

数学听课总结与反思(通用8篇)

教师总结可以帮助教师更好地了解学生的学习状态和需求，从而更有针对性地开展教学工作。学习总结范文二：《学习过程中的反思与收获》

数学听课总结与反思篇一

这次听课评课活动时间安排是11月24日至11月30日，高年级数学组全体教师参与了听课评课活动。学校高度重视、认真组织，各位讲课教师精心准备，使听课评课活动收到了很好的效果。

首先，充分展示了我校教师在课堂教学中的水平，在课堂上展示了教师的风采。

第二，显示了我校教师在评课方面的功力。

评课的过程是互相促进、互相提高的过程，老师们开诚布公、认真细致的评课，既显示了老师们评课的水平因为听课也是需要准备的，也显示了学科组教师们之间互相帮助和团结共进的和谐气氛。第三展示了老师的反思水平。有人说过，没有反思的教学是难以提高的，我们的老师在评课之后，主动对自己的. 课堂教学进行反思，抓住亮点，反思错误，以不断提高自己的教学水平。第四，显示了我校教师的积极进取精神。

1、课堂设计精巧

数学课不同于语文课，往往比较枯燥无味，但老师们的教学设计环环相扣，结构紧凑，有张有弛，学生的兴奋点被调动起来，思维非常活跃，在轻松愉悦的气氛中掌握了相对枯燥的数学知识。充分调动了学生的潜能，成为真正的学习的主人。

2、课堂气氛活跃，教学方法灵活课堂气氛活跃，不是指外在的形式，而是指学生思维的活跃。好的课堂总是最大限度的调动学生的思维，让学生在思维中体会学习的快乐，在探索中去发现问题并解决问题。气氛活跃还指课堂气氛的和谐，师生之间有平等的对话和交流，对学生的反应能正确引导和评价。只有以尊重学生为前提，才能达到课堂气氛的和谐。

第三，课堂教学充满趣味、课堂语言亲切

1、教学思想和教学理念问题一是课堂教学中学生的“学”突出的不到位，老师放手“放”的不到位，学生自己能解决的问题老师还在牵着鼻子走。

2、学生的小组交流只是流于形式，小组交流应是在学生独立思考，初步有了自己的见解之后再与同学交流，达成共识。

3、学生回答问题后教师应及时给予评价，评价时应多使用鼓励性的语言。学生回答问题时，有的教师关注的不够，学生答错了老师却没有发现。

4、有的教师课准备的不够充分，仍有知识性错误出现。通过开展互听互评课活动，大家互相学习，取长补短，提高了教师的业务水平，为提高我校的教育教学质量打下了坚实的基础。

数学听课总结与反思篇二

xxxx年xx月xx日，xx市高中数学教研室组织全市各高中骨干教师到xx三中观摩了两节数学公开课。一节是柳老师所讲的“直线与圆的位置关系”；一节是董老师所讲的“直线与平面平行的判定”。

两位老师都有很扎实的教学功底，在提高学生课堂上的参与程度以及主动探究知识的积极性、引导等方面都有上佳表现。

师生配合默契，学生的情绪高涨，两节课都在和谐、紧张的气氛下，既让学生获取了知识，又提升了学生思考问题、解决问题的能力。其中很多方法与细节的处理，值得我学习和回味。专家老师们的精彩点评也给我留下了深刻的印象。将各位老师们的观点与自己在教学中的实际情况进行对照，使我感受颇多，受益匪浅。

学案分三部分：预习案、课堂案和巩固案。教师于每节课后布置本节课的巩固案和下节课的预习案；上课时，根据学生自学时提出的问题或教师上课前利用自学检测收集的信息，结合本节课的重点、难点进行精讲答疑，课堂上采用“学生为主体，教师为主导”的探究性学习模式。

长期以来，在实际教学过程中，教师的主导地位一直在挤压着学生的主体性，不足以保证学生在学习过程中真正获得主体地位。所以，人们过多地重视、强调-教师的教学技巧，过多地依靠教师的能力而缺乏有效的、容易仿效的.机制。学案的提出，在很大程度上弥补这些缺陷，使学生主体性和自主性的培养得到教学过程结构的保证，也使教师的教学主导作用得到了有效(而且有形的体现。“学案导学”以学案教案为载体，以突出学生学习的主体性，培养学生学习能力、情感态度，提高课堂教学效率为目的，以“导学、诱思”为特点的学法指导教学策略体系。与传统的教学方式相比较，其突出优点是发挥学生的主体作用，突出学生的自学行为，注重学法指导，强化能力培养，并注重学生间的互助交流，把学生由观众席彻底推向表演舞台。通过观摩与讨论，我对“学案导学式”教学模式的理论有了更深的理解，对其实现方式有了切身的体会。

这篇高中数学教师听课心得体会总结范文中可以看出数学授课并不是一成不变的，辛勤的园丁们不辞辛苦从一代代的经验中不断总结、提升教学质量，增强学生学习的主动性。

数学听课总结与反思篇三

20xx年11月19号，我们九年级部分数学老师有幸去石家庄参加了同课异构的教研活动，受益颇多。因为课堂教学是一个“仁者见仁，智者见智”的话题，大家对教材的钻研都有自己独特的见解，所以在课堂教学中都会展现出不同的教学风格。通过听评课不但可以展现教师们扎实的教学功底，而且会让听课者受益匪浅，所以说听评课是一个共同学习一起进步的良好平台。

下面是我听数学课的一点心得体会：

一、教师善于创设情境

教师在教学过程中创设的情境，目标明确，能为教学服务。通过创设情境，让学生感觉数学是有趣的。学生的学习是认知和情感的结合。每一个学生都渴望挑战，渴望挑战带来的成功，这是学生的心理共性。成功是一种巨大的情绪力量，它能使学生产生主动求知的心理冲突，因此，教师在课堂教学中，要有意识地设各种情境，为学生提供挑战的机会，不失时机地为他们走向成功。

二、教师精心设计了教学课件

学生的学习兴趣更有利于学生对所学知识得牢固掌握。比如张向钗老师的旋转教具，制作精良，辅助教学。

三、教师的教学语言富有感染力

教师的教学语言也是至关重要的，不但要有准确的数学专业用语，让学生听懂理解知识，而且教师要有及时的课堂评价，随时关注了学生的情感，多表扬来能调动学生学习的积极性。

四、师生互动环节引人入胜，氛围融洽。

在数学教学中，根据学生的心理发展特点，把枯燥、呆板的课堂教学改变了，从而也培养了学生学习数学的兴趣，激发了孩子的求知欲。尤其是在听课过程中，我更加深刻的体会到这些数学教师教学方法的与众不同，我感受到老师和学生之间是如此的默契……看到每个老师都精心的设计每一堂课，从板书、图片、内容，那种工作态度与热情都值得我们每个人去学习，在他们的课堂上很少有见到不学习的孩子，因为他们都深深地被老师的课所吸引着。

五、教学中注重小组合作的学习方式

在教学中要注重加强小组合作学习，让学生通过明确分工，协调配合，对学习内容进行充分的实践和探究，让学生自己找出答案或规律，培养了学生的合作探究能力，体现了探索性的教学过程。

以上是我听数学课的几点心得体会，因为各科的教学理念都是相通的，我以后要把通过听课学习到的优秀经验，用到自己的信息技术实际的教学中，让自己的课堂也更加活跃起来，真正让学生在快乐的氛围中学习。充分让学生参与到信息技术的教学中来，从而切实感受到了信息技术在各科的魅力！充分体现“教师以学生为主体，学生是学习的主人，教师是学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。我们能从听评课中，找到授课老师的闪光点，查找自己的不足，更好地把握教材，把一些教学方法思路带到自己的教学中去，丰富自己的教学。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

数学听课总结与反思篇四

首先，感谢学校领导为我提供这样一个学习的平台，让我有一个互相学习，共同提高的机会。我有幸参加了“全市小学数学优质课竞赛活动”，现在我把听课后的心得体会向老师们作一个汇报。老师们都知道，课堂教学是一个“仁者见仁，智者见智”的话题，大家对教材的钻研都有自己独特的见解。我最深的感受是只有经过认真钻研挖掘，才能提炼出最巧妙的教学设计，才能上出最精彩最高效的课。现将自己听课讲课的点滴体会与大家分享。

（一）还数学课堂安静听完这次竞赛活动后，我最大的感受是：这次竞赛课跟以往不同，以前的大型公开课在我眼里是热闹有加，整堂课如雷贯耳的掌声、赞扬声、小组合作讨论声，游戏高兴地叫喊声，真的声声入耳，还有那变幻莫测能刺激视觉的课件，一个比一个美，让我们可望不可即。而这次的课堂已经有了很大的改变，去掉了很多浮躁、形式上的东西。课堂返璞归真，已经安静了很多，留给学生安静思考时间，回归数学课堂抽象性或逻辑性。课堂变成了一个师生共同“享受”知识能量，传递信息的空间，让我们真正体会到数学课堂教学的朴素与扎实。

（二）课堂教学体现数学味道很多老师心里想，数学课堂肯定体现数学味道，这还用说。老师们都知道，为了迎合课改的精神，一些公开课，老师为了让数学课堂更加充实生动，更加吸引学生，老师在教学中加入大量生活方面知识；为了扩展学生知识面，老师又加入了相关自然科学方面的知识；为了丰富课堂语言，有感情，用着诗意一般语调讲课；为了

节省时间，用了大量画面精致的课件。一节课下来，涉及的科目很多。学生不知这节课到底是什么课，数学课也像，自然科学也像，综合课也像，最终成了“四不像”。但这次的课堂却体现了数学应有的味道，具体表现在两个方面：一是这次讲课内容多样，不像以前公开课那样多讲几何知识，或讲简单数学认识。对于一些抽象代数知识是避之若鹜。这次不仅讲一些比较抽象知识——有分数的意义、口算乘法等。二是重视数学语言表达，教师语言简洁精炼，言简意赅，没有多余的话，最大特点是培养学生用数学语言表达，注意学生语言的严谨性。

（四）多媒体的大量运用最后我简单地说一说有关多媒体的运用，老师们都知道，数学课堂上运用课件目的一方面是为了节省时间，二是直观形象展示给学生。这次的课件制作水平相当高，而且使用效果好，克服以前课件华而不实的现象，学生的专著力只在课件表面的画面上，没有起到突出教学重点，突破教学难点的作用，课件成了摆设。课件是教学的辅助手段，为教学服务，不能主次颠倒。

以上是我这次听课后的感受。总而言之，课堂教学改革走到今天，已经由当初的羽翼未丰逐渐成熟起来，我们感到由衷的欣慰。最后，也祝愿老师们在自己的教学园地这块实验田里结出丰硕的果实。

数学听课总结与反思篇五

教师在教学过程中创设的情境，目标明确，能为教学服务。通过创设情境，让学生感觉数学是有趣的。学生的学习是认知和情感的结合。每一个学生都渴望挑战，渴望挑战带来的成功，这是学生的心理共性。成功是一种巨大的情绪力量，它能使学生产生主动求知的心理冲突，因此，教师在课堂教学中，要有意识地设各种情境，为学生提供挑战的机会，不失时机地为他们走向成功。

二、教师精心设计了教学课件

教学课件制作精良，充分发挥了多媒体技术在课堂教学中的重要作用，从课题材料的搜集上和视听效果上，都非常富有创意，如花似锦，引人入胜，而且都非常贴近学生生活，做到学数学用数学。体现了数学来源于生活，运用到生活中使枯燥的数学教学变得形象直观，充分激发学生的学习兴趣更有利于学生对所学知识得牢固掌握。

三、教师的教学语言富有感染力

教师的教学语言也是至关重要的，不但要有准确的数学专业用语，让学生听懂理解知识，而且教师要有及时的课堂评价，随时关注了学生的情感，多表扬来能调动学生学习的积极性。

四、师生互动环节引人入胜，氛围融洽。

在数学教学中，根据学生的心理发展特点，把枯燥、呆板的课堂教学改变了，从而也培养了学生学习数学的兴趣，激发了孩子的求知欲。尤其是在听课过程中，我更加深刻的体会到这些数学教师教学方法的与众不同，我感受到老师和学生之间是如此的默契……看到每个老师都精心的设计每一堂课，从板书、图片、内容，那种工作态度与热情都值得我们每个人去学习，在他们的课堂上很少有见到不学习的孩子，因为他们都深深地被老师的课所吸引着。

五、教学中注重小组合作的学习方式

在教学中要注重加强小组合作学习，让学生通过明确分工，协调配合，对学习内容进行充分的实践和探究，让学生自己找出答案或规律，培养了学生的合作探究能力，体现了探索性的教学过程。

以上是我听数学课的几点心得体会，因为各科的教学理念都

是相通的，我以后要把通过听课学习到的优秀经验，用到自己的信息技术实际的教学中，让自己的课堂也更加活跃起来，真正让学生在快乐的氛围中学习。充分让学生参与到信息技术的教学中来，从而切实感受到了信息技术课的魅力！充分体现”教师以学生为主体，学生是学习的主人，教师是学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。

[数学教师听课心得体会]

数学听课总结与反思篇六

十分有幸能够去八里湾镇中心小学听这几节数学课，听着这三位老师讲的三堂精彩的课，我学到了很多，收获颇丰。作为一名登上这三尺讲台不久的晚辈来说，对于三位前辈的课，我无法去精确的评议，这些只是我浅显的感觉和体会。作为一名新的老师，我们对于教案的设计，对于课堂氛围的激发，对于课堂的整体把控，确实存在很多的不足和缺陷，而弥补这些缺陷需要我们去不断地去学习和努力的去揣摩课堂的技巧。而这三节课各有千秋，也从不同的方面诠释了我们需要的东西，这次让我又学到不少。

先是李老师讲的二年级的《搭配》，这节课，李老师采用了游戏作为开头，激发学生的兴趣，二年级的小学生正是对什么都好奇的年纪，活泼好动，乐于游戏，李老师的开头，可以说是正抓住了孩子们的特点，我觉得这个开头十分的好。这节课的前半部分，我觉得李老师对于学生的调动还是不错的，学生也十分的积极，但是到了课的后半截的时候，可能是由于时间紧张的原因，比较仓促。但是李老师的这节课，让我明白了，要想上好一节课，首先就是你要了解学生，掌握学生的情况，结合学生的实际去设计教案。作为一名新手，我们往往在上课的时候难以去调动学生的积极性，形成一个热烈学习的氛围，这节课让我作为一名新的老师，要学会在平时的课堂实践中，综合学生平时的习惯或者说是年龄特点去教学，激发学生的学习兴趣，一定会收获颇丰。

然后是杨老师的六年级的《圆的周长》，从杨老师的的教学设计来看，我觉得杨老师的教学设计也是十分的好，通过大小不一的圆固定圆心进行比较，得出圆的大小与直径或者说是半径有关系，从而后面又引出几种测量圆周长的方法，通过小组合作探究，真正的尊重了学生的主体地位，以学生为主导，教师辅助，从教学设计上看，尊重了学生，锻炼了学生的动手能力和探究能力，培养了学生的合作意识，整节课，让人感觉都是学生自己发现问题，探究问题并且解决问题，放手让学生自己去学习，摸索。感觉自己刚刚上课的时候，总是担心学生记不住，担心学生不懂，通过杨老师的这节课，让我清醒的认识到，很多的时候我们作为老师做的多了，学生其实有自己的能力，他们是很棒的，有我们作为成人难以相信的发现力和探索力，我们总是担心学生学不到，听不懂，记不住，那是因为我们只是把学生当成了一个被动的学习者，接受者，而没有充分的去相信他们，信任他们。想想自己平时上的课，确实是这样！这节课让我明白，我们作为老师要去充分的相信我们的学生。主动去赋予他们自主学习的能力。我们要做的只是在关键的时刻去点醒他们，激发他们，引导他们。让学生自己主动的学。非经历不能明白，只有让学生自己去学，去经历学习的过程，他们才会印象深刻，终身不忘！

第三节课是戴老师的课，戴老师也是讲的二年级的《搭配》戴老师作为名师果然不同凡响，戴老师也是以游戏导入，激发学生学习的兴趣，然后引导学生自主的索《搭配》。让学生自己写出来，然后在交流讨论的过程中总结出几种搭配的方法。整个过度，让人感觉自然流畅，丝毫没有让人感觉到强迫学生接受学习的意思。尤其是在课堂总结之后留下的课后研究，更是整堂课精彩的亮点，让人感觉回味无穷，余音绕梁。课堂氛围也是十分的活跃，是一节十分精彩的课。整节课给人一种如沐春风，自然流畅的感觉，听课成为一种享受。戴老师整节课可圈可点，优点颇多。但是要说这节课让我最难忘的地方是哪里？那我要说，这节课让我最难忘也是最羡慕戴老师的是，戴老师总是能够在学生即将冷场或者不知

道怎么回答的时候，通过三言两语来扭转“局势”。让人感觉不到丝毫的停顿和尴尬。用微小处的细节，连贯整堂课的流畅与自然。而作为新老师，在上课的时候，往往会有新的课堂生成，而这些课堂生成很多的时候往往关系到整体可的氛围和自然流畅度，而怎样去巧妙而不带痕迹的去处理这些生成，确实让我感觉很难的事。可是在这节课中，几次遇到这些生成，戴老师只是三言两语就解决问题，自然的把学生拉回老师预设的课堂情景中。这是我需要努力学习，多多提升的重要方面。

数学听课总结与反思篇七

本周三在三楼多媒体听了林阳老师和孙秀娟老师执教的同一课题《百分数的认识》，此次听课收获很大，受益匪浅，不仅让我领略到了两位老师的讲学风采，也让我从中发觉到了在课堂教学方面自身的浅薄与不足。在以后的教学中，我会努力上好每一节课，向身边的优秀教师学习。下面我谈谈自己的体会。

首先第一节听的是林阳老师的课，我感觉林老师的课最大的特点是选取学生身边的活动为题材，结合本校的实际进行举例，既能完成本节课的目标，又能让我深刻地感受到了小学数学源于生活，体现于生活。让学生感觉到：生活处处有数学。又令学生明白：生活处处用数学。所以有很好的效果。还有林老师课堂思路清晰，恰如其分的表扬给我留下了极其深刻的印象。

第二节课是孙秀娟老师的《百分数的认识》，孙老师课堂语言干练，面带微笑，让学生感觉和蔼可亲，没有了距离感。最让我欣赏的是林老师在处理学生回答问题这方面做得淋漓尽致，就是当学生回答不上来或答不对时，先让其他同学来做，然后再让该同学重复一遍。这样很自然地让学生学会了。还有孙老师课堂对学生用不同的鼓励语言，对学生进行了充分的肯定，也调动了学生的积极性，极为精彩。

两堂课细细的听下来后，感觉每位授课教师都煞费苦心的作了周密而细致的准备，所以每堂课都有很闪光的亮点供我们参考、学习、借鉴，当然有比较就会有鉴别。所以我会把其中的精华加以吸取，尝试运用到以后的课堂教学过程中，来逐步的提高和完善自己的课堂教学。通过本次学习，使我深刻地认识到做为一名教师，要精心设计课堂，利用新课改理念指导自己的教学，真正把课堂还给学生，使它成为学生学习知识展示自我的平台。

总之，平时一定要多学习新课改理念，认真钻研教材，挖掘教材，积极参加教科研活动，提高自己的业务水平、授课能力，多听同任教师的课，取人之长，补己之短，争取在以后的教学中取得好成绩。

数学听课总结与反思篇八

第三次来到“千课万人”现场，细细聆听大师的课堂和讲座，总让人流连与反思。本次的“千课万人”主题是“学导课堂”，虽然到杭州已经是活动的第二天，但还是很有幸观摩了华应龙，许卫兵，刘伟男，郑桂元，刘延革，席争光，朱德江，徐文艳，孙贵合等大师的精彩。

华老师的《猜想之后》精彩于数字之间，规律于变化之中，大师风格于高雅之上，处不变于万变之中。怎么会这样，原来是这样。许卫兵的《认识比》像一团熊熊燃烧的热情火焰，把每个孩子和听课老师都烧得心潮澎湃！在数字卡增减挪移间，就使学生透彻明了了大数的读写法及其间蕴含的道理，并在宜静宜动的引领学生冷静思考，这样的课堂驾驭能力和个人魅力让我忍不住的崇拜。刘伟男老师的《计算器的使用》，从公交从出站到到站的情境引入，花大量时间让学生思考，让学生表达，让学生发现。他的课听着朴实，学得扎实，更贴近儿童的生活，满足儿童的需求，这也是导学课堂的一种很好的诠释。郑桂元老师的《用分数表示可能性的大小》，打破了教材的安排，从三种线的区别与联系为切入，导入角

的认识于比较。充分体现了“顺学而教”的导学观念。刘延革老师的《转化解决问题》，通过学生最接近的3—7这样学生熟悉的数，从整数的加减乘除到分数的加减乘，并与几何图形相联系，在课堂上思想，方法，知识和谐融合，多管齐下，令人叹服。席争光老师的《可能性大小》，席老师幽默诙谐的课堂，让我知道了什么样的数学课堂让人开心，知道师生可以有什么样的互动，教师可以怎样引导学生，教师可以有怎样的激情。特别是刘老师的课堂中看似搞笑，其实风趣中蕴含智慧，平实中体现深刻。美女老师徐文艳老师的《多位数认识的整理和复习》在同课异构中体现课堂的平实于扎实。

在这天的听课过程中，让我最着迷的是孙贵合老师的《方程的认识》，没有华丽的情境铺垫，没有花哨的游戏环节，平淡中显示课堂的扎实于高效，不愧于一节我们身边的课。孙老师课始就开门见山，问孩子“关于小数，你已经知道些什么？”然后出示三年级小数基本题型，让学生回忆小数的来源与表达。然后从十分之一，百分之一，过度到千分之一，万分之一，通过数形结合的教学方法，知道，小数是十进制分数的另一个表现方式。小数和分数的相互转化，生活中的小数，一一在课堂上平实展现。课堂练习也难以适度，错落有致。并向学生介绍了古代的计数方法，充实而高效。

“千课万人”带给我的惊喜更多，幸福更多，明年的“千课万人”，我还来！