

对论文提纲设计方案的评价及修改意见(精选8篇)

营销策划是指对产品或服务的销售过程进行全面规划和策划的一种管理方法。接下来，我们将为大家推荐一些行业内颇具影响力的广告策划公司，希望能给大家带来灵感和启示。

对论文提纲设计方案的评价及修改意见篇一

随着人们生活水平的不断提高，人们在追求物质与精神的同时，对装饰又有了新的要求，中国传统装饰纹样在很久以前就开始被运用，保留的典型设计有故宫、乔家大院，当今有茶馆、古今结合的室内装饰等。这些文化符号元素在经历了岁月的洗练后都渗透出浓厚的历史凝重感，拥有强大的生命力，而且它们又是文化符号元素形式与内涵的完美结合。

1绪论

- 研究的内容
- 研究的目的与意义
- 传统装饰纹样在室内设计中的重要地位
- 研究方法

2中国传统吉祥纹样

- 定义
- 发展历程
- 表现形式

- 文化意蕴

3现代室内设计之中式风格的探索

- 形成中式室内设计风格的元素
- 传统装饰语言的运用
- 文化内涵的体现
- 对传统的创新

4中国传统吉祥纹样在现代中式风格室内设计中的运用

- 当前室内设计中的使用现状
- 运用手法分类
- 具体运用
- 使用意义

5参考文献

附件

对论文提纲设计方案的评价及修改意见篇二

题目：应简洁、明确、有概括性。

关键词：从论文标题或正文中挑选3~5个最能表达主要内容的词作为关键词。

摘要：（150字）要有高度的概括力，语言精练、明确，交代本文的主要内容和观点。目录：写出目录，标明页码。编写

提纲的步骤：

确定论文提要，再加进材料，形成全文的概要。论文提要是内容提纲的雏型。一般书、教学参考书都有反映全书内容的提要，以便读者一翻提要就知道书的大概内容。我们写论文也需要先写出论文提要。在执笔前把论文的题目和大标题、小标题列出来，再把选用的材料插进去，就形成了论文内容的提要。论文提纲可分为简单提纲和详细提纲两种。简单提纲是高度概括的，只提示论文的要点，如何展开则不涉及。这种提纲虽然简单，但由于它是经过深思熟虑构成的，写作时能顺利进行。没有这种准备，边想边写很难顺利地写下去。

引言（绪论）-----
（300字左右）

引言是论文的开头部分，主要说明论文写作的目的、现实意义、对所研究问题的认识，

并提出论文的中心论点等。数据恢复前言要写得简明扼要，篇幅不要过长。

正文（5000左右）分析问题，论证观点，尽量反映出自己的科研能力和学术水平。

第1章某某现状（归纳存在的主要问题并论证问题的存在及其影响）把脉

第2章问题产生的原因分析（归纳成因并论证）诊断

第3章解决问题的对策（治理问题的途径和方法）治疗

第4章结论（300左右）简要归纳全文的中心和主要结论。毕业论文的收尾部分，是围绕本论所作的结束语。其基本的要点就是总结全文，加深题意。

致谢辞：简述自己通过做毕业论文的体会，并应对指导教师和协助完成论文的有关人员表示谢意。

参考文献：在毕业论文末尾要列出在论文中参考过的专著、论文及其他资料，所列参考文献应按文中参考或引证的先后顺序排列。

对论文提纲设计方案的评价及修改意见篇三

目录

第一章绪论

1.1历史与发展

第二章关于3dsmax

2.13dsmax简介

2.23dsmax的一些主要应用领域

2.33dsmax的运行环境

2.43dsmax中常用的基本的概念

第三章室内设计实例表现

3.1素材的导入与渲染

3.2材质的实现

3.3材质颜色

3.4墙纸在室内设计渲染中的效果体现

3.5基本参数的设定

第四章

4.1灯光的实现

4.2模拟顶灯效果

4.3模拟射入室内的光线

4.4补光

第五章

结束语

致谢

参考文献

摘要

3dstudiomax是pc机上最流行的三维建模、渲染、动画制作软件，计算机辅助设计软件中最成功的一个，同时也是全球使用人数最多的三维设计软件之一。主要用于影视、游戏、建筑效果图制作及广告制作。不过与国外的技术相比，国内三维行业还有待提高。

因此本人根据室内设计的要求，对3dstudiomax在建模、材质、灯光上的应用进行了较为深入的学习，主要完成对实体的建模、材质特性的分析、灯光的特性和分布，并由此设计了一套室内设计图。运行结果表明：本文所设计的室内设计图可以满足客户、施工人员和开发商三方面的需要。

室内设计图主要应用于室内装潢。它突破了以往用平面图纸设计的局限，取而代之的是三维带来的多角度的真实视觉效果，空间的分配，家具的摆设和整体的风格都一目了然。而其部件的明确性，易改性给装潢带来了简便从而节约了资源。

关键词 3dstudiomax 建模，放样，材质，灯光

第一章绪论

1.1历史与发展

室内设计是伴随着现代主义建筑的发展逐渐成长起来并成为独立专业的。

有建筑就有室内，建筑犹如容器的外壳表现为实体，室内犹如器皿的内容表现为虚空，两者密不可分。完美的建筑是由内外空间设计两个基本部分组成。因此自从人类开始建筑营造的历史，建筑与室内的设计就一直由建筑师一方承担。从严格的意义上来讲，在现代主义以前既没有室内设计师，也没有今天我们所讲的室内设计。

传统的室内装饰

主义的时代建筑师更多注重于建筑内外墙面的装饰，而忽视具有使用意义的功能空间。最初的室内装饰形态，从法国洞穴岩壁上的健牛画作，到中国半坡浅穴棚屋的彩陶陈设。都是一种出于审美需要的纯艺术形式。随着社会的发展，文明的进步，装饰逐步与实用结合。在建筑上很多构件既是结构的需要，同时也起到很好的装饰作用。古希腊的柱式，古罗马的柱式，古罗马的拱券柱廊，成为装饰与结构功能结合最完美的经典之作；中国木结构的梁架体系，不但成为先进框架结构的楷模，错综复杂变化丰富的举架形式，也成为室内最好的装饰构件。

当代的室内设计

在现代建筑的国际室内设计中，装饰的效果是通过运用简洁的造型和材料纹理，在布置手法上注重各种器物之间的统一和谐，创造平静惬意的整体室内环境气氛来实现的。

第二章

2.13dsmax简介

随着三维动画和视频特技在影视制作中的应用日益广泛，学习三维动画制作是20的热门行业，现在市面上流行的一大堆三维制作软件让人不知用何处学起，比如maya,softimage3d,alias,houdini,z等等。不学又怕自己技术落后，学又不知从何学起，三维就是太难学了。

由autodesk公司出品的3dsstudiomax它广泛应用于广告、影视、工业设计、建筑设计、多媒体制作、游戏、辅助教学以及工程可视化等领域，可以说3dmax是当今最流行的三维动画软件，相信在未来二三年，它将是国内动画制作的主流。

对论文提纲设计方案的评价及修改意见篇四

艺术设计论文提纲(一)

摘要：艺术设计这个融会了感性的思想与理性的情感的综合学科，在现现在的生涯里有着无足轻重的位置，我们必需认可艺术设计已无处不在。那末艺术设计阅历了汗青的沉淀与积聚，市场的介入与评价。现在他毕竟须要以一种如何的姿势出现在我们的生涯中，我们能否还应当再批评甚么或许再否认甚么，照样应当回过火来抚心自问，与本身对话，与生涯息争，和这个让我们感到收缩、饱和的生涯情况停止一个文明的互动。在艺术与设计交集的情形下，当艺术与设计史在记录中赓续变更的时刻，如何能力在后人的名贵的学术进献中找到更相符现

代的艺术与设计方法,让艺术与设计真正为人所通知,在继续中获得更好的成长。不管是艺术照样设计他都有各自存在的意义,这就是年夜概我所说的功效,功效在字典里的说明是:“事物或办法所施展的有益的感化或效能”。所以我想这就须要找到一种相符当下,相符当下人心思的艺术设计。依据研讨的结论并在赅续的研讨中找到最合适表达的资料与方法。在第一章节中我试图表达了本身对现在的艺术设计的一些设法主意,并提出了疑问。然在第二章中为了更好的掌握标题新功效艺术设计,我先从艺术与设计动身,在弄清了艺术设计的情形下,联合现代的配景再来对待艺术设计并用经典的案例来加以解释。在第三章中对艺术设计史中因我所写的新功效艺术设计而轻易联想到的派别作风加以说明辨别,在这里也是为了更好的懂得艺术设计。第四章中我提到了新功效主义这个实际和说明解释了这一实际在社会学里的意义,联合这一实际,在第五章对新功效艺术设计停止商量,从现代的这个配景动身,试图追求艺术设计与生涯均衡的点,再依据新功效主义这一实际加以体系的解释新功效艺术设计所要表达的偏向。最初得出结论。跟着时期的变迁在艺术与生涯,艺术与科技之间找到了契合点,但我以为症结是要依据研讨的对象找到最适合的技巧方法。在这篇论文中从普遍懂得艺术与设计曾留下的实际根据特殊是现代艺术设计的实际根据动手,如社会学、心思学、行动学和艺术设计史等方面停止阐述。

摘要4-5

abstract5-6

第一章总述9-12

2.1.1艺术与设计的定义12

2.1.1.1艺术的定义12

2.1.1.2设计的定义12

- 3.1.1 艺术设计史中的功能主义17
 - 3.1.2 以市场为主导的功能主义17
 - 3.2 新艺术运动19
 - 3.2.1 新艺术运动的来源19
 - 3.2.2 新艺术运的特点19
 - 4.1.1 新功能主义的来源22
 - 5.1.1.2 时代背景与艺术设计的结合26
 - 5.3.1 创造性表达27
 - 5.3.2 综合性表达27
 - 5.4.1 艺术设计的客观概括28
- 致谢42

对论文提纲设计方案的评价及修改意见篇五

课程编号：

课程类别：

适用专业：

学时：

学分：

制订人： 编写日期： 年月日

审定人： 编写日期： 年月日

一、毕业设计(论文)的性质、目的和任务

1. 毕业设计(论文)的性质
2. 毕业设计(论文)的目的
3. 毕业设计(论文)的任务

二、毕业设计(论文)的主要内容与基本要求

1. 本专业毕业设计(论文)涉及的主要专业方向：
2. 本专业毕业设计(论文)的基本要求：

三、毕业设计(论文)的选题

1. 选题的基本原则

(2) 要求理工类专业有50%以上、人文社会科学类专业有30%以上的毕业设计(论文)在实验、实习、工程实践和社会调查等社会实践中完成。

.....

.....

2. 课题的特点与要求

三、毕业设计(论文)的指导

四、毕业设计(论文)的质量标准与成绩评定

(此部分参考《本科毕业设计(论文)抽评参考标准》并结合学

校及本专业实际情况制定标准)

(一) 优秀(90分以上)

(五) 不及格(59分以下)

五、毕业设计(论文)的进度安排

(此部分参考学校的毕业环节工作安排并结合本专业实际情况)

六、毕业设计(论文)主要参考书

此部分根据指导教师的研究方向、学生所选课题类型、方向，由指导教师确定。

七、毕业设计的成果要求

1. 毕业设计说明书撰写的内容和要求

2. 毕业论文撰写内容和要求

3. 毕业设计(论文)的规范要求(按学校统一要求执行)

八、毕业答辩

1. 答辩委员会及答辩小组

2. 答辩资格审查

3. 答辩方式及要求

九、成绩评定

(一) 成绩评定办法

(二) 评分的构成

对论文提纲设计方案的评价及修改意见篇六

abstract.6-9

1. 1. 2. 研究意义. 16

2. 4. 机构投资者持股与资本成本. 44

6. 1. 1. 被解释变量. 89

6. 1. 3. 控制变量. 90

6. 4. 2. 交互效应. 97

8. 1. 2. 相关性分析. 114

9. 1. 样本选取. 149

9. 3. 相关性分析. 150

9. 5. 回归结果分析. 152

对论文提纲设计方案的评价及修改意见篇七

论文提纲，是指论文作者动笔行文前的必要准备，是论文构思谋篇的具体体现。

一、下面再简单阐述一下编写毕业论文提纲的方法：

1. 先拟标题；

2. 写出总论点；

3. 考虑全篇总的安排：从几个方面，以什么顺序来论述总论点，这是论文结构的骨架；

5. 依次考虑各个段的安排，把准备使用的材料按顺序编码，以便写作时使用；

6. 全面检查，作必要的增删。

二、在编写毕业论文提纲时还要注意：

第一、编写毕业论文提纲有两种方法：一是标题式写法。

即用简要的文字写成标题，把这部分的内容概括出来。

这种写法简明扼要，一目了然，但只有作者自己明白。

毕业论文提纲一般不能采用这种方法编写。二是句子式写法。

即以一个能表达完整意思的句子形式把该部分内容概括出来。

这种写法具体而明确，别人看了也能明了，但费时费力。

毕业论文的'提纲编写要交与指导教师阅读，所以，要求采用这种编写方法。

第二、提纲写好后，还有一项很重要的工作不可疏忽，这就是提纲的推敲和修改，这种推敲和修改要把握如下几点。

一是推敲题目是否恰当，是否合适；二是推敲提纲的结构。

先围绕所要阐述的中心论点或者说明的主要议题，检查划分的部分、层次和段落是否可以充分说明问题，是否合乎道理；各层次、段落之间的联系是否紧密，过渡是否自然。

然后再进行客观总体布局的检查，再对每一层次中的论述秩

序进行“微调”。

第三、论文的基本结构由序论、本论、结论三大部分组成。

序论、结论这两部分在提纲中部应比较简略。

本论则是全文的重点，是应集中笔墨写深写透的部分，因此在提纲上也要列得较为详细。

本论部分至少要有两层标准，层层深入，层层推理，以便体现总论点和分论点的有机结合，把论点讲深讲透。

万能写手之家是一家专门从事代写服务的机构，自创办以来，万能写手之家坚信：没有最好的文案，只有更好的文案，因为你的支持，我们才更加精益求精，错过等于过错，选择我们，相信品牌的力量！

对论文提纲设计方案的评价及修改意见篇八

论文题目：注册会计师的职业道德与法律责任

论文摘要：对于一个职业而言，其存在的公道性在于它的行为应当符合社会公众的期看。

与此相适应，一套职业的行为标准实际上渊源于公众对其义务道德的公道预期，而不是任何出于减少风险或者保护其自身利益的行业考虑。

同时，应当留意到，由于行业的特点以及社会作用的差异，每一社会职业的义务道德是有所区别的。

论文关键字：职业道德、法律责任、注册会计

一、引言

注册会计师是社会公众的普遍信任所派生出来的公共代理性质的职业。

它使公众可以利用注册会计师的技能和知识来参与活动，从而使他们从事经济决策活动的的能力得到了极大的加强。

毫无疑问，注册会计师职业也是基于经济活动的复杂性和社会分工的必要而产生，它可弥补社会公众精力、知识的不足，拓展其活动空间，进步其办事效率，并且极大地降低其交易本钱。

二、注册会计师的法律责任

1. 注册会计师职业道德规范及基本原则
2. 与注册会计师法律责任相关的概念
3. 注册会计师的法律责任的成因
4. 注册会计师避免承担法律责任的对策

三、注册会计师的职业道德

1. 会计职业道德缺失的现状
2. 会计职业道德缺失的原因分析
3. 注册会计师职业道德建设的重要性
4. 注册会计师执业道德对于自身的影响

四、浅谈注册会计师在当今社会的职业道德与法律责任

1. 注册会计师应当具有哪些道德素质

2. 注册会计师的法律责任的利害分析

3. 对于本行业内部的监督机制的看法

五、结束总结

以上问题对注册会计师职业道德的基本原则、基本原则对注册会计师职业道德的威胁和防范措施，以及对注册会计师的法律责任的成因、种类和避免承担法律责任的对策等方面作了具体讲述。