

# 2023年小学英语三四年级教案(优秀15篇)

六年级教案的反思和调整是教学质量提升的关键，及时总结经验教训，改进教学方法和策略，不断提高教学效果。接下来，我们将为大家分享一些实用的安全教案案例，希望能够提供一些有关安全教育的思路和参考。

## 小学英语三四年级教案篇一

does.....?句式对职业提问。因此，无论是对英语知识的学习上，还是对语言的综合运用能力，都有着十分重要的作用。

- 1、班级人数多。
- 2、学生认知水平不同。
- 3、语言表达能力不强。

(1)知识目标：让学生能用英语正确的表达和书写第四页的职业名称，并运用what does.....句式进行问答。

(2)能力目标：培养学生的听力和语言的综合运用能力。

(3)情感目标：通过动作、猜单词、听录音等，加深学生的学习兴趣。

关于职业名称的学习

1□simon说

用这个活动复习学过的课堂用语□stand up.....

## 2、情境引入

……放一遍录音，让学生重复，不放录音，指着录音或插图，引导学生说出单词。

## 3、卡片活动

师指着卡片问□what does……把句子写在黑板上，并解释句子的意思。

## 4、进行活动，巩固知识

### 活动一：听录音抢答

老师把带有职业名称词汇的卡片发放到不同学生手中，然后放录音。让学生听到职业名称的把卡片举起来，并用英语大声读出来。这样使学生在竞争中很快掌握这些职业名称的读音。

### 活动二：猜一猜

让学生看到课本第4页底部的插图，在放录音前让学生猜一猜可能听到的内容。如猜对给予鼓励。通过这种形式使学生在娱乐中反复操练，并培养了学生的听力。

### 活动三：找朋友

将学生分成两组，并发给学生每人一张卡片，在另一组必定有一人持有一张含有相对应的英语职业名称的卡片。游戏开始第一组同学依次说出卡片上所写的职业名称。找对的加1分。最后看哪一组获胜。这样能使学生在真实快乐的情景中学习。

### 活动四：一起说

把学生分成两人一组，表演对话。看着课本第4页下半部分插图。一人问，另一人答。再一人问，另一人答。然后，组与组之间互问互答。最后，师与生互问答。这种形式使学生在轻松的操练中掌握句式。

## 5、唱一唱

放录音，让学生学唱英语歌曲。鼓励学生边唱边听节拍。

## 6、布置作业

让学生把歌曲唱给家长听。

在本节课的教学中，教师引领学生融入故事情境，以故事情节为载体，通过观察、预测、提问、讨论、小组活动、分角色表演等一系列活动，让学生自己亲身体会。

## 小学英语三四年级教案篇二

本学期的主要内容为pep小学英语四年级下册，共有4个教学单元、2个复习单元。每单元分“a□b□c”三个部分，共12页，复习单元为6页。全书配有彩色卡通式插图，设计新颖活泼，生动有趣。本教材的设计与编写体现了对传统外语教学思想的继承和发展，在比较、分析和研究多种国内外小学英语教材的基础上，博采众长，取其精华，形成了本套教材特有的编写体系。本套教材的编写思路是以话题为纲，以交际功能和语言结构为主线，逐步引导学生运用英语完成有实际意义的语言任务，即：话题-功能-结构-任务。根据学生的实际情况，教师可以有选择地、灵活地安排教学内容，有针对性地设计课堂教学活动。

## 二、学生分析

四年级的学生对英语学习兴趣整体有所下降，两极分化比较

严重。所以本学期应做好后进生的转化工作。教师应该面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，注意分层教学，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

### 三、教学目标

- 1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。
- 2、能按四会要求掌握所学句型。
- 3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。
- 4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。
- 5、进一步养成良好的书写习惯。
- 6、进一步养成听英语、读英语和说英语的良好习惯。
- 7、能运用相关的语言知识和技能，完成某项任务。

### 四、主要教学措施

- 1、以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。
- 2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。
- 3、培养学生拼读音标的能力，确保学生自主学习的质量。
- 4、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，

做到整洁、规范、正确地书写。

5、对优秀学生尽可能的多提高自身素质，多看英语读物，多落知识点。对差生则多利用课堂，课外的时间抓基础知识，纠正个别同学的发音。努力提高学生学习英语的积极性。争取全班统一进步。

## 五、教学进度安排

由于本学年教学时间相对较短，所以教学时间显得十分紧张，因此对本学年的教学作如下安排：

教材共四个单元。每单元8课，其中6节新授课，新授课部分两周完成，复习单元一周完成，计三周一个单元。书本知识共32课，不排除因为课文难，学生接受较慢而增加课时。教学中还穿插各种形式的小测验，丰富多彩的英语活动，还有数次作业、考试的评析，同时由于放假、学生差异、教学容量、教师进修、考试等其他客观因素的影响，我将按实际需要调整对课时进行适当调整，力求达到效果。

总而言之，这半年是四年级学习小学英语的最后半年，本学期英语教学的目的就在于要使学生爱学、乐学、善学。为中学的英语学习打下基础，同时教师充分利用“情景教学”这一重要方法扩展教学形式，培养、维持和发展学生学习英语的兴趣，提高英语教学的效果。

## 小学英语三四年级教案篇三

(一)分析本课内容在教材中的地位和作用。

(二)本节课的教学目标、重、难点

在“知识目标”中，通过教学让学生掌握本课的词汇运用；“能力目标”方面：指导学生在任务型教学模式中，让学

生学会用英语与他人谈论人的个性特征和形容词的比较的话题，以及进一步提高听力能力和英语语言表达能力；“情感、态度、价值观”方面：通过师生在教学的双边活动中主动性和创造性的发挥，激发学生的学习兴趣，体验英语语言的美，体验知识间的相互应用、相互依存、联系，让学生充满自信，体验成就感和合作精神。本课教学重点

是□myfavouriteschoolworkisto.....难点在于把所学知识运用到实际谈话中去。为达到以上的教育教学目标，根据英语“课标”中强调课程要从学生的学习兴趣、生活经验和认知水平出发，倡导体验、实践、参与、合作与交流的学习方式和任务型的教学途径，发展学生的综合语言运用能力，使语言学习的过程成为学生形成积极的情感态度、主动思维和大胆实践、提高跨文化意识和形成自主学习能力的过程以及我校学生的实际，我将在教学中采用多媒体辅助教学、任务型教学模式，结合听说法、游戏法以循序渐进的方式来进行教学。

## 小学英语三四年级教案篇四

1) 语言知识目标:

2、理解let'sdo部分的内容

2) 语言技能目标

1、能够简单描述自己的家，结合学过的语言描述各个房间及室内家具陈设的名称。

3) 情感、文化目标

1、培养学生对家的热爱、鼓励学生大胆设想自己未来的家居

2、了解西方国家的房屋结构，以及各部分的名称。

## 1) 教法设计

本课时我采用游戏方式进行学习，运用贴画进行奖励，让学生在听、说、读各方面都融入进来，增加学生的竞争意识，使课堂教学进行到高潮。

## 2) 学法指导

观察图片，利用动作进行理解，实行团队合作学习。增强团队精神。

1、先进行日常口语交流，活跃课堂气氛。

2、然后复习旧知识为新知识的呈现做铺垫。

3、图片展示，运用句子“what are they?”来问答呈现新单词，听录音，力求学生做到“眼到、口到、手到、心到”。

4、游戏巩固：运用竞赛和小老师的方式进行操练。

5、let's do部分，教师动作示范让学生理解。

6、配对游戏，小老师命令两名学生配对。

7、家作布置。

## 小学英语三四年级教案篇五

本学期我将继续教三年级英语，我将重点投入到养成良好的学习习惯。激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础，使他们形成初步运用英语进行简单日常交流和书写，为进一步学习打下基础。

## 二、教学要求和目标

- 1、使学生获得一些英语的感性知识，激发学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度。掌握基本的英语交际用语，培养学生初步运用英语进行交际的能力。
  - 2、培养学生一定的语感，打下良好的语音、语调和书写基础。
  - 3、培养学生学习英语的自觉性，养成良好的学习习惯。
  - 4、掌握基本英语交际用语，使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。
  - 5、遵循英语教学规律，寓思想教育于语言教学之中，促进学生良好品德的形成。适时介绍中外文化差异，尽力使学生感兴趣。培养学生创新精神和实践能力，努力为学生的终身发展奠定语言基础和思想基础，并为进一步学习打下基础。
  - 6、在学习课本知识的同时，加强英语知识的拓展、延伸、加深。7. 逐步加入绘本教学，进行尝试。
- ### 三、教学重点难点教学重点：

能按四会与三会要求掌握所学单词。能按四会要求掌握所学句型。能在情景中熟练的运用所学的四会句子。能在图片、手势、情景等非语言的提示下，听懂清晰的话语与录音。培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。教学难点：

养成良好的听英语、读英语，说英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。

- 1、认真备课，钻研教材，进行课堂的有效教学，提高课堂效率，做到当堂内容当堂掌握。
- 2、创新运用各种不同英语教学法来辅助教学，如：情景教学法、直接教学法和tpr全身反应法，并开展一些有趣的活动、



游戏让学生在轻松的氛围中学习英语。

3、创设英语情景和环境，使学生们在一定的英语语言环境里习得第二语言。做到生活中有英语，英语中有生活。

4、鼓励学生大胆说英语，肯定他们的进步(尤其是英语基础不好的学生)，树立学生的信心，培养学生朗读和书写的习惯。

5、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。帮助英语基础不好的学生，提升英语基础好的学生。

6、多教授chant和歌谣或小故事等促进学生多单词和句型的记忆。充分利用教科书中的课文创设栩栩如生的情景，如介绍朋友，去动物园，寻找东西，询问数量，为学生提供使用英语进行交流的机会。

7、鼓励后进生，善待后进生，纠正后进生的错误观念，让他们知道自己能行，鼓励他们去追求。在课堂上，要多用鼓励性的语言，要掌握评价的艺术，保护后进生的自尊心，发现他们的优点与长处，让他们尽情发挥。教师要耐心帮助他们，以自身的人格魅力去影响和感化他们，从而提高教学质量。

## 小学英语三四年级教案篇六

教法的选择固然重要，但学法也是必不可少的，我们都知道，教学的主要任务不是积累知识，而是发展思维。教师在传授知识的同时，更主要是教会学生方法，发展能力，通过思考，将有关知识重新提炼总结，鉴于本课句型特点及学生现有的知识水平，我准备引导学生采用听、看、读、想、说的方法来学习本课，通过听、看，达到有所思，有所得，能说出问题的关键，帮助学生掌握学习重点，多表扬，勤鼓励，使不同层次的学生都有学习教育积极性，在知识上均有所提高。

## 小学英语三四年级教案篇七

四年级从上个学期的情况来看在英语学习上掌握较好，主要表现为学习成绩层次上很均匀，英语学习兴趣很高，在教学上我最多的是在个别辅导之余引导他们分组相互学习，师徒结对，共同进步。

这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》和《小学英语教学基本要求》编写而成的。本册供以小学三年级为起点、开设英语的学校第一学年第一学期使用。

《义务教育课程标准实验教科书英语》的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展。在分析、研究许多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，形成了本套教材特有的编写体系。同时，有吸收了当今国内外英语作为外语教学的理论和成功经验，把这些教学理论和实践经验同我国的小学外语教学实际相结合，以形成我国小学英语的外语教学模式和教学方法。

本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。
- 4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式限度的激发学生的学习动机。
- 5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生

通过英语学习来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

1、激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们初步建立学习英语的自信心。

2、培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调书写基础，以及良好的学习习惯。

3、使他们初步具备用英语进行简单日常交流的能力。

4、同时培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。

5、适当介绍中西方文化，培养学生的爱国主义精神，增强世界意志，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

1、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

2、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

3、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

4、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。

5、要求学生在课余时间尽量运用已经学习的英语进行对话。

6、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。

7、多与学生交流，进行口语交际训练。

1、能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。

2、能听、说、认读60个单词和词组并能听、说、读、写61个单词和24个句子(包括学校、时间、衣服、天气、购物、农场动物、数字、颜色等几个话题)，并简单运用。

3、能听、做6个tpr活动。

4、能学会3个小制作。

5、能唱8首歌曲。

6、能听、说、唱7首歌谣。

7、能完成6个自我评价活动。

8、能听懂6个幽默小故事。

9、能了解6项简单的中西方文化知识

## 小学英语三四年级教案篇八

教学目标：

1、默读课文，把握课文内容，了解迪斯尼乐园的路径是怎样成为路径的，并从它的设计过程中受到启示：为人们做事情，顺应人们的需要，给人以自由选择的空间，就可以产生的办法和意想不到的效果。

2、学会1个会认字“滨”。

教学重点：

使学生发现葡萄园主卖葡萄的方法与格罗培斯设计方案之间的联系

教学难点：

使学生从这件事中感悟作者要表达的意思：为人们做事情，顺应人们的需要，给人以自由选择的空间，就可以产生的办法和意想不到的效果。

教学方法：讲授法、讨论法等

教学准备：多媒体课件

教学安排：1课时

教学过程：

一、理解题意：

路径：就是的路线。

二、自由朗读课文，要求读准字音。

自学生字

三、能说说课文主要讲了一件什么事吗？

讲的是世界的建筑大师格罗培斯为迪斯尼乐园的路径设计大伤脑筋，后来从一位年老的葡萄园主卖葡萄的方法上受到启发，最终他设计的路径被评为世界设计。

四、随机板书：

启发：格罗培斯年迈的葡萄园主

有什么问题？

2、从中受到什么启发？

3、结果怎样？

五、带着问题寻找解决问题的切入点，进行思考：

2、从文中寻找答案——“只要在路旁的箱子里投入五法郎，就可以摘一篮葡萄上路。”

——“在这绵延上百里的葡萄产区，总是她的葡萄最先卖完。”

3、由此我们又会产生什么问题？——为什么回是这个结果？

4、假如你是一个过路人，你看到这些不同的兜售方式，你回选择哪种？为什么？

老太太的：

“无人看管”，大家可以走进园里自由选择，无拘无束地挑选自己称心如意的葡萄，同时享受亲自摘葡萄的乐趣。

直接从葡萄架上摘，果子更新鲜。

“只要……就可以……”这种方法给人以自由，任其选择的  
做法，使人们感到被信任、被尊重。

5、同学们感受到的这些也就是格罗培斯受到的启发吧！

——撒上草种，提前开放；按照足迹，铺设道路

7、道路铺设好了，还被评为世界设计。评委们是怎么想的呢？大家能以模拟的形式再现一下当时的讨论过程吗？小组讨论。

格罗培斯的设计方案是：宽，走的人多；窄：走的人少；没人走的地方，不用设计。

格罗培斯追求完美，先后修改了50多次，还不满意，最后让大家共同来创造，这样的路径已不是哪一个人的设计，而是大家共同的选择，是把游人放在了第一位的。

这许多小道踩出来了，但并不一律，“有宽有窄”，宽的走的人多，窄的走的人少些，却又“优雅自然”，道路的设计不是用脑子挖空心思出来的，而是用脚走出来的，据此铺设的人行道就没有刻板的模式，富有艺术性的优雅。

行人走出来的路是优雅自然的，格罗培斯在按照踩出来的痕迹铺设路径时，一定会施展全部的本领，使路径更美。

这样的路是行人自己走出来的，不仅美观，而且保证了人们游玩时的方便、快捷。

设计路径的方法不同寻常，这样的设计是顺其自然的，看来在没有办法的时候，顺其自然是一种的选择，包含着深刻的道理，给人以极大的启迪。

如此设计是格罗培斯从法国南部卖葡萄的年迈老人那里获得启发，汲取了“给人自由，任其选择”的精神而完成的。

格罗培斯对待“微不足道”的问题同样认真对待，他对工作认真负责，一丝不苟。

7、各位评委不仅完全理解了格罗培斯的设计方案，设计思想，体会到了他的良苦用心，而且从这件事上，从设计师身上，

获得了很大的启迪：“给人自由，任其选择”这样顺其自然的方式，收到了意想不到的效果，最终成就了“”。这个“设计”的产生，来自一个建筑设计大师的敬业精神，来自于一个透过表象看到本质的智者的思考，来自于善于联系，极富创造力的建筑艺术家的设计。真是受益匪浅啊！

8、在文燕的原著中，结尾是这样的，很富有哲理，推荐给大家。出示文字，指名读：

“在这个世界上，不知道该怎么办的时候，选择顺其自然，也许是选择。同样的，人在生活无所适从的时候，选择顺其本性，也许不失为聪明之举。”

六、小练笔：请代表评委给格罗培斯写颁奖词。

附：板书：25路径

遇到难题——受到启发——完成设计——设计

## 小学英语三四年级教案篇九

- 1、激发学生学习英语的兴趣。
- 2、培养他们良好的语音、语调、书写基础。
- 3、培养他们良好的'学习。
- 4、培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。
- 5、培养学生的爱国主义精神、增强世界意识。

本套教材的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展，吸收了当今国内外把英语作为外语教学的理论和成功的经验，把这些教学理论和实践经验同我国小学英语教学的实际有机



结合起来，形成了适合我国英语教学基本状况的模式和方法。总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构逐步引导学生运用英语完成实际目的的语言任务。即：话题—功能—结构—任务。

教材的主要特点：

### 1、强调语言运用

本套教材吸收了交际教学思想，注重学生语言运用功能的培养。教材在整体构思，内容安排，活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现了语言的交际功能。

### 2、注重能力的培养

力求用生动简单，通俗易懂的方式渗透学习策略目标鼓励学生能动思考，主动做事，自动调整学习方式发掘他们积极求知，努力进取的潜能。

### 3、突出兴趣激发

从内容、形式、方法、插图及装祯设计等方面都以限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系小学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑小学生的需求。

### 4、重视双向交流

选编了一些与学生日常生活紧密相关，与教学内容和教学进度同步的中西放文化知识。

### 5、融合学科内容

十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的，最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容，融如语言材

料之中。

## 6、重视灵活扩展

运用有效的编排形式，使教师充分发挥特长，使学生能够各得其所。

## 7、实现整体设计

运用整体系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接，以确保各阶段的顺利过渡。

### 1、会话教学

融会话教学于情景表演之中，让学生在表演中练。

### 2、词汇教学

巧用实物和卡片。

融词汇于会话教学中。

### 3、歌曲与歌谣教学

在每节课中渗透、灵活运用在各个教学环节中、唱演结合，培养艺术素质。

## 小学英语三四年级教案篇十

四年级的学生活泼好动，可由于英语处于非主非副的地位，英语科还是得不到象语、数一样重视，有些学生学习的主动性不够，不愿吃苦，作业也不认真完成，导致英语单词记不住，读句子主更不如人意，有部份学生对1-99的数字反应迟钝，直接影响到本节课对衣服的价格讨论，针对这一问题，

我特意设计了“快看快读”的游戏复习数字，为下文打好基础。

## 小学英语三四年级教案篇十一

### 英语教学计划

#### 一、指导思想：

注重素质教育的养成，体现灵活开放；突出学生的个体差异，尊重学生的个体差异；倡导体验参与；提高学生学习英语的兴趣，最终促进学生的整体发展。

#### 二、学生情况分析：

我任教班级的学生英语学习基础较差，个体差异大，两极分化严重。优秀生较少，不能带动集体学习，中层同学学习又普遍缺乏灵活性，自学能力较差，大部分同学学习英语兴趣不高，甚至对英语存在强烈的排斥情绪。多数学生仍没有形成良好的学习习惯，无论单词还是语法只知死记硬背，效果不佳。因此夯实英语基础教学以及对英语兴趣的大力培养仍是今后教学中需要注意的问题。

#### 三、教材内容分析：

本课选自北京师范大学出版社出版英语教科书第13册第一单元freetie中的lessn4是初二学生对现在进行时的进一步学习用现在进行时代替将来时的特殊用法以及针对周末计划如何电话邀请他人的'交际指导性课文。课文先以一个同学间打电话的形式把现在进行时表将来时的特殊用法呈现给学生，以贴近学生生活的话题导入本课，突出本教材的特点，让学生在贴近自己的话题中感知发现、总结学习、运用语言知识的特点。在本课时中，以启发式教学为主，训练点播，循序诱导。

在教学过程中，设计了“猜一猜”“rolepla”等形式多样的活动，让学生在活跃的课堂气氛中学习并实践本课时的知识点。另外大量的问答及自编对话给学生创设了真正的英语语言环境，给学生充分的语言实践机会。

四、教学过程：

teachingtitlewearedingsethingfunthis5

## 小学英语三四年级教案篇十二

使学生会读、写小数，并进一步理解小数的意义。

教学重点：使学生会读、写小数。

教具准备：幻灯、幻灯片

教学过程：

一、复习

1、0.2是()位小数，表示()分之()；

0.15是()位小数，表示()分之()；

0.008是()位小数，表示()分之()。

2、0.4的计数单位是()，它有()个这样的计数单位；

0.07的计数单位是()，它有()个这样的计数单位；

0.138的计数单位是()，它有()个这样的计数单位。

二、新课

## 1、教学小数的数位顺序表。

前面我们已经认识了小数，谁能举出一些小数的例子？

(0.20.050.0050.01.....)

这些小数有什么共同特点？（小数点左边的数都是0）

在日常生活中你还见过其他的小数吗？谁能举出一些例子？

(1.540.63.1346.8.....)

这些小数的小数点的左边还是0吗？

观察一下：小数可以分为几部分？

是不是所有的小数都比1小？

谁还记得整数的数位顺序？每个数位的计数单位是什么？相邻的计数单位间的进率是多少？

学生边回答边在黑板上板书整数数位顺序表。

接着提问：0.2表示什么？（表示两个十分之一）十分之一是它的计数单位；0.05表示什么？（表示百分之五，有五个百分之一）百分之一是它的计数单位。0.006表示千分之六，有六个千分之一，千分之一是它的计数单位。

多少个十分之一是整数1？

多少个百分之一是十分之一？

多少个千分之一是百分之一？

这些小数每相邻两个计数单位间的进率是多少？（10）

这和整数相邻两个计数单位间的进率是一样的，因此，一个小数的小数部分可以用小数点与整数部分隔开，排在整数部分的右边，向整数一样计数。

10个十分之一是整数1，整数个位的右边应该是什么位？

十分位的计数单位是多少？百分位、千分位、万分位的计数单位分别是多少？

指出345.679整数部分中的每一位分别是什么位？

再指出小数部分的十分位、百分位、千分位上分别是多少？

## 2、教学小数的读法

出示古钱币的相关数据：高：0.58米、厚：3.5厘米、重：41.47千克

问：你会读出古钱币的有关数据吗？

谁能总结一下小数的读法？

强调：读小数部分，小数部分要依次读出每个数字，而且有几个0就读几个0。

完成做一做：读出下面小数

## 3、教学小数的写法

(1)例3：据国内外专家实验研究预测：到21，与1900年相比，全球平均气温将上升一点四至五点八摄氏度，平均海平面将上升零点零九至零点八八米。

你会写出上面这段话中的小数吗？

(2) 做一做：写出下面的小数。

零点零七五 点零六 十 点零零二

三百点七一 零点零一 四十五点五零三

### 三、巩固练习

#### 1、填空

0.9 里面有 ( ) 个 0.1

0.07 里面有 ( ) 个 0.01

4 个 ( ) 是 0.04

2、小数点右边第二位是 ( ) 位，第四位是 ( ) 位，第一位是 ( )，第三位是 ( )。

3、说出 24.375 每个小数位上的数各是几个几分之一？

#### 4、读出下面各数

(1) 南江长江大桥全长 6.772 千米。

(2) 土星绕太阳转一周需要 29.46 年。

(3) 1 千瓦时的电量可以使电车行驶 0.84 千米。

## 小学英语三四年级教案篇十三

(一) 分析本课内容在教材中的地位和作用。

(二) 本节课的教学目标、重、难点

在“知识目标”中，通过教学让学生掌握本课的词汇运用；“能力目标”方面：指导学生在任务型教学模式中，让学生学会用英语与他人谈论人的个性特征和形容词的比较大的话题，以及进一步提高听力能力和英语语言表达能力；“情感、态度、价值观”方面：通过师生在教学的双边活动中主动性和创造性的发挥，激发学生的学习兴趣，体验英语语言的美，体验知识间的相互应用、相互依存、联系，让学生充满自信，体验成就感和合作精神。本课教学重点是□myfavouriteschoolworkisto.....难点在于把所学知识运用到实际谈话中去。为达到以上的教育教学目标，根据英语“课标”中强调课程要从学生的学习兴趣、生活经验和认知水平出发，倡导体验、实践、参与、合作与交流的学习方式和任务型的教学途径，发展学生的综合语言运用能力，使语言学习的过程成为学生形成积极的情感态度、主动思维和大胆实践、提高跨文化意识和形成自主学习能力的过程以及我校学生的实际，我将在教学中采用多媒体辅助教学、任务型教学模式，结合听说法、游戏法以循序渐进的方式来进行教学。

## 二、说教法

## 三、说学法

教法的选择固然重要，但学法也是必不可少的，我们都知道，教学的主要任务不是积累知识，而是发展思维。教师在传授知识的同时，更主要的是教会学生方法，发展能力，通过思考，将有关知识重新提炼总结，鉴于本课句型特点及学生现有的知识水平，我准备引导学生采用听、看、读、想、说的方法来学习本课，通过听、看，达到有所思，有所得，能说出问题的关键，帮助学生掌握学习重点，多表扬，勤鼓励，使不同层次的学生都有学习教育积极性，在知识上均有所提高。

## 四、说教学过程及设计意图



教学设计：

### 活动一：激趣导入

在教学的开始我以“哑剧”表演导入课堂，运用肢体语言进行师生互动活动引出与本课有关的话题，如□playbasketball□singsongs□drawpictures□domyhomework等学校相关的功课，本环节以学生原有的知识为切入点谈论过去所做的活动，不知不觉地将学生引入教学交往的境地，进入本课的话题，达到润物细无声之效果，使学生形成积极的情感，主动思维，并形成良好的语感。

### 活动二：新旧衔接，感受知识的形成

认为要充分挖掘教材的内涵，从学生已有的知识经验进行迁移，培养他们迁移类推的能力。在这里我让学生表述自己喜欢的学校功课如□iliketo.....□又通过游戏自然引出本节课的重点句型“myfavouriteschoolworkisto.....”这里我以充分相信学生为宗旨，以任务型教学为主线，把任务明确的交给学生，让他们感受到自己的能力，无论他们成功与否，这都是对他们的一次锻炼。我带来了一段教学录象请大家看一下（视频剪辑1）至此活动得到进一步升华，不仅反馈于第一环节的活动，也为本节的重点突破环节打下基础。同时激起学生的求知心和参与的，使他们感受到成功的乐趣，体会到英语的魅力，而这一过程正是培养学生的语言能力形成的过程。

### 活动三：生生的互动探讨与听力能力的反馈

采用任务型教学途径，借助多媒体课件辅助教学，让学生听音做事。在活动之前，我给出学生明确的任务找出□whatisdanny'sfavouriteschoolwork□□学生带着任务去听，更能使他们进一步对声音语言进行体会、感受，这就是本课的重点突破环节。

此后，我又以学生喜闻乐见的卡通人物“蜡笔小新”为切入点，进行知识的拓展迁移。我再次通过任务型教学途径，分小组。结合循序渐法进行活动：先让“小新”和孩子们进行零距离对话，然后迁移到师生对话，最后过渡到生生互动讨论编排对话。大家再来看一下我的教学录象片段（视频剪辑2）这里学生在讨论、交际互动的过程中，使其口语交际能力提高到一个新的高度，激起学生的交际，让学生体验到成就感和合作精神，从而突破本课的难点。

#### 活动四：结尾设悬，培养学生写的输出

课堂最后，我又设悬念，让学生找出课桌中藏有什么，当学生兴高采烈地找到卡片时，我趁机进行写的渗透，让他们把所学知识运用到实际，这里我也带来了一个小片段（视频剪辑3）。到此为止，学生完整地感受了任务型教学的过程、方法和本节课学习的。最终目的。

以上的教学过程我注重学生的兴趣，贯穿“快乐教学”为指导思想，给学生足够的时间，让他们有机会展示；给学生热情的鼓励，让他们体验成功的乐趣。我相信当学生真正拥有了学习的，“要我学”就成了“我要学”；当学生掌握了学习的方法，就真正成为了学习的主人。

## 小学英语三四年级教案篇十四

采用任务型教学途径，借助多媒体课件辅助教学，让学生听音做事。在活动之前，我给出学生明确的任务找出□whatisdanny'sfavouriteschoolwork?,学生带着任务去听，更能使他们进一步对声音语言进行体会、感受，这就是本课的重点突破环节。

此后，我又以学生喜闻乐见的卡通人物“蜡笔小新”为切入点，进行知识的拓展迁移。我再次通过任务型教学途径，分小组。结合循序渐法进行活动：先让“小新”和孩子们进行

零距离对话，然后迁移到师生对话，最后过渡到生生互动讨论编排对话。大家再来看一下我的教学录象片段(视频剪辑2)这里学生在讨论、交际互动的过程中，使其口语交际能力提高到一个新的高度，激起学生的交际，让学生体验到成就感和合作精神，从而突破本课的难点。

## 小学英语三四年级教案篇十五

今年四年级总共187人，学生都是从不同的学校来的，基础参差不齐。学习习惯都有很大的差别，还需要加强培养学生的学习习惯。该班的学生有了一定的英语基础，但仍有不少学生由于学习态度不够端正，基础不扎实，能力也较差，学习比较困难。由于经过一年的学习，有了一定的英语学习基础，大多数的学生对英语产生了浓厚的学习兴趣，但也有些学生已失去了刚开始的兴趣，使得出现两极分化现象。教师应注重培养学生良好的学习英语的习惯，应该面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

全册共有8个单元，内容包括职业、动物、餐点、科目、学校等方面。让学生在听听、说说、唱唱、玩玩、演演中认字母、学单词、说句子，然后将所学语言积极的运用到生活中去。通过英语增进与他人的相互沟通和理解、欣赏。

学生以个人或集体合作的方式了解基本语言的表达方式和方  
法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在学习过程中，激发创造精神，发展实践能力，形成基本的语言能力。

- 1、教学重点：学会本册的单词及句型。
- 2、教学难点：学生能掌握本册的单词及灵活运用所学的句型，提

高学生用英语的能力。

本册的单词、句型及相关的语法知识

希望通过努力，能更好的激发学生学习英语的兴趣，提高学生运用英语的能力，整体成绩再有新的进步。平均分75分以上，及格率85%以上，优秀率50%以上，消除学困率。

在会话教学中，教师应注意以下几点：

融合会话教学于情景表演之中，师生一起在表演中教，在表演中练，在交际活动中用，而不要将会话教学变成跟老师念跟录音读，集体、小组、个人读的枯燥无味的形式。

力求做到在旧语言中学生词，用旧词练习新语言。语言词汇的教学，相辅相成，不可分割。利用并丰富教师教学用书中可供选择的的游戏，可以根据内容的需要，选择一至两种游戏形式丰富课堂教学。设计生动活泼的交际性语言活动。

### 1、充分发挥tpr活动的优势

tpr活动深受儿童喜爱。节奏和动作能刺激大脑皮层，激活记忆，使学生在对各指令的反应中自然习得语言。

tpr活动的操作方式：

1□listen,lookandguess□(听音、看图、猜意)

2□listenandpoint□(听音指图)

3□listenando□(听听做做)

4□puttheminrandomorder□(打乱顺序做)

2、注意示范教学单词的发音

3、单元词汇表上得这些单词是本册的教学重点，教师应详细教授它们的结构与书写。

要使歌曲和歌谣真正起到活跃教学，并服务于语言学习的作用，应注意以下几点：

1、在每节课中渗透

2、灵活运用于各个教学环节中

3、唱演结合，培养艺术素质

每个单元c部分的趣味故事不仅仅是给学生带来乐趣，更重要的是起到了扩展语言和对不同学生分层次教学的作用。

1、对于理解力、记忆力强的学生，要求他们理解故事，会讲述故事，表演故事，并鼓励他们运用故事中的新语言。

2、对于中等学生，要求他们理解故事，能够跟录音指着图讲述故事。

3、对于接受能力略慢的学生，只要求理解故事，会跟录音指图即可，教学故事的步骤：

1) 教师让学生听录音、看图，猜图意。

2) 教师在演示中略教扩展性语言。

3) 教师让学生听录音，模仿语音、语调，扮演角色。

4) 优秀者自我展示。

4、评价活动

对学生的形成性评价可以分三个方面在课堂上开展：

1) 对会话和词汇的评价

2) 课堂作业本是按照形成性评价的思路设计的，是对学生课堂学习情况的一种检测。

3) 每单元的听力检测

充分体现主情境图的作用：

1、展示本单元的语言、词汇、教学目标，做到一目了然。

2、本册8个单元的8幅主情境图是一天故事线。

3、用于复习时展开游戏。