的约2000个。
- 3、会使用字典和辞典，具备初步的独立识字能力。
- 4、能够熟练使用硬笔书写正楷，做到规范、正确、整齐。用毛笔抄写正楷。

(2) 阅读

- 1、用普通话正确、流利、动情地朗读课文。
- 2、学会默读。可就课文中不可理解的部分提问。
- 3、能够联系上下文，理解单词和句子的意思，认识到文本中的关键单词和句子在表达意思中的作用。借助词典、字典和生活积累，能理解生词的意思。
- 4、能够把握文章的主要内容，理解文章所表达的思想感情。
- 5、能够复述叙事作品的大意，感受作品中生动的意象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。
- 6、在理解句子的过程中，理解句号和逗号的不同用法，理解冒号和引号的一般用法。
- 7、学会略读，大致了解这篇文章。

8、积累课文中优美的文字和精彩的句子，以及课外阅读和生活中获得的语言材料。

9、读优秀的诗，在读的过程中注意体验情绪，背诵50首优秀的诗。

10、养成读书看报的习惯，和同学一起收集和交换图书资料。课外阅读总量不低于40万字。

(3) 作业

1、注意周围的事情，愿意用文字表达，在作业中增强自信心。

2、能够非正式的写下故事、感受、想象，关注自己觉得新奇有趣的，或者印象最深刻最感动的。

3、愿意把自己的作业读给别人听，和别人分享作业的快乐。

4、能够用简短的信件和笔记进行书面交流。

5、尽量使用自己平时积累的语言材料，尤其是新鲜的词汇。

6、根据表达需要使用冒号和引号。

7、学会修改作业中错误明显的单词和句子。

8、班级作业每学年16次左右。

(4) 口头交流

1、能够用普通话与人交谈。在交谈中，我可以认真倾听，抓住要点，对自己不理解的地方向对方请教，与他人讨论不同的意见。

2、听的人可以抓住主要内容，简单意译一下。

- 3、能够讲清楚故事，说出自己的感受和想法。
- 4、能够具体主动的讲故事，尽量用文字打动别人。

□e□全面学习

- 1、能提出学习和生活中的问题，有目的的收集资料，一起讨论。
- 2、结合语文学习，观察自然和社会，用文字和口头表达你的观察。
- 3、能够在老师的指导下组织有趣的语文活动，在活动中学习语文，学会合作。
- 4、尽量用语文知识和能力解决家庭生活和学校生活中的简单问题。

我们4、3班有40名学生，其中男生25名，女生15名。该班存在的问题：学业成绩两极分化，其中天才学生较多，后进生较多，如江玉凤、张宝成、张红坚等。这与他们基础差、家庭教育不到位、学习习惯差密切相关。

这学期还是会重点写和读。我们将尽最大努力引导学生，质量第一，面向全体学生，通过训练促进思维，促进语文水平的提高，与各科老师共同努力提高学生成绩，促进学生全面发展。

教材设计了八个题目。分别是：游遍千山，以诚待人，揭示自然，战争与和平，热爱生活，田园生活，执着追求，故事走廊。其中第三单元《自然的启示》和第六单元《田园生活》也有比较全面的学习内容，使得专题的学习内容和形式更加丰富多彩。

每个主题单元包括三个部分：引言、课例和语言花园。每个小组开始时的领导指出小组的主题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，包括2—3篇精读课文和1—2篇略读课文。精读后有思维练习，略读课文前有连接短语连接前后课文，提示略读课文的学习要求。根据教学需要，在一些课文后面设置“资料袋”或阅读链接，提供课文的背景信息，丰富学生的阅读。

语言花园由五个栏目组成，其中有四个固定栏目：“口语交际”、“作业”、“我的发现”、“日积月累”；还有《宽带网》、《有趣的语言》、《橱窗》或者《成语故事》，全卷八大语言园各安排两次。

- 1、读200字，写200字，从而养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典和辞典，有独立阅读能力。精通用钢笔写正楷，用毛笔抄写字帖。
- 3、用普通话正确、流利、动情地朗读课文。
- 4、理解文中关键词表达感情的作用。
- 5、能够把握文章的主要内容，理解文章所表达的思想感情。能复述记叙文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，和同学一起收集和交流图书资料。
- 7、交谈中认真倾听，养成求教和与人讨论的习惯。听的人可以抓住主要内容，简单复述。

语文八下教学工作计划篇十四

本学期，每班有学生45人，男女生比例协调。经过一年的语文学习，学生已经认识了好多生字，积累了一些词汇，语言

能力得到了一定的发展。但部分同学学习没有自觉性，依赖性较重，所以班级中学习成绩层次分明。对于这部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，引导其主动地发现、探究。使他们感到学习语文的快乐，进而不断产生学习的动力，并逐渐使学习成为自身发展的需要。

另外一方面，大部分学生已经能遵守课堂纪律，积极发言，按时完成作业，逐步培养正确的学习习惯。但仍有一部分学生的书写习惯差，纪律意识不强，对学习不在意，情不自禁上课做小动作等。尤其是班级里的几个特殊学生，由于先天智力，行为习惯上存在不足导致学习和习惯培养上的障碍。这部分学生仍需要不断地加强习惯教育和智力启蒙，尽可能地在在学习上达到合格要求。本学期的语文教学教育任务还是十分艰巨，重在培养学生的学习习惯和语文学习的能力。尤其是学生的书写习惯要花时间纠正、培养，学写一手端正、美观的铅笔字。另外还要引导学生多背诵中华古诗文，养成每日阅读书籍的习惯，注重课外识字的能力培养，逐步提高学生的语文素养。

本册教科书设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。依次是：美丽的秋天，丰富多彩的学校生活，热爱祖国，怎样看问题、想问题，友好相处、团结合作，关爱他人，保护环境、爱护动物，热爱科学。每个专题的涵盖都比较宽泛，避免了局限性。教材内容比较贴近儿童生活，体现时代特点，具有一定的德育价值。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课的形式多样，有词语、成语、谚语、三字经、对联、儿歌等。全册课文共二十四篇，内容丰富，体裁多样，语言生动，对学生有较强的吸引力。

1、学习习惯

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

(2)继续培养专心倾听的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。

(3)培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

2、汉语拼音

(1)继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

(2)认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字

(1)准确认读450个生字，会写350个生字。

(2)能按笔顺正确书写、默写生字。能按字的结构把字写端正、匀称。

4、口语交际

(1)能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3)能当众说话，做到口齿清楚，语句完整，有礼貌。

5、阅读

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2)能联系语言环境和生活实际，理解常用的词语的意思。

(3)能借助语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、写话

(1)能运用学过的词语写句子，能理顺次序错乱的句子。

(2)学习按一定的顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

(3)学会“祝贺”、“购物”、“待客”等方面的言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关的内容写下来。

(4)学习使用逗号、句好、问好和感叹号。

1、认识450个字，会写350个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，能认读，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写要规范、端正、整洁、美观。

2、喜欢阅读，对阅读有兴趣，学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

3、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

3、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。

4、教学时，教师要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

5、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

6、鼓励学生互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

语文八下教学工作计划篇十五

新学期在热烈的期盼中拉开了帷幕，我们九年级的全体师生又开始了新的`工作与学习生活，成绩是昨天的句号，前进是永恒的主题，新的学期，意味着新的挑战，新的机遇，我们决心在教学工作中突出两在宗旨：终身学习，长远发展；着重两个提高：提高教师个人素质，提高 学生综合能力；盯住两个过程：备课的过程，学习的过程。

总之，我们要以严谨的态度，严肃的作风，严格的管理，做到：管理再细一点，注重过程；做法再实一点，注重成绩；思想再新一点，注重方法。保证教学的每一个环节，有工作必检查，有检查必总结，有总结必公布。

教学的常规管理工作经常 而持久，要想使常规的教学工作上一个新台阶，必须注重方法的创新，新学期我们要采用新的管理方法，使常规教学工作切实有成效。

1、躬亲管理，层层负责。

九年级教学由王校长总负责，采用躬亲管理的方法，工作必亲自规划，每天必亲自检查，成绩必亲自跟踪，做到心中有数、有底、有效，下面由三们主任分兵把口，刘雪华主任负责语文组和政史组，姜忠媛主任负责数学和物理组，区岩主任负责英语组和化学组，日常工作各有分工，焦江和杨柳两位干事也各有分工，负责日常查课、排课及资料收集、保管、装订。

2、立规立矩，注重规范。

(1)制订《九年级教师课堂规范》。

(2)每个办公室一块成绩通告板。

(3)开学第一天给每位教师发一本会议记录本，开会必须记录。

3、集体备课，创新形式。

在原有集体备课的基础上，创新备课方式：

(1)除了每周一次集体备课外，各组均再加两节集中备课的时间。

(2)各组备课均有领导参与。

(3)备课形式采取说--讲--评--议--上的形式。

(4)新教师必须上课前进行说课过关。

4、规范上课，六步教学。

开学初，由王校长给九年级教师作讲座，“课堂教学的六步流程”，并且在正式开学初由七个科组的备课组长作了“六

步教学法”引路课，由三年新教师每个人进行了开学第一课的试讲23节，每节上课加入的新内容为：当堂预习，问对制，每科有课堂笔记，每个学生每科有纠错本。

5、作业批改落到实处。

实行作业批改小卷化，小卷批改定量化，不做形式上的无用功，作业全部用小卷代替，规定每科每天批改一张卷，每天批完先查后反馈，随时批完随时检查。

6、先听后讲，听课学习。

要求所有新三年老师及青年教师必须先听课再进课堂，把骨干教师的课排在前边，给他们提供学习的机会，每人每周听课至少3节。

教师的素质直接决定着教学质量的高低，所以，必须把提高教师的素质的不断提高，终身学习放在首位，注重教师的“多”。

1、多积累：本学期要求每位教师准备一个积累本，对本学科的知识进行归纳、整理、归类，学校定期检查、定期评比。

2、多做题：每人买一本08年中考汇编，要求每位教师在两个月内完成作业，学校定时检查。

3、多培训：定期对教师进行业务培训，计划计划利用例会时间对所有教师进行三次培训。

(1) 课堂教学六步流程。

(2) 课堂怎样进行有效教学。

(3) 怎样进行当堂训练，计划对班主任进行培训三次：

(1) 如何做好毕业班的班主任讲座。

(2) 骨干班主任介绍毕业班管理经验。

(3) 班主任协助科任教师提高成绩的方法，计划对青年教师培训两次：

(1) 青年教师如何提高业务素质。

(2) 青年教师要多读书。

4、多上公开课。

开学前已由备课组长和青年教师各自上了引路课和过关课，本学期计划开展两次大型公开课活动，多次组内小型公开课活动，一次是全体教师参与的，以“备在课前，练在课上”为目的的公开课，一次是青年教师展示课。

5、多带动 继续实行打造特色科组活动，以优带新，以科组整体为单位，以尽快提高青年教师的业务水平为目的，各科组制订，互听互评，整体推进。

三年级学生，我们着重培养学会学习，把课堂的主动权交还给学生，实行师生互动，激发学生的兴趣，使学生在活动中学得真知，增长才干。

1、严抓课堂纪律和状态。

每天每节课由校长、主任、干事进行检查。当场处理，并记录，大会总结。

2、严抓书写规范。

坚持勤要求、勤检查、勤总结。一个班一个班，一科一科地查，争取开头两个月后能使每班90%以上达到书写规范。

3、严格检查课堂笔记和纠错制度，每科每个学生都有定期检查和总结。

4、严格进行阶段验收。

本学期计划进行月考4--5次，此外，各科组每周进行一次周考，以验收基础知识，每月进行一次竞赛，训练学生的答题技巧与能力。

5、定期给学生开会或进行讲座，计划对学生进行三次学习教育会，两次学习方法和态度讲座。

总之，本学期九年级的教学工作决心做到真抓实干、开拓进取、创新求实，争取让领导满意，让教师们敬业，让学生们快乐学，在创新中求发展，在发展中求跨越，为我们20xx年中考成绩更辉煌而努力奋斗！

语文八下教学工作计划篇十六

学生在初一上学期的语文学习还处在比较被动的状态下，对语文的学习兴趣欠佳。语文基础知识掌握不够好，课外迁移不够，阅读和写作能力还有待加强。我所教班级七年级四班共65人，这个班级的学生语文基础较差。存在的不足有：

1、学习语文的习惯养成差。

2、学习比较盲目，目标性不强。

3、学习的主动性、合作探究意识不强。

4、基础参差不齐，两极分化严重。

5、积累较少，阅读面不广。

全面提高学生的语文素养，正确把握语文教学特点，重视积累、感悟和熏陶，使学生养成良好的语文研究性学习习惯。积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读教学，强化写作指导，提高口语交际能力，同时注意培养学生的审美情趣、思维品质和文化品位，发展个性，形成健全人格。

1、提高备课质量,继续学习新大纲,探索新教法,充分发挥教师的个性和优势,提升学生的语文素养。

2、加强对学生语文学习习惯的培养,加强常规工作的落实和检查,并有阶段性检查小结和整改措施。

3、以阅读和写作教学为抓手,带动其它方面的教学工作。

4、强化语文知识的积累,包括名言诗句、文学常识、文化常识、成语等。

5、运用各种方法,提高学生课外阅读的兴趣和能力,拓展学生语文学习空间。

1、以深化语文教学改革为契机,加大课堂教学质量。

深化教学改革力度,积极投身新课改,运用先进教学理念和多媒体手段进行教学,在减轻学生负担的同时,激发学生的学习兴趣,唤起问题意识,实施教学民主化,努力提高课堂教学质量。积极把新课程理念融于课堂教学之中。把学生放在学习的主体地位,从思想、习惯等方面多启迪,多给学生思考的时间,根据学生课堂反应的情况,灵活调整教学方式方法。试着多发挥“小老师”们的作用。课堂上要努力培养学生自主学习的自觉性,激发学习的兴趣,养成眼、耳、口、手、脑动起来的习惯。向课堂要效率,使每一堂课都是生动有趣,学生在40分钟内得到较好的训练。

2、教师要做到教学五认真，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体，做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说教学

读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、搞好第二课堂活动，引导学生多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，促进学生主动学习的方法，拓宽学生学习的领域，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

7、继续抓实书写。写一手漂亮的字，不仅能给人美的享受，而且会让自己一辈子受用无穷，更重要的是方便了与别人的交流。书写的好坏，也直接影响到语文成绩。紧紧抓住书写差的这部分同学，从书写方式方法、书写习惯的养成等方面指导和督促他们。

8、打牢写作基础。在写日记的基础上，灵活处理练笔与每两周一次作文的关系。力从激发学生的写作兴趣入手，让写作成为他们抒发自己心灵之感的一种方式。针对上学期中日记

质量不高，部分同学随便应付老师的情况，一是严肃批评，二是耐心与他一起找原因，对其取得的成绩要及时表扬。

9、重视文言文阅读能力培养，增强学生文化底蕴。

语文八下教学工作计划篇十七

本班共有学生47人在实施新课改中，教师热心进行语文教学改革，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，取得了很好的`效果，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力，对推进新一轮教学改革积累了成功的经验但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应受应试教育的惯性影响，仍然有重知识轻能力的现象，没有进入课改设定的情境，处于无所适从的茫然状态。

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

本册共有30篇课文，按主题合成七个单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，广泛博览参考资料，集思广益，总揽全局，面向全体做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、好第二课堂活动，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

7、作文采用全批、抽批、面批，学生互批等方法，快捷、及时反馈给学生，及时指导、评价、交流，激发写作动力，同时结合每周两篇随笔指导、交流，用最贴近学生生活和学生最容易接受，最容易受感染的学生作品启发，激励学生写作，把作文教学落到实处。

8、指导学生读书和写好读书笔记，每周一节交流随笔和读书笔记课，形成丰富、生动的语文学习过程，避免死读课本和读死书现象。

总之，要对每一位学生做深入了解，做他们的知心朋友，做

学生学习的伙伴，真正成为学生学习的组织者、引导者、参与者、合作者、帮助者让学生感受到人性之美、人伦之美、人道之美，感受到理性之美、智慧之美，感受到人类心灵的博大与深邃，感受到人类所创造的文化的灿烂与辉煌，而且能呼唤学生对于生活的热爱与柔情，让学生对未来充满热切的憧憬和乐观、光明、正直的期待，使他们能以新的眼光审视生活。