

四年语文教学工作总结(精选20篇)

教师工作总结是教师个人职业发展和成长的必备环节，可以发现问题、改进教学方式。为了帮助大家更好地完成月工作总结，小编特意整理了一些写作技巧和范文，供大家参考和学习，希望能够提高大家的总结写作水平。

四年语文教学工作总结篇一

学期已圆满结束了，在这一学期教学工作中，取得了一些成绩，为总结教学经验，以利下学期更好地进行语文教学工作特总结如下：

教学前吃透教材的内容，目的要求，重点。从而对本学期的教材有一定系统的初步认识。以便在教学中做到教学有方向有目的，课上做到有重点，攻破难点，从而达到最佳的教学效果。

针对本班语文差的特点，采取由浅入深，层层深入的循序渐进的教学方法采用通俗易懂的语言，积极地启发引导学生认识知识，逐步培养学生学习语言的兴趣，因而在教学方面收到应有的效果。

针对班级中各方面的情况对优生进行有目的辅导，同时注意辅导差生，因此在本期教学工作中收到了较好的'教学效果。

以上是本期在教学工作中取得的一些成绩，在下期的教学工作中，继续努力，争取更好的成绩。

四年语文教学工作总结篇二

在本学期中，我始终坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知

识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。为了更好的开展以后的教学工作，现将本学期的语文教学工作反思如下：

一、用全新的教育教学理念，焕发课堂活力

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或小组间交

流，或挑战权威。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和

表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

二、注重课内外结合

授之以鱼, 仅供一饭之需; 授之以渔, 则终身受用无穷”。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者, 由知识的传递者转化为学习的促进者, 超越课堂的藩篱, 将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程, 实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练, 多方面提高学生的语文素养, 努力培养学生的语文实践能力, 使学生获得一定的终身学习的本领。教育的意旨并非知识的累积, 而是心智上的能力的发育。为此, 我针对不同的知识板块, 采取不同的训练方法: 夯实基础——硬笔书法每日一页, 字词听写“循环放映”; 扩大积累——课外阅读每日一段, 读书笔记(摘记)天天都写; 训练能力——阅读理解, 从总体方法到解题技巧, 系统指导, 反复锤炼; 作文训练——循序渐进, 小作文依课文内容随堂布置, 借“题”发挥, 大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法, 又有创新, 鼓励放飞思想, 大胆发挥。教学有法, 教无定法, 从基础入手到提高能力直至学以致用, 生动、活泼, 扎实、系统, 有序、有恒的训练, 使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野, 提高了学习效率, 初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

总之，在本学期的数学教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，以身作则，注重身教。在今后的教学工作，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进。

四年语文教学工作总结篇三

时间过得真快，一学期的教学工作又结束了。本学期我担任四年级二班的语文教学工作。在教学中，我依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

学期初，我就对本册教材深入钻研、掌握教材体系、基本内容及其内在联系，抓住主线、明确重难点，把握关键。精心设计教案。使每课教案有明确的教学目的；有具体的教学内容；有连接而清晰的教学步骤；有开导学生积极思维的教法；有符合精当的练。不竭总结经验，吸取教训，改进教法，不竭提高。同时，利用课余时间浏览和教学有关的书籍，使本人能够更好地掌握教材的重难点，有针对性地利用不同的教学手段进行教学。积极参与教研教学活动，虚心听取了其他老师的课，并认真参与评课和自我反思，使本人在这轮听课活动中不竭受益。

在教学中，我注重培养和激发学生的研究兴趣。譬如，在导入新课时，我根据不同的课型，设计不同的导入方式。有的用讲述故事的方式导入，有的用激发兴趣、设计悬念的方式导入。

本学期我重视让学生积累成语，积累名人名言。学生进入小学四年级之后，在作文上我的要求也提高了，要求学生的作

文尽量写得有个性，但要做到有文采，学生必须有一定的积累量，否则很难达到，但学生是不可能自觉地去积累的。于是我设立了“积累本”。每天在积累本上抄些成语、名人名言或者古诗。并要求学生利用早读或中午到校时间背诵，这样才可达到积累的效果。

本学期在作文教学中我由原来的扶着走开始逐步放手，鼓励学生写出富有个性化的作文。我采取了粗线条指导的方法，只是提示学生如何去写，选材由学生自己定，写法也没有规定太死，这样尝试了几次，发现中优生写得不错，但学困生写得就不合格了。于是我采取了两条线指导作文的方法，对于优生采取放的方法，对于学困生则指导的细写。这样就保证了全班学生的作文水平都能够逐步提高。

学生作业是反馈课堂教学效果的途径之一，教师只要批改作业，才干发现题目，进行知识的补漏措施，才干进行个别指导，共同提高。课后布置作业力求少而精，并尽量做到面批，使学生对本人的错误能及时认识并改正，对大多数人统一存在的题目，做到举一反三的讲解。

四年语文教学工作总结篇四

转眼间一学期就过去了，回顾本学期的教学工作，虽觉辛苦，却甚感欣慰。因为我的学生在本学期他们的双基础得很扎实，语文能力有了明显提高。现将本学期的工作总结如下。

开学初，学校教导处制订了各年级组集体备课计划。根据安排，我组按时到点开展教研活动。针对课题热烈讨论，各抒己见。在发言中，不仅分析教材特点，而且重点交流学生能力水平，探究教学方法，改革课堂教学结构，创设和谐、平等、开放的课堂。

学习新课之前，我都要布置学生进行预习，以往的预习作业对学习不自觉的学生来说，是可完成可不完成的，因为那时

我没有进行检测，使得许多学生钻了空子。本学期我改变了做法，在第一课时，我重在检测学生的预习效果。上课后，我首先出示要求认识的字，开火车轮读，谁读不出来，就说明回家没有好好预习，就要受到“批评”。此外，我还检测学生对多音字、近反义词的记忆情况，多采用提问的方式。对于要求会写的字，我让学生交流完组词情况后，一般做一个两分钟记字游戏，就是让学生快速记忆字形，然后马上听写，学生挺喜欢这种小游戏的，记字效果也很好。再者，对于内容简单的课文，我主要利用早读检查，采用指名读的方式，有时读一个自然段，有时读几句话。这样在上课的时候，学生有话可说，且乐于各抒己见，滔滔不绝。从此，学生爱上预习，主动预习。（语文教学工作总结）

教材的编排有它的特点，每个单元中之首篇课文属精读课文。我都反复研读教材，寻找阅读训练点。如《观潮》一课中第三四段的内容，我采取观看cai课件与感情阅读相结合，让学生体会感受语句的具体形象以及钱塘江潮来时的壮景，从而理解“天下奇观”之说。再如《爬山虎的脚》一文，我把握作者叶圣陶先生描写爬山虎的叶子的特点与它爬墙时的情形，指导学生反复地认真地阅读，在读读、想想、说说之中理解作者仔细观察的态度及爬山虎独有的特点。又如《白鹅》这篇课文，我引导学生抓住文章的中心语句反复朗读，因而理解白鹅的高傲在于它的叫声、步态与吃相等。

有的课文开头和结尾很典型，我就训练学生仿写开头和结尾。如《鸟的天堂》和《爬山虎的脚》等课文是典型写景的文章，开头和结尾很有味儿，我不仅要学生背下来，还要他们进行仿写，尤其要写出景物的特点来。还有文中出现的比喻、拟人、排比等修饰句，我都要精心设计出作业进行训练。这样积累丰富的词汇、句子，为学生作文奠定了扎实的基础。

本学期，我一直比较重视训练学生的写作能力一般要求学生能把句子写得完整、通顺。尽可能用上学过的好词，以及用上比喻或拟人的修辞手法。把文章写得比较形象生动。为了

达到这一目标，本学期我安排学生每大周练笔两次，练笔形式多样，有时是仿写一个开头或结尾，有时仿写几句话，有时补写课文，对于教材中要求写的作文，每一篇我都用心去指导，在学生写好后，我又认真去批改。对孩子们文章中比较好的句段我都要画上波浪线。批改完作文后，我都利用一节课的时间重点进行讲评。让学生站起来念自己作文中画波浪线部分，感受成功之喜悦；对于作文中普遍存在的问题也认真地进行讲解，让孩子们能针对自己作文中的问题进行再修改，竭力让他们自己改出好文章来。为此，学生在大量的训练中获得了不少经验，不仅有了写作的兴趣，而且作文写得真实、生动起来。

本学期中使自己感到遗憾并决心改正的有以下几点。

- 1、少数个别学生的学习习惯比较差，还有待进一步引导改正。如：不能自觉地完成作业，作业中字迹潦草。
- 2、部分学生的阅读能力不够强。以后要多训练，加强阅读方法指导。
- 3、在课改不断深入的今天，而我的课堂有时候死气沉沉的。要努力构建开放性课堂，让语文课堂充满民主、和谐以及师生平等的氛围，使学生真正成为学习的主人，全面提高学生的语文素养。

四年语文教学工作总结篇五

这个学期我依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务，为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

经过四年的学习强化与教育指导，四年级的绝大部分同学各

项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。但仍有个别学生因基础差，与班级队伍有一定的差距，希望通过复习能尽量缩小差距，使班级总体成绩上一个新台阶。

1、培养学生良好的学习习惯。针对学生的实际情况和特点，实行小组负责制，找出学习认真的好学生，帮助老师监督检查其他同学的学习和作业，以此促进学生自觉的学习，逐渐养成良好的学习习惯。每天在早读和中午练字的时间里，安排一位学生当“小老师”负责早读和中午练字的情况。小老师安排读的内容，并边读边在下面转着看，以免有些学生开小差。以此培养学生的组织能力和朗读能力。经过自己的不断努力，学生朗读能力提高了，课文读熟了，上课的热情自然就高涨了，同时也锻炼了学生的自我组织能力。

生慢慢的开始对比了，开始竞争了，对老师作业上的批语重视了，书写习惯也逐步向好的方向发展了。

3、正确指导学生理解和运用祖国语言丰富语言的积累，使他们具有初步的听写读说能力，养成良好的学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育，培养学生的创造力，爱美情趣，发展健康个性，养成良好的意志品质。上好每一堂课，注重发挥学生的主体作用，充分利用各种辅助设施调动学生的积极性，使学生积极主动地参与到课堂教学中来。

4、根据学生实际，取长补短，灵活运用。加强预习的指导与检查，每课在指导预习上，从课文的朗读、字词、预习问题的训练入手，把预习的方法教给学生。逐步让学生掌握自主预习。根据学生的质疑，调整教学设计，加强教学的针对性，要使学生通过不断地预习，逐步培养自学能力，养成良好的学习习惯。教师要转变角色，由单一的传统知识变为教学活动的组织者，引导学生进行自主性学习和探究性学习，由知识教学变为能力的培养。逐步训练学生的自主学习能力，有了一定的进展。

5、培养学生良好的阅读课外书籍的习惯。本学期结合阅读课，要求学生配备了课外阅读书籍，让学生从中积累好词佳句，并对有特点的词句进行归类，及时摘抄在读书笔记本上，先摘抄自己喜欢的句子或故事，然后初步写出自己的感想。

三、存在的问题以及今后的措施：

针对学生的因材施教、分层教学做得还不够细致，没有达到预期的效果。教学中对学生的要求有时比较笼统。对学生的课外阅读指导还不够到位，这就需要在以后的教学中有所侧重。不应过于注重学生读，而应引导学生边读边悟，注重知识的积累，还有学习语文要与学生的生活实际紧密联系起来，充分利用生活中的语文资源，比如电视、报纸、杂志、网络等，学生的自主学习能力还有待于进一步引导和提高，从根本上提高学生的语文素养，让学生真正成为学习的主人，全面提高学生的语文素养。

总之，在以后的工作中，我还要努力改掉不足之处，真正和孩子融为一体共同学习，让孩子们感受到学习的乐趣，知道学习的意义，树立远大的抱负，为实现自己的目标而奋斗！

四年语文教学工作总结篇六

1、进一步加强理论学习，在实践中不断探究、反思、总结。

2、教学中重视学习方法的指导，特别是写作方法的指导。在今后的教研活动中，进一步通过课题研究，通过专题指导，重视对学生良好学习习惯的培养。注重培养学生的语言应用能力。

3、树立全面发展的教育教学观。要面向全体，尊重个性差异，切实使每个学生都能得到适合自己特点的发展，必须对每一个学生的发展负责。

总之，金无足赤，人无完人，本学期工作中取得了一定的成绩，也有一些缺憾，在今后的教学中，我会努力提高自身素养，使自己更好地完成教学工作。总结。

四年语文教学工作总结篇七

一个学期又过去了，时光太匆匆。在这个学期里，我担任四年级的语文教学工作，在教学中，我依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

经过四年的学习强化与教育指导，本班绝大部分同学的各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。但仍有个别学生因基础差，与班级队伍有一定的差距，希望下学期能通过各种方法尽量缩小差距，使班级总体成绩上一个新台阶。

1、培养学生良好的学习习惯。针对学生的实际情况和好胜心强的特点，实行全班竞争机制，评选出学习认真的好学生，奖以各种贴纸，以此促进学生自觉的学习，逐渐养成良好的学习习惯。每天在早读时间里，安排两位学生当“小老师”负责早读情况。一位安排读的内容，一位边读边在下面转着看，以免有些学生开小差。以此培养学生的组织能力和朗读能力。经过自己的不断努力，学生朗读能力提高了，课文读熟了，上课的热情高涨了，同时也锻炼了学生的自我组织能力。

2、规范学生的书写习惯，提高书写质量。发作业本时强调：表扬优秀的、有进步的，鼓励作业差的学生向优秀学生学习。这样，学生慢慢的开始对比了，开始竞争了，对老师作业上的批语重视了，书写习惯也逐步向好的方向发展了。

3、正确指导学生理解和运用祖国语言丰富语言的积累，使他们具有初步的听写读说能力，养成良好的学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育，培养学生的创造力，爱美情趣，发展健康个性，养成良好的意志品质。上好每一堂课，注重发挥学生的主体作用，充分利用各种辅助设施调动学生的积极性，使学生积极主动地参与到课堂教学中来。

4、根据学生实际，取长补短，灵活运用。加强预习的指导与检查，每课在指导预习上，从课文的朗读、字词、预习提纲、预习问题的训练入手，把预习的方法教给学生。逐步让学生掌握自主预习。根据学生的质疑，调整教学设计，加强教学的针对性，要使学生通过不断地预习，逐步培养自学能力，养成良好的学习习惯。教师要转变角色，由单一的传统知识变为教学活动的组织者，引导学生进行自主性学习和探究性学习，由知识教学变为能力的培养。逐步训练学生的自主学习能力，有了一定的进展。

5、在阅读教学中，把读书的时间还给学生，充分信任学生能读懂课文，让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去体验，去思考，引导学生入境入情地读，在读中感悟理解。

6、以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。充分发挥了学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习，理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高了理解能力。

7、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系，重视习作中学生之间的合作与交流。给学生提供展示写作才能的机会，提高了学生的习作水平。

8、培养学生良好的阅读课外书籍的习惯。本学期结合阅读课，为学生配备了课外阅读书籍，让学生从中积累好词佳句，并对有特点的词句进行归类，及时摘抄在读书笔记上，先摘

抄自己喜欢的句子或故事，然后初步写出自己的感想。

针对学生的因材施教、分层教学做得还不够细致，没有达到预期的效果。教学中对学生的要求有时比较笼统。对学生的课外阅读指导还不够到位，这就需要在以后的教学中有所侧重。不应过于注重学生读，而应引导学生边读边悟，注重知识的积累，还有学习语文要与学生的生活实际紧密联系起来，充分利用生活中的语文资源，学生的自主学习能力还有待于进一步引导和提高，从根本上提高学生的语文素养，让学生真正成为学习的主人，全面提高学生的语文素养。

“一份耕耘，一份收获”。好的教师就应该多下苦功夫去研究教学教材，多花心思去和孩子们接触，探讨方法。在以后的工作中，努力改掉不足之处，真正和孩子融为一体共同学习，让孩子们感受到学习的乐趣，知道学习的意义，树立远大的抱负，为实现自己的目标而奋斗！

四年语文教学工作总结篇八

本学期我担任四年级三班的语文教学工作，顺利地完成了教学任务。在教学中，我谨记“一切为了学生，为了学生的一切”，我做到了因材施教，精心备课，重视语文基本功的训练，力求体现由浅入深，由易到难的原则，切实有效培养学生的语文能力和观察，思维能力，发展学生的智力；同时进行思想品德教育和道德教育，培养良好的习惯，重视培养学生的识字能力，自学能力，观察和思维能力，重视听说读写的训练。

我深知：语文教学不仅是教给学生知识，更重要的是教给学生学习方法，培养良好的学习习惯。在教学工作中，我以此为宗旨，顺利地完成了大纲所规定的教学任务，大胆创新，锐意改革，深入学习，使语文教学的小课堂生动起来，同时拓展中课堂，进军社会这个广阔的大课堂。一期的教学中，我努力朝着这个方向努力，现将本学期的一点点收获和体会

总结如下：

我虚心学习，认真备好每一堂课。全期挤时间听课学习28节，不仅要求自己写好评课，还要求自己说说：如果我上这节课，又怎样上效果会更好。如：在燕山小学常规课开放活动中，执教者教《爬山虎的脚》一课，解释课题“脚”后，按课文写作顺序，便学习写爬山虎的叶的部分，我觉得引出不自然。回校后，我用变序法变通教材，教这一课，即：解释课题“脚”后，便学习写爬山虎的脚的部分。这样，顺理成章，学生学习兴趣浓，教学效果好。

为了使教学效果更好，我改变了读课文，写生字的常规预习。我与学生一道，广泛查阅资料，课内交流。不仅提高了教学效率，同时，我们也了解到了一些自己需要改进的教学方法，从而不断改进教学。如：教学古诗《早发白帝城》和《山行》时，课前，我让学生查找资料，（或查书，或上网，或询问家长）了解唐代诗人李白，杜牧，并摘抄他们的学生喜欢的一，两首诗。结果，学生生动地说出了关于李白，杜牧的许多故事，自主地学到了知识；但摘抄的大多是学过的诗，可见一部分同学缺乏学习上的“钻”劲。

1，教学中以读为本。我清楚地认识道：学生学习语文，主要是为了掌握语文这个学习工具，即积累语言，即语感，凭借语感，运用语言。而语言，语感，和掌握自行车，汽车等代步工具一样，首先的拥有。车子可以花钱买，语文呢语文靠读和背。一期来，我特别注视朗读，注重语言的感悟，积累和运用。阅读教学时，我带领学生第一是读，第二是读，第三还是读。我的讲解，点拨，激励只起“催化”作用。事实证明：学生读得多，背得多，自然就会写了。

我把多媒体教学带入了语文课堂，精心设计课件。（全期设计课件80多个）这样做，不仅生动了课堂，而且提高了效率。教学时，我加大了课堂容量，把练习引入课堂，让学生在课堂上掌握生字等基础知识，完成读，背课文的任务，课余布

置的作业，多数是让学生做动手动脑的养成型作业，实践型作业和积累性作业。如：我要求学生每天学习一个成语，把解释写在作业本上；每周周二，周四抽20分钟读课外书，摘抄并背诵三个自己最喜欢的句子；周末与爸爸妈妈一道参加活动，事后写一写观察日记，谈谈自己的感受。有时也做一做听记训练的作业，即学生先选一段或一篇喜欢的文章，让家长读，学生写，看谁在适当的时间内，内容写得全，字迹工整。

总之，我这样大胆进行教学改革，学生学得有趣，学得轻松，乐于动口动手；家长给予肯定与支持。（后附家长作业反馈留言）目前，本人感到疑惑的是：在课文中怎样准确地找到培养学生创新思维的突破口。这一点也是我下个学期将探索解决的问题。当然，教学当中或许还存在许多不成熟的地方，我将不断求索。

四年语文教学工作总结篇九

转眼间，一学期工作已经结束，我四年级的`语文教学工作总结也暂告一段落。现将这一学期四年级的语文教学工作总结如下：

本学期开学，我就认真分析了班上孩子的实际情况，发现我班的大多数孩子对语文学习比较感兴趣，尤其是对课外读物简直是爱不释手。但却存在这样一个明显问题，那就是习作水平不高，大约有4个左右的学生不喜欢习作，一写习作就感觉是一件很痛苦的事情。我特别留意了这些同学，发现他们好读书，但不动笔墨，过两天就忘得一干二净。于是我要求他们必须养成作笔记的习惯，多积累好词佳句，并且要达到学以致用目的。另外我专门利用日记让学生多观察生活，将自己每天的学习、生活活动中有意义的事情用心地记录下来，为自己的习作积累素材和语言，从而在班上形成追求文学写作的一个氛围。因而，同学们的习作水平也就得到了很大的提高。

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向其他语文教师学习，利用学校公开课和外出学习的机会，如饥似渴地研究别人教学的技能和方法，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，特别是每个单元的口语交际，更是我和学生们交流语言的最佳机会，每次我都会用心准备，创设情境，激发说话动力，让更多的学生参与到交际活动中，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。学校公开课，我认真记录，评课中积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我们在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行朗读，在朗读中深化理解，升华认识，填补空白。

本学期又加强了学生的课外阅读，开学初，就安排每位学生准备一份自己喜爱的课外读物，在自己读完后再和其他同学交换，不断扩大自己的阅读量。引导学生适度地加强古诗文诵读，激发学生背诵古诗文的兴趣。

我们把评价做为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为教师反省和改进教学的有力手段。对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解与掌握，更关注他们情感与态度的形成与发展；既关注学生语文学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化与

发展。我们应使评价结果有利于树立学生学习语文的兴趣，促进学生的发展。

“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷。”随着科学的发展，社会日新月异，学生要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。对于四年级的学生而言，掌握学习方法，就能将自己从低年级那种死记硬背的方法中解脱出来，学习更多更有用的知识。但这需要一个较长时间，且需要一个反复训练过程。

本学期我们虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但尚差甚远，今后我们将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

四年语文教学工作总结篇十

本站后面为你推荐更多四年级语文教学总结！

科任教师：袁兴艳一个学期又过去了，时间过得真是太快了。在这个学期我担任四年级和二年级的语文教学工作。在教学中，我依据新课程标准的指导思想，以及学生个体差异，认真落实和抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的回顾和总结：

一、基本情况分析：

经过四年的学习强化与教育指导，四年级的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。但仍有几个学生因基础差，与班级队伍有一定的差距，希望通过复习使他们的成绩有所进

步，并能尽量与大部分同学缩小差距，使班级总体成绩上一个新台阶。二、教学所达到的目标以及采取的措施：

1、培养学生良好的学习习惯。针对学生的实际情况和好胜心强的特点，实行奖励竞争机制，评选出学习认真的好学生，奖以学习用品或小礼物，以此促进学生自觉的学习，逐渐养成良好的学习习惯。利用写字课安排科任老师负责学生练字的情况。以此培养学生的自觉学习能力和朗读能力。经过自己的不断努力，学生朗读能力提高了，课文读熟了，上课的热情自然就高涨了，同时也锻炼了学生的自我组织能力。

2、规范学生的书写习惯，提高书写质量。发作业本时强调：表扬优秀的，有进步的，鼓励作业差的学生向优秀学生学习。这样，学生慢慢的开始对比了，开始竞争了，对老师作业上的批语重视了，书写习惯也逐步向好的方向发展了。

3、正确指导学生理解和运用祖国语言丰富语言的积累，使他们具有初步的听写读说能力，养成良好的学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育，培养学生的创造力，爱美情趣，发展健康个性，养成良好的意志品质。上好每一堂课，注重发挥学生的主体作用，充分利用各种辅助设施调动学生的积极性，使学生积极主动地参与到课堂教学中来。

4、根据学生实际，取长补短，灵活运用。加强预习的指导与检查，每课在指导预习上，从课文的朗读、字词、预习提纲、预习问题的训练入手，把预习的方法教给学生。逐步让学生掌握自主预习。根据学生的质疑，调整教学设计，加强教学的针对性，要使学生通过不断地预习，逐步培养自学能力，养成良好的学习习惯。教师要转变角色，由单一的传统知识变为教学活动的组织者，引导学生进行自主性学习和探究性学习，由知识教学变为能力的培养。逐步训练学生的自主学习能力，有了一定的进展。

5、在阅读教学中，把读书的时间还给学生，充分信任学生能

读懂课文，让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去体验，去思考，引导学生入境入情地读，在读中感悟理解。

6、以学生为主体，精心组织教学活动。充分发挥了学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习，理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高了理解能力。

7、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。重视习作中学生之间的合作与交流。给学生提供展示写作才能的机会。提高了学生的习作水平。

8、在平时的作业训练中，严格要求，控制作业量，提高了学生的写字质量。

9、开展了语文综合实践活动，比如“我国的世界遗产”“观察”“中外童话”“成长故事”等，开发了一系列的语文教学资源，将课本内容改编成课本剧，丰富了学生的视野，并在学习习惯和学习动机上加强引导，使学生变被动学习为主动学习。充分培养学生良好的阅读课外书籍的习惯。本学期结合阅读课，为学生配备了课外阅读书籍，让学生从中积累好词佳句，并对有特点的词句进行归类，及时摘抄在读书笔记本上，先摘抄自己喜欢的句子或故事，然后初步写出自己的感想。

10、进行了家庭作业自主学习和作文领域的探索，在学生的自主学习和习作兴趣上取得了一定得效果。

二、存在的问题以及今后的措施：

针对学生的因材施教、分层教学做得还不够细致，没有达到预期的效果。教学中对学生的要求有时比较笼统。对学生的课外阅读指导还不够到位，这就需要在以后的教学中有

所侧重。不应过于注重学生读，而应引导学生边读边悟，注重知识的积累，还有学习语文要与学生的生活实际紧密联系起来，充分利用生活中的语文资源，比如电视、报纸、杂志、网络等，学生的自主学习能力还有待于进一步引导和提高，从根本上提高学生的语文素养，让学生真正成为学习的主人，全面提高学生的语文素养。

我认为：好的教师就应该多下苦功夫去研究教学教材，多花心思去和孩子们接触，探讨方法。在以后的工作中，努力改掉不足之处，真正和孩子融为一体共同学习，让孩子们感受到学习的乐趣，知道学习的意义，树立远大的抱负，为实现自己的目标而奋斗！

四年语文教学工作总结篇十一

时间过得真快，转眼一个学期的工作快要结束了，回顾这一学期以来，我们四(5)班在各任科老师共同努力下，圆满地完成了教育教学工作任务现将这一学期语文教学工作总结如下：

一、努力学习，提高自身业务素质。

. 素质教育要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极向有经验的教师学习，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一堂课我都精心设计，力求做到学生愿学、乐学。

二、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。

课堂上努力贯彻北二模式，鼓励学生踊跃发言。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

三、以学生为主体，以教师为主导，加强学生基本技能的培养。

在教学中，充分发挥教师的主导作用，以学生为主体，采用自主合作探究性的学习方法，让每个学生都成为探究性教学的主体。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生多思多想，努力开发学生思维的深度与广度。

四、开展了丰富多彩的语文实践活动。

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有一定联系，将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，使学生在生活中学语文、用语文。

五、问题及改进方法

在教学中，也存在一些不良因素，比如：学生积极性没有提高，在课堂上有时学生不能提出问题，独立思考能力较差；在教学方法上欠佳，还应从多方面去激发学生兴趣，导入课题应创新，对学生的阅读理解能力还应加强培养。在今后的教学当中，我还应多花时间去制作一些课件，寻求新的教学理念，教学方法。

总之，好的教师就应该多下苦功夫去研究教学教材，多花心思去和孩子们接触，探讨学习方法。真正把教师和孩子融为一体才是最好的学习，让孩子们感受到学习的乐趣，知道学

习的意义，树立远大的目标！今后我将继续努力，开拓进取，不断提高自己的业务水平，争取做一名更优秀的语文教师！

四年语文教学工作总结篇十二

本站后面为你推荐更多四年级语文教学总结！

转眼间，一学期工作已经结束，我四年级的语文教学工作也暂告一段落。现将这一学期四年级的语文教学工作总结如下：

1、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

2、重视朗读品评感悟，让课堂教学活起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时

间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我们在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《李时珍夜宿古寺》的阅读教学中，这样引导学生这样品评：‘学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。’此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：文中第一、和末尾自然段中的‘著名’、‘药’、‘立志学医’‘一边行医、一边采药’‘编写本草纲目’这几个词就把李时珍的情况特点及优秀品质都介绍给我们听了，她不愧是我国的医学家和药物学家，我为他深感骄傲。这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

3、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。‘在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》、《三国演义》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《九色鹿》后，组织学生编演课本剧。学习《秋天》后让学生去郊外走一走，寻找大自然的足迹，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有了进步，课堂教学能力也有了提高。但也存在不足，今后会立足实际，开拓进取，不断前进。

四年语文教学工作总结篇三

本学期语文教学相对顺利圆满，现将本学期语文教学总结如下：

1、认真备课，比较顺利地完成了教学任务。自从班级安上大屏幕后，运用课件上课感觉效率高多了。课件为课文内容增加了更多的内涵和色彩，重难点理解起来也容易多了。虽然每节课都制作课件很麻烦，但仍然很享受这样的过程，课程进度也就快了起来。孩子们的兴趣比较高，对于课文内容的掌握也就轻松了许多。这样算来，就有了两周的复习时间，感觉对于课文内容的巩固来说，时间比较充足。

虽然这不是第一次教四年级，但每次上课之前，都会再次进行认真地备课，认真地思考，努力设计易于学生接受的上课方式，并将每一节课尽量扩大容量，保证学生能够投入地上好每一节课。在每节课的学习后，能够增加更加丰富的知识。

2、强化了生字词的记忆。为了提高学生对于生字词掌握的水平，除了课堂上的比较复杂的字、易错字进行指导外，对一些比较容易混淆的形近字进行了区分组词。同时听写一直在进行，并努力监督学生认真纠正错字。一个学期下来，能明显感觉到学生对于生字词的掌握越来越牢固了。

3、注重了阅读的指导。除了语文课堂中重点语段、课文主题的理解，我们还将“好书推荐”搬到了每节语文课前，利用短暂的两分钟时间，带学生品味不同书籍的魅力。

在课堂中，注意引导学生理解优美语句的运用，体会表情达意的作用，并要求学生积累优美语句，充实进自己的作文中。

在平时，鼓励学生阅读，并采用每月统计读书目录的方式，对读书较多的孩子进行奖励，极大地激发了孩子们的读书热情。4、学生的作文水平提高很快。优秀的作文来自于对生活

的细致观察，所以在每次作文之前，鼓励学生去搜集资料，去观察生活，发现生活的奥秘。学生的作文篇幅越来越长了，内容越来越丰富了，并渐渐掌握了写好作文的方法。写日记是提高学生作文水平的好方法，本学期我们坚持每周一篇日记，每周批完的原则，从日记中发现了很多优秀的习作，将其装订成册，希望可以带给其他孩子更多的启示。

5、认真开展古诗背诵活动。学期初搜集了20首比较有名的古诗长篇，利用晨读课带领学生开展背诵活动。古诗的背诵，除了增加了学生的阅读量，古诗背诵篇目外，还提高了学生的记忆能力，扩大了孩子们的识字量。相比于四年级刚开学时，孩子们读书的磕磕绊绊，已经强了很多倍。

不足之处：

1、对于语文基础知识掌握比较差的孩子，虽然也跟在后面进行了改错练习，但直到最后，这些孩子的进步仍然不算很大，生字掌握仍然成问题。如何让这些孩子能够跟的更轻松点，是我今后应该好好思考的问题。

2、本册书中有一些难点课文的讲解，仍需要继续钻研。

紧张而忙碌的一学期又接近尾声了，本学期我担任四年级一般的语文教学工作，为了下学期工作的有序开展，特对本学期的语文教学进行阶段性的总结，旨在总结经验，把语文教学工作做到最好。

经过四年的学习，班级内的很多学生都有很好的学习习惯和比较有效的学习方法，但是班级里的大部分男生性格外向，静心学习的能力还比较弱，但是都有学好语文的愿望。因此，在本学期的语文教学中以鼓励和赞扬为主，争取让所有学生都能够有所提高。

1、重视课前预习效果

本学期我借助思维脑图的形式，让学生把自己对课文的理解用思维脑图的形式进行展示，在每进行一个单元学习之前这是必须要做的工作。学生整齐的把自己对课文的理解进行展示，在班级引起了很好的学习风气。通过及时批阅，提高了学生绘制思维脑图的积极性。本学期，在这个方面班里取得了很好的学习效果。

2、吟诵的开展

作为语文的一个基础方面，本学期我将吟诵带入了语文课堂，在这之前我先要自己搞清楚什么是吟诵，为什么要吟诵。在理解了之后，我带领班级的学生展开了吟诵的学习。每天早上的晨诵，我们除了读课文之外，最高兴的事情就是吟诵。一学期下来，我们学习了很多吟诵篇目，尤其以吟诵屈原的作品《橘颂》为最高。

3、依托语文综合实践活动，拓展学生视野

语文综合实践活动是语文教学不可缺少的方面，本学期下来，我带领学生进行了《淄博美食》的语文综合实践活动。并且通过和信息老师的合作，以多种形式进行了展示，并且教会了学生很多的制作幻灯片的小技巧。学生的积极性被大大调动起来。

4、作文教学扎实有效

本学期为了提高学生的作文水平，我们采用了基础分的制度，通过制定基础分来评定作文水平。尤其是本学期学生通过自评和互评作文的方式来批改作文，使学生在借鉴别人作文的基础上提高自己的作文水平，向别人学习写作方法，学习别人的习作技巧。在作文最终老师来进行评定，作文写完之后对优秀的评价者和习作者都进行表扬和奖励。

1、扎实落实每节课

短短的35分钟是我们课堂的时间，但是要向这35分钟要语文学习的质量，因此，合理地规划好每一节课就显得非常重要。每节课都要当做公开课来上，每一节课都要当做展示课来上。每一次的严格要求，每一次的合理化设计才会成为课堂的闪光点。

2、阅读的培养

班级里的大部分学生都有自觉进行阅读的习惯，尤其是班里学有余的学生，你会经常看到他们手捧书本如痴如醉，这些都是平时我们一起努力的结果。好的阅读会影响孩子的一生，只有善于阅读的学生才会是有交流能力的学生，才是成长的很快的学生。

3、学生为学习主体

学习是学生的事情，老师要做好引导者，成为学生学习的促进者，成为学生前进的指导者。所以，学生作为学习的主体，要充分给他们学习的空间，鼓励他们自己找到适合自己的学习方法和技巧，真正实现自主学习，自我管理。

1、改变“问”的课堂

满堂问不是语文课，问题要设计好，不要想到什么问什么，一定要有中心，让学生能够围绕中心展开学习，这样才会让课堂不至于满堂都是问题，学生疲于奔命的回答问题。这就说明，有效的提问是促进课堂发展的，而无效的问题对课堂来说毫无意义。

2、两极分化的问题

年级越高，这个现象就越严重。如何根本解决这个问题，下个学期我要多开动脑筋，争取找个方向，关键是有效才好。让后进生可以扎实的快步的跟上。

总之，本学期虽然忙碌，但是很充实。没看着学生的笑脸，我的心里暖暖的。没有什么比学生的进步更让人欣喜，我会积极向老教师学习，充实自己，让自己更快速的成长。

四年语文教学工作总结篇十四

小学语文学科肩负带领学生领会祖国博大文化，培育学生正确的审美观念、审美能力的重要职责。在教学中我们必须将美育渗透到教学过程的每个阶段，这对陶冶高尚的道德，培养全面发展的人才，具有重要作用。将美育渗透到语文教学中，有着其他教育方式所没有的、独特的、不可替代的作用，它也是完成小学语文教学目标的重要组成部分。本学期以来，在学校领导的关心下，在教导处的科学领导下，在教研组的直接指挥下，我根据期初的教学工作计划，努力将美育渗透到教学教研工作中，取得了一定成效。现总结如下：

本学期我在教学中非常重视美育渗透工作，开学初就安排、策划、制定好了美育工作工作计划。比如，在语文课堂教学中组织学生收集优美词句，在课外阅读中开展美文赏析，在教学过程中注重培养学生发现美、认识美的能力培养，注重引导学生树立正确的人生观、价值观。因为美育教育工作涉及的范围比较广、面比较大，是一项不好做的工作，所以我在制定计划时把各项都安排的非常细致，为本学期的美育渗透工作奠定了良好的基础，做到了有的放矢。

为了确实能提高学生的美育，我努力在教学中将美育渗透到各个教学阶段。在课堂中，我结合四年级小学生自身特点，注重用多媒体手段提高小学生的审美意识，树立美的思想。通过注重将美育渗透与其他学习紧密结合，利用美术、音乐等手段，提高美育渗透的直观性和可操作性。例如在语文作文教学中，我通过播放一段优美的音乐，让学生畅谈自身感受，引导学生提高对美的鉴赏能力，从而完成作文目的。另外，结合建党90周年，我利用多媒体幻灯片播放建党90周年来的伟大成就，提高学生的爱国热情和对美好事物的向往。

通过鼓励学生参加美育实践活动，给学生提供表现美、认识美的舞台。把主动权交给学生，让他们通过形式多样的比赛、活动，给他们一个自我展现的平台，从而提高对在语文教学中美的认识。例如，我利用组织学生开展“经典美文朗读比赛”，组织学生学习书法，利用黑板报宣传美育知识，推广语文学科美的理念，组织学生建立语文兴趣小组，引导学生从自己的校园、自己的生活中，发现艺术、创造艺术、培养艺术天赋。这一系列的活动，使学生提高了对语文学科的兴趣，增强了美育方面发展，充分认识到生活中处处皆语文，生活也是语文学习的课堂。

教学之余，我除认真参加学校及教研组组织的各种政治业务学习外，还学习了教育教学刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短。从而使自己更好地进行教育教学工作上能更快地适应二十一世纪的现代化教学模式。

《芦叶船》这篇文章是作者吴珉回忆小时家乡童年的生活，充满了童真童趣。文章脉络清晰，语言朴实自然十分易懂，作者描述小时玩芦叶船的情景也十分吸引学生的兴趣，能够引起学生的共鸣。

教学思路：在第一课时时引导学生由自己身边的一些玩具带给自己的快乐与想象，再由学生充分探讨下去引出本篇课文，初步感知本篇文章的主要内容。

在第二课时，主要引导学生去体味芦叶船带给“我”的欢乐以及想象。借助文章中水乡的美景去引导学生走进水乡、走进水乡的孩子，在这里主要抓住了第一段中的三个比喻句，通过图片和朗读希望学生融进去仿佛自己就身处水乡中。这么美的景色中“我”和想伙伴们就是通过玩芦叶船来度过的，芦叶船不仅给我带来了快乐还开发了我们的动手动脑的能力，从第三段中好几种芦叶船的做法可以看出，还通过“我”和伙伴们放船的动作看出我们的自信、娴熟。儿时的“我”想

过芦叶船会飘远远航，但不知道芦叶船究竟能飘多远，表兄带给“我”的一次经历让我有了无尽的遐想。

但是在上课过程中仍有很多不足之处：

1. 我发现一些学生对于字词的把握还不够扎实，因此造成了课上有几名同学将生字读错，在以后不仅要注重生字的认读还要训练学生将生字放到陌生的语境中时熟练地把握。
2. 在授课过程当中，过分强调与本文中心无关的语句，总想力求全面，句句去分析，限制、阻碍了学生的思路，没有放开学生，充分调动学生的积极性。因此教学环节显得拖沓、冗长，不够精炼，也因此突出文章主题方面不够明确。
3. 在把握文章中心思想上也不准确，只侧重引导学生去体验芦叶船带给我们的想象、幻想而忽略了芦叶船带来的乐趣，也正因如此在分析文章过程中才显得散乱，没有中心，使得文章前两段游离于授课之外了。应该是引导学生走进作者的美丽童年环境之后去追问一句“他最忘不了的是故乡的什么？”“为什么会对此念念不忘？”然后由这两个问题展开扣中中心思想，不管是同伙伴们玩芦叶船还是同表兄到江边去放芦叶船都将会让学生感受到“我”对芦叶船的喜悦，以及芦叶船带来的欢乐，再由欢乐去引出“我”的遐想，由小竖河的想象再到芦叶船到长江、东海后的想象，也正因为有了这些想象“我”的童年才充满了欢乐！

四年语文教学工作总结篇十五

本学期我担任四年级三班的语文教学工作，较顺利地完成了教学任务。在教学中，我谨记“一切为了学生，为了学生一切。”我做到了精心备课，因材施教，力求体现由浅入深，由易到难的原则，重视语文基本功的训练。在发展学生智力的同时，进行思想品德教育和道德教育，培养良好的习惯，重视培养学生的识字能力，自学能力，观察和思维能力。

我深知：语文教学不仅是教给学生知识，更重要的是教给学生学习方法，培养良好的学习习惯。在一学期的教学工作中，我力求朝着这个方向努力，现将本学期的一点点收获和体会总结如下：

开学初根据课标的要求，新教材的编写特点，结合本班学生的实际情况，制定了一套全面系统的教学计划。教学计划按照学校的统一时间安排，合理设定了教学进度；根据本册教材的训练重点，规定了总的教学目标：培养学生的语言感受能力，形成较高的语言表达能力。学会概括文章大意并体会思想，分清文章主次。会听、会说、会写、会阅读。对不同的课文明确了重难点。教学计划使整个学期的语文教学在预定的安排下，有目的、有计划、有针对性地开展工作的。

根据不同的课文类型，根据学生掌握知识的实际程度，安排了不同的教学方法。如：古诗教学，就采用了看图与学文相结合的方法，让学生直观地感受到每首诗的中心思想。《送孟浩然之广陵》一文就用情感引读法，激发学生不同的情感，让他们感悟、想象、思索，达到教学目标。还有些散文类的文章，就以朗读为主，体会文章的内容，自学完成教学目标。由于采用了不同的教学方法，有助于提高学生的学习兴趣，利于用最简单、最恰当的方法完成教学目标。

正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。本学期重点培养的学习习惯包括以下几方面：

- 1、课前预习，课后复习。每天放学时都为学生布置具体预习任务，并适时教给学生预习的方法。新课授完，必要求复习。用小组长检查，教师抽检的方法进行督促。通过一段时间，学生知道该如何预习了，也能自觉复习。

- 2、正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。

3、写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。经过长时间的训练，使学生的字越来越漂亮，作业越来越规范、美观。结合我校的“写一手好字”活动，对写得好的学生进行了表彰。

1、汉语拼音。利用教学生字时等一切可用的时间，进行复习、巩固汉语拼音。

2、字词记忆。从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写。

3、课文朗读。利用早读和课堂上大量的时间，对学生进行朗读训练与指导。

4、阅读。从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。

1、每位学生都有一本摘抄本，将所学课文，课外阅读中看到的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录，增加学生的语言积累。

2、课前朗读古诗词。提高学生对古文化的感悟能力，并进行记忆积累。

在师生的共同努力下，本学期的语文教学取得了一定的成绩。

1、较圆满地完成了开学初所制定的教学目标。

2、学生的语言综合运用能力有所提高。

3、学生的语言积累有所增加。

1、作文水平整体偏低，指导训练力度不够。

2、培优补差工作由于时间、人数、任务多等主客观原因，开

展得还不够深入，成效不是太明显。

3、学生朗读水平仍待提高。朗读时不能很好地把握感情，节奏和停顿。

4、在课改不断深入的今天，而我的课堂有时候死气沉沉的。要努力构建开放性课堂，让语文课堂充满民主、和谐以及师生平等的氛围，使学生真正成为学习的主人，全面提高学生的语文素养。

1、进一步加强理论学习，深入推进课程改革，在实践中不断探究、反思、总结。

2、进一步明确阅读教学的中心地位，要切实切实夯实基础知识，增强现代信息技术为教学服务的手段。

3、学生的自主学习能力还有待于进一步引导和提高，从根本上提高学生的语文素养，让学生真正成为学习的主人，全面提高学生的语文素养。

4、教学中重视学习方法的指导，特别是写作方法的指导。在今后的教研活动中，进一步通过课题研究，通过专题指导，重视对学生良好学习习惯的培养。

四年语文教学工作总结篇十六

早已厌倦了应试式的教学，早就想走出毕业班走向自己的教育之路，这一学期终于如愿以偿。捧着四年级的课本，虽然同样散发着油墨的香气，但倍感亲切，也充满了美好的憧憬，带着十足的信心期待着真正属于自己的课堂。一学期下来，我开学初的目标一一实现，总结下来，最根本的一点就是，这一学期，我在课堂上找回了自己，找回了一个老师最大的幸福感，归纳起来为以下几点。

语文，“语”即口头语言；“文”即书面语言。语文课堂就是借助文来提升学生口头语言与书面语言的能力。本着这一理念，我的课堂教学以读、说、写为主。

读，一为读准，二为读顺，三为读情。要读准就要借助工具书，我要求孩子们所用工具书仅限于字典、词典，而绝不使用《教材全解》之类的参考书。这样在读准字音的过程中也提升了孩子查字典的能力，以及对生字词自我释义的能力。读顺是在读准的基础之上，要求做到大声朗读、知停顿、不破句。读情要求相对较高，情来自于感悟，不同的感悟自然会用不同语速语调来表露出情感。前两种读多采用自己或组内合作来完成，后一种则需要老师必要的范读。在指导孩子读的过程中，我找回了真正沉浸在文本中的自己。

读是说的基础，陶行知说“教育要‘解放’：解放孩子的头脑、解放孩子的双手、解放孩子的嘴、解放孩子的空间、解放孩子的时间。”“说”正是对孩子“嘴”的解放，而课堂上的“说”又不能是天马行空的畅谈，于是“问”就变得尤为重要，尤其是语文课堂，要借助文本通过提问来引发学生的七嘴八舌。因此每篇课文在备课时通常先捋出主干，然后设计出几个主要问题。如果把每篇课文比作一个树干，那讲完课文后，它一定要在师生的共同努力下变成一棵枝繁叶茂的大树，老师的提问就是枝干，学生的回答就是一枚枚透亮的绿叶，让孩子的听觉、视觉和心灵都得以丰富而充实。在培育每棵“大树”的过程中，我找回了真正能与孩子们共呼吸的自己。

说是写的基础。很多年前就曾经写过一篇《好作文是“说”出来的》文章，其灵感来自于指导女儿写作的过程。写其实就是“文字语言”的教学。因此，在本学期，我准备了课堂写话本，每节课皆有写话练习，有时几句，有时一小段；有时先说后写，有时先写后说；有时仿写，有时续写。当然，还要有点评和总结，虽然工作量增加了，但看到那些精彩语句时的幸福总能将之冲淡。在笔耕之中，我找回了真正劳作

中的自己。

“解放孩子的时间”无疑要从减少作业量开始。因此我本学期的作业量为：每月一本必读书，检查方式为先开读书交流会再写读后感；每周完成两次读书笔记，一为文学作品摘抄，一为优秀习作摘抄，（一篇摘抄自己的每周佳作；一篇为自选习作。）并要求对优秀习作进行点评；每周两次生字抄写。我将周记、日记类的练笔全穿插进了课堂教学中，每周至少有两节是习作课。因为课时的减少就更逼迫我想方设法将课文“精讲”“少讲”，因此在解放孩子时间的同时我在教学设计时就多了思考，孩子们间接地促进了我。

就考试而言，老师与学生估计都深恶痛绝，但面对我们无法改变的现状时，只能自己改变思维化不利为有利。考试，不仅是看分数、比成绩，更不仅只是看学生，更重要的是透过试卷看自己。因此，我将试卷分析分三步走：第一，分析试题。主要看题的难度、题型、题量及失分率；第二，分析学生。这时候的试卷要一张张看，边看边回忆这个孩子平时的课堂状态、作业完成情况甚至近期的身体状况和家庭状况，找到孩子除了没掌知识点本身的其它原因，为的是更好更近地与学生沟通，这也是“因材施教”的一方面。第三，分析自己。我同意“学生学习成绩的问题都是老师的问题”这一说法，我还认为所以学不好的学生有百分之八十的原因是来自于四十分钟课堂。尤其是中低段孩子年龄小，好动易走神，如果课堂没有吸引力那老师的教学虽不能说无效，但一定不是有效的。所以透过试卷反思自己的课堂并真正开始改变课堂教学的方式方法方向才是试卷分析的根本。

本学期我将总目标定为抓a率。每一次考试后，我通过分析试卷再定下下一阶段学生个人目标，以便触动自己及时调整课堂。正是由于试卷分析的见效才使我期末目标得以达到。

当然，以上三点只是本学期语文教学工作中的一些片断，作为语文老师我深知任重而道远，但我将牢记叶老的“学生不

是为了学而学，而是为了学才学。”我会不断求索，给课堂以“生”的幸福。

四年语文教学工作总结篇十七

时间过得很快，本学期即将结束，回顾自己经历的教学路程，有艰辛，有欢乐，留下很多回忆，教学中有过失，也有成功，在此将自己的工作总结：

一、教学方面

“业精于勤，荒于嬉，行成于思，毁于随。”这句话是课文中积累的句子，正说明了做好教学，就得下苦功夫，努力去研究教材，寻找新的教学方法。在这一学期里，我不断努力，思考如何激发学生兴趣，如何提高教学水平，如何督促学生完成作业！通过上网查寻新的教学方面，最适合学生教学的方法，使学生能够独立完成作业，上课中大胆提出问题，和学生互动交流，随时到教室和学生讨论问题，交心谈心，树立了学生的榜样，让学生明白读书的乐趣，知识的重要性。期末考试成绩显著提高，达到了预期的效果。

二、问题及改进方法

在教学中，也存在一些不良因素，比如：学生积极性没有提高，在课堂上有时学生不能提出问题，独立思考能力较差；在教学方法上欠佳，还应从多方面去激发学生兴趣，导入课题应创新，对学生的阅读理解能力还应加强培养。在今后的教学当中，我还应多花时间去制作一些课件，寻求新的教学理念，教学方法。

总之，好的教师就应该多下苦功夫去研究教学教材，多花心思去和孩子们接触，探讨学习方法。真正把教师和孩子融为一体才是最好的学习，让孩子们感受到学习的乐趣，知道学习的意义，树立远大的抱负过后自然就会为些目标而奋斗！

四年语文教学工作总结篇十八

经过四年的学习强化与教育指导，四（1）班的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。没有最好、只有更好，取其精华、弃其不足，总结过去是为了更好的服务于将来，为了本学期语文教学更上一个新的台阶，为了每个学生的语文水平有一个大的进步。现将上学期的语文教学心得体会如下。

（一）实施新的教法，提高教学的实效性

第一、在识字写字教学中，讲究方法，提高质量。识字和写字同样是中高年级语文教学的重点，教学中我坚持多认少写的原则。在识字教学中，充分利用儿童已有的识字经验和熟识的语言因素，教给儿童识字方法，鼓励儿童用自己喜爱的方式去识字，做到四个有机结合：一是尽量联系具体的语言环境，把字的音、形、义有机结合起来，力求识用结合；二是充分运用多媒体技术优势，给儿童创设生动活泼的画面，并引导他们联系生活实际和已有生活经验，多观察，多想象，把识字和认识事物有机结合起来；三是学过的字力求在语言训练时反复运用，把识字和听说读写有机地结合起来；四是在识字过程中一定重视写字的指导，不仅要求儿童把字写对，还要做到姿势正确，把字写好，把识字和写字有机结合起；五是在识字过程中加强对已认识的字的复习、巩固工作，防止回生，把新授与复习结合起来。

第二，在口语交际中，联系实际，创设情境，使儿童入情入境地进行口语交际，达到有话可说，有话愿说。

第三、在教学策略上，整体兼顾，灵活处理。人教社新教材以专题形式编排，每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都是围绕本单元的专题合理安排的。因此，教学中一定要具有整体教学思路，做到前后贯通，整体优化。在每组教

学中，什么时候安排什么内容、布置儿童进行那些学习准备、运用什么方法施教，必须心中有数。避免“单打独斗，各自为政，临阵磨枪”的现象出现。

第四、在教学思想上，要转变方式，实施自主、合作、探究式学习。新课标倡导学习方式的转变，提倡儿童自主、合作、探究性学习。而新教材又十分重视儿童学习兴趣和能力的培养，通过多种方式体现了让儿童自主学习、主动学习、在游戏中学习的意图，使儿童在学习中不断有所发现，不断获得成功的愉悦。如在每个语文园地里设了“我的发现”，不断引导儿童发现新的识字方法，发现字、词、句中一些带有规律性的东西，并用“我会认”的图标来标示。为了鼓励儿童自主学习，自我发现，自我展示，又设有“展示平台”，鼓励学生展示自我学习的成果。因此，我充分利用好教材本身创设的这一教学有效资源，放手让儿童自主识字，自主阅读，自主交际。让儿童在自主学习活动中自得自悟、主动参与、探究发现，从小激发儿童学习的成就感。

（二）、注意德育渗透，体现语文的情感性

“新课标”指出：“培养儿童高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应该把它们当作外在的、附加的任务，而应该因势利导，贯穿于日常的教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的功效。”我在教学中积极贯彻了这一思想。我在教学中，一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到“润物细无声”的效果。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到“披文入情，以情悟文，情文结合”。

（三）培养语文素养，体现语文的学科性

（四）、开展了丰富多彩的语文实践活动。

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有一定联系，将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，还带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

要创造性地使用教材。教师要根据当时、当地和学生的实际，活用教材，随时利用身边的语文教育资源，丰富语文教学的内容与形式，拓宽语文教学的渠道。总之，教师备课时胸中要有全局，创造性地设计教学，创造性地进行教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。使教学充满活力。

在上册教材中内容较多中有时为了赶进度，识字教学不够扎实，形成恶性循环。给以后的语文教学造成了很大的困难。部分学生家长配合不够。部分学生学习语文的积极性不高。对新教材理解、运用不够深刻。

1、要努力开发、充分利用我校的资源网中的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

2、运用多媒体，提高教学效率。教师要进一步提高运用现代化教学工具的熟练程度，发挥多媒体辅助教学的作用，使语文课上得更活泼更生动更形象。

四年语文教学工作总结篇十九

本学期工作已经结束，我的四年级二班的语文教学工作也告一段落。在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于学生的语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。现在将这一学期的语文教学工作总结如下：

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我向同组的教师学习，努力实施创新教学，极力发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真研究每一课的教学，每一环节我都用心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真学习，积极发表个人意见，阐述自己的见解，虚心向有经验的老师学习。

本学期的努力方向是学生的阅读。在教学中，针对我们我班学生的实际，我充分激发他们对课文诵读积极性，坚持用最工整的字在黑板上抄写优美的古诗词和学生一起诵读。激发学生背诵的兴趣。为了更好地培养学生的自学能力，我一直要求学生坚持写笔记，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，通过手抄报等形式进行展示。

本学期，我研究的目标是阅读教学。我认为首先应加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。我们在四年级语文组将大力加强语文基础知识的教育教学，进而不断巩固基本技能。抓好探究性学习方法的研究，掌握并灵活运用探究性学习方法。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。改革教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学年的语文教学工作总结，我对小学语文有了全新的认识，课堂教学方面也有一些进步。但也有诸多不足，如本班学生不遵守纪律，思维不活跃，成绩一直不够理想。今后立足实际，开拓进取，不断前进。

四年语文教学工作总结篇二十

回顾这半学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学年前段的教学工作做以小结，以促进提高今后的工作。现将具体工作总结如下：

1、培养学生良好的学习习惯。针对学生的实际情况和好胜心强的特点，实行小组竞争机制，评选出学习认真的好学生，奖以花朵、笑脸，以此促进学生自觉的学习，逐渐养成良好的学习习惯。每天在早读和中午练字的时间里，安排两位学生当“小老师”负责早读和中午的读书情况。一位安排读的内容，一位边读边在下面转着看，以免有些学生开小差。以此培养学生的组织能力和朗读能力。经过自己的不断努力，学生朗读能力提高了，课文读熟了，上课的热情自然就高涨了，同时也锻炼了学生的自我组织能力。

2、规范学生的书写习惯，提高书写质量。发作业本时强调：表扬优秀的，有进步的，鼓励作业差的学生向优秀学生学习。这样，学生慢慢的开始对比了，开始竞争了，对老师作业上的批语重视了，书写习惯也逐步向好的方向发展了。

3、养成习惯。正确的学习习惯的养成，有利于教学的实施，更有利于学生的学习。

(1) 正确的上课方法。“该说时就说，该听时就听，该写时就写”，认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。

(2) 写工整字，做规范作业。强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。统一规范作业格式。

4、培养学生良好的阅读课外书籍的习惯。本学期结合阅读课，为学生配备了课外阅读书籍，让学生从中积累好词佳句，并对有特点的词句进行归类，及时摘抄在读书笔记上，先摘抄自己喜欢的句子或故事，然后初步写出自己的感想。

为了让学生掌握好语文知识，我做好每一节课课前准备，深钻教材。并结合本班的实际情况，运用轻松愉快的教学方式，激发学生的学习兴趣。在语文课堂教学中，创设轻松和谐的教学氛围。运用先进的教学手段，激发学生的学习积极性，鼓励他们在课堂上敢说敢想，做学习的主人，真正体现以学生为主体。本学期还特别关注学困生。给他们以最大的鼓励，并提供更多的机会，让他们也能学而有趣，有所进步。

为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重“抓两头，带中间”。注重培养优生，同时，还在班级里开展“一帮一”的活动。激励学困生树立信心，做到课外辅导，课内多给他们创设机会，以此激起他们的学习兴趣。在班里掀起一股，先进帮后进，后进学先进，先进更先进的好的风气。这样，全班的学习成绩都有所提高。

同时做好家访工作，及时与家长联系，取得家长的支持，尤其是复习期间，能监督学生完成家庭作业，有能力的家长参与辅导，对学生的生字进行听写检查，家校合力共同提高教学质量。最后在学困生的辅导上，还离不开班里的班干部，对于基础作业，背诵课文等作业，实行优帮差，优生及时检查自己的帮扶对象，使其在复习期间能迎头赶上。

综上所述，在本学期前段时间里，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，认真地做好了教学工作，较好地完成了教学任务。