

# 最新蚕姑娘教案幼儿中班 五年级语文修鞋姑娘课文及教案(模板8篇)

教学难点是指在教学过程中学生容易困惑或理解较为困难的内容。这些范文包含了多个知识点的教学内容，适用于不同学校和教学环境。

## 蚕姑娘教案幼儿中班篇一

教学目标：

- 1、把握课文主要内容，体会修鞋姑娘真诚、自信、善良的优秀品质，有感情的朗读课文。
- 2、通过人物外貌、动作、语言描写体会人物的思想品质，并进一步体会人物的心理活动，学习课文的写作方法。
- 3、联系生活实际，感受诚信对我们生活的重要性。

教学过程：

### 一、导入课题

板书“鞋”字，(看老师在黑板上写一个字，是怎么写好的？读什么?)强调读音引导

学生用“鞋”字组词，板书“修鞋”；引导学生谈对“修鞋”的认识，随机板书“钉、绗”，强调“钉”是一个多音字，并引导学生练读课文中“吧吧吧，三个钉子钉进去”一句话，加深对“钉”的印象；引出问题“谁修鞋？”，引导学生对“姑娘修鞋”和“修鞋姑娘”进行比较，感悟顺序变了，课文的重点也就变了，引导学生把学习重点定位在感悟人物品质上来。

## 二、初读课文，整体感知。

1、朗读课文，整体感知(想一想，课文围绕修鞋姑娘主要讲了一件什么事?)强调学生读书要养成良好的读书姿势。

2、学生汇报。(鼓励学生用一句话把课文内容概括出来)

## 三、重点感悟，渗透学法

1、快速浏览姑娘修鞋的部分，划出描写修鞋姑娘的句子，并做出标号。

2、指名朗读划出来的句子，教师引导学生体会重点句子、词语的含义，渗透通过人物外貌、动作、语言描写体会人物的思想品质，并进一步体会人物的心理活动。

(1)句子1：而她却坦然地接过去，自信地对我说：“不用绸，钉几个钉子就行了。”引导学生在反复朗读的基础上，抓住“坦然、自信”体会人物的动作，语言描写，并进一步体会修鞋姑娘动作背后的心理活动。

(2)句子2：她只是打量我一眼，也不管同意不同意，吧吧吧，三个钉子钉进去，接着一手拽着鞋底，一手扯着鞋帮，冲我使劲扯了扯，那意思是说：“这下你该放心了吧？”引导读，读出她的修鞋技术的娴熟和动作的利索。

(3)句子3：借着她干活的机会，我看了看这个不起眼的姑娘。她矮乎乎的身架，胖乎乎的脸蛋，蚕眉下，一双圆圆的眼睛，一眨也不眨地盯着手上的活儿。她那冻肿了的手背，记录着她经历的风霜艰辛。引导学生在反复朗读的基础上，体会修鞋姑娘外貌描写在这篇课文中的作用(对姑娘艰难困苦生活的写照)，并在熟读的基础上进行诵读，强调语言积累的重要性。

## 四、默读“我”和姑娘对话部分，并把自己的理解，自己的

体会，自己的感受在句子旁边批注下来。

创设情境，角色转换，教师和学生一起试读。突出课文中“我”没有直接说的话，引导学生想象“我”会怎样说，并用自己的话表达出来。

五、分角色朗读“修鞋姑娘”和“我”对话部分。

1、小组合作，练习分角色朗读。

2、学生展示读，去掉提示语的朗读，但要在对话中把提示语的意思表现出来。

六、深化感情，联系生活。

1、小组探究“我真惭愧。是她诚实，还是我诚实？是她相信我，还是我相信她呢？”引导学生回归文本，联系课文中的句子作为依据阐述自己的观点。

2、指导朗读“修鞋姑娘，你在哪儿？”教师引导学生体会作者的思想感情在不同的情境下，不同的环境中，读出这句话的不同的语气和感受。

(2)学生回答。(寻找诚实、善良和信任。)

(3)实际上，这是作者发自内心的心灵的呼唤，他在呼唤诚信，那这句话应该怎样读呢？

(4)我们和作者一起去寻找吧！教师引读第一自然段和最后两个自然段，再次感悟修鞋姑娘的诚实、善良和信任感动了作者。(老师反复引读，让学生读出理解，读出自己。)

七、作业超市，读写结合。

八、教师总结。

诚实善良是一种美德，它是人类取之不尽、用之不竭的智慧，愿我们成为诚实善良讲信用的人，这样人生的道路才会越走越宽。

## 蚕姑娘教案幼儿中班篇二

教学目标：

知识与能力

- 1、能借助拼音正确，流利地朗读课文。
- 2、理解课文内容，知道不同的动物有不同的过冬方式。

过程与方法

自主学习，尊重学生个性体验，以读代讲。

情感态度价值观

- 1、培养学生阅读兴趣，养成良好的读书习惯。
- 2、激发学生了解自然，收集信息的兴趣。

教学重点：

- 1、能借助拼音正确，流利地朗读课文。
- 2、理解课文内容，知道不同的动物有不同的过冬方式。

教学难点：

- 1、培养学生阅读兴趣，养成良好的读书习惯。
- 2、激发学生了解自然，收集信息的兴趣。

教学准备：

小动物头饰，多媒体课件。

教学过程：

## 一、导入新课

今天我们就来学习一篇童话故事。（板书课题，齐读课题。）

看到题目，你想知道些什么？（预设：信是什么？给谁送？送到了吗？结果怎样？）

## 二、初读课文感知大意

1、打开书到第4课，自由读课文，要求读准字音，做到不加字、不漏字。

2、同桌两人互读，互相帮助把课文读正确，流利，标出自然段。

3、指名分段读文，其他生边听边想，通过读课文，你都知道了什么？

请生把话整理好、看电脑填空，风姑娘把信送给了（）、（）、（）和（）。

## 三、细读课文，感悟内容

（一）、师：风姑娘怎样送信？（生读第一自然段）

呼呼呼是什么声音？（风声）风姑娘送信时是什么心情？（高兴）（预设：可以帮助别人做事，）带着高兴心情读第一自然段，齐读。

师;风姑娘除了高兴之外，还有什么心情?(着急)。

(预设：她要快把秋天到了的消息告诉小动物，让他们准备过冬的食物，如果要告诉晚了小动物就会被冻伤了。)你就带着着急的心情读给大家听，大家一起感受风姑娘着急的心情。

(二)、风姑娘给小动物和小女孩的妈妈送信，他们都说了些什么?用笔画出来，读一读(电脑显示)说的句子用红线显示。

1、师;小燕子为什么要到南方?(生汇报)

你知道它什么时候回来吗?(第2年春天)。

整个一冬天听不到小燕子的叫声，也看不见它的身影，你会想念它吗?你会对小燕子说些什么呢?(预设：小燕子我会想你的，小燕子你明年一定要早点回来，路上要注意安全，一定要平平安安到南方)

师：燕子是候鸟，你还知道谁在南方过冬?课件出示：杜鹃大雁

2、师：小燕子带着小朋友的问候去南方了，松鼠收到信会说些什么?(生汇报)

松鼠的心情怎样?(很着急)你怎么知道?(快采松果)

师;冬天时候自然界比较萧条、食物缺乏，松鼠只有过冬前准备好食物，这样才能安心的度过冬天。

请生带着着急的心情读一读小松鼠说的话(生读，评价读)

师：你什么时候着急?着急时会怎么说、怎么做?

(预设：生答;写不完作业，头不抬，一个劲的写。上学要迟到了，快点跑。)

3、师：小青蛙收到风姑娘的信又说了些什么呢？(生汇报)

师：你们知道什么是冬眠吗？(生汇报)

青蛙是冬眠动物，它冬天睡在洞里，不吃不喝，明年春天在醒来。

(看书上的图)看小青蛙的样子，多调皮，它心里一定很高兴，因为这个冬天可以享清福了。想想它是怎样挖洞的？(生做挖洞的动作，边挖边说；冬天快要到了，我要挖个地洞好冬眠。)

你还知道哪些动物冬眠？(出示；蛇、小刺猬)

课间活动；风姑娘送片落叶给小动物，老师送一段音乐给小朋友。

4、师：还有谁收到风姑娘的信？(生汇报)

师：小女孩的妈妈说了什么？谁来读，(指导读、评价读)

看看小女孩的妈妈多么爱自己的孩子呀、我们的妈妈也非常爱我们，在生活和学习中，哪件事让我们感到妈妈是爱我们的呢？(生汇报)

小女孩的妈妈收到信，你们的妈妈收到风姑娘的信了吗？(没有)

师：没收到，你怎么穿上棉衣了呢？

(预设：我妈妈收到了，她给我准备羽绒服了)

师：人类过冬除了准备棉衣外，还储存什么呢？(生汇报)

5、师：课文中你最喜欢谁呢？(生汇报)那你就用你喜欢的方

式读读它说的话吧。(生练习)

师：你们想不想带头饰演一演这个童话?(生带头饰表演)

6、想一想风姑娘还会把信送给谁?模仿课文说一说。(出示大屏幕)

四、总结，拓展

1、师：本文通过风姑娘给小动物和小女孩的妈妈送信，又通过她们收到信后的表现，让我们了解到了动物和人类的一些生活常识。

2、师：为了感谢风姑娘送来的每一封信，老师编了一首儿歌(出示大屏幕齐读儿歌)

板书设计：

guniang

4、风姑娘送信

燕子图南飞

松鼠图采松果

青蛙图冬眠

小女孩的妈妈图做棉衣

**蚕姑娘教案幼儿中班篇三**

教学目的：

1. 观察图画，了解画面的意思，明确交际的内容。



2. 观察春天里大自然的变化，说一说自己的所见所闻。
3. 培养留心观察周围事物的习惯。

教学重点：

观察春天里大自然的变化，说一说自己的所见所闻。

教学难点：

把自己的所见所闻说清楚。

教学过程：

### 一、激发兴趣，导入交际

1. 猜谜语：千条线，万条线，掉在河里看不见。小朋友，你们猜猜这是什么？(雨)
2. 我们管春天的雨叫什么？(春雨)
3. 你们喜欢春雨吗？想不想把你看到的春雨说一说？
4. 学生各抒己见。
  - (1) 春雨中树叶很绿，花儿很鲜艳。
  - (2) 春雨非常细、密。
  - (3) 春雨过后空气非常清新。
  - (4) 鸟儿们非常高兴，叽叽喳喳叫个不停。„
5. 评出说得的，并说说好在哪儿。

## 二、创设情境，深化交际

1. 多媒体展示《春雨沙沙》的画面。

2. 请小朋友展开丰富的想象：鸟儿们在争论什么问题?猜猜看，它们为什么这么说呢?

(1) 它们在树上叽叽喳喳的，可能在争论：“春雨到底是什么颜色呢?”燕子说春雨是绿色的，因为它看到远处的青山是绿色的。黄莺说春雨是黄色的，因为它看到油菜花是黄澄澄的。麻雀说春雨是红色的，因为它看到满树的桃花是红色的。而小白鸽认为它们说的都不对。

(2) 它们可能是说：“春雨为什么这样细?”(提倡多种意见)

(3) 小组讨论：鸟儿们谁说的对?为什么?

3. 你认为春雨是什么颜色?

(1) 组内交流。

(2) 角色表演：选择各组观点不同的学生代表模拟表演鸟儿们的一场“争论。”

(3) 组织个性化评论：谁说的最流畅?谁说的最有感情?谁的表达最有说服力?，

## 三、多种形式，训练表达

1. 多媒体课件展示春雨后大自然的美丽景色。

(1) 春雨过后，大自然有些什么变化?请大家说一说。

(2) 这样的景象你们喜欢吗?请小朋友在同桌之间交流一下。

2. 桥设句型，引导学生把自己所见所闻所感说清楚。

春天是\_\_\_\_\_色的，因为\_\_\_\_\_。

春雨过后，\_\_\_\_\_变得\_\_\_\_\_了。

我喜欢春天的\_\_\_\_\_，因为\_\_\_\_\_。

(1) 选择自己喜欢的句型，练习把自己所见说清楚。

(2) 个别汇报，集体补充。

3. 以小组为单位，选择自己喜欢的彩笔画春天。

4. 介绍各组的春景图。

(1) 先组内互相介绍。

(2) 推选的全班进行介绍。

(3) 评议，鼓励。

四、课堂总结，布置作业

与家里人讨论讨论：春天是什么颜色？

小学一年级语文《风姑娘送信教案》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 蚕姑娘教案幼儿中班篇四

1、生自读自悟，独立思考课文在写作手法上有哪些值得我们学习得的地方？

2、汇报交流，教师相机点拨。

3、有感情朗读课文，体会本文的写作特点。

4、谈谈本文在写作手法上对自己的启发。

1、通过观察一位同学的外貌、语言、动作、神态，表现同学某一方面的特点。

2、学生动笔练习，教师巡视指导。

3、交流。

抄写关于“我”的态度变化描写的词句。

课堂练习：完成练习册

作业安排：课后搜集有关“真诚”的文章。

附录(教学资料及资源)：课本、教学用书、真诚的名言

自我问答：教学中如何渗透德育?引导学生抓住文中的人物特点、重点词语理解感悟。

## 修鞋姑娘

“我”：怀疑—不放心—蒙上阴影—窘急了—尴尬—惭愧—保证

修鞋姑娘：热情、周到—诚实、善良

## 蚕姑娘教案幼儿中班篇五

**【教学目标】：**

1. 指导学生借助拼音，正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 通过有感情地朗读课文，是学生知道动物有各种不同的过冬方法，人也要做好过冬的准备。

**【教学重点】：**能借助拼音正确、流利地朗读课文。

**【教学难点】：**通过有感情地朗读课文，是学生知道秋天过去了，冬天快要到了，动物和人都要准备过冬了，不同的动物有不同的过冬方法。

**【教材分析】：**这是一篇小散文，它共有5个自然段，它通过秋风姑娘将落叶信送给燕子、松鼠、青蛙和小女孩的妈妈及他们的收到信后的表现，告诉小朋友季节变化的特点以及一些小动物的生活常识。

**【学生分析】：**学生在刚刚接触课文的时候，要让学生有充足的时间、运用多种形式朗读。在精读课文时，要让学生知道动物有各种不同的过冬方法。

**【教学过程】：**

一、看图想象，引出课题

1、(出示课件风姑娘)学生展开想象,说说风姑娘在干什么,然后引出课题《风姑娘送信》。(板书课题)

2、学生正确可读出课题,然后看课题质疑。

问题预设:(1)风姑娘的信是什么呢?

(2)风姑娘给谁送信?

(3)信送到了吗?结果怎么样?

(4).....

二、初读课文,感知大意

1、学生借助拼音自由读课文,要求读准字音,标出自然段。

2、同桌互读互听,互相帮助把课文读正确,读流利。

3、指名分段读课文,师生共同评价,重点看字音是否读准了。

4、汇报读书收获:通过读文,你都知道了什么?

三、细读课文,感悟内容

1、以读代讲,指导学生朗读第一自然段。

(1)引导学生结合生活体验学一学刮风的声音。

(2)学生带着自己独特的体验练习朗读课文,可以读轻一些、慢一些,也可以读重一些、快一些。

(3)指生朗读,读后先自评,再互评。

2、读中学写,引导学生学习2-5自然段。

(1) 看图，使学生直观地看到风姑娘的信就是一片落叶。引导学生把“一片……”补充完整。

(2) 燕子、松鼠、青蛙和小女孩的妈妈都收到了风娘的信，他们是怎么说的，引导学生边读书边画出相关语句。

(3) 知道学生练习朗读画出的句子，注意读出不同的语气。

(4) 分角色朗读课文。

(5) 通过读书，学生学到了哪些知识。（教师引导学生互相交流搜集到关于候鸟、冬眠的知识）

(6) 自由想象：还有谁会收到风姑娘的信，他们会做什么准备，引导学生仿照课文句式，说一说，写一写。

#### 四、模拟表演，深化理解

1、同学们在小组内合作，练习表演。

2、学生戴头饰到教室前面表演。

#### 五、拓展延伸

你知道风姑娘还会给谁送信吗？

**【板书设计】：**

4、风姑娘送信

燕子去南方

松鼠采松果

青蛙挖地洞

妈妈做棉衣

## 蚕姑娘教案幼儿中班篇六

知识与技能目标：理解课文内容，边读边揣摩人物的语言、神情、行为和心理活动，把握人物形象，体会作者所表达的情感。

过程与方法目标：以读为主，在读中感悟。

情感、态度与价值观目标：感受修鞋姑娘真诚、善良的品质。

三者相互渗透，相互结合，有效地实现了三维目标。

揣摩人物的语言、神情、行为和心理活动，把握人物形象，体会作者所表达的情感。

在读中感悟，在读中理解自主、合作、探究

教学准备：课件、小黑板

一、导入，整体感知

1. 说一说：课文主要写了一件什么事？采用了什么样的叙述顺序？

2. 想一想：这究竟是个怎样的姑娘，值得我走遍长街寻找？

二、品读感悟，合作交流(出示课件)

1. “我”不顾寒冷，走遍长街，寻找这位来自异乡的修鞋姑娘，这是为什么呢？请大家朗读课文的2——7段。划出描写姑娘的词句(用“·”标出动作描写，用“\_\_\_\_\_”标出外貌描写，用“——”标出语言描写)，想想这是一个怎样的姑娘，把你



的体会写在旁边，然后在小组里交流。

(1) 学生自读。

(2) 小组交流。

(3) 全班交流反馈(这是个怎样的姑娘，谁来谈一谈你画的。)

课件出示相关语句：

1) 她只是打量我一眼，也不管同意不同意，吧吧吧，三个钉子钉进去，接着一手拽着鞋底，一手扯着鞋帮，冲我使劲扯了扯，那意思是说：“这下你该放心了吧？”(通过抓动词理解姑娘技术娴熟自信)

a 谁来读读这个句子？

c 小结板书：动作

d 让我们齐读这句话，再次体会姑娘动作的娴熟。

2) 她矮乎乎的身架，胖乎乎的脸蛋，蚕眉下，一双圆圆的眼睛，一眨也不眨地盯着手上的活儿。她那冻红了的手背，记录着她经历的风霜艰辛。

a. 这一段是什么描写？(板书：“外貌”)你从中体会出姑娘生活怎么样？(艰辛)

b. “一眨也不眨”看出什么？——姑娘做事认真，一丝不苟

c. 师：短短的几句话，修鞋姑娘的形象跃然纸上。通过这些外貌描写，我们了解到这样一个生活艰辛的姑娘对待自己的工作却如此一丝不苟，这不得不让我们又增加了对她的一份敬意。

3)她却坦然地接过去，自信地对我说：“不用纫，钉几个钉子就行了。”

“这儿倒是需要纫一纫，你看，线都断了。”

“你的脚是汗脚，线是烂断的。就是没坏，也穿不了几天。”

这是对姑娘的什么描写?(板书：“语言”)姑娘的话让你感受到什么?

师：姑娘不多的话语却让我们感受到她的热情和善良，我们在朗读时要读出姑娘做事的认真和待人的热情。

分组读，齐读。

2、作者通过对修鞋姑娘外貌、动作、语言的描写，让我们体会到了修鞋姑娘的善良热情，可是“我”不是这样想的，我又是怎么看待这个姑娘的呢?请同学们再读2——7自然段，找到表示“我”态度变化的词语。(读出相关句子，理解我的怀疑：从技术到人品)

3. 小结：我从不放心姑娘的修鞋技术到对她产生同情，后来又担心她漫天要价，自始至终我对姑娘的态度都是怎样的?(板书：怀疑)

4. 学习8——17段(付钱部分)

(1)过渡：在我对姑娘的将信将疑中鞋子终于被修好了。

引读：鞋纫好了，我断定她会漫天要价的，谁知——(引读)她只要了六角钱。看来，她不是我想象的那种人。

(2)她只要了六角钱，更出人意料的是——

(3)师：指名读第9——13自然段、

(4)老师：她没要我抵押的手表，只收了我三角钱，却说我给了她诚实和信任

(5)出示：（付钱部分）

a.分角色朗读。

b.总结(板书：真诚、善良)

5.师：你们的发言让老师明白了，是修鞋姑娘信任我，而我一直都在怀疑他，抵押那块表是出于尽快摆脱窘境，而不是对于这个姑娘的信任。

6.体会我的惭愧

引读“面对这样一个真诚善良的姑娘，我真……出示要求，让学生找描写“我”的句子，画出表示“我”对修鞋姑娘态度变化的词语，如有点怀疑，不放心……同时写上自己的感受。

出示：我真惭愧。是她诚实，还是我诚实？是她信任我，还是我信任她呢？谁来读读这句话？这是作者的疑问，说出你的答案吧。

三、延伸、深化情感

修鞋姑娘，你在哪儿？（“他的声音传得很远很远……”随机找同学读2-3人）

3.练习写小片段。要求通过观察一位同学的外貌、语言、动作、神态，表现同学某一方面的特点。

## 四、板书设计

寻忆寻

修鞋姑娘：自信坦然

诚实善良信任

我”：怀疑不放心决不还价蒙上阴影

紧张尴尬期待惭愧

## 蚕姑娘教案幼儿中班篇七

教学目标：

知识与技能目标：理解课文内容，边读边揣摩人物的语言、神情、行为和心理活动，把握人物形象，体会作者所表达的情感。

过程与方法目标：以读为主，在读中感悟。

情感、态度与价值观目标：感受修鞋姑娘真诚、善良的品质。

三者相互渗透，相互结合，有效地实现了三维目标。

教学重难点：

揣摩人物的语言、神情、行为和心理活动，把握人物形象，体会作者所表达的情感。

在读中感悟，在读中理解自主、合作、探究

教学准备：课件、小黑板

教学过程：

## 一、导入，整体感知

1. 说一说：课文主要写了一件什么事？采用了什么样的叙述顺序？
2. 想一想：这究竟是个怎样的姑娘，值得我走遍长街寻找？

## 二、品读感悟，合作交流(出示课件)

1. “我”不顾寒冷，走遍长街，寻找这位来自异乡的修鞋姑娘，这是为什么呢？请大家朗读课文的2——7段。划出描写姑娘的词句(用“·”标出动作描写，用“~~~~~”标出外貌描写，用“——”标出语言描写)，想想这是一个怎样的姑娘，把你的体会写在旁边，然后在小组里交流。

(1) 学生自读。

(2) 小组交流。

(3) 全班交流反馈(这是个怎样的姑娘，谁来谈一谈你画的。)

课件出示相关语句：

1) 她只是打量我一眼，也不管同意不同意，吧吧吧，三个钉子钉进去，接着一手拽着鞋底，一手扯着鞋帮，冲我使劲扯了扯，那意思是说：“这下你该放心了吧？”(通过抓动词理解姑娘技术娴熟自信)

a 谁来读读这个句子？

c 小结板书：动作

d让我们齐读这句话，再次体会姑娘动作的娴熟。

2)她矮乎乎的身架，胖乎乎的脸蛋，蚕眉下，一双圆圆的眼睛，一眨也不眨地盯着手上的活儿。她那冻红了的手背，记录着她经历的风霜艰辛。

a.这一段是什么描写?(板书：“外貌)你从中体会出姑娘生活怎么样?(艰辛)

b.“一眨也不眨”看出什么?——姑娘做事认真，一丝不苟

c.师：短短的几句话，修鞋姑娘的形象跃然纸上。通过这些外貌描写，我们了解到这样一个生活艰辛的姑娘对待自己的工作却如此一丝不苟，这不得不让我们又增加了对她的一份敬意。

3)她却坦然地接过去，自信地对我说：“不用绗，钉几个钉子就行了。”

“这儿倒是需要绗一绗，你看，线都断了。”

“你的脚是汗脚，线是烂断的。就是没坏，也穿不了几天。”

这是对姑娘的什么描写?(板书：“语言”)姑娘的话让你感受到什么?

师：姑娘不多的话语却让我们感受到她的热情和善良，我们在朗读时要读出姑娘做事的认真和待人的热情。

分组读，齐读。

2、作者通过对修鞋姑娘外貌、动作、语言的描写，让我们体会到了修鞋姑娘的善良热情，可是“我”不是这样想的，我

又是怎么看待这个姑娘的呢?请同学们再读2——7自然段，找到表示“我”态度变化的词语。(读出相关句子，理解我的怀疑：从技术到人品)

3. 小结：我从不放心姑娘的修鞋技术到对她产生同情，后来又担心她漫天要价，自始至终我对姑娘的态度都是怎样的?(板书：怀疑)

4. 学习8——17段(付钱部分)

(1)过渡：在我对姑娘的将信将疑中鞋子终于被修好了。

引读：鞋淌好了，我断定她会漫天要价的，谁知——(引读)她只要了六角钱。看来，她不是我想象的那种人。

(2)她只要了六角钱，更出人意料的是——

(3)师：指名读第9——13自然段、

(4)老师：她没要我抵押的手表，只收了我三角钱，却说我给了她诚实和信任

(5)出示：(付钱部分)

a.分角色朗读。

b总结(板书：真诚、善良)

5. 师：你们的发言让老师明白了，是修鞋姑娘信任我，而我一直都在怀疑他，抵押那块表是出于尽快摆脱窘境，而不是对于这个姑娘的信任。

6. 体会我的惭愧

引读“面对这样一个真诚善良的姑娘，我真……出示要求，让学生找描写“我”的句子，画出表示“我”对修鞋姑娘态度变化的词语，如有点怀疑，不放心……同时写上自己的感受。

出示：我真惭愧。是她诚实，还是我诚实？是她信任我，还是我信任她呢？谁来读读这句话？这是作者的疑问，说出你的答案吧。

### 三、延伸、深化情感

修鞋姑娘，你在哪儿？（“他的声音传得很远很远……”随机找同学读2-3人）

3. 练习写小片段。要求通过观察一位同学的外貌、语言、动作、神态，表现同学某一方面的特点。

### 四、板书设计

寻忆寻

修鞋姑娘：自信坦然

诚实善良信任

我”：怀疑不放心决不还价蒙上阴影

紧张尴尬期待惭愧

## 蚕姑娘教案幼儿中班篇八

【教学目标】：

1. 指导学生借助拼音，正确、流利、有感情地朗读课文。



2. 通过有感情地朗读课文，是学生知道动物有各种不同的过冬方法，人也要做好过冬的准备。

**【教学重点】**：能借助拼音正确、流利地朗读课文。

**【教学难点】**：通过有感情地朗读课文，是学生知道秋天过去了，冬天快要到了，动物和人都要准备过冬了，不同的动物有不同的过冬方法。

**【教材分析】**：这是一篇小散文，它共有5个自然段，它通过秋风姑娘将落叶信送给燕子、松鼠、青蛙和小女孩的妈妈及他们的收到信后的表现，告诉小朋友季节变化的特点以及一些小动物的生活常识。

**【学生分析】**：学生在刚刚接触课文的时候，要让学生有充足的时间、运用多种形式朗读。在精读课文时，要让学生知道动物有各种不同的过冬方法。

**【教学过程】**：

一、看图想象，引出课题

1、（出示课件风姑娘）学生展开想象，说说风姑娘在干什么，然后引出课题《风姑娘送信》。（板书课题）

2、学生正确可读出课题，然后看课题质疑。

问题预设：（1）风姑娘的信是什么呢？

（2）风姑娘给谁送信？

（3）信送到了吗？结果怎么样？

□4□.....

## 二、初读课文，感知大意

- 1、学生借助拼音自由读课文，要求读准字音，标出自然段。
- 2、同桌互读互听，互相帮助把课文读正确，读流利。
- 3、指名分段读课文，师生共同评价，重点看字音是否读准了。
- 4、汇报读书收获：通过读文，你都知道了什么？

## 三、细读课文，感悟内容

### 1、以读代讲，指导学生朗读第一自然段。

(1) 引导学生结合生活体验学一学刮风的声音。

(2) 学生带着自己独特的体验练习朗读课文，可以读轻一些、慢一些，也可以读重一些、快一些。

(3) 指生朗读，读后先自评，再互评。

### 2、读中学写，引导学生学习2-5自然段。

(1) 看图，使学生直观地看到风姑娘的信就是一片落叶。引导学生把“一片……”补充完整。

(2) 燕子、松鼠、青蛙和小女孩的妈妈都收到了风娘的信，他们是怎么说的，引导学生边读书边画出相关语句。

(3) 知道学生练习朗读画出的句子，注意读出不同的语气。

(4) 分角色朗读课文。

(5) 通过读书，学生学到了哪些知识。（教师引导学生相互交流搜集到关于候鸟、冬眠的知识）

(6) 自由想象：还有谁会收到风姑娘的信，他们会做什么准备，引导学生仿照课文句式，说一说，写一写。

#### 四、模拟表演，深化理解

1、同学们在小组内合作，练习表演。

2、学生戴头饰到教室前面表演。

#### 五、拓展延伸

你知道风姑娘还会给谁送信吗？

**【板书设计】：**

4、 风 姑 娘 送 信

燕子 去南方

松鼠 采松果

青蛙 挖地洞

妈妈 做棉衣