

最新高中课前三分钟班级演讲稿(大全19篇)

通过学生会竞选，可以培养学生的领导才能和组织能力。接下来，让我们一起来阅读一篇实际安全事件的曝光与反思，引起对相关问题的深思。

高中课前三分钟班级演讲稿篇一

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

小男孩很委屈地哭了。父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不要哭，我们可以想办法去征服风。”

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界上的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！但是我的国家似乎也是我无法改变的。当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但是，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

高中课前三分钟班级演讲稿篇二

高中的学习压力很大，需要付出的精力很多，很多同学显得焦灼不堪，其实我们有很多方式释放这些压力，进不能说完全，但至少有一定的效果，比如找个时间去次ktv或者在课前三分钟向同学们送上一杯心灵鸡汤，本文(课前三分钟演讲稿高中生)由本站整理，点击打开肯定能找到你所需要的，欢迎阅读借鉴。

高中课前三分钟班级演讲稿篇三

或许你的口才不那么好，或许你的文采也不那么好，可是，如果你有了本站小编，你就是演讲大师了。

以为那是冬日里的一束阳光，倾尽一生的青春为此等待。

以为那是梦靥中的一缕微笑，散尽毕世的荣华为此守候。

爱，只是梦一场；或多或少带着幽怨、恨意离去；

痛，只是哭一场；擦干眼泪，忘却过去重新再来。

想念带着一点苦涩，从此相思风雨中。

相聚带着一点愁离，从此各安天涯命。

若人生纵有诸多无奈，也只需尽心尽力面对。

记忆，是青春的伏笔，总免不了对花花世界的痴迷。梦想，是青春的动力，是我们所一直向往的国度。岁月，是青春的坟墓，却是见证我们这一路走来的艰辛。青春，是我们所仅有的；任何人带不走也割舍不了。

这些年，总是迷迷惑惑，跌跌撞撞；似乎也从来没有为自己的青春做过真正的打算。许多时候活在了别人的世界里，把自己当成饰品，当成孤儿。许多时候也明白这样的活着是多么的可悲，或许是没有用心，或许是不够坚定。

经历仿佛与年岁成了正比，渐渐才明白，才懂得一些人与物的关系。活在当下多半是为了自讨所需，阿谀奉承、仗势倚人、利益之间人人所趋。哀叹社会的不公平，却忘了这时代已是这样，弱肉强食、人情冷漠。

感性的人，总有太多不舍得的原因；似乎也终究要为这样的性情悲悯。看惯了人来人往，听惯了喜怒哀乐，只是尝不尽世间冷暖，看不穿红尘滚滚，道不明冤情错案。若徒留一片丹心，又何能照得了明月。

感叹着即将逝去的青春，或许值得，或许不值得？与亲情有关，与友情有关，又或许与爱情有关。原以为人若没了爱情就会死，却忘了爱情是死不了人，放不下的只是那颗作祟的心。

有时候痛恨这样的自己，明明知不可能，却还要勇往直前；明知终究要面对，却一味的逃避现实；有太多的不切实际，忘了该怎么去讲述。

曾经在我最美好的时光里遇见你，我把这样的遇见定格为幸福；在那些日子里我为这样的幸福付出了很多，只是付出越多的时候，幸福反而离我越来越远。于是我迷惑，不得而知的结局，却渐渐明白了幸福需要淡泊，爱情需要沉淀。待到这一切都平静之后，所留下的才是真正属于自己的东西。转眼即逝的是青春，点点滴滴，剪碎在那时的回忆里。

喜欢过客这词，仿佛也如自己的境遇；总以为人生不过只是得到与失去的过程，有什么可留恋，又有什么可追求的呢？恋上一种风景，你会不顾一切的浏览她的全部，甚至对于她的瑕疵也能找出适当的美词来修饰。只是因为你喜欢这道风景，所以你能容忍她的所有。换言之，谁又会为了不相干的人或事，而苦苦等待与追寻呢？似乎骨感的现实也正如此。

喜欢品茶，品各式各样的茶，却独独不能忘的是人生乌龙。品茶时，清淡而又悠远；入味时，苦涩中略带甜意；回味时，让人感叹。又仿佛如青春一样，有挫折，有辛酸，有开心，有快乐。

喜欢在午夜听着淡淡的轻音乐，喜欢她的旋律，悠远而又沁人心脾；仿佛是寻寻觅觅中的蓦然回首，那如梦境的感触，

成了我入睡时的催眠曲.有些人,有些事,终究不必太在意,就算真的在意了又能怎么样,倒不如没心没肺的放空这一切.

许多时候,幸福总在我们身边萦绕;只是我们都忘了这样的幸福显得那么微不足道,那么无心暇顾.也始终以为没有所谓的那种幸福感,或许是我们太过强求,总与幸福失之交臂.

有青春总是幸福的,不经意的相识,相遇,相爱,汇聚了多少的情感交织:宽容与理解.或许爱,或许恨;只是这样的青春年华终将逝去,看惯了风景的人,凝视自己的时候,是否还能有那么一点感触.

曾经的沧海桑田,经过了岁月的洗礼.或许也见证了青春的蕴意.摇曳在记忆中的青春,正一步一步的离我们而去.

当我们说爱的时候,应该让她自由;不爱的时候,让爱自由.别等不该等的人,别伤不该伤的心.有时,爱也是一种伤害.

残忍的人,选择伤害别人;善良的人,选择伤害自己.有时候我们应该看的淡一点,那样伤的就会少一点,时间过了,爱情淡了,也就散了.时间只会让深的东西越来越深,让浅的东西越来越浅.

许多时候我们真的要过了很久很久,才能够明白,自己真正怀念的,到底是怎样的人,怎样的事.什么事情都会习惯的,譬如别离和思念.青春也总有散场的时候,似乎也该对她说声□
saygoodbye!

挥挥手,再见了我的青春,这即将逝去的年华,无怨无悔的走过.

挥挥手,再见了我的青春,和那流淌在我最美好的时光里的女神,一同消逝.

挥挥手，再见了我的青春，带着所有的回忆，一同埋葬。

位置，人们都拥有过，或正在拥有着。上学时，我们必须规规矩矩坐在自己的位置上；成年后，位置同样很多，但不再是单单一把椅子。这些位置，上至，下至平民百姓，纷繁众多，各不相同。然而，不同的位置，却对每一个人的影响很大。正所谓：位置，决定成败。

——题记

有一段时间，自以为进步飞快，主要是发言自我感觉良好：次数多了，正确率高了，获得掌声和表扬也多了。那段时间，我是春风得意，意气风发。似乎苏轼是为我写了《赤壁赋》：“雄姿英发，羽扇纶巾，谈笑间檣櫓灰飞烟灭……”夸张的说，真乃自古英雄出少年啊！

就这样潇洒的“飘”了一段时间，我们从老师口中探听到我班即将和一班一同在大会议室上公开课，这可是个绝好消息啊！授课人程老师和我相熟，更对我偏爱有加，我定能托程老师之福，发言时讲出一番“一鸣惊人”的话语，让一班的同学知道，五班的俺不仅作文好，发言也顶呱呱。我得意地笑了，四月的太阳从来都无可挑剔，唤醒了绿油油的小草，多么美丽的初春！我的前程和初春一样美好！想着我的“锦绣前程”，去往大会议室的步伐不禁飘飘然了。

程老师似乎没有看见我，点了一些同学的名字。一次、两次、三次……。我的手依旧高高地举着，像一叶方舟，可惜程老师总是被其他方舟吸引了。“咳、咳！”我咳嗽两声，目的是想引起老师的注意，但这些都石沉大海，无济于事。我气得吹胡子瞪眼睛（可惜无胡子可吹），双手抱膝，两眼喷火，牙咬得“嘎嘣”响。可是，我们可敬的、可爱的、甚至可恨的程老师依旧我行我素，不予理睬。敬爱的老师啊！我很明确的并且很负责的告诉您：人的忍耐是有限度的，俺很生气啦！后果很严重！完了，快要下课了，程老师啊……我在心里

发出歇斯底里的呼喊。

“铃铃铃——”

我第一次受到这样的打击，一位老师在40分钟里没有叫一位举手40分钟的同学发言。我怨恨，一把挪开椅子；我生气，恨不得打破桌子；我遗憾，忍不住想抱头痛哭……带着这些情绪，我怒气冲冲地找到了程老师。然而她却告诉我一个石破天惊的答案：她近视，看不见坐在后排的我！

我几乎昏了过去，没想到是这么一个结果。由于轻视位置，一次又一次的举手未被发现；由于轻视位置，我失去了一次又一次展示的机会；由于轻视位置，我一次又一次与成功擦肩而过……。

位置，在职场中也是很重要的。如果你名不见经传，地位卑微，即使你满腹经纶，才华横溢，也可能落得过怀才不遇的下场。所以，我们能做到的就是完善自己、充实自己，使自己有高的起点，好的位置，只有这样，你才能胜券在握。

有一个心理学家做了这样一个实验：挑出一些幼儿园的孩子，让他们在一间教室随便找位子坐，有些主动坐在前排，而有些却选择后排。在以后的成长过程中，坐在前排者，合群、团结、开朗、善良，出类拔萃；而后者则相反，他们孤独、内向、不善于沟通、默默无闻。这告诉我们自己选择位置，就等于自己选择成败，等于自己选择命运。

我国杰出的军事家韩信在回忆自己过去在项羽手下时说了四句话：官不过郎中，位不过执戟，言不听，话不用。可见由于位置的悬殊，军事天才韩信曾经是如此的不受器重。但韩信是智者，投靠刘邦，一跃成为横扫中国的常胜将军。

位置，改变生活，改变命运，改变许多看似无法改变的事情；位置，决定成败。

“一个人在生活中需要修养。习惯和修养是人的第二身份。”这是一位普通的老人说的。当你在公共场所旁若无人，大声喧哗的时候；当你做事随心所欲，不顾他人感受的时候；当你自私自利，不关心别人的时候，当你……你可曾想过别人此时的感受？别人又会怎么看待你呢？对这些，我当然是深有体会的。

还是让我先说说这样一个故事吧：一个中国留学生到英国留学，他借住在当地一户居民家中。房东是一对热情可亲的老年夫妇，对这位留学生可好了：他一点儿也不用为生活操心，每天回到“家”，可口的饭菜都在等着他，每隔四五天，房东老妈妈还会逼着他换衣服，然后帮他洗干净后再熨好。可以说，这对老年夫妇就像对自己的亲儿子那样对待这位中国留学生，中国留学生也感到非常幸福。可是，过了不久，房东夫妇对他的态度渐渐冷淡起来了。终于有一天，老房东让他知道了这其中的缘故：他常在半夜回家时，不管别人已睡下，使劲关门、大声走路和咳嗽；小便时常常不掀开马桶垫子，把尿液溅到了垫子上。这位中国留学生知道原因后，不但不感到惭愧，还认为是别人小题大做，然后自己选择了离开，另找一户比较“宽容”的人家居住。可是，没想到一连走了五六户人家，他们都问他同样的问题：“听说你小便时不掀开马桶垫子？”那口气、那神情，让这位中国留学生意识到这在他们任何一个人看来，都是一件不可思议的、很严重的事情。可想而知，面对这样的问话，留学生只有满面羞愧地转身逃走。听了这个故事，我也明白了：替别人着想、顾及和尊重别人，这是一个人最起码的修养，而修养正是体现在一些小事上的。

我的用餐习惯曾经非常糟糕，就是吃饭时把饭粒撒得到处都是，夹菜时把这样菜掉到别的菜碟里，舀汤时不用自己的碗接着，汤洒得满桌都是，喜欢吃的菜就只顾往自己碗里夹，也不管家人或客人。尽管妈妈为了这事无数次地提醒我，但我仍旧我行我素。终于，在一次晚餐时，爸爸实在看不下去了，他阴沉着脸对我说：“实在太不象话了，谁像你这样把

饭粒撒在桌上，把菜汤滴得满桌都是？你可能以为这是小事，但正是这些看似小的事情，如果你不注意，它将会影想到你的一生。希望你以后在生活中一定要注意这些‘细节问题’，做一个有修养的人。”爸爸严肃而又语重心长的话语，让我既惭愧，又感动。因此我痛下决心改掉这一些生活细节上的陋习，要真真正正做一个有修养，品行好，有礼貌，受别人尊敬的人。

高中课前三分钟班级演讲稿篇四

作为高中生，突然的即兴演讲绝对不能怂，话题也绝对不能low。别担心下面是本站小编为大家整理的几篇高中课前三分钟演讲稿，希望能帮到你哟。

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法

法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐の木桶吹得东倒西歪。

小男孩很委屈地哭了。父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不要哭，我们可以想办法去征服风。”

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！但是我的国家似乎也是我无法改变的。当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但是，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知

道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

老师们、同学们：早上好！

今天我要讲的题目是“养文明习惯，做文明学生”。

先让我为大家讲述两个事例：

第一个事例是：新加坡是一个通用英语的国家，这个国家的公共场所的各种标语大多是用英语书写。但其中的一些涉及文明礼貌的标语，如“不准随地吐痰”、“禁止吸烟”、“不准进入草坪”等却用中文书写。为什么呢？人家回答：因为有这些不文明行为的大数是中国大陆的游客。为此，到新加坡考察的一位中学校长语重心长地说：不文明行为也是国耻。

第二个事例是：据中央电视台报道，国庆节后的天安门广场，随处可见的口香糖残迹，显得格外刺眼，40万平方米的天安门广场上竟有60万块口香糖残渣，有的地方不到一平方米的地面上竟有9块口香糖污渍，密密麻麻的斑痕与天安门广场的神圣和庄严形成了强烈的反差。

以上两个事例表明，文明的一切都是由细节构成的，通过这些细节，我们看见了文明离我们国家还有一定距离，因此我们每个学生都应该养成文明习惯，做文明学生。尤其是对于

我们施桥中心小学的学生来说，你们中有不少学生是经过各种途径和努力后，才得以成为了施桥中心小学的一员。然而遗憾的是，在我们身边，在一部分同学身上，还是有着一些不文明行为。例如，我们的校园内、楼梯上总能见到与我们美丽的校园极不和谐的白色垃圾，尤其星期六、星期日教室里、校园内垃圾随处可见，甚至有的同学认为，反正有值日的同学打扫，扔了又何妨；再例如可见在教室走廊上的起哄大闹，走路推推搡搡，随意撞坏门窗，也不觉心疼；再例如校园内部分同学之间相互的讲脏话、粗话，随意攀爬学校墙头、国旗围栏和车棚围栏，甚至还有个别同学故意损坏学校公共财物。我们很多同学把文化知识的学习放在首位而常常忽略了社会公德、文明习惯的养成，而这恰恰从本质上体现一个人的思想品质。事实上，良好的行为习惯是保证我们良好学习的前提，也是树立健康人格的基础。在学校没有良好的行为习惯的同学就目无纪律，不讲卫生，扰乱整个学校的学习环境。相反，如果我们养成了文明的行为习惯，学习环境就是良好的、有序的。我们知道：一个学校的学生具有良好的文明行为习惯，才能构建出优良的学习环境，创造出优良的学习成绩。现在，我们正处于人生中最关键的探索时期，在这个时期的所作所为，将潜移默化的影响到我们自身的心理素质，而文明的行为就在帮助我们提高自身的心理素质，同时也完善了自身的道德品质，如果我们不在此时，抓好自身的道德素质建设，那我们纵然拥有了丰富的科学文化知识，于人于己于社会又有何用呢，所以，我们应该先成人，后成材，不要做一部单纯掌握一些知识技能的机器，而要成为一个身心和谐发展的人。文明就是我们素质的前沿，拥有文明，那我们就拥有了世界上最为宝贵的精神财富。

数事例表明，走向事业辉煌，开创成功人生的关键，是品德高尚的情操。代表民族未来的我们，需要学习继承的东西有很多很多，然而最基本的问题是，我们究竟要以什么样的精神风貌，什么样的思想品质，什么样的道德水准，去接过人类文明的接力棒。同学们，我们播下一个动作，使收获一个习惯；播下一个习惯，使收获一个品格；文明已被人们放在心

里的一个重要位置，时时刻刻在与文明交谈，千万不要把文明行为习惯看作小事。每个人的举手投足之间都传递着丰富的文明信息，让我们从现在做起，从自己做起，从点点滴滴的小事做起，养成良好的文明习惯，做文明学生，管住我们的口，不随地吐痰；管住我们的手，不乱扔垃圾；管住我们的脚，不践踏花草。我相信，我们全体师生经过努力，一定会营造成一个宁静、有序、有着良好学习环境的校园。谢谢大家。

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家早上好！今天我课前三分钟演讲的题目是《做自己人生的船长》。

如果把人生比作一只风筝，那我们就要做那根放风筝的线，主导着风筝的方向；如果把人生比作一条船，那我们就是船长，指引着自己人生航船前进的方向。

做自己人生的船长，首先要坚持做自己。在生活的浩瀚海洋中，我们会面临许多选择，我们会遇上不认同我们的人，我们也会有迷惘彷徨时，但请一定不忘初心，坚持做自己。当年，法拉第发现了电磁感应现象，这本是一个惊世之举，但有一位女士却很不屑地问他：您认为您发现这个现象有什么用呢？法拉第很镇定地说：

做自己人生的船长，当你面对狂风暴雨时请一定勇敢。贝多芬，在双耳失聪的情况下，创作出脍炙人口的《第九交响曲》；凡高，在极度压抑的心情下，画出了名誉世界的《向日葵》；霍金，在高度残疾的状况下，为研究黑洞做出重大贡献；黄美廉，一个脑瘫患者，经过20xx年的努力取得了江西某艺术学院的博士学位。他们都是在逆境中突破艰险，登上了成功殿堂的人。他们扼住命运的咽喉，冲破了狂风，跨过了汹涌波涛。

做自己人生的船长，你需要有足够的耐力。船长不是一般人

都可以做的，也不是一般人可以坐得稳的，它需要你的坚持和不懈的努力。在人生的跑道上，我们要像龟兔赛跑那样，不仅要有兔的速度，还要有龟的韧劲和坚持，明天的路在今天，今天的路在脚下，沿着跑道狂奔吧！但一定要坚持，做笑到最后的船长。

高中课前三分钟班级演讲稿篇五

老师们、同学们：

早上好！

今天我要讲的题目是“养文明习惯，做文明学生”。

先让我为大家讲述两个事例：

第一个事例是：新加坡是一个通用英语的国家，这个国家的公共场所的各种标语大多是用英语书写。但其中的一些涉及文明礼貌的标语，如“不准随地吐痰”、“禁止吸烟”、“不准进入草坪”等却用中文书写。为什么呢？人家回答：因为有这些不文明行为的大数是中国大陆的游客。为此，到新加坡考察的一位中学校长语重心长地说：不文明行为也是国耻。

第二个事例是：据中央电视台报道，国庆节后的天安门广场，随处可见的口香糖残迹，显得格外刺眼，40万平方米的天安门广场上竟有60万块口香糖残渣，有的地方不到一平方米的地面上竟有9块口香糖污渍，密密麻麻的斑痕与天安门广场的神圣和庄严形成了强烈的反差。

以上两个事例表明，文明的一切都是由细节构成的，通过这些细节，我们看见了文明离我们国家还有一定距离，因此我们每个学生都应该养成文明习惯，做文明学生。尤其是对于

我们施桥中心小学的学生来说，你们中有不少学生是经过各种途径和努力后，才得以成为了施桥中心小学的一员。然而遗憾的是，在我们身边，在一部分同学身上，还是有着一些不文明行为。例如，我们的校园内、楼梯上总能见到与我们美丽的校园极不和谐的白色垃圾，尤其星期六、星期日教室里、校园内垃圾随处可见，甚至有的同学认为，反正有值日的同学打扫，扔了又何妨；再例如可见在教室走廊上的起哄大闹，走路推推搡搡，随意撞坏门窗，也不觉心疼；再例如校园内部分同学之间相互的讲脏话、粗话，随意攀爬学校墙头、国旗围栏和车棚围栏，甚至还有个别同学故意损坏学校公共财物。我们很多同学把文化知识的学习放在首位而常常忽略了社会公德、文明习惯的养成，而这恰恰从本质上体现一个人的思想品质。事实上，良好的行为习惯是保证我们良好学习的前提，也是树立健康人格的基础。在学校没有良好的行为习惯的同学就目无纪律，不讲卫生，扰乱整个学校的学习环境。相反，如果我们养成了文明的行为习惯，学习环境就是良好的、有序的。我们知道：一个学校的学生具有良好的文明行为习惯，才能构建出优良的学习环境，创造出优良的学习成绩。现在，我们正处于人生中最关键的探索时期，在这个时期的所作所为，将潜移默化的影响到我们自身的心理素质，而文明的行为就在帮助我们提高自身的心理素质，同时也完善了自身的道德品质，如果我们不在此时，抓好自身的道德素质建设，那我们纵然拥有了丰富的科学文化知识，于人于己于社会又有何用呢，所以，我们应该先成人，后成材，不要做一部单纯掌握一些知识技能的机器，而要成为一个身心和谐发展的人。文明就是我们素质的前沿，拥有文明，那我们就拥有了世界上最为宝贵的精神财富。

数事例表明，走向事业辉煌，开创成功人生的关键，是品德高尚的情操。代表民族未来的我们，需要学习继承的东西有很多很多，然而最基本的问题是，我们究竟要以什么样的精神风貌，什么样的思想品质，什么样的道德水准，去接过人类文明的接力棒。同学们，我们播下一个动作，使收获一个习惯；播下一个习惯，使收获一个品格；文明已被人们放在心

里的一个重要位置，时时刻刻在与文明交谈，千万不要把文明行为习惯看作小事。每个人的举手投足之间都传递着丰富的文明信息，让我们从现在做起，从自己做起，从点点滴滴的小事做起，养成良好的文明习惯，做文明学生，管住我们的口，不随地吐痰；管住我们的手，不乱扔垃圾；管住我们的脚，不践踏花草。我相信，我们全体师生经过努力，一定会营造成一个宁静、有序、有着良好学习环境的校园。谢谢大家。

高中课前三分钟班级演讲稿篇六

敬爱的老师、亲爱的同学们：

早上好！

按照惯例，这次轮到我来做“课前三分钟励志演讲”，下面我要演讲的题目是乐观的生活态度。

曾看过这样一段话：小鸟说：我从天空中飞过，但天空中并没有留下我的痕迹。泰戈尔说，天空中没有留下我的痕迹，但我已飞过。同样的状况，却有两种不同的态度，相信后者的态度更能赢得大家的认可。其实生活是一面镜子，你对他笑，他就会向你露出笑脸，你对它哭，那么你最终只会收获沮丧的心情。

相反的，正如我们熟知的林肯先生，在遭受24岁经商失败，26岁爱人死去，27岁精神崩溃，中年时代多次竞选参议员和副总统，却均以失败告终，可面对如此多的打击与磨难，他始终没有放弃自己的梦想，而是以积极的生活态度应对这些不如意，最终他成为美国第十六任总统，正是这积极乐观的生活态度，让林肯最终实现自己的理想。

相信，假若没有积极乐观的生活态度，摔残肢体的桑兰，高位截肢的张海迪，生命中没有光明与黑暗的海伦—凯勒，他

们同样不会有灿烂的人生，也就不会赢得世人的尊重与赞美。

亲爱的朋友们，虽然我们无法预知下一秒会发生怎样的事情，但相信只要我们持一种积极乐观的生活态度，我们生活一直是快乐的。所以，即使有一千个理由哭泣，也要为自己找出一万个理由微笑，这样，我们的生活就会充满更多的阳光和快乐。

高中课前三分钟班级演讲稿篇七

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家早上好！

按照惯例，这次轮到我来做“课前三分钟励志演讲”，下面我要演讲的题目是乐观的生活态度。

曾看过这样一段话：小鸟说：我从天空中飞过，但天空中并没有留下我的痕迹。泰戈尔说，天空中没有留下我的痕迹，但我已飞过。同样的状况，却有两种不同的态度，相信后者的态度更能赢得大家的认可。其实生活是一面镜子，你对他笑，他就会向你露出笑脸，你对它哭，那么你最终只会收获沮丧的心情。

相反的，正如我们熟知的林肯先生，在遭受24岁经商失败，26岁爱人死去，27岁精神崩溃，中年时代多次竞选参议员和副总统，却均以失败告终，可面对如此多的打击与磨难，他始终没有放弃自己的梦想，而是以积极的生活态度应对这些不如意，最终他成为美国第十六任总统，正是这积极乐观的生活态度，让林肯最终实现自己的理想。

相信，假若没有积极乐观的生活态度，摔残肢体的桑兰，高位截肢的张海迪，生命中没有光明与黑暗的海伦-凯勒，他们同样不会有灿烂的人生，也就不会赢得世人的尊重与赞美。

亲爱的朋友们，虽然我们无法预知下一秒会发生怎样的事情，但相信只要我们持一种积极乐观的生活态度，我们生活一直是快乐的。所以，即使有一千个理由哭泣，也要为自己找出一万个理由微笑，这样，我们的生活就会充满更多的阳光和快乐。

高中课前三分钟班级演讲稿篇八

感谢大家给我一个上台的机会！

俗话说：“台上一分钟，台下十年功。”如果一个人很有成就，不是别人给予的，更不是从天上掉下来的。是靠自己的努力、勤奋争取的。才能主要来自勤奋学习是不可猜疑的。

一个人的才能不是天生就有的，而是靠自己的勤奋努力而来的。比如说德国数学家、物理学家和天文学家高斯。他从小就酷爱学习，一生为科学事业做出了巨大贡献，但是如果他没有从小的勤奋努力学习，他也不可能成为著名的科学巨人。没有勤奋努力的学习是不可能有的成就的。这样的例子有很多很多，可以说每一位有成就的人都曾努力学习、努力探索过。

学习的关键在于“肯学”和“敢学”。如果你的愿望是成为一名有成就、有才能让人敬重的人物，但你又不肯，或不敢去学习最终还是会一事无成的。居里夫人和她的丈夫为了证明镭的存在，千辛万苦，冒着可能失去生命的危险，经过他们的勤奋、努力最终提炼出了十分之一克极纯净的氯化镭，并准确地测定了它的原子量，证实了镭的存在。这是一次多么让人惊叹的事实。正是居里夫人的肯做、敢做才证实了镭的存在。因此，要想成为有才能的人，就要从小“肯学”、“敢学”。

有些人说那些有才能、有成就的人从小就是“天才”、“神童”，像我们再努力有什么用啊。这种想法是错误的，他们是天才、神童，不是天生的，而是来自勤奋的学习。勤奋学习是成为“天才”、“神童”的先决条件。经科学家研究，人是智力是有差

别的，但是仅仅是差一点点而已。所以说，“天才”、“神童”是靠人们勤奋学习而成为的。

才能来自勤奋学习，牛顿、爱因斯坦、爱迪生、郑板桥、白居易的事例都可以证明这一点。有许多的伟人为了造福人类，也作了巨大的贡献。如李时珍的著作《本草纲目》，他走访了许多地方，经过27个春秋的艰苦努力写成了这部巨作。

狄更斯说过“我所收获的，是我种下的。”每个人都有机会成为有才能的人，就看你去不去争取这个机会。才能来自勤奋。我们一定要努力学习。

高中课前三分钟班级演讲稿篇九

各位老师，各位同学，大家好。今天，我很荣幸站在这个舞台，来表达我从开学到现在一些浅薄的看法，即使与和谐无关。一位美国演说家说：两个小时的演讲不用准备，15分钟的演讲准备一星期，3分钟的演讲要几个星期。

毕淑敏曾经说过，人生是没有任何意义的。或许听到这里的时候，你们会感到困惑，人生怎么会没有意义呢？而她的回答，令台下的学生记忆深刻：人生是没有任何意义的，但你要为之确立一个意义。

细想开来，这比那些言不由衷的人生意义，更有思考的价值。回到现实当中来，我们作为学生，是否也在确立自己生命的意义呢？或许你们会说，我们都是高考的残兵败将，来上学只不过是父命难为。那么，我将替这些人感到悲哀。他们把自己的权利交给父母，而不是自己驾驭内心。

这些人，外表看上去还很饱满，但脑子却是空空的，没有思想，没有追求，在我看来无异于一具行尸走肉。我真的很难明白，为什么游戏会令这些人通宵达旦，为什么电视剧会令他们难于自拔？可能他们连目标、自制力都没有吧。美国剧作

家鲍西考尔特说：当人们在谈论如何消磨时间的时候，时间正在消磨他们。这让我想起了一个故事：温水中的青蛙。最后的下场，想必大家清楚。

我有时甚至想冲他们大骂：你们干脆回家去好了，来上学，不仅浪费你父母的血汗钱，更浪费你宝贵的游戏时间。与其在课堂上呼呼大睡，不如回到家里躺在棺材里睡觉，这样比较好。可是，我没有，我无法对他们残酷，只能在这短短的演讲中，发出我这个学期的唯一的呐喊！

高中课前三分钟班级演讲稿篇十

老师们，同学们：

早上好！

俗话说：“台上一分钟，台下十年功。”如果一个人很有成就，不是别人给予的，更不是从天上掉下来的。是靠自己的努力、勤奋争取的。才能主要来自勤奋学习是不可猜疑的。

一个人的才能不是天生就有的，而是靠自己的勤奋努力而来的。比如说德国数学家、物理学家和天文学家高斯。他从小就酷爱学习，一生为科学事业做出了巨大贡献，但是如果他没有从小的勤奋努力学习，他也不可能成为著名的科学巨人。没有勤奋努力的学习是不可能有的成就的。这样的例子有很多很多，可以说每一位有成就的人都曾努力学习、努力探索过。

学习的关键在于“肯学”和“敢学”。如果你的愿望是成为一名有成就、有才能让人敬重的人物，但你又不肯，或不敢去学习最终还是会一事无成的。居里夫人和她的丈夫为了证明镭的存在，千辛万苦，冒着可能失去生命的危险，经过他们的勤奋、努力最终提炼出了十分之一克极纯净的氯化镭，并准确地测定了它的原子量，证实了镭的存在。这是一次多么让人惊叹的事实。正是居里夫人的肯做、敢做才证实了镭的存

在。因此，要想成为有才能的人，就要从小“肯学”、“敢学”。

有些人说那些有才能、有成就的人从小就是“天才”、“神童”，像我们再努力有什么用啊。这种想法是错误的，他们是天才、神童，不是天生的，而是来自勤奋的学习。勤奋学习是成为“天才”、“神童”的先决条件。经科学家研究，人是智力是有差别的，但是仅仅是差一点点而已。所以说，“天才”、“神童”是靠人们勤奋学习而成为的。

才能来自勤奋学习，牛顿、爱因斯坦、爱迪生、郑板桥、白居易的事例都可以证明这一点。有许多的伟人为了造福人类，也作了巨大的贡献。如李时珍的著作《本草纲目》，他走访了许多地方，经过27个春秋的艰苦努力写成了这部巨作。

狄更斯说过“我所收获的，是我种下的。”每个人都有机会成为有才能的人，就看你去不去争取这个机会。才能来自勤奋。我们一定要努力学习。

高中课前三分钟班级演讲稿篇十一

一位小学教师叫班上每位学生讲个故事，然后阐明故事的经历。

珍xx首个说：“我爸爸有个农场，每星期咱们把鸡蛋放进一个篮子运往商场，有一天，由于路面凸起，篮子从车上掉到地上，鸡蛋都碎了。故事的经历是，不要把你一切的鸡蛋都放在一个篮子里。”

第二个说故事的是杰克：“我爸爸也有一个农场，一天，咱们把12只鸡蛋放进孵卵器，但只需8只孵出小鸡。故事的经历是，不要蛋未孵就数鸡，如意算盘往往不可靠。”

最终一个是彼得：“我叔父交兵的时分是开飞机的，被敌人击落，他用下降伞跳到一个偏远小岛上，身边除了一瓶药用

威士忌酒别无一切。叔父被12个敌人包围了，他喝下那瓶威士忌，然后赤手空拳把敌人都打死了。”“真是了不得，”教师说，“但故事的经历是啥呢？”比利说：“叔父喝酒的时分，千万不要打扰他。”

高中课前三分钟班级演讲稿篇十二

时间就是生命，珍惜时间，珍惜生命，抓紧现在的每一分每一秒时间，为将来赢得更多的时间。

从前，有一个流浪汉呜呜地哭着。时光老人问：“你是谁？为什么哭？”流浪汉说我少年时代玩玻璃球，青年时代玩纸牌，中年时代打麻将，家产都败光了！如今我一无所有，我真后悔呀！”时光老人看他哭得可怜，试探着问：“假如你能返老还童……”“返老还童？”流浪汉抬头将老人打量了一番，“扑通”一声跪下，苦苦哀求，“假如再给我一个青春，我一定从头学起，做一个勤奋好学的人！”“好吧！”时光老人说完便消失了。惊呆了的流浪汉低头一看，自己变成一个十来岁的少年，肩上还背着书包呢。他想起自己刚才的话，便向自己熟悉的一所小学走去。路上他看见几个孩子在玩玻璃球，他不觉手痒了，也挤进去玩了起来。他仍然按老样子生活，到了老年，他又懊悔的痛哭起来。又碰到时光老人。他“扑通”一声跪下，哀求时光老人再给他一个青春。“我做了件蠢事！”时光老人冷笑说：“给你再多的青春，你也不会得到真正的生命。”说完便消失了。他给每个人的时间都一样，谁也别想多得一分一秒。

从上面的故事，我们应该知道：时间都是公平的，任何人都不会多得一分一秒。当你再次回到童年时的自己，就要珍惜，不要再次重蹈覆辙。时间就是生命。珍惜时间，为自己的梦想努力。在剩下的时间里，为自己的梦想去奋斗。时刻记住着“珍惜时间”，如果你说出口了“珍惜时间”，那就不要让它作为一句话，要努力的实现它。

在上学时，老师对你说过多少遍“珍惜时间”，听着家长一遍又一遍的唠叨还是“珍惜时间”，长辈一局又一句的教导“珍惜时间”，时间并不是无限的。当你老了，你才知道时间对你的重要性，但是那时已经晚了。所以你要趁着现在，趁着年轻，抓紧一分一秒，不要让自己老了因为年轻的碌碌无为而后悔终生，带着遗憾而离开这个美好的世界。

珍惜亲情，看着白发苍苍的爷爷奶奶，多花些时间陪他们，陪他们说话，聊天，他们说做人的道理。因为他们的时间不多了或许明日就离你而去。

珍惜友情，趁现在同学朋友还天真可爱，多体谅理解他们，不要因为一点小事而失去多年的朋友。珍惜现在纯真的友情，踏入社会你将一无所有。

珍惜一切美好的事物，它让我们的生命绚丽多彩，暮年时吃完饭，坐在阳台上看着夕阳中美丽的云霞，回忆起来小时那快乐地时光，禁不住想笑。如果我们珍惜生活中的点点滴滴，会发现这个世界真的很美丽。

珍惜时间，珍惜现在的每一分每一秒，不要等到白发苍苍，对自己的子孙儿女说：唉提莫(化名)啊一定要珍惜时间不能向爷爷一样，小时候没听进去长辈的话，现在后悔已经晚了，你一定不能和爷爷一样啊!“你的子孙说不定也像你一样听不进去，还会觉得你是一个没用的人，所以你要用实际行动去证明，去给你的子孙做一个榜样，一个好的榜样，让子孙后代在你这一代改变，走向成功的起点。

“莫等闲，白了少年头，空悲切。”

高中课前三分钟班级演讲稿篇十三

大家好！今天轮到我做课前三分钟的演讲。

《清稗类钞·敬信类》中记载了这样一个故事：一个叫蔡麟的人向一位朋友借了一千两黄金，没打借条。不多年，朋友去世了，他就把朋友的儿子叫到家，把一千两黄金还给他。但朋友的儿子很惊愕，坚决不受，笑道：“没有这回事，父亲没有留给我借条，也没有口头告诉我有这事。”蔡麟说：“借条就在我心里，不在纸上，心中的诚信才是根本，你父亲知道我是个讲诚信的人，才没有告诉你。他如此相信我，我又岂能失信呢？”最后还是把黄金还给了他。该故事发人深思之处在于蔡麟所言，借条、契约、合同等外在的法律性约束固然很重要，但人心中的诚信更重要。如果一个人没有诚信，没有道德上的“慎独”自律，就可能去钻外在的、法律的空子，甚至为了一己私利而置法律义务于不顾。

人们对道德规范的敬重，人们心目中的诚信、道德人格和做人的尊严，就是人们的道德信仰。道德是一种实践理性，它要解决的是“我应该怎么做？”的问题。“我应该怎么做？”包括两个方面：一是我应该怎么做事？二是我应该怎么做人？二者不可分割，后者比前者更根本，且要通过前者表现出来。道德信仰涉及这两个方面，但其核心是第二个方面。道德信仰是对道德理想目标的确认和笃信，是对怎样做人的设定，是对理想人格的设定。道德信仰以人格来证明或显示人性的神圣和尊严，显示人的价值。一种道德信仰的确立，代表着一个道德价值体系的形成，又是对人们的道德认知、道德情感、道德意志、道德人格、道德观念、道德动机的整合，从而将人们的各种关于道德的零散的信念和价值观统一起来，形成一个高低有序的道德价值观系统，成为规范一个人全部人生活活动和行为选择的基本框架。整合一旦完成，作为一个价值系统整体，道德信仰又对道德生活的各个方面发挥重要的作用。

在中国传统文化中，“诚”非常接近道德信仰。孟子说：“诚者天之道也，思诚者人之道也。至诚而不动者，未之有也，不诚未有能动者也。”孟子所说的“诚”是真实无欺的意思。天是真实无欺的，人也应该追求真实无欺。达到

至诚就能使人感动，达不到至诚就不能使人感动。荀子也重视“诚”，认为“诚”是所有德行的基础。他说：“君子养心莫善于诚，致诚则无它事矣。”把“诚”当作最重要的道德观念的是《中庸》。《中庸》说：“诚者，天之道也；诚之者，人之道也。诚者，不勉而中，不思而得，从容中道，圣人也。诚之者，择善而固执之者也。”可见，至诚是一种尽性知天并达到天人合一的崇高境界。这是中国特色的道德信仰，它不依靠宗教，不通过神学，而从人性与天性、人道与天道的合一，从相信人性善并通过尽性知天的途径，达到天人合一的理想的人生境界。

令人遗憾的是，在现实生活中，一些人经不起利益的诱惑，做出了很多伤天害理之事。出现这类现象的原因尽管是多方面的，但缺乏道德信仰是最普遍的原因。当前，在认真贯彻《公民道德建设实施纲要》中，在加强诚信教育中，我们应高度重视道德信仰的重要性。

高中课前三分钟班级演讲稿篇十四

同学们：

大家好！

当第18支蜡烛点燃的时候，我们要面临崭新的挑战——高考。你准备好了吗？

忙碌的工作，繁多的学习，沉重的压力……如果你只是做好了这点觉悟，那是远远不够的。我们，还要有坚定不移意志，勇往直前的信念和决不放弃的勇气。当然，这还只是我们必须要做的一部分。

怎么，害怕了？如果现在就放弃，那么，我们将没有未来！

如果你不想再重演中考后的失落与无奈的话，那么，就攥紧

你们的双手，立定决心——发奋图强。

那我们要怎么做，请记住这句话“i have no thing to offer but blood，toil，tear sand sweat”我没有能奉献的东西，唯有热血、辛劳、泪水和汗水，这是二战时期，英国首相丘吉尔在面对纳粹德国铁蹄时，所说的话。是的，怎么样未来，由现在的你决定。因为未来不是固定在那里等你趋近的，而是要靠你创造。未来的路不会静待被发现，而是需要开拓，开路的过程，便同时改变了你和未来。

因此，放弃与否，由你决定。

如果我们坚持，那我们要走的路，是一条漫长的，曲折的路。但请坚信，吃得苦中苦，方为人上人。即使失败，至少，我们曾经努力过。我们是活着的，为了命运而奋斗过的人，而不是行尸走肉。

但如果我们放弃了，那就连机会都没有了。

成功者与失败者并没有多大的区别，只不过是失败者走了九十九步，而成功者多走了一步。现在的我们，正是做抉择的时候。

满是荆棘的玫瑰花呵！苦难与幸福共存。

高中课前三分钟班级演讲稿篇十五

时间在一点一滴，悄无声息地流逝着，岁月不停地侵蚀着那疲惫不堪的身躯，白发在告诉我，妈妈老了。

如今面对妈妈，我开始感到愧疚，告别从前对妈妈的不敬。现在，只想说句，对不起。每每说完一句话后继续重复时，每每妈妈看药品说明书帮忙拿放大镜时，每每帮妈妈夹白头发时，心就像被大石块压着，喘不过气。

小时候母亲节，因还没有钱买礼物送给妈妈，只好学唱《世上只有妈妈好》，唱完后，妈妈笑了，不过我却看见眼睛那晶莹的液体在闪烁着，但我知道，那是甜的。小时候可以和妈妈到公园开心地玩耍，如今只好帮妈妈擦药油，这样的结果都是因为我，为了我的生活，妈妈不顾一切的地努力工作，在一次加班，楼梯一片黑暗，下班的时候妈妈吃力地抬起自行车，摸黑下楼梯时，不小心扭伤了脚，回到家妈妈说：“没事的，很快就会好。”然后，加班还是不停地继续，不过没想到，伤势更重了，路走多了脚就会一瘸一拐。是啊，因为我。如果不用因为我的学习和生活，妈妈至少可以轻松点，不用拼了命地去工作。

天就好像和我们玩了一场游戏，妈妈竟然失业了，妈妈这么努力地工作也有错吗？老板因为妈妈经常在厂里晕倒，害怕惹出什么事，只好逼妈妈签下辞职信，那明明是老板把妈妈把辞了，怎么可以这样做？现在有苦也说不出。都是因为我，因为我，妈妈努力工作，最后把身子搞坏了，头晕已经是家常便饭，所以老板才不让妈妈继续工作。妈妈牵强地挤出一个笑容说：“没事，还可以另找一份嘛。”妈妈在电话和外婆讲这事来龙去脉的时候，我听到了咽哽的声音，这次妈妈的哭就像苦咖啡一样，未尝已苦。那是生活、工作压垮了妈妈，真的没事吗？作为女儿的我，可以为您分担。妈妈，不要哭，相信明天会更好。

一天晚上好不容易看到满天的星星，坐在门外，我笑着告诉妈妈：“你看那里，我听说一个家有多少人就会有多少颗星星围在一起，中间的那位就是孩子的妈妈啦！找了好久才找到我们一家四颗星啊。”妈妈知道我在开玩笑，没有拆穿我，反而说：“哈哈，你是那最闪的一颗，以后我老了啊，不求你的光把我照耀，只求你在我身边就行了。”听到这句话，我知道用甜言蜜语是回答不了妈妈的，妈妈只希望我永远在她身边，不奢求任何珍贵的东西，不知改如何回答的我，最后只好笑嘻嘻地说：“哎哟，妈妈说的话越来越有水平了呀！”只见妈妈的眼里有些许失望，但仿佛像个幻觉，妈妈的

嘴角立刻勾起了一个好看的弧度，“哈哈……”

母爱永远不会断绝，永远不会因某些东西而停止那无私的奉献。“妈妈”二字是个伟大的称号，母亲的外表下，掩饰着她的伤和痛，却往往掩饰不了无处不在的母爱。要说母亲也有一点“小自私”，把好的给孩子，不好的给自己，为了得到不好的就争着、闹着。从苹果上就可以看出，给孩子的苹果通常是又大又甜又脆，而闹着留给自己的常常是小而不甜。

母亲的一切都是为了自己的孩子，而我却连累了自己的母亲，我希望得到妈妈的原谅。看着这么多年，越发沧桑的妈妈，学会感恩了吗？妈妈，是自己孩子的守护星，无私的母爱叫永恒。母爱永远陪伴、呵护我们，母爱永恒了，作为孩子，若感恩，那请永恒。

看，中间的那颗星星永远不会孤独了。

高中课前三分钟班级演讲稿篇十六

老师们，同学们：

早上好！

首先，我要给大家分享一句话。“我宁愿选择骄傲也不选择自卑。因为骄傲需要资本，资本需要积累，积累需要汗水，而自卑却什么也不需要。”这句话是我在看乔松楼将军在复旦大学演讲视频时偶然间听到的。

是的，今天我演讲的主题就是自信。

每个人的人生都并非一帆风顺，并非永无波浪的湖面。而是一场充满艰辛，坎坷，曲折，充满挑战与挫折的旅途。属于我们的每一个新的一天都是一次挑战。在迎接每日的朝阳时，我们需要足够的自信来克服遇到的困难。

爱因斯坦的“相对论”发表之后，有人曾炮制了一本《百人驳相对论》，网罗了一批所谓名流对这一理论进行声势浩大的挞伐。可是，爱因斯坦自信自己的理论必然胜利，对挞伐不屑一顾。他说：“假如我的理论是错的，一个人反驳就够了，一百个零加起来还是零。”他坚定了必胜的信念，坚持研究，终于使“相对论”成为20世纪的伟大理论，为世人所瞩目。

同学们，或许我们无法成为像爱因斯坦一样成为为社会做出极大贡献的人。但我们依旧应该向他一样自信的面对一切，面对困难，面对挫折。

居里夫人说过：“我们应该有恒心，尤其要有自信心！我们必须相信，我们的天赋是要用来做某种事情的，无论发生什么事情，活着的人总要照常工作。”正是自信，支持她在经受了失恋、丧夫、社会上的流言蜚语等打击之后，两次荣获了诺贝尔奖，为人类的科学事业做出了巨大的贡献。

我坚信，自信是一种力量，一种引领我们坚持的力量。无论身处顺境，还是逆境，都应该微笑地，平静地面对人生，有了自信，生活便有了希望。“天生我材必有用”，哪怕命运之神一次次把我们捉弄，只要拥有自信，拥有一颗自强不息、积极向上的心，成功迟早会属于你的。

同学们，高中三年必定是一段峥嵘岁月。希望从今天开始，从现在开始，我们都可以把汗水的积累转化为骄傲，自信的资本。以舍我其谁的雄心壮志面对我们应该面对的每一次考验。让我们的高中生活成为人生光彩绚丽的回忆。

谢谢大家。

高中课前三分钟班级演讲稿篇十七

大家好！

梁启超曾经说过：“人生须知负责任的苦处，才能知道尽责任的乐趣。”他说的好，一个人要想在学校中、家庭里、乃至社会上立足，就必需尽到自己应尽到的责任，心中时时布满着责任感，才会体会到付出和兑现自己责任后的欢乐。

纵观现在社会上的清洁工、医生、教师、工人等不同职业的人，他们恪尽职守，坚守着自己的岗位，时时刻刻提示自己应当做什么，怎样把事情做好。这些工作岗位不同的人，都勇于在生活中把自己的责任放在最首，用责任心去完成自己应当完成的一切。他们把寻常的小事看成一座顶峰，不攀到峰顶，不把事情做到完善，是不会轻易罢休的。他们每个人心中都蕴含着一把责任的钥匙，要用自己的行动和责任感，翻开一把结实的锁，放开一扇厚厚的大门，进入一个全新的空间。

文中的鸣鸣，在父亲去世、母亲大病的状况下独立生活，每天除了做完作业，办完自己该做的事情之后，还要做家务，清扫屋子。面对家庭的贫困，鸣鸣乐观地生活着，用自己稚嫩的双手撑起了家庭的天空。这，就是责任；这，就是不会被困难击倒的. 责任！

在生活中，有许多事情需要我们付出自己的心血，尽到自己的责任。劳动的时候，我们要从双手中表达自己的责任；帮忙别人的时候，我们要从语言诉出自己的责任；学习、听课、做作业的时候，我们更要在我们的心中来抒发我们发自内心的责任感。究竟，这是我们的义务——我们必需要做的事情。

高中课前三分钟班级演讲稿篇十八

尊敬的领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！

让青春飞扬。

没有千里之风，我们是一只轻盈的雨燕，用自己稚嫩的翅膀收扩八方风云；没有垂云之翼，我们是一只轻巧的燕鸥，用自己光洁的羽翼搏击万里苍穹。

飞得更高，所以看得更远，在湛蓝的苍穹，我们自由翱翔；在华丽的舞台我们轻舞飞扬！

青春是一本太仓促的书，书中有我们年轻的诗。作为青春的一代，我们有时未脱稚拙，为赋新词强说愁；有时意气奋发，粪土当年万户侯。趁着书生意气挥斥方遒。环宇碧落，我们只是投入大化的一抹尘埃；然而，千千万万的我们汇在一起，便是东方的红霞，映射着太阳的光辉。

昂起少年的头，我们澄澈的双眸是那样渺小，但却能倒影整个宇宙！看得到想得到，我们才能做得到。心灵飞得多远，我们的青春才能行的多远。

征途绵绵，需我新人昂首阔步；环宇浩浩，任我青年振翅高飞，怀着一份信念我们才不会停止飞翔，背起一份责任，我们才不会被乱风吹偏了方向。

眼下，风正急，路正远。在这展开双翼的时节，让我们凌空展翅、掠羽高翔！青春是人生一道洒满阳光的风景，是一首用热情和智慧唱响的赞歌。人世间有许多东西失去了还可以得到，惟有青春，对任何人来说都属于一次性消费，而且是易耗性消费，只道是白驹过隙、更道是高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪。

不要以为我们就是为了上大学才读高中，高尔基说过苦难才是真正的大学。苦难是人生的必经之路所以面对繁重的高中课业负担的时候，要勇敢的面对。

高中是人生的炼狱阶段，没有经历过高中的人是有欠缺的，没有经历过高中的人生是不完美的。尽管我们起得比鸡早，

睡得比猪晚，但是他却给予我们无尽的磨砺和成长。当你平静的面对挑战，当你拥有了雄心壮志的时候，同时你也要张开双臂迎接苦难，因为苦难会给你插上理想的翅膀，助你在波澜起伏的社会里一展风姿。

一代豪杰丘吉尔，这位百年才能诞生一位的演讲天才经过的是怎样的人生经历！大家或许只记得他那十分惨烈的成绩单，却不知道他那孤独的，几近夭折的童年。大家或许只记得他当海军大臣的荣耀，却不知道他从一名普通的骑兵到屡建奇功的战地记者、经历种种九死一生的传奇经历。

大家或许只记得他那压倒众人、极富煽动性的演讲，却不知道在成长过程中他每每被人嘲笑、讥讽、侮辱的时刻。甚至他那丑陋的长相，矮小的个子总被对手挂在嘴上。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

高中课前三分钟班级演讲稿篇十九

同学们：

早上好！

如果你是一匹风驰电掣的千里马，那么自我宣传就能助你早日寻找到伯乐；如果你是一块不怕火炼的真金，那么自我宣传就能帮你拂去身上的`尘土；如果你是一个博学多才的人，那么自我宣传就是你迈向成功的第一步。

也许你多才多艺，但如今却如一坛酒，静静地在深巷中酝酿着自己的香醇，感受着“李广难封”的悲哀，那么请你不要再信守“沉默是金”的信条，快快向大家推销自己吧。

世常有千里马，而伯乐却并不常有。如果你不想做一个被岁月遗弃的千里马，那么就快快在原野上奔驰吧，尽情展示自

己吧，不要徒留“老骥伏枥，志在千里”的悲哀与长叹，不要让自己空留有“心有余而力不足”的一腔哀叹。所以，及早地展示自己，是十分必要的。

当今世界，你我他也许个个都是人中蛟龙，但最终成功的也许只有他，因为只有他懂得在机遇面前尽情地展现自我，而你我在机遇面前，却只知缄口不语，希冀着有那么一个机遇来发现自己，殊不知“是金子总会发光的”永远只是少数，而不懂得展露自己的你我，则只能归结为历史进程中那平凡无能的浩浩众人中的一员。

但是，盲目的自我宣传并不值得提倡。我们宣传自己的前提是自己必须有真才实学，所以，当你不具备足够的才情来让世人肯定你时，不妨适当地当一下深巷中那坛还需慢慢发酵的酒，待一切都已准备好时，再让世人为你的芳香美味而倾倒。正如梅花也是在蕴积了春秋的精华之后，才在冬天释放自己最浓烈的香气的。

同学们，当有一天你是那个具有真才实学的人时，就请积极地向世人宣传自己吧！谢谢大家！