

2023年幼儿园教案(大全16篇)

教案模板的好坏直接影响着教学效果和学生学习质量，教师应该认真对待教案模板的设计和完善。以下教案模板范文可以帮助教师们更好地组织教学内容和活动，提高教学效果。

幼儿园教案篇一

1. 在尝试用夸张的绘画手法表现物体的倒影。
2. 玩水中感受物体倒影在水中变形的有趣现象。

【活动准备】

- 2、大水盆3个、蜡笔、水彩颜料、刷子、纸、玩具。
- 3、童易软件有趣的水——哈哈镜、操作材料包(水中倒影)

一、观看课件，欣赏诗歌

- 1、欣赏诗歌《哈哈镜》。
- 2、谈论：听到诗歌中讲什么?你最喜欢哪一句?为什么?

倒影在水里，圆的变成什么，扁的变成什么，长的又变成什么?为什么?

小结：原来水里晃动的时候，里面的倒影也在晃动，所以就照哈哈镜一样。

二、玩倒影，体验乐趣

- 1、每组分别提供大水盆，看看水面中的倒影。

2、比较平静的水面和晃动的水面倒影有什么不同，进一步发现水盆中的倒影有时会变得歪歪扭扭或破碎，并从中体验乐趣。

三、绘画想象

1、想象水中还有什么倒影，什么倒影最有趣，并用蜡笔画出来。

2、用刷子蘸水，在画上刷一层淡淡的水影，以表现水的意境。

3、相互欣赏各自花的有趣的倒影。

活动延伸：

在生活中找找还有哪些“哈哈镜”的现象。

幼儿园教案篇二

幼儿园的体操是幼儿教育中必不可少的一部分，对于幼儿身体发育和能力培养起到了至关重要的作用。作为学前教育工作者，如何在幼儿园体操教学中起到更好的作用呢？在我多年的教学实践中，不断总结和提高自身的体操教学方法和技巧，逐渐形成了自己的体操教学体系和方法，今天我想分享一下我的幼儿园体操心得体会教案。

第二段：教学目标

教学目标是幼儿园体操教学成功的关键。首先，我们要为幼儿提供一个安全、有趣的体操教学环节；其次，要促进幼儿身体各项素质的发展，如肌肉、平衡、协调等；还要提高幼儿的学习自信心和表现力，让他们在体操中体验到成功的喜悦和自豪感。

第三段：教学策略

体操教学需要掌握一些技巧和方法。首先，我们可以采用游戏式体操，让幼儿在玩乐中感受到体操独有的魅力和快乐。然后，可以设计一些小组活动，让幼儿学会与其他孩子协同合作，让他们在竞争和协作中不断提升自己的能力。最后，教师可以通过观察、引导和感悟，帮助幼儿更好地理解 and 掌握体操技巧和姿势。

第四段：教学实践

在实际教学中，我发现幼儿的接受程度有时比想象中的要高，他们会很快地掌握住某些体操动作，但也存在着没有耐心、不听指挥等问题。为了解决这些问题，我采用了“小步骤，大动作”的教学方法，让幼儿在细节中学习，帮助他们更好地理解体操技巧的关键之处。此外，我更注重与幼儿的沟通和互动，让他们参与到体操教学中来，让他们更加积极地学习和参与。

第五段：总结

在幼儿园体操教学中，教师起到了举足轻重的作用。通过教学目标、教学策略和实践经验的总结，我发现幼儿园体操教学不仅涉及到动作技巧的传授，还需要很多与幼儿心理和认知发展有关的因素的考虑和应对。综合以上这些体悟，希望能够不断完善体操教学方法和技巧，为幼儿的身体健康和成长奠定坚实的基础。

幼儿园教案篇三

活动目标：

- 1、情绪稳定，对幼儿园新环境有兴趣。

2、愿意与同伴交往并参与本班的活动。

活动准备：

1、带领幼儿参观熟悉园内、班内环境，认识老师。

2、家访：带班教师及保育员一起家访，初步熟悉每一位幼儿。

3、家长学校议题：如何帮助孩子适应新环境？

4、园内及班内环境布置呈现热烈欢迎的气氛，准备长毛绒玩具、电动玩具等幼儿喜欢

的玩具及爱吃的小零食。

活动过程：

1、木偶表演：《乖宝宝上幼儿园》。主要介绍本班老师、同伴，介绍幼儿园的环境和本

班的位置。幼儿知道园名和班名，知道本班老师的姓。

2、介绍幼儿园每一天的主要活动：游戏、进餐、午睡等。

3、学习歌曲：《我上幼儿园》

幼儿园教案篇四

1、锻炼幼儿跑和跳的能力；

2、发展幼儿注意能力和记忆能力；

3、培养竞争意识和遵守规则的习惯。

1、小兔、小鸭、小乌龟、小花猫、大象头饰若干

2、音乐磁带、音乐播放器。

3、平整、空旷的活动场??

一、创设情境，激发兴趣。

小朋友现在来听一首儿歌：“小兔走路蹦蹦跳跳，小鸭走路摇啊摇啊摇，小乌龟走路慢吞吞，小花猫走路静悄悄。”

小朋友们来学学小兔、小鸭、小乌龟、小花猫这些小动物走路的样子好吗？。

师：这些小动物都觉的自己跑的快，所以他们决定组织一场比赛，看看谁跑得快。下面我们一起去观看他们的比赛。

二、开始游戏：

幼儿分成人数相等的4组，各组分别扮做小兔、小鸭、小乌龟、小花猫。教师扮大象当裁判。

裁判大喊：预备，跑

各组的第一个幼儿开始跑，这个幼儿跑回来下一个幼儿再跑，看哪一组幼儿先跑完。先跑完的为胜。

一轮完成后，可以交换较色再比。

三、结束部分

孩子们真棒，现在休息休息，甩甩胳膊踢踢腿，我们准备回教室了。

幼儿园教案篇五

秋风吹，天气凉，一片片树叶漫天飞舞。大自然给孩子们提

供了一个天然的学习天地。鼓励孩子悉心关注这种变化，鼓励孩子对周围环境感兴趣，重要的是“让环境与儿童对话”。是我设计今天活动的初衷。我预设了秋天的“落叶”为话题，也就是给予幼儿与环境对话的有意义的“话题”。希望环境能真正与儿童互动起来，促使孩子在于环境积极主动的相互作用中，认识个人以及生活共同体与环境的依存关系，积累与环境作用的必要体验和经历。

1、感知秋天的季节特征，发现树木的变化。

2、激发幼儿对落叶的情感，并鼓励幼儿大胆想象，表达和表现。

1、图片两副。

2、落满落叶的花园。

一、激发幼儿拾落叶的兴趣。

带幼儿到花园中，欣赏歌曲“小树叶”第一段，引导幼儿拾落叶。

二、激发幼儿观察，了解落叶的兴趣。

1、观察拾到的落叶，说说为什么喜欢它？它有什么特殊的地方？

2、讨论：树叶为什么离开大树妈妈？

3、说说可以用落叶做什么？

三、学习散文诗“落叶”。

1、出示图一，看看说说谁来拾落叶了。

- 2、想想说说小动物要用落叶干什么？
- 3、出示图二，看看说说小动物们用落叶干什么？
- 4、老师用散文诗“落叶”小结，幼儿跟读。
- 5、师幼共同扮演小树叶，做游戏“小树叶”。

四、联想表达：

“如果我是一片小树叶，我会飘到哪里？去干什么？”

五、联想讨论：

- 1、小树叶离开了树妈妈，树妈妈心里怎么想？启发幼儿用歌舞“小树叶”第二段来安慰树妈妈。
- 2、和树妈妈道别。

幼儿园教案篇六

一个暑假过后，我们喝的饮料瓶子、各种瓶有许多，开学了我们全收集过来。许多孩子用这些瓶子在地上滚、当栏杆跳、还有的说瓶子的形状真有趣。瓶子圆筒的外形、奇妙的形状，单一的色彩，光滑的表面，是孩子进行彩绘、粘贴等创作的好主材，可摆，可挂，装饰性极强。在收集了一些形状奇特的瓶子后（大的有透明的色拉油瓶、小的有白色的娃哈哈瓶，有蓝色、银色、灰色的酒瓶，有塑料瓶，有玻璃瓶等）我就这一材料进行彩绘设想：如果他们直接在瓶子上立体彩绘是否有难度？彩绘出的图案是否更具审美效果？图案的选择是否需要一些主题？带着这些思考，我设计了大班彩绘活动《美丽的瓶子》。

- 1、感知瓶子的外形特征，在瓶子上进行立体的彩绘的创作。

2、感受色彩冷暖对比带来的美感，在活动中尝试自主解决操作过程中出现的一些问题。

3、体验为瓶子变身后的成功感。

1、感受色彩对比的美感，选择冷暖色：在蓝色的瓶子上选择橙红黄等暖色，色彩会更美；在黄色、紫色等瓶子上选择什么颜色会突出自己画的东西。

2、怎样在瓶子上进行立体的创作，把瓶子画饱满。

这是一节大班的美术活动《创意瓶子》。瓶子对于孩子们来说是十分常见，十分熟悉的，所有幼儿兴趣较浓，在活动中都体验到了对瓶子进行创作的乐趣。大多数孩子有自己的创新之处，并能大胆、合理的运用各种辅助材料，基本达到了预期的目标。

本次活动主要体现了以下几个原则：

（一）活动性原则

首先，为幼儿提供了适宜的材料：各种废旧瓶子及手工制作必备的辅助材料和充分的活动时间，激发幼儿的兴趣；其次，在活动中，充分放手，让幼儿自由创作，探索设计瓶子，让幼儿自己动手、动口、动脑，制作出不同的瓶子；再次，及时肯定幼儿的创作，不断激发幼儿的积极性、主动性、创造性，使活动真正成为幼儿发展的手段。

（二）相互渗透的原则

新《纲要》中指出：“在教育活动内容的组织中，各领域的内容有机联系，相互渗透。”

在本次活动中就渗透了体、智、德、美等方面的内容。如：

让幼儿大胆动手，发展小肌肉的灵活性，渗透了健康领域的内容；让幼儿用语言交流，如有什么材料，你想用什么材料来装饰瓶子？发展了幼儿的语言能力；让幼儿装饰制作不同的瓶子，体现了幼儿的创造力；让幼儿搜集各种瓶子等废旧材料，增强幼儿的环保意识，这是科学方面的知识。

另外，运用循序渐进的原则，先让幼儿观察讨论，突破重难点，再制作交流，一步步展开，让幼儿玩中学习，玩中发展。

总之，本次活动力求在贯彻新《纲要》精神上有所创新，尤其是在艺术教育领域方面有所突破。首先，教材来源于幼儿，活动的实施过程立足于幼儿的需求以及幼儿的不同发展水平；其次是整个活动环境非常宽松，让幼儿在看、说、做中，自由充分感受美、欣赏美、表现美、创造美；第三是音美结合，力求发挥艺术手段的综合作用。

幼儿园教案篇七

- 1、在学会歌曲之后，培养幼儿的肢体协调能力。
- 2、培养幼儿用好看的动作来表现歌曲的美的能力。
- 3、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。
- 4、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

歌曲录音

- 1、复习歌曲。

让幼儿再次倾听歌曲《春天来了》，听后让幼儿简单的讨论听歌曲的感受。

让幼儿跟着歌曲数拍子，熟悉旋律。

让幼儿在伴奏下尝试唱整首歌曲。

2、创编动作。

根据词义，让幼儿自己创编动作。你想用什么动作来表示这一段。

3、完成整首歌曲。

先请一半幼儿唱歌，一半幼儿跳舞。

让幼儿边唱边跳，完成整首歌曲。

通过一系列以幼儿为主的活动，培养幼儿良好的阅读习惯、语言表达能力，让幼儿学会用观察的方法、敏锐的眼睛去感知和发现春天的变化、人们的活动、生物生长的变化等，激发幼儿热爱大自然，增强环保意识。

幼儿园教案篇八

1、开火车通过不同难度的隧道，发展合作钻爬能力。

2、能与同伴动作协调地通过障碍，体验游戏快乐。

1、音乐

2、竹梯、凳子、绳子等。

一、热身活动

念儿歌活动身体

小火车，跑得慢，一、二、三，跑得快，三、二、一，左跑跑，一、二、三，右跑跑，三、二、一，跑到很多地方去旅游。

呜呜呜——，我们火车开到了北京，看到长城了吗？

让我们一起来登一登，一、二、三。呜呜呜——，我们火车开到了海南，看到大海了吗？

让我们来游游泳吧，一、二、三。呜呜呜——，我们变成一列长长的火车，呜呜呜——，我们变成两列火车。

二、基本活动

1、直线钻爬（钻爬凳子）

（1）教师：你们试试看，你们通得过这些隧道吗！（自由尝试过凳子）

（2）教师：你们能开小火车通得过这些隧道吗？（以小火车形式钻爬过凳子）

（3）提问：过这些隧道要注意些什么呢？

教师小结：小火车要注意安全，头和身体要低一些才能不撞到隧道。

2、宽曲线钻爬（钻爬垂吊彩带）

（1）教师：你们能开小火车通过这些隧道吗？试试吧。（以小火车形式钻爬过垂吊彩带）

（2）提问：小火车怎样才能又快又好地钻爬过隧道呢？

教师小结：小火车的眼睛要看着前面的小火车，不能太近也不能太远，距离如果太近，

要撞车的，不安全，如果太远，时间就浪费了。

3、窄曲线钻爬（钻爬梯子）

（1）教师：让小火车试试能不能通过这些隧道吧！（以小火车形式钻爬过梯子）

（2）提问：你们是怎么通过这些隧道的？

教师小结：通过这些狭窄的竹梯通道，要收缩身体才能顺利地通过。

三、放松活动

1、乘着小火车旅游去，小火车钻更有难度的山洞。

2、整理活动材料。

幼儿园教案篇九

1、通过四肢活动，锻炼小肌肉，尝试撕细纸条。

2、发挥想象塑造各种发型。

1、材料准备：手工纸、浆糊。

2、幼儿知识经验准备：又扮演理发师较色游戏经验。

3、教师自身经验准备：熟悉3到5中不同发型的撕贴方法。

1、情境导入，激发幼儿的参与度。

有个理发师呀很聪明，他把每天的工作编成了一首儿歌。

小娃娃，来理发。

吹风吹，梳一梳，剪一剪，真漂亮！

我们现在也给小娃娃理理发。

2、布置任务

教师讲解并示范撕纸的方法。

撕纸的时候胆子大一些，一只手稳稳的拿住纸，另一只手沿边缘慢慢的撕。先撕去四条边，再撕去尖角。

看，纸张就变成圆圆的笑脸了。

像毛毛虫吃树叶一样，一点一点地撕。

找一找，眼睛、鼻子和嘴巴在什么地方？

找准位置贴上眼睛、鼻子，还有嘴巴。看，小娃娃来理发了。

幼儿园教案篇十

玩是幼儿的天性，要发现保护和引导幼儿固有的天性，以游戏为基本活动。

发展幼儿平衡能力，体验游戏的乐趣。

2.5岁~3岁。

动物样子的纸箱3个、泡塑做的彩色石子、

1、激发幼儿兴趣

2、看看信的内容，动物宝宝们饿了想请宝宝们送点吃的给他们，你们愿意吗？

3、游戏：走脚印。

(1) 师：瞧，动物宝宝们都在那里，可是这里有一条河呢，我们怎么过去呢？（幼儿自己想办法。）

(2) 师示范走石子路。

(3) 请一个幼儿先示范，然后一个接着一个给动物送吃的。

1、家长引导幼儿慢慢的走过河中间的石子路。并提出要求：能一个一个踩过去，能力强的孩子可是尝试双脚并拢一个个跳过去。

2、提醒孩子遵守游戏规则并注意孩子的运动量。

幼儿园教案篇十一

这天，我们正在学习认识“美丽的春天”，小朋友们学习参与的积极性很

高，你一句，我一言，大胆主动地谈论着自己对春天的不同认识。忽然有一个女孩子站起来说：“我妈妈告诉我春天应该是花红柳绿、莺歌燕舞、姹紫嫣红！”多好词语呀！把春天描述得美丽极了！我马上意识到这是一个教给孩子学习这些成语的良好机会，马上让孩子们跟着她一起念，一遍，两遍……孩子们念得声音却越来越轻了，忽得听到有个男孩子在嘀咕：“什么花红柳绿、莺歌燕舞，什么意思，听都听不懂！”原本幼儿学习的积极性也随之越来越弱了。

在整个教育过程中，教师抓住教育的契机是对的，能利用生生互动，来引导幼儿互相学习这些优美的词语，充分体现教育的互动性，一开始教师的教育方法是对的，但最终在实施的过程中，又犯了一个较大的错误，教学中没有让幼儿充分感受一下到底什么是“花红柳绿、莺歌燕舞、姹紫嫣红”，违背了新《纲要》的幼儿主动性学习的教学原则，完全采用的是传递——接受学习模式，减弱了幼儿的学习积极性。

我们应该看到，长期以来，我们以前的这种传递——接受学习模式能帮助我们有效地传授系统知识，但随着社会发展和人们的教学观念的更新，其弊端日益明显：

第三，从师生的教学关系上看，它是一种“独奏”型教学，往往是教师讲，孩子听；

第五，从结果上看，它是一种统一型教学。它不考虑幼儿的差异性，以统一的教学内容，一致的教学速度，一刀切的教学方式，相同的衡量标准面对全班所有的幼儿。这种期望所有的幼儿以相同的速度完成相同材料学习，并达到相同掌握速度的教学是不切合实际的。

1、幼儿参与。即在教师引导下，孩子积极主动地参与学习的全部过程，使其外部学习活动逐渐内化为自身内部的儿智活动，从而获得知识，发展智能，提高素质。

2、发现式的教学。即是在教师指导下，把学习的知识作为研究，探索问题的材料或工具，启发孩子主动地探讨知识的形成、应用和发展，培养孩子批判继承，探索创新的能力。

3、个别化教学，是指在集体教学的条件下，适应并注意个性发展的教学，允许幼儿在学习材料、学习方法灵活地选择，采用的. 评价方法也是弹性的，目的就是让每个孩子都有成功的体验。

爱心走近幼儿，带着微笑走近幼儿，带着虚心走近幼儿，带着慧眼走近幼儿，带着理解走近幼儿，带着鼓励走近幼儿，带着支持走近幼儿，带着欣赏走近幼儿，你就会发现：善于探究的幼儿个个是天才。

幼儿园教案篇十二

1、理解散文诗的内容，知道秋天是美丽多彩的。

2、尝试按照原文仿编活动；

1、收集图片：小草、枫叶、菊花、松树、大地

2、挂图。

3、幼儿活动材料第20—21页《秋天的颜色》

一、活动导入

——你知道现在是什么季节吗？（幼儿自由讨论）

——你觉得秋天是什么颜色的呢？

（提醒幼儿说完整句子“秋天是”）

——出示图片，幼儿讨论。

图一指导语：小草会觉得秋天是什么颜色呢？为什么？

图二指导语：枫叶会觉得秋天是什么颜色呢？为什么？

图三指导语：菊花会觉得秋天是什么颜色呢？为什么？

图四指导语：松树会觉得秋天是什么颜色呢？为什么？

图五指导语：大地会觉得秋天是什么颜色呢？为什么？

二、欣赏散文诗

1、第一遍欣赏，感受秋天的五颜六色。

提问：谁来说说听到诗歌里都有谁呀？

3、出示图片，欣赏诗歌。理解诗歌的句式：????说：秋

天是?

三、尝试运用已有经验替换诗歌中的事物，进行诗歌仿编活动

2、根据幼儿的讲述在黑板上记录刚才小朋友说的话，老师把它编成了一首诗歌，我们一起来听听。（幼儿自由讨论）

教师：（苹果说：“秋天是红红的。”小白菜说：“秋天是绿绿的。”棉花说：“秋天是白白的。”）

3、带领幼儿有感情地朗诵仿编诗歌

（原来我们看到的很多东西都可以用好听的词语、好听的句子、编成好听的诗歌，小朋友真是太棒了，小朋友回家以后也可以让自己的爸爸妈妈带你们去看看秋天，看看秋天里还有那些景物，然后小朋友可以用自己喜欢的词语把秋天记下来与大家一起分享。）

1、鼓励幼儿用色彩表现秋天的颜色。

2、在自然角收集、展示秋天的水果、种子。

幼儿园教案篇十三

绿一方净土，多一份温暖。

浇一棵小树，放一颗童心。

松一片土地，飞一片梦想！

3月12日4月12日

幼儿园操场周围绿化带和小操场周围绿化带（具体划分

见“植树节各班活动场地划分表”)

幼儿园保教一部、保教二部各班级

1、各班级教师知道各班绿化场地。

2、各班自备水桶、洒水壶、小铲、植树用工具若干。

植树节当天

第一项：“绿色小卫士”进场活动（依年级组次序：班、中班、小班、小小班）

第二项：园领导讲解植树节的来历，宣布活动开始。

第三项：主持人给小朋友介绍种树的意义，讲解护庐树的重要性。

第四项：幼儿一起唱响《小树之歌》、喊出植树节活动口号“你来我来家来，植树造林、绿化幼儿园”。

活动阶段：（初期、中期、后期）

一、活动初期：（3月12日3月19日）

活动内容：“我给小树浇浇水，我给小树松松土，我给小树修枝叶”活动。

活动流程：以各班为单位，划分绿化场地，给幼儿园内的小树浇水、松土、修枝叶。

二、活动中期：（3月22日3月31日）

活动内容：“绿化环境、美化家园”，绿色植物种植活动。

活动流程：以各班级为单位，在各班种植园地，请幼儿撒播种子，进行“绿色种植活动”。

三、活动后期：（4月1日4月12日）

活动内容：“放一颗童心、飞一片梦想、我与小树一起成长”，心愿树祝福活动。

活动流程：各班幼儿将自己的梦想写在心形纸上，在种植园地祈祷祝愿后，悬挂在小树上，并与小树合影留念。

幼儿园教案篇十四

我所带的幼儿已经进入了大班，孩子们与两年前有了很大的变化，他们变得乖巧、懂事、能干、聪明，师生之情变得越来越浓。在诗歌《我最爱祖国》教学之后，孩子们更意识到自己从小班，经过中班到大班的一些变化。于是我设计了这节活动，让孩子们先寻找发现变化，接着感知理解变化，再表演体验变化，最后想象操作变化。

- 1、能够关注周围生活中的变化，并用语言表达。
- 2、培养发散性思维能力和丰富的想象力。
- 3、能积极主动地参与活动，养成细心观察，积极动手动脑操作，动口表达的习惯。

1、大小照片对照图

2、化学试剂

3、幼儿操作材料（毛线、剪纸、粘贴图片）

4、磁带一盒

过程：一、寻找发现变化

师：今天老师请来了一位小客人，他是谁呢？

师：你怎么知道是他呢？

师：我们一起来欣赏小朋友的照片

(1) 找个好朋友，把你的变化说给小朋友听。

(2) 再看看同伴有哪些变化。

教师小结：什么是变化呢？就是现在的样子和原来不一样，比如大小、颜色、形状、性质等等。

二、感知理解变化

师：老师这儿有一张白纸，我想让它发生变化，可以怎样做呢？

教师示范，剪、折、卷、贴等方法

师：这朵花美吗？

师：我要将这朵花变得更美丽，注意了，将要有神奇的变化。

教师做化学实验

教师小结：刚才，老师用白纸，折、剪、卷等方法让纸变成了一朵花，是一种物理变化，然后，老师用无色的溶液把白花变成了红花，是一种化学变化。因为老师在这张白纸上已经洒过一些化学药水。

三、表演、体验变化

师：是谁让这些事物发生变化呢？

师：我们人可聪明了。你会动脑筋，想一想、变一变吗？我们来玩游戏《我会变》

1、我们来玩手指变变变的游戏。

2、我们再来玩身体变变变的游戏。

四、想象操作变化

师：今天，老师给小朋友们准备了毛线、纸、各种图形，我们先想一想，然后用我们灵巧的小手让他们变得更美丽。

幼儿自选进行小组操作活动。

幼儿园教案篇十五

1、对玩圈感兴趣，尝试用多种方法玩圈。

2、练习钻、跳、平衡等基本技能。

场景准备, 放松及活动背景音乐。

每人一个小型呼啦圈；拱圈；平衡木；自制教具。

一、开始部分

师：小朋友们，们要开火车进站喽。

1、师幼用圈搭小火车入场。

一、会变的圈圈，激发兴趣

哇，刚才们的圈圈朋友变成了什么？（变成了方向盘）下面

它还要和们做体操呢。

2、圈操热身。

二、基本部分

1、幼儿探索圈的玩法，教师巡回引导。

2、个别幼儿展示玩法。请xx小朋友上来展示一下玩法。

3、相互学习分享。

老师还有不同的玩法，请看大屏幕。

教师小结幼儿在探索过程中发现的玩法，体验成功。

4、情景游戏：替xx运粮食。（唉，唉……）公鸡大哥出场。

师：咦？小朋友们，是谁在叹气呀？哦，原来是xx□请一个小朋友去问问他怎么了？

师：小朋友们，这可怎么办呀？

生：们一起帮助他！

师：你们真是乐于助人的好孩子！想帮助他可是有很多困难的，而且还要遵守规则，这样才能完成任务！

（老师讲述规则，示范玩法。幼儿按照规则完成任务。）

三、活动结束：小朋友们，你们太棒了，们帮助了公鸡大哥，好开心呀！咱们跳一支舞庆祝一下吧！（听音乐做律动带出）

幼儿园教案篇十六

- 1、知道不同的蔬菜有不同的生长方式。
- 2、按照蔬菜的食用部分，对蔬菜进行简单的分类。
- 3、培养幼儿的合作能力。

活动准备蔬菜图片若干、蔬菜整株与部分

一、回忆蔬菜？

- 1、帮助幼儿回忆都吃过什么蔬菜？
- 2、是什么样子的？

教师：蔬菜王国里有很多蔬菜，现在老师就带你们去看。（看课件）

二、蔬菜是怎样长出来的？

- 1、教师出示常见的具有代表性的几种蔬菜如：

西红柿、白菜、土豆、萝卜请小朋友辨别一下是哪种蔬菜，并找出我们吃的部分。

- 2、教师出示蔬菜的整体与局部的课件，帮助幼儿理解不同的蔬菜有不同的生长方式。

（有的长在土里；有的长在水里；有的吃地上的茎叶；有的吃底下的茎）

- 3、看到蔬菜的图片，认识蔬菜各部分：根、茎、叶、花、果实、种子。

猜猜看：看课件引导幼儿猜出谜语(西红柿)。

4、列举植物的果实：西红柿、茄子、黄瓜、辣椒，幼儿说说这些蔬菜可以怎么吃。

5、植物的根：猜一猜：引出“萝卜”的谜语。出示课件让幼儿知道有些蔬菜是吃根的。

6、出示吃叶的蔬菜：白菜、菠菜等。

7、蔬菜的块茎：土豆、藕。

三、蔬菜分类。

1、出示多种整株蔬菜，请幼儿根据我们吃的部分进行分类。大体分为(叶菜类、瓜果类、根茎类)

2、出图说一说这些蔬菜分别吃哪一部分。

3、做游戏：找朋友(给蔬菜找朋友)