

# 最新大班语言教案动物合唱团反思(实用18篇)

一个合理完善的教案能够帮助教师更好地掌握教学内容和教学进度，提高课堂教学效率。以下是一些高中教案的案例分享，希望能为大家提供帮助和启示。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇一

- 1、激发幼儿对早期阅读的兴趣，增强幼儿对文字符号的敏感性。
- 2、培养幼儿的发散思维，提高口语表达能力。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

### (一)物理环境

- 1、字卡贴在黑板上,奖票放在口袋里、
- 2、幼儿围坐成扇形,看课教师于幼儿2米左右处、

### (二)心理环境

- 1、教学前以游戏口吻与幼儿互动,让幼儿接受并喜欢我、
- 2、引导幼儿与客人老师问候,融洽气氛,放松、开心的进入教学活动。

一、欣赏故事，了解故事大意

1、以“听听猜猜”的口吻与幼儿游戏，与客人老师问候，调动幼儿活动的积极性，培养幼儿认真倾听。

2、以字卡宝宝带故事的游戏口吻激发幼儿听故事的'兴趣。

3、教师有表情地讲故事一遍，提问：“你刚才听到了什么？”教师翻字卡(公鸡、大猫、小狗、胖猪、小偷)

## 二、师幼互动，翻字卡讲故事

1、以字卡宝宝想与小朋友见面的口吻，教师与幼儿一起讲故事。

### 2、问题设计：

(1) 公鸡、大猫、小狗要学什么本领?教师翻字卡(唱歌、弹琴、打鼓)，引导幼儿模仿对话与动作。

(3) 小偷怎么做?小动物们怎么说?他们怎么做?(引导幼儿模仿唱歌、弹琴、打鼓的动作合奏)

(4) 思考：胖猪应学什么本领?(鼓励幼儿大胆说出各种想法，并用奖票奖励)

(5) 公鸡、大猫、小狗、胖猪受到老虎的表扬，心里怎样?(引导幼儿用多种语言表达、并用奖票奖励)

## 三、字卡游戏，简单复述故事

1、引导幼儿带认识的字卡上台，没有上台的幼儿一起与教师简单的复述故事。

2、活动延伸：将字卡、图片放在语言区，鼓励幼儿相互讲述。

我按照《纲要》的精神努力为幼儿创设一个自由, 宽松的语言

交往环境孩子们可以用自己的眼光去审视，促使幼儿去经历和体验知识形成的过程。集中讲述时鼓励幼儿大胆表达自己的意见，提问问题从简单到复杂，从而体现了一个循序渐进、层层深入的过程，引导幼儿学习运用句式表达再到概括性连贯表达。语言教学其中的主要目的是丰富幼儿的词汇，词本身是抽象的概括，对幼儿来说词汇的理解和运用是难点。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇二

- 1、能按一定的方位顺序较连贯地讲述。
- 2、感受动物聚会其乐融融的热闹氛围。
- 3、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 5、发展幼儿思维和口语表达能力。

挂图，分别用三张纸遮着。

### 1、池塘里的动物。

森林里真热闹，许多动物在聚会，让我们去看看吧！

打开中间画面的遮盖，说说池塘里有些谁，他们在干什么。

根据幼儿讲述，教师小结。

### 2、大树周围的动物。

池塘一边的大树上有些谁，他们分别在干什么？

根据幼儿的讲述，教师引导他们对动物的特征、动态、神态进行仔细观察。

### 3、玩跷跷板的动物。

猩猩和小猫在河边干什么，他们看上去怎么样？

请个别幼儿试着讲述这个场景，教师作适当补充。

### 4、木桌附近的动物。

谁坐在木桌旁边，他们在干什么？

小猴看见鳄鱼向他们游过来，想了个什么主意？

### 5、洗澡的动物。

大象妈妈和小象在干什么？小象看上去怎么样？

教师和幼儿一起对这个场景作一描述。

### 6、动物聚会。

教师有感情地讲述图片。

幼儿看着幼儿活动材料自己讲述，教师注意幼儿的讲述顺序。

请个别幼儿来讲述。

1、根据图意讲述，教师应该引导幼儿鲜明表达动物的'本身特点以及人格化的动态和神态特点，如小猴攀枝时表现出的顽皮，大象妈妈和小象之间流露出的亲情，乌龟玩跷跷板时又憨又惊的神态，小野猪流露出的顽皮而又幸灾乐祸的神色，等等。

2、“讲述参考”仅仅是参考，不能要求每一名幼儿都达到这样的讲述水平。

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇三

《动物绝对不应该穿衣服》是美国巴瑞特夫妇的作品。故事纠正了大城市孩子从小在小区里看到的狗、猫等宠物穿衣服，而形成的其他动物和人一样也要穿衣物的错误观念。图像与文字搭配，充分展现出幽默感；且其中融合了动物的特性，可让孩子发现！发现！再发现！

1. 理解图画内容，了解动物不应该穿衣服的原因。
2. 大胆想象创编故事内容。
3. 感受作品诙谐幽默。

1. 人手一本图画故事书《动物绝对不应该穿衣服》
2. 根据内容制作ppt□

1. 辩论导入。

（1）选择正反方入座。

辩论的题目是“动物应该不应该穿衣服”。

（2）幼儿交流选择的理由。

（3）介绍图画书的创作者。

2. 集体阅读，了解图画书内容。

(1) 阅读封面，了解故事名称。

(2) 读故事的第一、第二情节。

3. 幼儿自主阅读，交流图画书内容

(1) 幼儿自主阅读图画书。

(2) 幼儿交流图画书内容。

4. 完整阅读图画书。进一步感受、理解图画书的内容。

5. 创编故事内容，激发创作兴趣。

(1) 阅读老师创编的故事，引发幼儿创编的兴趣。

(2) 幼儿交流自己创编的故事。

6. 总结活动，拓展延伸。

1. 在阅读区投放《动物绝对不应该穿衣服》以及这对夫妻写的其它书，进一步感受作品风格。

2. 把图书借回家，和爸爸妈妈一起读一读。

绘本《动物绝对不应该穿衣服》从书名就很能够吸引大家的关注，也会引起大家的思考。为我们描绘了这一个个让人哭笑不得的动物生活场景，读来忍俊不禁。一张张有趣的画面，一个个遭殃的动物形象，一次次搞笑的恶作剧。但是，在表面热闹、搞笑的风光下却掩藏着一个真实的悲伤：动物们被强迫地改变生活习性、生活方式、生活环境，甚至被强迫地穿上人类的衣服。作者透过这样一个看似好笑的故事，其实是想告诉我们这样一个道理——千万不要违背了大自然

的规律， 否则 将是一场灾难！ 在活动中， 我让幼儿根据生活经验围绕“动物能不能穿衣服”进行讨论， 进而完整欣赏绘本， 了解动物真实的自然生活， 从而提升幼儿“爱护动物、 保护动物”的情感。 整个活动以开放的教学理念， 力求还原真实的生活、 自然的本真， 教师在孩子的争辩中、 交流中、 探讨中起着穿针引线的作用。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇四

小山羊和小白兔在花草丛中穿梭， 小青蛙在河边跳跃， 白鹅在水池里悠然自在地游来游去。 水牛伯伯站在最前面当领队， 带领动物们成群结队， 在森林里快乐地唱歌向前走。

- 1、 在游戏中巩固练习反音， 正确运用各词、 动词、 量词等等。
- 2、 学会用轮流的方式谈话， 不抢着讲话， 不乱插嘴。
- 3、 知道与同伴应团结合作、 互助互爱、 友好相处。
- 4、 探索、 发现生活中的多样性及特征。
- 5、 体验同伴间友好的情感。

游戏中巩固练习反音， 正确运用各词、 动词、 量词等。

幼儿用书、 挂图□cd□数学图卡组(字卡)

- 1、 引导幼儿观察幼儿用书上的画面， 教师讲述儿歌情节。
- 2、 教师分段念诵儿歌。
- 3、 教师可以提醒幼儿注意， 在两个句子连接时， 每一句结尾的`词语， 都是下一句的开头， 就好像是在玩“接龙”游戏。

4、引导幼儿了解儿歌内容。

(1) 谁能说说看，小山羊在做什么？他遇到了谁？

(2) 小白兔在做什么？他遇到了谁？

(3) 小青蛙跳下河之后？遇到了谁？

(4) 大白鹅在水里游泳，碰到了谁？

(5) 是谁在当领队，叫唤大伙来排队？

5、识字游戏。

(1) 教师出示字卡，引导幼儿认读汉字。

(2) 游戏“找朋友”。

活动中，幼儿可不分先后，争先恐后地去握手指。教师也可以规定出顺序，让幼儿按着先后次序去握手指。能以丰富的肢体语言充分展现出各种动物的代表性动物。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇五

1、理解诗歌内容，知道冬天小动物们怎样过冬。激发对观察大自然的兴趣。

2、在唱歌表演中即兴创作，培养创造力和表现力。

3、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

4、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

挂图四幅、录有歌曲及音乐《小动物告别会》的cd一张。

### （一）听音乐，初步感受音乐的旋律。

教师：“小朋友，你们知道哪些动物需要冬眠吗？到了冬天，很多小动物都要冬眠，可他们很长时间都看不到要好的伙伴们了，于是他们就举行了‘小动物告别会’，在音乐会上小动物们又唱又跳，大家都舍不得离开，它们就相约明年再相会，你们知道他们的音乐会上播放的什么音乐吗？我们一起来听听，你能想象出什么画面？”

教师播放歌曲录音（一遍）

### （二）出示挂图，引导幼儿理解歌词内容。

师：“大家听了这首歌，有什么感觉？你们想不想加入它们的音乐会？”

师：“你们只要会唱这首歌就可以加入了，这首歌的名字叫做‘小动物告别会’，它的歌词就藏在这四幅画里，我们一起把它找出来好吗？”

- 1、师引导幼儿观察挂图，逐图引导幼儿说出每幅画的内容。
- 2、幼儿看挂图及教师的动作暗示，朗诵歌词。

### （三）幼儿学唱歌曲。

- 1、幼儿听教师表演唱（一遍），进一步感知歌曲的意境。
- 2、幼儿看挂图及教师的动作暗示，轻声随音乐跟唱歌曲。
- 3、练习重难点处：

师：“你觉得哪一幅图唱起来有点困难？”引导幼儿区分三段音乐在节拍、情绪及速度上的区别。

#### （四）歌表演《小动物告别会》

1、幼儿看挂图及教师的动作暗示，随音乐大方地表演唱（一遍）。

师：“冬天来了，小动物要开始冬眠的，瞧，他们的告别音乐会开始了。来，先准备一下你们的舞蹈吧！”

2、幼儿逐图学习舞蹈动作

3、师幼共同进行歌表演（一遍）。

#### （五）创作画《小动物告别会》，创编歌词练唱。

师：“小朋友们想想看，还有哪些动物会冬眠？让它们也来参加这个告别会好吗？你们可以边听音乐，边把它们画下来。”

#### （六）活动自然结束。

本次活动的选材很好，根据主题活动的开展，结合本班幼儿的实际情况，并且深挖活动中的情感线索，将语言与情感有机的结合。

一、朗诵出诗歌的情感，让幼儿产生共鸣。

我在分析这首诗歌后，自己好好朗诵诗歌，把诗歌中的动物说的话，最后说再见的语气都用自己的情感表达出来。当小朋友听后，情不自禁拍手，好象自己已经进入到这场告别会中。诗歌的欣赏取得了很好的铺垫。

二、角色的扮演，提高幼儿的学习兴趣。

对于现在的幼儿来说，他们都是独生子女，自身的关爱与分享等的情感意识淡薄，这方面的'情感培养是十分的紧迫的，

在此教师抓住这样的一个教育的契机，让幼儿在看看、听听、说说、做做中发生潜移默化的作用。幼儿很自然的体验与理解关爱与分享的美好情感。

活动中，教师的教学方法灵活，每种动物的出现，教师都采用了不同的呈现方式，给予幼儿耳目一新的感受，吸引着幼儿的全部注意力。并且将优美的音乐加入到整体的诗歌欣赏中，让幼儿产生美的体验，活动的目标达成较好！

## 大班语言教案动物合唱团反思篇六

大班语言活动动物绝对不可以穿衣服教案反思主要包含了活动目标，活动准备，活动过程，活动反思等内容，借助绘本画面仔细观察，从中产生滑稽、幽默的新奇感，通过猜想能用自己的语言表达对动物穿衣服的看法，适合幼儿园老师们上大班语言活动课，快来看看动物绝对不可以穿衣服教案吧。

1. 借助绘本画面仔细观察，从中产生滑稽、幽默的新奇感。
2. 通过猜想能用自己的语言表达对动物穿衣服的看法。
3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
4. 能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
5. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

ppt□

一、谈话，引出动物想穿衣服的愿望

二、播放ppt----动物篇，谈论动物穿衣的情景

2. 蛇：它是谁？它的身材是什么样的？要是给它穿衣服会怎

样？

4. 猪：这是谁？它们最喜欢干吗？那如果给它穿衣服，会怎样？

5. 母鸡：它经常要干吗？如果给它穿件衣服会是什么样呢？

6. 海象：这是谁？它生活在哪里？如果给它穿衣服会怎样？

我们看了六种动物，刚才我们讨论了给他们穿衣服，你们觉得合适吗？我有一本有趣的绘本，就发生在这些动物的身上，这本绘本的名称叫做《动物绝对不应该穿衣服》，我们一起来看看。

### 三、细读绘本，理解绘本内容

#### 1. 教师阅读绘本

绘本就讲到这了，你觉得这本绘本有趣吗？绘本里讲了这些动物应该穿衣服吗？

#### 2. 再次观看绘本

封面：读封面。介绍“绝对”“不应该”，用了红色的，大大的字，这是为什么啊？

豪猪：豪猪的衣服都破破烂烂了，为什么会这样？它应该穿衣服吗？

蛇：蛇为什么穿不上裤子？它应该穿衣服吗？

绵羊：绵羊为什么汗流不止？你从哪里看出来？它应该穿衣服吗？

猪：猪的衣服为什么这么脏？它应该穿衣服吗？

母鸡：它的日子为什么不好过？你从哪里看出来的？它应该穿衣服吗？

海象：它穿衣服为什么很难受？你从哪里看出来的？它应该穿衣服吗？

这本绘本好笑吗？你最喜欢哪一页画面？请你来说说？

创设想象情景，帮助动物找到合适的衣服

2. 我们帮动物们想出了适合它们穿的衣服，我们今后也可以编一本书——《动物也许也可以穿衣服》。

绘本《动物绝对不应该穿衣服》从书名就很能够吸引大家的关注，也会引起大家的思考。为我们描绘了这一个个让人哭笑不得的动物生活场景，读来忍俊不禁。一张张有趣的画面，一个个遭殃的动物形象，一次次搞笑的恶作剧。但是，在表面热闹、搞笑的风光下却掩藏着一个真实的悲伤：动物们被强迫地改变生活习性、生活方式、生活环境，甚至被强迫地穿上人类的衣服。作者透过这样一个看似好笑的故事，其实是想告诉我们这样一个道理——千万不要违背了大自然的规律，否则将是一场灾难！在活动中，我让幼儿根据生活经验围绕“动物能不能穿衣服”进行讨论，进而完整欣赏绘本，了解动物真实的自然生活，从而提升幼儿“爱护动物、保护动物”的情感。整个活动以开放的教学理念，力求还原真实的生活、自然的本真，教师在孩子的争辩中、交流中、探讨中起着穿针引线的作用。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇七

简短、童趣、朗朗上口的动物谜语儿歌，较好的满足了大班幼儿想想、猜猜、玩玩的兴趣，儿歌前半部分“脑袋圆圆的，眼睛亮亮的”和后半部分“猜猜这是谁？我们大家都知道。”的固定模式方便幼儿理解与掌握。儿歌的中间部分，

给予幼儿充分想象、仿编的空间，幼儿结合相关的小动物的特征和生活习性进行编谜。以此为切入点，设计一下语言游戏活动，尝试让幼儿在编谜、猜谜的游戏中，发展幼儿的思维及语言表达能力，充分体验语言游戏的乐趣。

1. 欣赏并感受儿歌简短、重复、有趣的韵律节奏，尝试根据小动物特征仿编儿歌。
2. 乐意大胆的想法与表述，体验猜谜游戏乐趣。

材料准备：课件、教具、小动物图片若干。

前期经验：幼儿对小动物的外形特征及生活习性有一定的了解。

1. 出示教具，激发兴趣。

师：今天老师和小朋友一起玩一个猜谜游戏，我们一起来听一听。（教师出示教具，说儿歌前半部分。）

师：谁来猜一猜？你是怎么知道的？（揭示谜底：兔子）

师：我们一起来说一说这个谜语。（集体重复儿歌第一段，了解儿歌的结构，教师重点用叠词描述小动物的外形特征及生活习性。

2. 尝试根据小动物特征仿编儿歌。

师：请小朋友也来编一编动物谜语。（幼儿分小组，自选小动物图片，仿编儿歌。）

3. 游戏“猜猜这是谁？”

师：现在我们来玩一玩“猜猜这是谁”的游戏。（请小组代表说说谜面，集体猜一猜，）

4. 完整说说动物猜谜歌。

师：我们把编成小动物谜语变成一首好听的儿歌，让其它小朋友也猜一猜、玩一玩。（集体复述儿歌。）

## 大班语言教案动物合唱团反思篇八

### （一）认知目标

1. 通过仔细听辨录音的声音，促使幼儿进行创造性想像，激发幼儿用形象的语言描述动物的外形特征、动态及叫声。
2. 通过电脑多媒体教学，激发幼儿参与讲述活动的积极性。
3. 通过又快又好地说动物，培养幼儿思维的流畅性、敏捷性。

（二）情感目标通过鼓励幼儿大胆自信独创性地讲述，培养幼儿的创造性人格特征。

1. 知识经验准备已组织幼儿参观动物园，并对部分动物的名称、外形特征、生活习性等有一些了解。
2. 物质准备录音机、录有动物声音的磁带，各种动物名称字卡、叫声字卡若干，动物头饰、拼图若干。

1. 类比法。
2. 激发法。
3. 习惯改变法。
4. 直观表达法。

（一）听录音讲述：这是谁的声音？指导：引导幼儿仔细辨别听到的是什么声音，这些声音是什么动物发出的。（鼓励幼儿大胆讲述，肯定有不同说法的幼儿）

（二）游戏找动物。指导：再请幼儿听录音，根据听到的动物声音请幼儿随意拿动物名称字卡或叫声字卡到活动室周围找相应的动物图贴上，边贴边能大胆、流利地讲述。如：这是

小鸡叽叽叽，小鸡的嘴巴是尖尖的。咕咕叫的是白鸽，白鸽的毛雪白雪白的。（激发幼儿根据动物声音、外形特征等进行描述，表扬说得快、说得多、说得与众不同的幼儿）

（三）发散性思维讲述森林里的动物。指导：请幼儿说说森林里还有那些动物，这些动物是怎么样的，它是怎么叫的，它们的外形、叫声会给人怎样的感觉。（鼓励幼儿说得越多越好，说的范围越广越好）

（四）创编讲述活动森林里的动物怎么啦？指导：让幼儿重点听几种动物的叫声，然后根据动物的叫声、形象特征、活动特征来进行创造性的想像创编故事。如：森林里有一只威风凛凛的狮子出来了，它慢悠悠地边走边看，正在找食物呢。忽然，它昂头大吼一声，猛扑上去。原来它看见了一只兔子。（鼓励幼儿大胆讲述，肯定讲述的情节离奇、丰富的幼儿）

（五）表演活动动物联欢会。指导：

1. 请幼儿听音乐进行大胆想像，用身体语言来表演森林里的动物在干什么。
2. 幼儿戴头饰分角色自由表演。

音乐活动歌曲《可爱的小动物》。美工活动泼墨画《动物联欢会》。健康：体育游戏猎人和动物。科学：动物世界。

1. 请家长带孩子到动物园里去观察认识各种各样的动物。
2. 请家长有意识地引导孩子观看《动物世界》等节目。
3. 请家长和孩子进行说动物比赛，看谁说的多，说得好。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇九

- 1、了解动物过冬的不同方式，萌发热爱大自然、热爱冬天的

情感。

2、学习儿歌，并练习用儿歌语言和格式仿编、续编新的儿歌。

3、能用连贯的语言，大胆地在小朋友面前表达和讲述自己创编的新儿歌。

1、幼儿已通过各种途径了解了许多动物包括：小羊、小狗、青蛙、蛇、喜鹊、大雁、狗熊、松鼠等动物的过冬常识。

2、准备（燕子、青蛙、鲤鱼、松鼠）的图片各一张，手工纸若干。

3、准备音乐磁带《冬》、《小动物怎样过冬》。

1、听音乐，引出活动内容。

教师：现在是什么季节？

教师：你知道小动物们都是怎么过冬的吗？

出示燕子、青蛙、鲤鱼和松鼠的图片，提问：你知道这四种小动物是怎么过冬的吗？

2、通过提问，引导幼儿说出儿歌内容。

教师：老师把儿歌完整的给小朋友们朗诵一遍。

教师：请小朋友们看着画面内容，完整地说出儿歌。

可以通过一问一答、加动作表演、统一朗诵的方式，进一步练习儿歌。

3、引导幼儿仿编、续编儿歌。

鼓励每个幼儿用一个动物如何过冬的方法仿编几句儿歌。

用插话的方式参与幼儿仿编，或当幼儿出现困难时，向幼儿进行示范。

和幼儿一起将自己仿编的儿歌念出来。

4、听音乐一起表演新编的儿歌。

全班幼儿一起朗诵新编的儿歌。

鼓励幼儿拿着小雪花共同表演儿歌和仿编的儿歌。

5、和小动物告别。

为小动物表演节目：歌表演《小动物怎样过冬》或送给小动物礼物《美丽的雪花》等。

鼓励幼儿继续续编儿歌并在全班、家长面前表演朗诵。

仿编儿歌时，保留原儿歌的开头和结尾，让幼儿在每个小动物的过冬方式后面，续编其他小动物的过冬方式。

（儿歌） 小动物告别会

北风轻轻吹，

树叶轻轻飞，

冬天来到了，

小动物一起开告别会。

青蛙说：“呱呱呱，我要钻进泥土。”

燕子说：“喳喳喳，我要飞往南方。”

鲤鱼摇摇大尾巴：“我要游进小河底。”

松鼠钻进大树洞：“我要好好睡一觉。”

再见了，伙伴们，

明年春天再相会！

再会，再会！

## 大班语言教案动物合唱团反思篇十

- 1、引导幼儿根据动物的特征，想象它们工作，发展幼儿的发散性思维。
- 2、鼓励幼儿进行大胆想象，并能用语言表达出来，发展有的语言能力。
- 3、培养幼儿乐于助人，帮助别人，体验助人为乐的喜悦之情。
- 4、发展幼儿思维和口语表达能力。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

动物纸偶、大象胸饰、小红花

### 1、导入部分。

出示大象纸偶。师：他是谁？听，大象在说什么？（尊敬的各位小动物，你想发挥自己的特长吗？请到大象职业介绍所来！）

咚咚咚！（出示小螃蟹）师：我是小螃蟹，听说大象伯伯开

了一个职业介绍所，我想来找一份适合的工作！

大象：您好！小螃蟹，你有什么困难，我来帮助你？

猜猜，大象伯伯会为他找一份什么工作？

先想一想再集体讲。

师：刚才，小朋友讲得真不错，那你们想知道大象伯伯到底帮小螃蟹找了一份什么工作吗？

大象：别着急，我来帮助你，你的大螯象把剪刀，裁衣服到挺合适的，你就当个裁剪师吧！

小朋友，大象伯伯是怎么说的？（让幼儿复述大象的话）

2、幼儿自由讲述后集体讲述。

a□幼儿讲述，有目的的倾听。

也可以告诉客人老师。

b□集体讨论。（将纸偶放在椅子下）

现在谁愿意来告诉大家，你帮谁找了工作？为什么帮他找这份工作？

c□请幼儿两两讲述。

3、游戏环节。

怎么帮呢？看我和xxx是怎样表演的？

你们想知道我们说了什么吗？请仔细听。

师：谁愿意来表演大象？（分男女表演大象和小动物）

4、讲评。

小动物，觉得大象们帮你们找到的工作满意吗？如果满意，就奖励他们一朵小红花，比一比哪个大象伯伯服务得最好！

《动物职业介绍所》故事篇幅较长，角色众多，社会事物繁杂，有游泳教练、邮差等，对于小年龄班幼儿较为有难度，因此，该活动适合大班幼儿。大班幼儿可以根据自己的已有经验和知识储备理解动物特征与职业的内在联系，以及喜爱参与续编故事，创编儿歌等活动，运用他们的想象力和丰富的语言表达能力，积极配合教师的活动安排。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇十一

作为一位兢兢业业的人民教师，时常需要用到教案，通过教案准备可以更好地根据具体情况对教学进程做适当的必要的调整。那么写教案需要注意哪些问题呢？以下是小编为大家收集的大班语言猜动物教案，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

- 1、初步理解谜语的基本形式，尝试独立地创编动物谜语。
- 2、发展想象力和创造能力。
- 3、体验有节奏地念谜语的快乐，在创造中感受到挑战性，并勇于战胜困难。
- 4、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
- 5、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。

ppt□动物图片、谜语箱、音乐活动过程：

## 一、导入部分。

(2) 教师与幼儿一同分析谜语：你们为什么会猜出是老鼠呢？一般动物谜语有几句？动物谜语一般是四句，在四句中要把动物最明显的特征说出来，使别人能猜出来。

## 二、出示ppt学习新谜语。

(2) 换谜语。幼儿通过谜语游戏，进一步了解动物谜语的基本特点并熟练其结构。

头上两根毛，身穿彩花袍。飞舞花丛中，快乐又逍遥。——蝴蝶  
头上长着树杈杈，身上绣着梅花花。四腿一抬跑得快，浑身是宝人人爱。——梅花鹿

(1) 教师出示图片请幼儿创编，幼儿尝试按节奏创编。

(2) 幼儿不看图，在音乐下自由创编。

## 四、结束部分。

师幼以合作创编的方式进行猜动物游戏。

## 五、活动延伸。

下一次游戏活动时我们再根据图片创编更多的谜语吧！

1、在第二环节中，我提供了一些动物拼图，让幼儿拼拼找找，鼓励幼儿互动学习，引导他们进行探究活动，促进自主学习，使他们在活动中得到发展的一个平台。

2、以游戏的方式吸引孩子主动参与活动。在“学学小动物”、“动物找家”的游戏情景中，通过让幼儿模仿、扮演喜欢的动物角色，送它们回家，使幼儿在一个轻松的环境中进一步

掌握了常见动物的明显特征，也满足了幼儿好模仿的天性，促使孩子主动地参与。

3、注重材料的层次性，使幼儿充满了好奇、内心萌发试一试的欲望，并体现了生生互动。在轻松愉快的氛围中，教育目标也得到了很好的实现。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇十二

1. 激发幼儿爱动物的情感，认识各种动物的名称，特点及生活习性。

2通过活动提高幼儿观察动物的能力，喜欢与同伴交流。

3学习动物名称，会用句式“动物园里有····”，发音准确。

4使幼儿掌握一些动物的基本常识。

5能大胆、清楚地表达自己的见解，体验去动物园的快乐。

教学重点：会用汉语说出各种动物名称，会用句式“动物园里有····”

教学难点：了解动物生活习性

1请家长在活动前带孩子看《动物世界》

2手机各种动物图片，把教室布置成一个“动物园”

3动物卡片(有动物居住环境及喜欢吃的食物)各6份

4制作食物图片或食物模型(各6份)

## 5dvd机

### (一)开始环节

观看dvd□了解动物园里各种动物的名称及生活习性。

### (二)展开环节

1教师指着墙上的动物卡片，用汉语说出动物的名称，引导幼儿跟说。

2教师(出示一张动物卡片，如熊猫)：“动物园里有熊猫，熊猫喜欢吃竹子。鼓励幼儿模仿用汉语说出来。

3表演游戏：老师模仿动物让幼儿猜一猜，并拿出该动物爱吃的食物，引出：“动物园里有···喜欢吃···”。鼓励幼儿上来表演该游戏。

### (三)结束环节

将幼儿分成六个小组，每组分好动物图片及喜欢吃的食物图片，让每位幼儿模仿“4”中的内容。

### (四)延伸环节

1继续丰富“动物园”环境内容，添加新的.“动物”

2将结束环节的图片放在区域中，供幼儿交流使用。

1幼儿在本次活动中，积极模仿各种动物的动作，乐意了解各种动物的特征并用汉语与同伴交流。

2个别幼儿对句式的表达不够准确。

3如果我重新来上这一课，我将会准备得更充分一点，例如

把“双语”表达的更好，针对少数民族地区的汉语表达能力，完整的与幼儿交流。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇十三

- 1、能够理解故事内容，了解几种动物对地球清洁作用。
- 2、能用比较清晰、完整的语言介绍动物清洁工的本领。
- 3、了解动物与环境的依存关系，懂得爱护小动物也是保护环境的行为。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1、故事图片(图1海鸥清洁海中剩菜、剩饭;图2鲫鱼清洁河中垃圾、水草;图3乌鸦清洁地面上的蝇蛆、地蚕;图4蚯蚓清洁地下垃圾，使之变成肥料)

2、地球(哭与笑)的图片。

3、《低碳贝贝》歌曲。

1、出示地球的图片，创设地球公公招聘清洁工的情景。

师：小朋友，今天我给大家请来一位大家熟悉的客人，你们看它是谁?(教师出示地球哭笑的图片)(地球公公。)

师：小朋友，那你们仔细观察一下地球公公有什么不同?(前边的地球公公在笑，后边的地球公公在哭·····)

师：是的，那现在我给大家介绍一下。前边的地球公公是过去的地球，后边的地球公公是现在的地球。那你们想一想为

什么地球的过去和现在不一样呢?(过去的地球公公身上是干净的很高兴,现在的地球公公身上是脏兮兮的很伤心。)

师:你们看地球公公脏兮兮的,它很伤心,很难过,所以它今天来到森林里招聘地球清洁工的。那么你们说说谁回来应聘地球清洁工呢?(大狮子,大老虎,小老鼠·····)

教师小结:地球公公又脏又乱,它很伤心,不得不到森林里招聘清洁工,小动物们都争先恐后的去报名,想要帮地球公公分担一些负担。下面我们一起来听听地球清洁工的故事。

2、教师边出示图片边完整讲述第一遍故事。师:小朋友,听完故事,你们知道为什么地球公公要来招聘清洁工了吗?(知道。)

师:为什么呢?(因为地球公公很脏,要找别的小动物来打扫。)

师:那么都有哪些小动物来应聘呢?(海鸥、鲫鱼、乌鸦、蚯蚓。)

师:那它们可以当哪里的清洁工?(海鸥是海面上的清洁工;鲫鱼是河里的清洁工;乌鸦是地面上的清洁工;蚯蚓是土壤里的清洁工。)

师:嗯,小朋友们都很聪明,小动物的本领也很大。

教师小结:在地球公公的招聘会上,海鸥、鲫鱼、乌鸦、蚯蚓,还有很多小动物都前来应聘地球清洁员,他们各有各的本领。

3、教师完整讲述故事,通过提问依次让幼儿学说故事中海鸥、鲫鱼、乌鸦、蚯蚓的对话,进一步理解故事内容。

师：小朋友们我们再回忆一遍故事。（好。）

师：今天我们这里来了一位客人它是谁啊？（地球公公。）

师：它来干什么？（它来招聘地球清洁工。）

师：那都有谁来应聘了？（海鸥、鲫鱼、乌鸦、蚯蚓。）

师：来了这么多的小动物，海鸥是怎么说的？（海鸥能够吃掉大海里的剩饭。）

师：那鲫鱼呢？（鲫鱼能够吃河里的垃圾，把河水打扫得干干净净的。）

师：鲫鱼的本领这么大啊，那乌鸦呢？（乌鸦能够把地上的脏虫子吃掉。）

师：还有蚯蚓呢？（蚯蚓吃地下的垃圾，变成肥料。）

师：小朋友们可真棒。

4、联系自己的生活，讨论如何保护地球，如何保护动物。

师：小动物的本领那么大，那我们又怎么保护地球公公呢？（不乱扔垃圾。）

师：嗯，对。那你们喜欢小汽车吗？（喜欢。）

师：那你们知道小汽车排放的尾气会污染环境吗？（知道。）

师：那我们应该怎么做？（我们可以坐公交、骑自行车、走路·····）

师：嗯，对，为了保护环境，我们可以以步代车，这样可以让我们空气更清新。小朋友，小动物的本领这么大，那我

们要怎么保护他们?(我们要保护它们,不伤害它们。)

教师小结:保护小动物也能保护我们个环境,环境好我们身体才会更健康。

5、用幼儿熟悉的歌曲结束活动,更进一步的引导幼儿去保护环境。

师:小动物和地球公公为了保护环境他们编了一首动听的歌,现在我们一起来听听。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇十四

1、通过仔细听辨录音的声音,促使幼儿进行创造性想像,激发幼儿用形象的语言描述动物的外形特征、动态及叫声。

2、通过电脑多媒体教学,激发幼儿参与讲述活动的积极性。

3、通过又快又好地说动物,培养幼儿思维的流畅性、敏捷性。

4、通过鼓励幼儿大胆自信独创性地讲述,培养幼儿的创造性人格特征。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习,感悟生活。

1、知识经验准备已组织幼儿参观动物园,并对部分动物的名称、外形特征、生活习性等有一些了解。

2、物质准备录音机、录有动物声音的磁带,各种动物名称字卡、叫声字卡若干,动物头饰、拼图若干。

1、类比法。

2、激发法。

3、习惯改变法。

4、直观表达法。

（一）听录音讲述：这是谁的声音？

指导：引导幼儿仔细辨别听到的是什么声音，这些声音是什么动物发出的。（鼓励幼儿大胆讲述，肯定有不同说法的幼儿）

（二）游戏找动物。

指导：再请幼儿听录音，根据听到的动物声音请幼儿随意拿动物名称字卡或叫声字卡到活动室周围找相应的动物图贴上，边贴边能大胆、流利地讲述。如：这是小鸡叽叽叽，小鸡的嘴巴是尖尖的。咕咕叫的是白鸽，白鸽的毛雪白雪白的。

（激发幼儿根据动物声音、外形特征等进行描述，表扬说得快、说得多、说得与众不同的幼儿）

（三）发散性思维讲述森林里的动物。

指导：请幼儿说说森林里还有那些动物，这些动物是怎么样的，它是怎么叫的，它们的外形、叫声会给人怎样的感觉。

（鼓励幼儿说得越多越好，说的范围越广越好）

（四）创编讲述活动森林里的动物怎么啦？

指导：让幼儿重点听几种动物的叫声，然后根据动物的叫声、形象特征、活动特征来进行创造性的想像创编故事。如：森林里有一只威风凛凛的狮子出来了，它慢悠悠地边走边看，正在找食物呢。忽然，它昂头大吼一声，猛扑上去。原来它看见了一只兔子。（鼓励幼儿大胆讲述，肯定讲述的情节离奇、丰富的幼儿）

## （五）表演活动动物联欢会。

指导：

- 1、请幼儿听音乐进行大胆想像，用身体语言来表演森林里的动物在干什么。
- 2、幼儿戴头饰分角色自由表演。

各领域渗透艺术：音乐活动歌曲《可爱的小动物》。美工活动泼墨画《动物联欢会》。健康：体育游戏猎人和动物。科学：动物世界。

（六）生活中渗透有意识地带幼儿到动物园观察和认识各种动物，了解动物的外形特征、生活习性等。

（七）环境中渗透周围张贴各种动物图片，供幼儿观察、认识。

## （八）家庭中渗透

- 1、请家长带孩子到动物园里去观察认识各种各样的动物。
- 2、请家长有意识地引导孩子观看《动物世界》等节目。
- 3、请家长和孩子进行说动物比赛，看谁说的多，说得好。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇十五

1. 感受诗歌的美，理解诗歌内容，能有感情地朗诵，并理解动词：飞、举、爬、钻。

2. 初步尝试仿编诗歌，体验创编的乐趣。

1. 知识准备：幼儿了解各种常见动物的生活习性。

2. 物质准备：背景音乐、燕子、大树、蚂蚁等各种动物图片、图谱、课件。

一、谈话：听“雨声”引入，激发幼儿兴趣。

师：小朋友，这是什么声音？

二、学习、理解诗歌内容，感受诗歌的美。

1. 教师配乐有感情诵读，幼儿初步理解诗歌内容。

师：诗歌的名字叫什么？诗歌里有哪些小动物？它们分别把什么当作伞？

2. 结合图谱，引导幼儿进一步理解诗歌内容。

(1) 借助图谱帮助幼儿回忆梳理诗歌内容。

(2) 观看ppt围绕诗歌内容，结合肢体语言，引导幼儿理解飞、举、爬、钻等动词。

3. 幼儿分组观看小图谱，自由看一看，说一说，读一读诗歌。

4. 借助图谱，学习有感情地朗诵。

(1) 鼓励幼儿跟着老师边看图谱边轻声朗诵诗歌。

(2) 请个别幼儿上台朗诵诗歌。

(3) 尝试有感情地配乐朗诵诗歌。

三、尝试仿编诗歌。

1. 结合图谱，帮助幼儿分析诗歌的结构。

2. 教师巡回指导，引导幼儿根据句式，初步学习仿编诗歌。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇十六

1. 能按一定方位顺序较连贯地讲述。

2. 感受动物聚会其乐融融热闹氛围。

1、小猴子毛绒玩具。

2、挂图分别用三张纸遮着四组小挂图。

3、活动音乐磁带。

一、导入：大家看，谁来了？出示猴子。小猴子说：“今天森林里可热闹了，小动物们都来聚会了，你们想去看看吗？让我们去看看吧！”

二、看图、猜图

(一)池塘里动物。

2、岸边是谁呀？它看到了什么？什么表情？

3、教师小结：池塘里一只河马悠闲地躺在气垫上，气垫上还插了一顶遮阳伞，另一只河马“哎呦哎呦”地推着气垫，大河马张着嘴巴呵呵地笑个不停，岸边两只仙鹤朝池塘里看去，啊！大鳄鱼朝小猴子游过去了。

(二)大树周围动物。

2、教师小结：池塘一边有棵茂密大树大树上，松鼠一个劲儿地叫好，原来三只顽皮小猴正攀着树枝，树枝被压得一颤一颤地，可们还不停地“忽悠悠悠”，啄木鸟医生顾不上给大

树看病正瞧得入神。嘿嘿!一条大蟒蛇在树背后偷偷地张望呢!

### (三)玩跷跷板动物。

1、大树旁边猩猩和小猫在河边干什么?它们看上去怎么样?为什么?

2、乌龟和谁在玩跷跷板?乌龟好像要掉下水去?这怎么回事?(启发幼儿观看小野猪的表情——偷笑)哪两个动物正在看们玩跷跷板?是什么表情?——引出担心,着急。

3、请个别幼儿试着讲述这个场景教师作适当补充。大树旁边野猪和猩猩正在钓鱼,它们笑咪咪的,肯定钓了不少鱼。正在这时听到“啊——”的一声,正在玩跷跷板乌龟好像要掉到水里去了,小野猪在跷跷板那一头暗暗地笑,原来这小野猪在捉弄乌龟,长颈鹿和老虎在旁边看着,真为乌龟捏把汗。

### (四)木桌附近动物。

1、池塘的另一边,有一个大木桌,谁坐在木桌旁边?它们在干什么?

2、小猴看见谁向它们游过来了?聪明的小猴子想了个什么主意?

3、师幼小节:池塘另一边一群狐狸和猴子围坐在木头桌子边吃着香甜水果,看见一条大鳄鱼朝们游来,它们喊到:“鳄鱼大哥,来一个!”准备把果子往鳄鱼大嘴巴里扔去。

### (五)洗澡动物。

1、不远处大象妈妈和小象在干什么?小象看上去怎么样?

2、教师和幼儿一起对这个场景作一描述:“不远处大象妈妈

用长长鼻子把水喷向小象，哈哈，小象一边哼着歌一边洗澡舒服极了”。

### 三、教师有感情地讲述图片

小猴子说：“森林里真热闹，真想再听一听这个故事，让我们一起来听听。”

### 四、启发、引导幼儿回忆讲述的顺序

小猴子说：“刚才边听故事边画了一幅森林挂图，很想把故事讲给大家听，可是我不记得故事的顺序了，请小朋友帮帮我。请个别幼儿进行讲述。”

### 五、帮动物找场景。

小猴子说：“你们真了不起，一下就记住的这么清楚，为了奖励大家，我给你们带来了森林挂图和小动物，请你们帮我把这些小动物送到它们玩的地方好吗？”

1、幼儿操作，合作把小动物粘贴在它们玩得地方。

2、完成后送到老师这里来，并请一名幼儿来讲述。

### 六、教师小结幼儿讲述情况。

小朋友真了不起，我很喜欢你们，特邀你们参加我们的动物聚会去，随动物狂欢音乐走出活动室。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇十七

1. 能按一定的方位顺序较连贯地讲述。

2. 感受动物聚会其乐融融的热闹氛围。

3. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
4. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
5. 发展幼儿思维和口语表达能力。

挂图，分别用三张纸遮着。

#### 1. 池塘里的动物。

——森林里真热闹，许多动物在聚会，让我们去看看吧！

——打开中间画面的`遮盖，说说池塘里有些谁，他们在干什么。

——根据幼儿讲述，教师小结。

#### 2. 大树周围的动物。

——池塘一边的大树上有些谁，他们分别在干什么？

——根据幼儿的讲述，教师引导他们对动物的特征、动态、神态进行仔细观察。

#### 3. 玩跷跷板的动物。

——猩猩和小猫在河边干什么，他们看上去怎么样？

——请个别幼儿试着讲述这个场景，教师作适当补充。

#### 4. 木桌附近的动物。

——谁坐在木桌旁边，他们在干什么？

——小猴看见鳄鱼向他们游过来，想了个什么主意？

## 5. 洗澡的动物。

——大象妈妈和小象在干什么？小象看上去怎么样？

——教师和幼儿一起对这个场景作一描述。

## 6. 动物聚会。

——教师有感情地讲述图片。

——幼儿看着幼儿活动材料自己讲述，教师注意幼儿的讲述顺序。

——请个别幼儿来讲述。

1. 根据图意讲述，教师应该引导幼儿鲜明表达动物的本身特点以及人格化的动态和神态特点，如小猴攀枝时表现出的顽皮，大象妈妈和小象之间流露出的亲情，乌龟玩跷跷板时又憨又惊的神态，小野猪流露出的顽皮而又幸灾乐祸的神色，等等。

2. “讲述参考”仅仅是参考，不能要求每一名幼儿都达到这样的讲述水平。

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

## 大班语言教案动物合唱团反思篇十八

设计意图：

简短、童趣、朗朗上口的动物谜语儿歌，较好的满足了大班幼儿想想、猜猜、玩玩的兴趣，儿歌前半部分“脑袋圆圆的，眼睛亮亮的”和后半部分“猜猜这是谁？我们大家都知道。”的固定模式方便幼儿理解与掌握。儿歌的中间部分，给予幼儿充分想象、仿编的空间，幼儿结合相关的小动物的特征和生活习性进行编谜。以此为切入点，设计一下语言游戏活动，尝试让幼儿在编谜、猜谜的游戏中，发展幼儿的思维及语言表达能力，充分体验语言游戏的乐趣。

活动目标：

1. 欣赏并感受儿歌简短、重复、有趣的韵律节奏，尝试根据小动物特征仿编儿歌。
2. 乐意大胆地想象与表述，体验猜谜游戏乐趣。

活动准备：

材料准备：课件、教具、小动物图片若干。

前期经验：幼儿对小动物的外形特征及生活习性有一定的了解。

活动过程：

1. 出示教具，激发兴趣。

师：今天老师和小朋友一起玩一个猜谜游戏，我们一起来听一听。（教师出示教具，说儿歌前半部分。）

师：谁来猜一猜？你是怎么知道的？（揭示谜底：兔子）

师：我们一起来说一说这个谜语。（集体重复儿歌第一段，了解儿歌的结构，教师重点用叠词描述小动物的外形特征及生活习性。）

2. 尝试根据小动物特征仿编儿歌。

师：请小朋友也来编一编动物谜语。（幼儿分小组，自选小动物图片，仿编儿歌。）

3. 游戏“猜猜这是谁？”

师：现在我们来玩一玩“猜猜这是谁”的游戏。（请小组代表说说谜面，集体猜一猜，）

4. 完整说说动物猜谜歌。

师：我们把编成小动物谜语变成一首好听的儿歌，让其它小朋友也猜一猜、玩一玩。（集体复述儿歌。）