

2023年春风吹高中 春风吹袖子心得体会 会(实用9篇)

典礼是人们通过特定的形式和仪式来庆祝和纪念特定的事件或人物，并通过这种方式传递和弘扬特定的价值观和信仰。在写作典礼的过程中，我们可以适度运用修辞手法，如对比、排比、夸张等，以增强文章的表现力和感染力。以下是小编为大家收集的典礼范例，供大家参考和借鉴。

春风吹高中篇一

第二段：春风吹袖子的内涵与现代社会的反思

春天，是大自然的醒来，也是万物复苏的季节。然而，现代社会的快节奏生活使人们变得急躁和疲惫，忙碌的工作使得人们无暇顾及自己的内心需求。春风吹袖子这个说法，却让人们反思，是时候停下来，减少一些工作压力，放松一下，去感受春天的氛围，重新调整自己的生活步调。

第三段：春风吹袖子的象征与个人修养的关联

“春风吹袖子”这句话中，袖子的解释是与个人修养和内心完善联系在一起的。当春季的春风吹来，人们会感到心旷神怡，心情愉悦，如袖子舒展般的自然散发出一种轻松和愉悦。这意味着人们在日常生活中，无论是工作还是个人生活，都应该注重内心修养和精神层面的成长，而不仅仅是追求外在的物质生活。

第四段：春风吹袖子与健康生活的关系

“春风吹袖子”，也是对健康生活的一种呼唤。春天是万物复苏的季节，也是人们进行户外活动的好时机。而且，很多人已经意识到运动的重要性。年轻人啊，快让春风吹袖子，

放下手中的工作，穿上舒适的衣服，和朋友们一起去户外跑步、散步，去远足、郊游，去享受大自然的美好和自由。

第五段：春风吹袖子的启示与励志

春天似乎注定了新的开始，新的希望。当春风吹袭时，我们也应该让自己的内心焕发出新的活力。无论是对待工作还是生活，都要积极向上，乐观向前。因为我们相信，只要我们用心去感受、去体验，只要我们尽力去追求，总会在春风的吹拂下发现生活更美好的一面。

总结：每当春风吹袭，不妨让自己放慢脚步，去感受春天的气息，去重新调整自己的生活步调。让春风吹袖子成为我们生活的一部分，去追求内心与外在的平衡，去享受健康和美好的生活。相信在春风吹拂下，我们定能焕发出新的活力，获得更多的快乐与成长。

春风吹高中篇二

教学目标：

- 1、通过学文和看图，认识春天的特征，知道春天是种植物的大好季节。
- 2、学会本课的7歌声字：春、吹、绿、桃、快、青、；懂得“春风、桃花、青蛙、小雨”的等词语的意思，会读多音字“地”
- 3、能仿照范句用“快来”说一句话。
- 4、学会正确、流利地朗读和背诵课文。

教学重点：

学习生字新词

教学难点：

- 1、初步认识春天的特征，练习用“轻轻地”说话。
- 2、有感情地朗读和背诵课文。

教学准备：

- 1、苹果形生字卡。
- 2、春天田野情境图、盛开的桃花、燕子、青蛙、飘拂的柳树各一幅。

教学时间：

两课时

第一课时

教学目标：

初读课文，看图说话，学习分类观察的方法。学会“春、风、吹、桃、青绿、快”6个生字。

教学过程：

一、看图说话，导入新课。

一年有几个季节？现在是什么季节？（出示课文插图，让学生观察图片。）

图上话的是什么季节？谁来说说图上这美丽的春天景色？

（图上的内容较多，可提示学生分植物、动物和人们的活动三方面依次来说。）

图意可以这样说：春天来了，春风轻轻地吹着，柳树长出又嫩又绿的叶子，长出的枝条随风摇动。桃树上开满了红红的桃花。燕子从南方飞回来了，睡了一个冬天的青蛙也醒了。小朋友有的抬水，有的拿着锄头，有的下种，大家忙着种葵花。

春天是很美，现在我们来看今天学的这篇课文，是怎样来写春天的。

板书课题。教学生字“春、风、吹”。

“春”：翘舌音。记住字形：三人日（强调“日”）。

“吹”：翘舌音。记形：口+欠。或把“欢”左边的“又”换成“口”。

二、范读课文。

三、自学课文。

要求：按拼音读准字音，想想这个字在文中的意思，看看田字格中的生字是怎么写的，自己想方法记住字形。

四、检查自学情况。

1、指名读课文。

2、用卡片认读由带读字组成的词，并说说意思。

（柳树、燕子还要让学生说说插图中哪个是柳树、哪个是燕子。“葵花”可用图或实物让学生观察，知道种子叫葵花子，可以吃，还可以榨油。）

3、用小黑板出示生字词逐一教学

“青”：是什么意思？用“青”组词。

“快”：什么结构？快和什么相反？

“绿”：你知道那些东西是绿色的？课文中说什么绿了？谁能用“绿”组词？（绿叶、绿草、绿纸）字形重点指导“绿”字的右半部分。

“桃”：为什么是木字旁？组词：桃树、桃花、桃子。重点直到“桃”字右边部分的笔顺。

五、齐读课文。

六、作业练习。

1、认读生字卡片，难写的字边读边书空。

2、抄写生字，自己认为难写的字多写几遍。

3、朗读课文。

第二课时

教学要点：

讲读课文，深入理解课文内容，复习巩固生字词。

教学过程：

一、复习。

认读生字卡。

二、讲读课文第一节。

1、指名读第一节。

2、从“春风吹”这一句话可以知道什么？（寒冷的冬天过去了，温暖的春天来到了。）

3、课文为什么要用两个“春风吹”呢？（突出春天到了，人们很高兴。）

4、随着温暖的春天的到来，课文中写哪些植物发生了变化，请用笔划出

（板书：柳树、桃花）

5、柳树和桃树起了什么变化呢？（把有关的词语圈出来。）

（板书：绿、

6、春天来了，还有哪些植物也发生了变化？

7、小结。这一节告诉我们，春天来了，植物发芽、开花。

8、有感情地朗读第一节。

三、指导自学第二节。

1、刚才我们按照读、划、圈、说的步骤学懂了第一节。下面请用同样的方法自学第二节。

思考：春天来了，课文写哪些动物发生了变化？有些什么变化？

（学生安读、划、圈、说四步自学，教师巡回指导。）

2、集体交流。（板书：燕子青蛙来醒）

3、春天来了，还有哪些动物也发生了变化？

4、小结：春天来了。动物也开始了新的生活。

5、有感情地朗读第2节。

四、讲读第三节。

1、指名读第三节。

2、春天的风是怎样吹的？什么感觉？

3、课文怎样写春天的雨？从那些词语看来？（板书：小雨下）

4、课文为什么要叫大家“快来种葵花”呢？（因为春天天气温暖，雨水充足，种子很快就会发芽。这是种植的大好时节。所以叫大家抓紧时间种植，支援祖国建设。）（板书：快种葵花）

五、齐读全文。

六、作业。

1、照样子给下面的字加上偏旁，在组成词语。

例：也地（土地）

日____（ ） 欠（ ） 录____（ ）

兆____（ ） 星____（ ）

2、读课文，练习背诵。

春风吹高中篇三

1. 能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，积累一些描写春天的词语、句子。
2. 初步认识春天的季节特征和感受春天优美的景色，培养学生热爱春天的思想感情。
3. 培养学生丰富的想象力，训练学生思维的广阔性。

二、活动过程

（一）激趣导入，寻找春天

1. 小朋友们，美丽的春姑娘早已不知不觉地来到了我们的身边，你看到她了吗？（指生简单描绘春天特有的景色）
3. 这些词语多美啊，老师课前也收集了一些，让我们美美地读读。（课件出示描写春天的四字词语，进行复习巩固并积累。）
4. 有一位小诗人，他也非常喜欢这美丽的春天，他还把它写成了一首优美的小诗呢！（看老师板书：春风吹），春风吹在身上什么感觉呢？（指生说）你能来读一读吗？这节课，我们就一起走进小诗，去感受一下春天的美好吧！

（二）熟读小诗，感受春景

1. 出示要求读：自由大声读读小诗，把小诗读正确，读流利。
2. 检查读：

（1）谁愿意读给大家听听？（指名2个学生分别读课文，及时正音，及时肯定。）

(2) 还有那么多小朋友想读呢，那就赶快读给你的同桌听听吧！（同桌互读互听）

(3) 小朋友们，我们一起来试试。（齐读）

（三）赏读小诗，描绘春景

1. 听了你们的朗读，老师越来越喜欢这首小诗了，我也想来试试。请小朋友们闭上眼睛，静静地听老师朗读，你仿佛看到了什么？（师配乐读生听，想像感受）

2. 全班交流。（注意倾听，评价）

3. 教师小结，随机贴出相关板图：春天来了，柳树梳着它的长辫子，绿得那么可爱；桃花穿上了红艳艳的衣裳，多么美丽动人；小燕子唱着动听的歌，从南方飞回来了；可爱的小青蛙，美美地睡了一觉，也醒来了。小朋友们眼中的春天，真是美丽动人，充满生机呢！谁能把这美丽的春天读出来？

（指2生读）这几个字描绘出了这么美的春天（课件展示：给“绿、红、来、醒”做标记），你能把它们读得更美一些，亮一些吗（再齐读）。

4. 小朋友，当你一下子发现春天这么美丽时，你的心情怎么样？（指导读出开心、欣喜的感觉）

5. 春风姐姐可热心了，她一会儿奔向山坡，一会儿跑去田野，一会儿又来到公园。在春风的吹拂下，你瞧大自然发生了很大的变化——（课件展示，欣赏春景）

6. 春天是那样多姿多彩，你是不是也想当回小诗人呢？出示句式：

春风吹，

春风吹，

吹 了 ，

吹 了 ，

吹 了 ，

吹 了 。

自己准备——四人小组交流——指生说（学生可说一句两句，能干的可以全说一说，教师根据回答板书重点词）

7. 多美的春天啊，在这美好的季节里，人们在干些什么呢？

（1）指生读第2小节：春风轻轻的、柔柔的，春雨细细的、绵绵的，你能把这种感觉读出来吗？再指生读，齐读。

（2）人们在这美好的日子干什么？（种树、种花）

8. 这么美的季节，小朋友们还想干些什么呢？（指生说后出示句式说）

（四）读背小诗，积累春天

1. 美丽的春天，美丽的心情，让我们再次拿起书本，通过朗读来赞美这美丽的一切吧！（配乐齐读全文）

2. 这么美的小诗，你愿意把它背下来吗？自由背，指生背（2人），师生合作背。

3. 美丽的春天给人们带来了美丽的心情，很多诗人都以春天为主题，写下了一首首优美的小诗。

（1）小诗欣赏：自由读，齐读。春天到了还有谁知道？指生

说，再齐读。

(2) 古诗诵读。（描写春天的）

(四) 唱唱跳跳，享受春天

小朋友们，让我们在美妙的歌声中结束这次春天的旅行吧！
(播放《春天在哪里》)

春风吹高中篇四

段一：引言（200字）

春风吹袖子是一种古老的传统活动，源于中国民间的民俗传统。每年春末夏初，人们纷纷参与到这一活动中，感受春风的温暖与希望，表达对新年的美好期盼。而我也有幸能够参与其中，亲身体会到了春风吹袖子带给我的欢乐和共鸣。

段二：深入细节（200字）

春风吹袖子的具体过程是这样的：人们站在户外，迎着春风，然后高举双臂，迅速抖动袖子，仿佛在寒冷的冬天挥别。经过一段时间的摆动和震荡，人们的袖子开始飘动起来，映衬着和煦的春风。这个时候，门前的铃铛会欢快地叮咚作响，象征着瑞气连连的新年的到来。所有参与的人们，不论年龄或身份，都会被这种简单而又神奇的仪式所融化，欢笑声此起彼伏，忘却了一切的忧愁。

段三：内心体验（200字）

当我亲自参与春风吹袖子的活动时，我发现自己的内心变得平静而又愉悦。随着袖子的飘动，我仿佛能够释放掉内心的负担，迎接未来的美好。袖子在空中翩翩起舞，像一只欢快的雀鸟，唤醒了我内心深处的渴望。我开始意识到，虽然生

活中有种种艰辛和困惑，但也有无尽的可能性和希望。只要我们保持一颗开放的心，勇敢面对生活的风雨，就能够找到属于我们自己的春天。

段四：共同感受（200字）

春风吹袖子不仅仅是一个个体的仪式，更是一种团队和集体的体验。当所有人一起挥动袖子时，我感受到了浓郁的团结和互助。我们共同经历了寒冷的冬天，共同期盼着春天的到来，也共同分享到了春天的温暖。春风吹袖子的活动让我体会到了团结合作的力量，不论是作为一个社区还是整个社会，只有通过共同的努力和协作，才能创造出更美好的未来。

段五：结语（200字）

从春风吹袖子的活动中，我得到了很多启示和感悟。这个简单的仪式不仅是一个庆祝春天到来的象征，更代表着新的开始和希望。人们通过春风吹袖子的过程，抖掉了冬天的寒意，展望着新的一年。这种仪式让我们明白，即使困难和挑战不可避免，但只要我们保持希望和努力，就能够在困境中找到生机和希望。春风吹袖子不仅仅是一种仪式，更是一种心灵的修行。通过它，我们能够更好地放下过去的烦恼，迎接未来的光明。

春风吹高中篇五

春天是四季中最美的季节，它带来了新的生机和希望。而“春风吹袖子”这句俗语，更是象征了春天给人们带来的愉悦和舒适。今天，我要分享一下自己对于“春风吹袖子”这个话题的心得体会。

首先，春风吹袖子让人感受到了春天的温暖与舒适。冬天结束了漫长的寒冷，春天的阳光逐渐温暖了大地，微风拂过脸庞，带来了无限的怡然和舒适。当你顶着这缕春风漫步在小

径上，感受着微微的风吹过你袖子上的触感，仿佛整个世界都在沉浸在春天的翅膀下。春风吹袖子让人享受到了自然给予的馈赠，也给心灵带来了一种愉悦和愉悦。

其次，春风吹袖子还能带给人们一种轻松与释放心情的感觉。春风吹袖子，带走了一冬积攒的疲劳和负担，让人感到轻松和解脱。在春天的阳光下，你可以放飞自我，尽情地享受大自然的美好。春风吹袖子，不仅让人舒畅身心，也能让人释放压抑的情绪和烦忧。无论是散步还是慢跑，当春风吹过袖子时，都会让人感到身心舒畅、心情愉悦。

再次，春风吹袖子让人感受到了万物复苏的力量和希望。春天是大自然的重生季节，在这个季节里，万物开始复苏，生机勃勃。春风吹袖子，是大地与人们的一种亲近和感应，它带给人们的不仅仅是温暖和舒适，更是一种希望和力量。当你感受到那一丝轻风拂过袖子的触感时，你会感到自己仿佛也与大自然的复苏息息相关，你也能够拥有与之相伴的生机和希望。

另外，春风吹袖子也让人对自然和生活更加热爱和喜欢。春天的春风，不仅吹拂着袖子，也刺激着人们的感官。无论是草木花朵的清香，还是溪水流淌的声音，都让人心生敬意和喜爱。春风吹袖子，不仅增添了人们的追逐和探索的欲望，也让人们对自然的美丽和生活的繁花似锦更加热爱。从而激发人们去关注和保护自然环境，去珍惜眼前的幸福和美好。

美好的春天伊始，春风吹袖子给人带来了无尽的希望和喜悦，让人们心情愉悦、身心舒畅。让我们在春风的吹拂下，感受到大自然的力量和美好，保持对生活的热爱与感恩，享受春天带来的一切幸福。

春风吹高中篇六

教学内容：讲读课文第一、二节，练习背诵课文。

教学目标：

- 1、理解课文，初步认识春天植物、动物的特征。
- 2、懂得珍惜春光，创造条件开展种植活动，培养热爱大自然的感情。

教学重点：抓住突出春天特点的词。引导学生认识春天的特征。

教学难点：认识春天的特征，培养热爱大自然的感情。

教学准备：教学软件。

教学过程

一、前提测评

1、同学们想想，一年有哪四个季节？冬天过去了，什么季节来到了？

谁能说说春天有哪些特征？

（让学生充分说）

软件播放录像，观看录像。

2、提问：你们说春天美不美？喜欢吗？

今天，我们一起来学习11课《春风吹》（指板书，齐读）

二、认定目标

三、导学达标

(一) 师范读课文，生数数有几个小节，有几行，用笔点出生字。

(二) 学生轻声读。

(三) 看插图

2、图上画谁？他们在干什么？从哪看出来的？

(四) 讲读第一节

1、(显屏) 指名小组读第一节。

2、第一节有几句话？你是怎么看出来的“春风”是什么意思？(春天温暖的风)。“春风吹”表示什么季节到来？(春天)

3、过滤：随着春风吹来，大自然开始发生了变化，课文是怎么描写的，读第一句。

4、这一句写了哪些景物？把它用“—”画出来。(柳树、桃花)。

5、课文除了写这些景物外还写了哪些？哪句话告诉你？(燕子、青蛙)

6、这些景物发生了什么变化？用笔画出。

板书：绿红来醒

7、“绿了柳树”是什么意思？(生先说：在春风吹拂下，柳树发芽了，长出了嫩绿的叶子。)(显屏观察)

8、“吹红了桃花是什么意思？(生先说)(在春风吹拂下，树上开满了粉红色的花。)

9、“燕子”、“青蛙”各是什么生活习性。（燕子春天飞回北方，青蛙冬天会冬眠，春天醒）

10、说说“吹了燕子”、“吹醒了青蛙各是什么意思？”
（生说后显屏）

11、指导朗读（喜悦、兴奋、融入春景）

12、小结

这一节，写了春天来了，植物和动物都开始了新的生活，除了这些景物发生以，你知道春天还有哪些景物会发生变化？
（冰雪融化、草绿）

（五）讲读第二节

1、轻声读第二节（有几行，几句）

2、春风是怎样吹的？（轻轻地吹）。“轻轻”是什么意思？
（指风是很小很轻，它吹在人们身上暖暖的。）

3、（显屏）春现是怎么下的？（细细地下）。“细细”是什么意思？（春雨的水珠非常细小，落下来几乎听不到声音，慢慢地滋润着大地。）

4、指导读。

5、小结：

春风带来了温暖，春雨滋润着大地，春天是种植的好季节。课文号召我们小朋友干什么？请读第二句。（指名）（显屏）回答。

6、读第二句。

7、“快”是什么意思？（表明春天是种植的大好季节，要抓紧时间。）

8、为什么要”大家快来种蓖麻，快来种葵”，（“快来种”是说明我们要抓紧时间种植，因为春天是种植的大好时光。）

9、谁知道“种蓖麻，种葵花”有什么用处呢？

（生先说后显示屏介绍）

*蓖麻——一年或多年生草本植物，叶子大，掌状分裂。蓖麻子可以榨油，医药上可做泻药，工业上做润滑油。

*葵花——也叫向日葵花子可以榨油食用。

10、除了种蓖麻和葵花以外，春天还可以种什么？（树、花）

11、指导朗读（要读出着急、速度稍快）

12、总结

这一节告诉我们春天是种植的好季节，号召我们抓紧时间种各种植

物，支援国家建设，绿化祖国。

质疑

四、达标测评

1、指导背诵

2、用线把合适的词连起来。（制成软件，指名回答）

柳树叫春风化

青蛙绿春雨开

燕子红冰雪吹

桃花飞花儿下

3、按课文内容填空。（制成软件，学生上机练习）

春风地吹，吹绿了，吹红了，

吹来了，吹醒了。

春风吹高中篇七

那是一个春天的早晨，父亲准备出门，我靠在门边，有些诧异，父亲为什么没有系鞋带呢？我没出声，只是目送父亲。

父亲走到门边，正在做家务活的母亲将他拦下。俯身，弯腰，母亲开始为父亲系鞋带。母亲的长发柔顺地从脸庞垂下，嘴角微抿，画出一道温柔的弧线，她纤细却不白皙的手指在父亲鞋带中来回穿梭。春天的威风掠过身旁的树梢，空气中弥散着淡淡的小草的气息。

父亲低着头，像个犯错的孩子，柔和的目光想一滩深邃的湖水，仿佛隔了千年，望着母亲，他们四目交错的瞬间，相视一笑，没有声音，没有语言，只有灿若春天的笑脸，我呆呆倚在门边，只是情不自禁地微笑，为这精彩的瞬间绽放笑容。

这雪白的鞋带也似乎如此绵长，春天的阳光从树叶的缝隙洒落，淌过母亲的发梢：淌过内心深处的山峦，轻轻触摸心中那最柔美的部分。顿时，小草的气息侵满全身。

父亲与母亲依旧伫立在画面中，母亲站起身来走，父亲的身子微微有些颤动，但那柔和的目光始终停留在母亲的脸颊，

父亲缓缓地向前迈进一步，伸出双手，是拥抱？迟疑中像个大姑娘般羞涩尴尬地笑了起来，却没有和母亲拥抱。

父亲只是伸出一只手，小心翼翼地将母亲垂落的发丝轻轻埋过耳际。一抹红霞泛在母亲的脸庞，像少女初恋般的羞涩。忽然之间，我发现这根短短的鞋带，却传递了爱的真谛。

春天又来了，一样的风，一样的雨，一样的草，一样的花……站在这个花一般的季节，我总会比别人多一丝感触，因为当年那个感人的画面总会浮现在我的面前。每每在这个时候，我内心的那颗种子，也会慢慢萌芽，它告诉我：真情是多么美丽！

上一页2下一页

@_@我是分割线@_@

春风吹高中篇八

雨点轻轻敲打着小路，微风悄悄拂动我的衣角。快入秋了，雨滴打在我身上不禁有些凉意。我紧一握着伞但我没撑，只是傻傻地站着。

我的神情和往常有些不一样，嘴抿得更紧了，眉皱得更深了，黑眸深处也没有亮光闪烁，漆黑一片如同团一化不开的墨。心里更是翻一江一倒海。“我，还是没有考过她”这个声音不断在我脑中回荡，徘徊。仿佛有一种魔力，我越想摆脱这个念头它就像藤蔓般将你缠的越紧。我不甘承认自己的失败，开始为我自己做苍白无力地辩护。“我只是没有发挥好”，“她只是比我幸运一点”……我慢慢开始相信这些无理取闹地辩词，嘴唇激动地在蠕一动不停地在给自己催眠。心灵深处一道残酷的声音传来“你只是在自欺欺人罢了，她考过你一次也就算了可她整整考过了你一个学期，一次是幸运，第二次也是幸运，那么第三次肯定是实力。”

我如同被一道天雷从头劈到脚，感觉自己被赤裸裸地呈现在现实面前。那一刻，仿佛什么缠住了我的四肢使我软弱无力，不由自主地想低头，情不自禁地想躲到黑暗里去然后像只受伤的小兽一舔一砥自己的伤口让虚幻来安慰自己。

“妈妈，‘离离原上草，一岁一枯荣’下一句是什么？”一个孩童用他稚一嫩的声音问到。

‘宝贝是野火烧不尽，呀。’妈妈一温一柔地回答到。

“野、火、烧、不、尽，春、风、吹、又、生。”孩童一字一句重复道，又重重地点了点头说道：“妈妈，我记住了。”

我望着两道渐行渐远的身影，喃喃道：“野、火、烧、不、尽，春、风、吹、又、生。”又有一道惊雷把劈得外焦里嫩，但这次确让我在现实面前抬起了头。我弯下腰，再一次仔细凝视那株看似弱不禁风的小草，心想：小草啊小草啊，你跟我完全不一样，但我会努力跟你一样。我望前方雨蒙蒙的地方深深看了一眼，黑眸在团一火焰的照耀下显得格外明亮连带凉意的雨滴也不能将它熄灭。我一刻不停抬起步子向前走去，心想：我以前真得很想赢，可我也很怕输，输了也没勇气承认所以我从来没有赢过。而小草它虽然在秋天面前输的一败涂地，但那又如何秋天永远打倒不了它，因为。

我越走越快，最后索一性一跑了起来与雨赛跑·····

春风吹高中篇九

教学目的：

- 1、会认6个生字，会写8个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

3、初步认识春天的季节特征和感受春天优美的景色。

教具的使用与目的

1. 运用电脑多媒体，给学生呈现春天的美丽景色，激发学生热爱春天的情感，从而为学习新课打下基础。

2. 在指导朗读时运用电脑标出，方便教学，学生看得清楚、明了。

教学过程

一、激趣导入

1、影碟，你看见了什么季节的景色？（你怎么知道是春天呢？）

2、春天到了，春风姐姐来了，她非常温和地轻轻吹过，给大自然送来了什么礼物呢？

3、今天我们来学习第6课《春风吹》

4、板课题

二、初读课文、感悟主要内容

1、请欣赏老师读课文，想想看风姐姐送来了什么礼物？

2、学生代表读课文，边听边在课文里划出礼物的名称

3、谁能告诉我，春风姐姐为大自然吹来了什么礼物？

学生说，老师贴画：柳、桃、燕子、青蛙

4、你们最喜欢哪件礼物的句子？为什么？请你在四人小组里

告诉同学，并把个句子多读几次。

三、理解课文，学习有感情地朗读和背诵课文

1、学生汇报

你最喜欢哪件礼物的句子？为什么？

我最喜欢“吹绿了柳树。”（为什么呢？）（点放柳树软件）
板：绿

a□想想：嫩绿的柳树在春风中轻轻摇摆，多美啊！你来试着读一读，看看柳树绿得多么可爱。（回答的学生读）

b□谁还能把柳树“绿”得那么美的感觉读出来。（自由站起来读）

c□全班也来试试。

我最喜欢“吹红了桃花”。（学生讲出一个喜欢的理由就行）
（点桃花）板

a□想象一下：满树开着粉红色的桃花，多好看啊！你能把桃花开得那么“红”的美丽感觉读出来吗？（1人）

b□还有谁会读？（再指1人）

c□男同学会读吗？

哪个组的同学能读出小燕子飞来的高兴心情？

b□多可爱的燕子和青蛙，你也能学学春风姐姐的声音，把他们叫醒，叫来吗？（指名、指女同学读这两句），我们一起来，做春风姐姐，看着黑板上的图，来给大自然送礼物吧！

（你可以站起来读，也可以边读边做动作）

2、春风姐姐把大自然打扮得多美啊！我们也生活在大自然里，可以做些什么来大自然打扮得更美呢？（学生答：种树种花）
（出软件图种树）

请全班齐读第二节诗歌

出示句子投影春风吹。

a□一起读一读，想想哪句好？为什么？（写出了春风轻轻吹的特色）

b□怎样读出“轻轻”的感觉呢？谁来试一试

c□谁还用“轻轻地”说一个句子吗？（2人）

春风姐姐还把谁带来了？（春雨）

春雨是怎样下的？板：春雨细

我们怎样把轻风细雨的感觉读出来。（自由练读）再指汇报

小朋友都急着为绿化祖国出力，我们怎样读出这种着急的心情呢？（齐读）

小结：大自然有了小朋友种上的花和树，变得更加美了。

3、现在老师和你们一起读第二节诗歌，我读一句，你们读下一句，比比，谁能读出轻风、细雨的温柔感觉，读出小朋友“快来”为祖国种树的心情。

4、谁可以看着图来表演第二节诗歌呢？（自由背诵）

四、激发想象、创新思维

五、总结

我们今天学习了〈春风吹〉，知道春天到了，大自然变得桃红柳绿，燕来蛙醒，到处生机勃勃，非常美丽，我们要抓住春天的好时机多种树多栽花，绿化祖国，美化大自然。

六、巩固练习

现在有哪些小朋友想和好朋友站出来看着黑板上的图，把这首诗歌从头到尾地朗读一遍。

七、教学体会

本课的导入环节，采用“情境导入法”，激发了学生的学习兴趣，而且为学生理解课文打下了基础，对于幼儿的教学多利用直观的画面帮助学生感受还是很有效的。

为了帮助学生进行语言积累和语言感受，教师在讲课过程中，注意自己的语言运用，恰当好处的运用一些优美的语言对学生是十分有利的，也增加了语文学习的美感。

在课堂中注重了“相信、尊重、民主、鼓励的原则”和“营造机会和放手的原则”，让学生敢想、敢说，是使本课教学顺利进行的必要条件。

但是，在教学前对学生的思维的灵活性考虑得不够全面，课堂上当学生说出“要为春天做首诗”时，教学反馈不够及时，评价不够到位，如果在当时，教师鼓励学生当场把自己对春天的感受写下来，其实就是孩子自己的春天的诗，对学生理解课文和培养学生创新能力都会有好处。因此在以后的教学中，教师要全面、细致地考虑学生有可能想到的问题，做好准备。同时，教师也要注意自己的教学机智。