

最新七年级美术学科教学工作计划 七年级 级教学工作计划(通用9篇)

在工作中，安全工作计划可以帮助我们识别潜在的安全隐患，采取相应的措施进行预防和应对。以下是一些制定律师工作计划的注意事项和建议，希望对大家有所帮助。

七年级美术学科教学工作计划篇一

七年级学生对美术的认识较肤浅，体验美、欣赏美、创造美的能力缺乏，但大部分学生对美术学习有着浓厚的兴趣。

本册教材分为四大块

1、造型表现

有意识地运用形、色、肌理、空间和明暗等美术语言，选择适当的工具、材料，以绘画和雕塑等形式，探索不同的创作方法，发展具有个性的表现能力，传递自己的思想和情感。

2、设计应用

了解主要的设计类别、功能，运用对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律、多样与统一等组合原理，利用媒材特性，进行创意和设计，美化生活，形成初步的设计意识。

3、欣赏评述

多角度欣赏和认识自然美和美术作品的材质、形式和内容特征，获得初步的审美经验和鉴赏能力，初步了解中外美术发展概况，尊重人类文化遗产，能对美术作品和美术现象进行简短评述。

4、综合探索

调查、了解美术与传统文化及环境的关系，用美术的手段进行记录、规划与制作；通过跨学科学习，理解共同的主题和共通的原理。

1、美育

培养学生对美的感受力和提高对美术作品的欣赏能力，重点是让学生感受传统文化的内涵，以提高学生现在和今后的生存质量。

2、智育

培养学生的观察习惯，使学生逐步掌握正确的观察方法，提高观察能力，发展学生的形象记忆、想象能力和动手能力，鼓励学生思考联想。促使他们创造才能的发展。

3、技能

不是美术教育的重点，要求学生能用自己的绘画语言表达思想。

1、让学生确立新的行为意识和加强主动实践探索的自觉性，让学生学会思考，培植独立实践的勇气和意识。

2、因材施教，杜绝人云亦云或千人一面的美术教育模式。

3、完善评价方式。

4、组织学生培训活动，开展绘画竞赛活动，提高学生学习兴趣，提高学生审美能力，调动学生学习美术的积极性。

5、美术教师充分认识课堂教学是实施素质教育的主渠道，认真备课，批改美术作业，辅导学生，促使学生在美术教学中

提高审美能力，提高动手能力，促使全体学生全面发展。

七年级美术学科教学工作计划篇二

【一】. 本学期的指导思想：在本学期的英语教学中，坚持以下理念的应用：1、要面向全体学生，关注每个学生的情感，激发他们学习英语的兴趣，帮助他们建立学习的成就感和自信心，培养创新精神；2、整体设计目标，体现灵活开放，目标设计以学生技能，语言知识，情感态度，学习策略和文化意识的发展为基础；3、突出学生主体，尊重个体差异；4、采用活动途径，倡导体验参与，即采用任务型的教学模式，让学生在老师的指导下通过感知、体验、实践、参与和合作等方式，实现任务的目标，感受成功；5、注重过程评价，促进学生发展，建立能激励学生学习兴趣和自主学习能力的学习评价体系。总之，让学生在英语学习中学习英语，让学生成为good user而不仅仅是learner，让英语成为学生学习生活中最实用的工具而非累赘，让他们在使用和学习英语的过程中，体味到轻松和成功的快乐，而不是无尽的担忧和恐惧。

【二】. 所教班级学生基本情况分析：

本届七年级新生和以往初一学生相比在英语基础方面很薄弱，由于在小学英语课并未受到足够的重视，他们在写的技能方面基本上没有得到过训练，连音标和字母的拼读都没有掌握好。经过上学期我们几位英语老师的不懈努力，年段学生的基础知识得到了加强，学习态度也有所好转。但是学生整体的惰性还是很强，自觉性很差。

另外，学生在情感态度，学习策略方面还存在诸多需要进一步解决的问题。例如：很多学生不能明确学习英语的目的，没有真正认识到学习英语的目的在于交流；有些同学在学习中缺乏小组合作意识；大多数同学没有养成良好的学习习惯，不能做好课前预习课后复习，学习没有计划性和策略性；不善于发现和总结语言规律，不注意知识的巩固和积累。

【三】奋斗目标：

钻研新课标，提高教学水平，真正做到教学相长，努力达到学校规定的教学指标。

【四】具体措施：1 每天背诵课文中的对话。目的：要求学生背诵并默写，培养语感。

2每天记5个生词，2个常用句子或习语。实施：利用“互测及教师抽查”及时检查，保证效果并坚持下去。

3认真贯彻晨读制度：规定晨读内容，加强监督，保证晨读效果。

4坚持日测、周测、月测的形成性评价制度：对英语学习实行量化制度，每日、每周、每月都要给学生检验自己努力成果的机会，让进步的同学体会到成就感，让落后的同学找出差距，感受压力。由此在班里形成浓厚的学习氛围，培养学生健康向上的人格和竞争意识。

5对后进生进行专门辅导，布置单独的作业，让他们在小进步、小转变中体味学习的快乐，树立学习的自信，尽快成长起来。

6 关注学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围。

7. 实施“任务型”的教学途径，培养学生综合语言运用能力

8在教学中根据目标并结合教学内容，创造性地设计贴近学生实际的教学活动，吸引和组织他们积极参与。学生通过思考、调查、讨论、交流和合作等方式，学习和使用英语，完成学习任务。

9 加强对学生学习策略的指导，为他们终身学习奠定基础。

10 要充分利用现代教育技术，利用计算机和多媒体教学软件，

探索新的教学模式，开发英语教学资源，拓宽学生学习渠道，改进学生学习方式，提高教学效果。

课程安排及教学进度：

第一周一第三周：开学初模拟考及教学准备工作

unit 1-unit 2 阶段性检测

第四周一第五周□unit 3-unit 4 阶段性检测

第六周一第七周□unit 5-unit 6 阶段性检测

第八周一第九周□review unit 1-unit 6 期中复习阶段

第十周五一节假期

第十一周 mid-exam of unit 1-unit 6 迎接期中考试

第十二周一第十三周□unit 7-unit 8 阶段性检测

第十四周一第十五周□unit 9-unit 10 阶段性检测

第十六周一第十七周□unit 11-unit 12 阶段性检测

第十八周一第十九周□review unit 7-unit 12 复习迎接期末考试

七年级美术学科教学工作计划篇三

为了使本学期的教学工作有计划有步骤地顺利进行，高标准的完成我所承担的教学任务，特制定本教学计划如下：

以学校工作计划为依据，以语文新课程标准为指导，不断丰富学生的阅读积累，有的放矢进行写作训练，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，初步实现由“要我学”向“我要学”转变，养成自学语文的习惯。

1、知识能力目标：掌握七年级上册语文所要掌握的生字、新词；学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础；阅读大量的课外读物，提高对文本理解的深度；了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，提高文字敏感度；培养良好的语文学习习惯。养成边读边圈点、敢于提问与答辩的习惯。

2、人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转述，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

3、德育目标：在语文的教学过程中，要进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。

本学期采用的是人民教育出版社出版的七年级语文教材，本册教材共分为六个单元。

第一单元“四季如歌”。课文用优美的语言，描绘了多姿多彩的四季美景，有利于陶冶学生爱美的心灵，锻炼了学生发现美的眼力，培养学生亲近自然、热爱生活的情怀。《春》和《济南的冬天》都是写景抒情的名篇。

第二单元“呵护亲情”。亲情是人世间最普遍、最美好的情感之一。本单元的课文，从不同角度抒写了亲人之间真挚动人的感情。阅读这些课文，可以加深我们对亲情的感受和理

解，丰富自己的情感体验。《秋天的怀念》表达了对母亲深切的怀念，讴歌了母爱的博大深沉。《散步》表现了祖孙三代之间的浓浓亲情。《金色花》以儿童特有的方式表达对母亲的感情。《荷叶·母亲》抒发了作者对母亲的由衷感激和爱恋之情。《世说新语》两则是文言文。

第三单元“趣味童年”。从中我们可以了解不同时代少年儿童的学习状况和成长经历，感受到永恒的童真、童趣、友谊和爱。这一切都值得即将告别童年的同学们好好体会、领悟。本单元重点学习默读。不出声，不动唇，不指读，不回看，一气读完全文，以保证阅读感知的完整性和一定的阅读速度。还要学会在默读中把握基本内容，了解文章大意。标题、开头、结尾及文段中的关键语句，都是阅读时需要重点关注的。鲁迅选生的《从百草园到三味书屋》是名篇。

第四单元“感悟人生”。课文从不同方面诠释了人生的意义和价值，有对人物美好品行的礼赞，有对人生经验的总结和思考，还有关于修身养德的谆谆教诲。令我们感动的，是其中彰显的理想光辉和人格力量。本单元继续学习默读。在课本上勾画出关键语句，并在自己喜欢的或有疑惑的地方做标注。在整体把握文意的基础上，学会通过划分段落层次、抓关键语句等方法，理清作者思路。

第五单元“走进动物”。课文描绘了人与动物相处的种种情形，有的表达了对动物的欣赏、对其命运的关注，有的表现了人与动物的矛盾冲突。阅读这些文章，可以增进对人与大自然关系的理解，加强对人类自我的理解和反思，形成尊重动物、善待生命的意识。本单元继续学习默读。边读边思考，并学做摘录。还要在把握段落大意、理清思路的基础上，学会概括文章的中心思想。

第六单元“瑰丽想象”。课文有童话、诗歌、神话和寓言等。这些作品都富于想象力，引人遐思，能引导我们换一种眼光来看世界。本单元学习快速阅读，力争每分钟不少于400字。

阅读时尽量扩大一次性进入视野的文字数量，寻找关键词语以带动整体阅读，提高阅读速度。还要调动自己的体验，发挥联想和想象，把握作者的思路，深入理解课文。

1. 要求学生掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义,并学会运用。
2. 学习本册书上的课文,完成本学期的教学任务。
3. 培养学生良好的语文学习习惯,掌握常用的学习方法。
4. 培养学生语文朗读能力,使之能有感情的朗读课文,为培养学生语文语感打下基础。
5. 大量阅读课程标准要求的课外读物,增加阅读量。
6. 指导学生理解课文的主题含义和丰富的思想感情。
7. 培养学生良好的语文素养,语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

本学期我担任七年级148班的语文教学，由于他们刚步入初中，需要接触到一些新的知识，所以这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要教给学生学习方法，以“导学框架”为课堂训练模式，推动学生跳出“被学习”状态，全面提要学生的语文素养。

周次

教学内容

教学课时

1

入学教育

1

2

《春》

3

3

《济南的冬天》 《雨的四季》

4

4

《古代诗歌四首》、写作

4

5

国庆假日

6

《秋天的怀念》、《散步》

4

7

《散文诗二首》、《世说新语》二则

6

8

写作、综合性学习《有朋自远方来》

6

9

《从百草园到三味书屋》、《再塑生命的人》

6

10

《窃读记》《论语》十二章

6

11

写作、名著导读、课外古诗词背

6

12

期中考试

13

《纪念白求恩》、《植树的牧羊人》

《走一步，再

走一步》

6

14

《诫子书》写作、综合性学习《少年正是读书时》

6

15

《猫》《鸟》《动物笑谈》

6

16

《狼》、写作、《皇帝的新装》

6

17

《女娲造人》《诗二首》、《寓言四则》

6

18

写作、综合性学习《文学部落》名著导读、课外古诗词诵读

6

19

期末复习、期末考试

七年级美术学科教学工作计划篇四

以学校人事制度改革为契机，认真落实中央关于加强未成年思想教育工作的决议，紧紧抓住“教学质量”这个核心，以促进学生文明行为习惯为教育的主攻方向，加强教育教学的常规管理，形成良好的学习风气，积极配合政教处、教导处，抓好年级学生的教育、教学工作，不断提升工作效益。

以“务实创新”的工作作风，树立初一年级组在学校、家长、社会中的良好形象。

学生：初一年级现有8个教学班，517名学生。实行平行分班。

教师：初一年级组现有教师22人。聘任的八位班主任工作经验丰富，治班有方；科任教师爱岗敬业，专业知识扎实，教学功底深厚，乐于奉献；无论是班主任还是科任教师，工作上都兢兢业业，认真负责。初一年级组是一支团结一心、战斗力强的队伍，更是一支进取心强、无私奉献的集体。

1、全体学生要初步养成良好的学习习惯和学习风气，成为一个合格的中学生，做到爱学习、遵纪律、爱集体、讲诚信。

2、全体教师要提高思想觉悟，加强师德师风建设，发扬踏实苦干、无私奉献的敬业精神。建立一支敬业、爱岗、团结、创新的教师队伍，树立“真诚合作、活泼向上、求真务实”

的组风。全面贯彻落实学校的各项工作任务。

(一)德育工作：

全组教师必须树立教育工作者，首先就是德育工作者的观念，重视和加强德育工作，形成全面育人、全组育人、全程育人的良好机制。

1、利用晨会（周一早晨）、班会（周五下午第4节）、团队活动对学生进行爱国主义、集体主义、社会主义劳动、法制教育。心理健康和基础德育与基础文明养成教育。特别要开展“班兴我荣、班衰我耻”，“年级光荣我光荣”，“学校兴旺我自豪”，人人为班级，为年级为学校争光荣的集体主义教育。

2、抓好学生行为规范和养成教育。全年用一个月的时间认真学习《中学生守则》和《中学生日常行为规范》，抓好起始阶段的习惯养成教育，不放过细小事情，大力表扬学生中的好人好事，对学生进行“诚实守信，关心他人，团结协作，共同进步”的教育。着重培养学生的心理承受能力，抗挫力、自律能力、社交能力。树立学生的竞争意识、安全意识、合作意识。争当“文明示范生”和“优秀文明、示范班级”。强化考勤、卫生、两操、上课、自习等常规管理和考核，培养学生养成良好的习惯。

3、抓好年级各班的学习、卫生和纪律工作。并通过开办“家长学校”，充分利用学校网络资源筹办“年级视窗”等活动，加强家校联系，促进年级管理，提高学生综合素质。本学期计划在期中考试后举行家长会，促使班主任、任课老师与家长多联系，与家长配合共同管理好学生的学习、生活、思想动态。一学期中通过面谈、电话班主任家访率必须达到100%。

4、加强班主任的队伍建设、班主任是每个班级的管理者，是该班级的灵魂。班主任管理负责与否将直接影响到该班的班

风，班风影响到学风，学风影响到教育、教学的质量。因此，每个班主任必须认真学习班级管理理论和心理教育理论，认真学习学校的有关规定，晓之以理，动之以情，积极探索创建优秀班集体的有效途径，善于做好每一个学生思想工作，协调好任课老师与学生之间的关系。并要做好学校临时分配的各项任务和各部门分配的任务。

5、搞好班级文化建设，班级黑板报、宣传栏有专人负责，要保证质量，使班级文化气息浓厚，给学生以熏陶与教育。

6、提高班会的质量，班会课必须用以做学生的思想工作，坚决杜绝挪作它用。每一堂班会必须先备课，并做到主题明、条理清、针对强。班会课宜形式多样，调动学生积极参与，让学生能受到心灵的启迪，有所收获，真正做好帮助教育的作用。

(一)、教学工作：

1、着力加强教学过程管理；教师之间加强互相学习，整个学期听课不少于12节，语数英三科保证学生的作业量，其他学科控制学生的作业量，可以按学生的实际情况、分层布置作业，课前精心备课，课堂教学做到精讲巧练，课后加强辅导，真正做到学生的良师益友。努力提高学生的学习兴趣。各科任教师都有有责任正确引导学生养成良好的学习习惯，全面提升学生的自主学习能力。

2、重视培优补差工作；各老师应根据本班的实际情况，针对学生的特点，利用自习课分层辅导，补差工作要求教师要思想重视，情感投入，分类评价，及时激励，确保每一个学生同步发展。

3、做好学困生的转化工作，做到有方案，有计划，有步骤，注重实效。具体方法：（1）进行思想再教育；（2）重视学法的指导；（3）活动课抓好落实；（4）自习课加强辅导；

(5) 加强与家长的联系，共同教育。

4、初一是初中阶段性的起始年级，为保证在20xx年中考中多出人才，对语、数、英，特别是数、英一定要打下扎实基础，培养学生良好的学习兴趣，造就学生学好语、数、英的学习动力。

(二)、教师队伍建设:

1、本组教师一定要讲学习，讲政治、讲正气、讲实绩，服从大局讲团结，忠诚事业讲奉献，立足本职比贡献，热爱学校、热爱年级，热爱学生，关心集体，少说空话，多做实事。

2、要深入开展以“志存高远、爱岗敬业、为人师表、教书育人、严谨笃学、与时俱进”为核心的师德教育，杜绝歧视差生，体罚学生，做到依法执教、廉洁从教、文明施教，教师之间相互协作，为同一目标而奋斗。

3、严格年级组管理，激发老师的工作热情，充分发挥年级组的全体教师的团结精神，齐心协力，达成共识，形成合力。

4、严明办公制度，每位教师必须准时上、下班，特别是有早读、自习、辅导任务的老师，必须准时到位、精心辅导，安排学生的学习活动。办公期间外出严格执行请假制度。全组教师必须严格遵守学校的各项制度，严以律己，忠于职守，敬业乐业，努力提高教育、教学质量。

七年级教学工作计划范文

七年级英语教学随笔

英语七年级上册教学课件

七年级思想品德教学总结

七年级英语教学课件下载

教学的工作计划范本

学期工作计划教学方面

七年级美术学科教学工作计划篇五

一、提高政治素质，加强自身品质修养“学高为师，德高为范”。

教师自身的品德修养将对学生产生潜移默化的影响。所以教师必须具有高尚的道德品质，树立正确的世界观、人生观、价值观。并处处以身作则，用自己的好思想，好道德，好作风为学生树立好的榜样。因此，我时刻严格要求自己，关心国家大事，积极学习《教师职业道德》，忠诚于人民的教育事业。在加强自身品质修养的同时，我还深入到学生当中，给学生以思想上的正确指导。

二、提高业务素质，加强文化修养新的课程中各个学科相互渗透，不分彼此。

有时要讲好一节课往往涉及的知识面很广，需要教师的综合素质的整体提高。在今年，我阅读了许多与教育有关的书籍，提高了自己的教育教学水平，加强文化修养，提高业务素质。要当个好老师，我发现只有渊博的知识还不够，还要有很强的语言表达能力和很强的感染力，良好的组织能力也是必须的。今年，我积极向有经验的老师请教，积极参加各种活动提高自己，让自己的教育教学水平有更大的进步。同时还加强自身专业水平的提高，多动手画画，多练书法，培养自己的一项专长。

三、爱岗敬业、以身作则

从事美术教学的教师与学生接触的机会不是很多，不像班主任每天与学生接触。但我想我的言行举止被学生瞧在眼中，或多或少会影响他们。在日常生活中，我很注意自己的言行举止，为学生作好表率。在教学中，虽然没有升学和评比的压力，我还是努力上好自己的课，让学生在课堂上学到更多的知识，注意培养学生的情感，培养学生热爱生活，善于发现生活中的美，让所学的指示潜移默化的影响学生，帮助学生树立正确的世界观和人生观。

高度的敬业精神，要求我在工作上踏踏实实、不畏艰辛。因为我深信，功夫不负有心人，一分汗水，一分收获。在以后的工作中，我会继续勤勤恳恳，时时刻刻严格要求自己，争取更大的进步，取得更好的成绩。

七年级美术上学期教学工作计划

七年级美术学科教学工作计划篇六

一、学生现状分析：

作为刚刚步入新学习环境的新生，虽然他们经过一学期的学习和学校生活，当时他们对新的学习环境还不是很适应。由于是初一学生，因此他们学习美术的积极性很高，积极参与活动的主动性较好，但是学生年龄小、知识少，因此学生的视野狭窄，对美术的认识还远远不够，学生的审美意识较浅，没有一个系统的知识结构。

二、教学内容分析：

本学期拟定十六课时的课程，分为五个单元教学：第一单元艺术--生命与自然和谐交融；第二单元春天的畅想；第三单元校园的春天；第四单元校园艺术节；第五单元题材选定手抄报设计。

第一单元《艺术——生命与自然和谐交融》，属于欣赏与评述，基础绘画阶段，了解简笔画的基础知识。

第二单元《春天的畅想》是造型与表现即绘画训练课，植物与动物的简笔画绘画，以及颜色的搭配。

第三单元《校园的春天》，介绍的设计方面的知识，包括字体设计、植物与动物的简笔画为主，人物的简笔画为辅，加之颜色的搭配，完成整幅作品。

第四单元《校园艺术节》，以设计为主，将人物简笔画与植物、建筑的简笔画结合，重点培养学生的想象力。

第五单元《题材选定手抄报设计》是对各种节日的手抄报进行想象设计，重点突出学生的个性，主题鲜明突出。

3、教材中重点、难点：

重点内容涉及到绘画创作和设计的内容，包括植物、动物人物结合的白描作品、绘画的色彩知识和应用等绘画技能和手抄报的绘制。

针对教材的重点，难点在于培养学生的各项技能和能力，例如学生的绘画技能、学生的观察能力、学生的自主学习能力，最终达到自主欣赏和自主创作。

工作目标

一、教学总目标：

(1)、认知目标：认识和了解简笔画的知识，锻炼学生的动手能力；进一步学习色彩知识和构图知识。

(2)、智力能力目标：培养学生的绘画技巧和基础造型能力；培养学生的设计思维能力。

(3)、思想品德目标:通过学习色彩、构图、制作等知识,使学生的思维更开阔,并用美学的眼光去观察生活中的事物,对大自然产生热爱之情。

二、单元目标:

1、通过简笔画的欣赏与评述,让学生了解简笔画的魅力;使学生了解物种的生命活动与自然环境的相互依存关系。通过对作品的研讨与届时,使学生初步懂得对自然的欣赏与表现包含着人的精神世界与大自然的和谐交融。

2、通过从不同角度感受与表现春天,体验自然美与艺术美共同的美感与不同的表现方式,加深对人与自然和谐共处、保护自然就是保护人类自己的体会,了解植物、动物的简笔画绘制,认识不同美术作品对春天的表现语言和表现形式。

3、通过介绍设计方面的知识,包括字体设计、植物与动物的简笔画为主,人物的简笔画为辅,加之颜色的搭配,完成整幅作品。进一步认识和理解设计艺术在社会生活中的地位,加深对集体的责任感,充分展示自己运用知识为社会服务的能力。

4、通过设计,将人物简笔画与植物、建筑的简笔画结合,重点培养学生的想象力。学习和巩固有关的绘画、设计知识、技能和技巧。加强与相关学科的综合运用能力,进一步认识和理解美术在社会生活中的地位。

5、通过《题材选定手抄报设计》训练学生对各种节日的手抄报进行想象设计,重点突出学生的个性,主题鲜明突出。

七年级美术学科教学工作计划篇七

为使初一新生更好的适应初中美术教学,充分调动学生学习美术的积极性,充分发挥特长,培养高尚的审美情操,提高审美能力,更好的完成教学任务,特制订计划如下:

一、指导思想

提高学生审美水平，充分发挥学生的特长，培养高尚的审美情操，发展健康个性，充分发挥学生潜能，使学生全面地发展。

二、学情分析

初一一共有四个班，学生对美术的学习兴趣较高，但美术基本技能掌握较低，有一种盲目性，部分学生有一定的美术特长，有待于进一步发掘提高。

三、基本内容分析

本册划分为五个单元，共16课时，内容如下：

第一单元《走进美术世界》：主要通过欣赏活动，让学生对美术的定义、功能与分类有基本的认识，能够积极表达对美术作品的理解，懂得美术与人类社会生活密切相关。

第二单元《多彩的校园生活》：通过对人物面部五官比例和表情特征、人体全身比例和动态、人物活动场景的构图安排以及服装设计等知识和技能的学习理解，基本掌握其相关的步骤方法，并能进行简单的人物活动场景速写和学生装的设计练习。让学生在共同的绘画设计练习和创作展示活动中，感受合作的快乐，体验成功的喜悦。

第三单元《传递我们的心声》：通过对平面设计领域中版面设计和美术组创意设计和板报编排设计的实践练习，了解和运用造型要素及形式原来，认识设计的审美功能和应用价值，感受设计与生活的密切联系，激发参与校园文化生活的热情。

第四单元《美丽的校园》：通过对校园环境写生、想象中未来校园规划设计等方面的教学，掌握相关的知识和技能，加

深学生对校园的了解，激发学生热爱生活、热爱学校的情感和发现美、创造美的愿望。

第五单元《物以致用求艺尚美》：通过对几类生活日用品的欣赏和评述活动，使学生认识设计的任务、价值和目标，启发学生积极关注生活中一些日常用品，初步了解现代生活用品设计的基本原则以及“以人为本”的设计理念。

四、课时安排

第一单元：2课时

第二单元：约4课时

第三单元：约4课时

第四单元：约4课时

第五单元：约2课时

五、具体措施

- 1、认真学习课程标准，钻研教材，把握课改理念，因材施教，改革教学方法。
- 2、认真备课、上课，注意搜集相关的美术资料服务于课堂教学，充分利用好班班通，努力让美术教学丰富多彩，学生有兴趣，学习有收获。
- 3、积极发挥学生的创新、创造能力，培养高素质有特长的人才。
- 4、加强特长生培养，成立兴趣小组，利用课余时间，更好地培养其艺术才能。

- 5、经常组织相关的美术活动，互助互学，共同提高。
- 6、注意联系生活，联系实际，到生活中发现美、创造美。
- 7、教学活动中注重德育渗透，努力做好教书育人，培养行为美、心灵美的高素质人

七年级美术学科教学工作计划篇八

四年级学生已经初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，能通过看看、画画、做做等方法表现，有一定的色彩基础，对美术也有着浓厚的兴趣，但还缺乏想象力和创造精神。

教学目的的任务：

- 1、通过启发联想训练学生的创造性思维能力，培养良好的观察习惯和观察能力。
- 2、学习简单立体物的表现方法，学习色彩表现方法，进行和自己生活切近的设计与制作。
- 3、引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

教学重点难点：

教学重点：引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

教学难点：学生逻辑思维能力的培养、空间想象能力的'培养。

个人教研专题：

小组合作学习中学生学习习惯意识的培养。

完成任务的措施：

- 1、认真钻研教材，进一步领会课标精神，制定切实可行的的教学计划。
- 2、好课前的各项准备活动。
- 3、拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

课时安排：

第一周：节日

第二周：看花灯

第三周：水墨变体画

第四周：穿穿编编

第五周：纸卷魔术

第六周：罐和壶

第七周：适合纹样

第八周：车

第九周：我设计的车

第十周：我造的车

第十一周：乘车印象

第十二周：色彩的对比和和谐

第十三周：染纸

第十四周：套色纸版画

第十五周：看新闻,画新闻

第十六周：石头中的生命

第十七周：环境小设施

第十八周：我设计的环境小设施文章

七年级美术学科教学工作计划篇九

一、指导思想：

本学期美术学科教研工作的总体要求是：全面贯彻党的教育方针，提高教育教学质量。以新课程理念指导课堂教学，明确学校艺术教育全面实施素质教育的重要内容，对于发展学生的全面素质和个性，培养开朗活泼，积极向上的情绪起着极其重要的作用。日常工作中，认真总结新课程改革实施过程中形成的经验，加强对本学期教师的培养，研究工作，积极开展课堂研讨活动，全面提高教学质量与效益，组织开展好学校课程活动并落实到实处。

二、主要工作：

(一)更新教学理念，深入开展教学实践。

1. 进一步认真学习《基础教育课程改革纲要》，更新教学理念，明确课改方向。

2. 认真学习和研究基础教育小学美术课程标准，做好美术集体备课，并结合课堂教学开展研究活动。

3. 组织本组教师参加美术学科交流，为提高本校美术教师的教研能力打下扎实的基础。

4. 学习有关有效备课、教学策略和教学评价的理论。(二)改进教研方式，提高课堂教学质量。

1. 上足上好40分钟专业课，注重美术课程与学生生活经验紧密关联，使学生在积极的情感体验中提高想象力和创造力。

3. 案例式集体备课，提高个人备课质量，在分享个体劳动的同时让集体智慧在课堂教学过程中展现精彩。

4. 重视本组教师在教学专业技能方面的提高，对本组教师的写生、创作、手工制作和范画能力要有一定的要求。三、日程安排：九月份：

1. 制定美术组教研工作计划。

2. 将学期美术工作和本组老师进行一个沟通，同时传达新学期的教材教法精神，从教材分析、教案撰写、上课实施与反馈等方面与老师们进行交流，同时提出明确的目标。

3. 把握教材，活用教材，认真备课。

4. 组建学校美术兴趣小组，开展学校课程活动。十月份：

1. 课堂教学艺术性，组内相互听课。2. 进行新教材研究。十一月份：

1. 教师的专业素养，进行陶艺课探讨和课堂教学研究。2. 进行新教材研究。3. 组内相互听课。

4. 举行小学生写字比赛学校选拔。

1. 配合学校庆祝“元旦”活动。2. 组内相互听课。元月份：