幼儿园大班识字教案重难点(优质8篇)

小学教案是教师根据教学大纲和学生实际情况编写的教学计划，能够提高教学的系统性和针对性。这些教案范例还包含了不同难度和层次的教学内容，适用于不同学生群体。

幼儿园大班识字教案重难点篇一

1、引导幼儿以运动的方式来学习动词：跳、爬、吹、打、并初步理解和运用这些动词。

2、激发幼儿学习兴趣，积极参与游戏活动。

看动画识字

有些小动物今天来到幼儿园，还要为我们表演节目，我们来看看它们是谁。

a□

（1）图上是谁？它在干什么？我们来学学小公鸡吹喇叭吧！

（2）小公鸡还带来一个字宝宝，认识一下吧，这是“吹”宝宝，请“吹”宝宝也表演一个节目。

（3）还有什么东西也可以吹呢？是用什么吹的？“吹”宝宝的身上有什么？

b□

（1）这位表演的朋友是谁呀？它在干什么？。学学小熊也来大大鼓吧！

（2）小熊带来一个字宝宝，这是“打”宝宝。

（3）还有什么东西可以打？你用什么东西来打？“打”宝宝身上也有什么？

c□

（1）这是谁？它在干什么？学学小猴爬吧。

（2）小猴带来了一位好朋友“爬”宝宝，这是“爬”宝宝。

（3）还有什么会爬？

（4）它们都用什么东西爬？爬宝宝也由脚。

d□

（1）谁在为我们表演节目？它在干什么？学学小兔跳。

（2）小兔的朋友就是“跳”宝宝，让跳宝宝也跳跳舞吧。

（3）还有什么会跳？

（4）它们都用什么跳？跳跳也由腿。

一、今天四位小朋友又为我们表演了节目，它们带来的“跳、爬、吹、打”四个字宝宝也为我们表演了节目。

二、游戏

“跳、爬、吹、打”这四个顽皮的字宝宝表演完节目后就躲到这个骰子里去了，小朋友能找到它们吗？做游戏《抛骰子》。这是哪个字宝宝？学一学。

三、结束活动：幼儿自由表演节目

结束，告别字宝宝回家。

幼儿园大班识字教案重难点篇二

活动目标：

1．教幼儿认识书写的田字格，使他们知道田字格的上下左右位置的名称。

2．教幼儿学习正确的握笔姿势。

活动准备：

活动过程：

1．认识文字的“家”。

教师首先出示田字格范样，告诉幼儿，小学生学习写字就在田字格中写。接着，向幼儿展示若干小学生的田字格本，让幼儿自由观察认读田字格及格中的字。

2．替动物找“家”

教师与幼儿一起观察分析田字格。提问：它是什么样的？像什么？告诉幼儿田字格部分名称：左上格，左下格，右上格，右下格。

接下来，教师与幼儿一起玩游戏“动物找家”，帮助幼儿巩固认识田字格，先将红黄蓝绿4只小鸡的图片分别放入田字格的上下左右各格，要求幼儿正确说出每只小鸡的各自住的位置。

然后用鸭、鸟、牛等不同动物图片替换小鸡的图片继续玩游戏，帮助幼儿掌握田字格的构成及其各部分的名称。

3、用实物帮助幼儿掌握田字格的左右结构，上下结构。（幼

儿操作）

4．帮助字找“家”。

在幼儿熟悉田字格结构之后，教师与幼儿一起重点认识理解文字在田字格里的布局。教师师范将“鸡”的虚线图形字卡画入田字格与幼儿边讨论模写连虚线“鸡”在田字格内的位置。

5．替自己的姓找“家”。

让幼儿分组拼搭出田字格，教师即兴在每张纸上（大小与田字格积木一样）写出自己的姓，要求幼儿把写有自己姓的纸片分别放在积木拼搭的田字格上，注意摆正位置。

[幼儿园大班主题教案]“神秘非非”

一、主题选定

去冬以来，一种极具流行的疾病“sars”正在全世界范围内悄悄传播开来，所有人的生活都发生了巨大的变化，就连这一群人小鬼大的孩子们似乎也感觉到了生活的异常，终于有一天，陈可小朋友问我：“焦老师，我们的玩具怎么都被泡起来了呀?”可可的问题就像一根导火索，引来了孩子们无数个问题：“老师，我们班上的小朋友怎么有好多都没来上幼儿园呢？”“老师，我们怎么每天早上来都要泡手呢？”“老师，我在路上看到好多人都戴着口罩，妈妈也非让我戴上不可・・・”这时的我突然意识到，这正是孩子们自己所想，所要了解和知道的，而且和孩子们对这些问题，对生命的认识进行深入的探讨也是很有价值的。于是，由孩子们自己生成的主题系列活动“神秘非非”就这样诞生了。

二、活动理念

在《新世纪幼儿园主题探究课程》的理论基础上，我们结合了本园科研课题《幼儿园以游戏为基本活动》的理论思想，对生成性主题活动《神秘非非》进行了创造性地探究。在活动中，把游戏地主题精神与主题相关的、有社会文化内容的教育因素相结合起来，让幼儿在游戏的主题环境中与游戏化的活动中生动活泼积、极主动地学习。注重创设与主题相适应的游戏环境，提倡幼儿在游戏性的体验中建构知识经验，真正达到在“玩中学，学中玩”的教育目的。

三、活动结构图

神秘sars--神秘非非

系列活动一：非非大王

主题名称 活动内容 建议目标 活动准备 实施策略

活动二：非非医院

主题名称 活动内容 建议目标 活动准备 实施策略

（二）·操作活动：调整药价·游戏：非非医院

四、活动部分

系列活动

（一）--“非非大王”［活动一］认识“sars”

孩子和父母亲共同收集有关sras资料，并和同伴间相互交流，共同了解sras就是非典型肺炎，它是一种不同于典型肺炎和一般感冒的可怕病症。

（在活动中，孩子们对sars病毒有了较为清楚的认识，尤其

是在共同收集资料的活动中，孩子们的积极性非常高，和爸爸、妈妈一起剪报，网上下载资料，共同拍摄照片，为家庭成员之间，孩子与孩子之间，教师与孩子之间形成了一个良好的互动空间，较为充分的发挥了幼儿的主动性）。

[活动二] sras病征

（一）通过孩子之间的观察交流，加之人体模型及正常人肺部x光片的辅助教学，使孩子们初步了解sars病毒的病征。

• 生成活动：（一大早，雷雷就兴高采烈地拿着两张sars病毒放大图片举给我看，不一会，图片就吸引了不少小朋友的注意力，于是，我随机将今天的活动做了调整，和孩子们共同研究起这神秘的sars病毒来。孩子们都说，病毒像太阳公公，有的觉得中间的部分像眼睛，还有的说像花。于是我立刻提议：让咱们把所想象的sars病毒画下来。孩子们大胆作画，富有创造力的他们有的画出了太阳似的病毒，有的则画出了大小不一花儿似的病毒。通过这次生成的活动，使孩子的兴趣得到了延续，在活动结束后，孩子们还指着一张画得特别大的“病毒体”说：“这个好象是大王呀！”于是最后经过大家的一致商量后决定将我们的活动“神秘sars”改名为“神秘非非”。）

*（通过前一个环节绘画的认识，使孩子们初步了解了病毒的特征，为了使孩子进一步认识和了解sars的特性，接着我便组织孩子们玩“找非非”的游戏。将孩子们事先画好的大小病毒藏在教室的任一角落，有孩子能看见地方，也有看不见的地方（如柜子下，床下），通过这两次的活动，使孩子更加清楚了sars病毒的特性，知道它是无处不在的，也是我们眼所不能及的。

活动是孩子自己自发生成的，但活动怎样即满足孩子的主体性，又能挖掘到真正具有教育价值的东西，这就需要教师不

切时机地引导和设计一定的游戏情景，真正的为教育服务。）

[活动三] sras病征及其传染途径

（二）在活动中，大部分孩子都能运用已有经验，说出其症状，但很多孩子对“肺部阴影”这个词的概念似乎不能理解。于是，我首先利用人体结构模型，让孩子清晰的看到了肺的特征，接着又进行了燃烧的蜡烛实验，使孩子真实地看到了，当瓶子里没有空气后，燃烧的蜡烛就会熄灭，而肺是进行气体交换的地方，如果它被病毒入侵后，人没有氧起就会死，同时还利用了正常人的肺部x光片进行辅助讲解，让孩子知道当肺部被病毒入侵时，就会出现阴影，拍x光片就能知道并能对病人进行及早隔离。

[活动四] 小插曲--它们并不可怕

说是白天看到了人的什么肺，而且还有黑呼呼的东西，这到底是怎么一回事呀？”听完妈妈说的，我们首先向他表示抱歉，并向她说明了原因。家长表示理解，并也提出了它的疑惑：“是不是对孩子讲得太深奥了呀？”

针对喧喧妈妈的反映，我又随机问了几个孩子，都说：是的，它（模型）很可怕，象鬼一样，还有那个黑呼呼的□x光片）也很吓人。看来，这种对孩子造成的恐惧心理已经远远大于孩子对非典的理解，何不把这种恐惧的理解与目前的状况相联系起来对孩子进行教育呢？于是我马上告诉孩子：“这个模型是假的，一点都不可怕，因为他们可是构成我们人的一部分呀，你们看，胃宝宝可以帮助我们消化食物，肺宝宝可以输送氧气……”。用这样一种拟人化的形式和孩子们讲起来，孩子们似乎轻松了很多，同时也对自己身体的内部构造产生了兴趣。这时，哲哲又问：“那黑黑的呢？”我笑着告诉孩子们：“那可是医生阿姨给肺宝宝照的像呀！”“那为什么是黑的呢？我们照的相片可是有颜色的呀？”我又解释道：“你们想，你们能看见你们的肺宝宝吗？”“不

能”，“为什么呢？”“因为有身体遮住了？”“对呀，我们身体就像一个小房子，小房子没有门，没有窗，那会怎么样呢？”“哦，会是黑的。”

*（虽然了解人体构造是大班年龄段才接触的，但如果教师能多在讲解的语言上下功夫，及时考虑到本年龄段孩子的特点，这种尝试也并非不可。在这次活动中，信好我们能及时发现，及时的“补救”，及时消除了孩子恐惧心理和活动给孩子带来的负面影响。同时，在活动中对家长的困惑教师也要及时给予回应，要使家长真正了解活动的宗旨，活动的目的，活动真 正 的意义，使家长了解教育的新理念，新方法，使其真正参与到我们的活动中来）。

[活动五] 我们不怕你--sars

我们用消毒液杀死它……”

是一种什么样的感觉，有了这种亲自的感受，孩子们都愿意积极的想出各种办法来对付“非非”，于是通过了一系列的园内采访和平日的观察，孩子们了解了各种防“非非”的有效方法，而且还近距离的感受到了自己周围人工作的辛苦，由此，引出了，“非非来了，从我做起的”活动。）

[活动六] 情景表演

围绕“非非来了，从我做起”的主题，和孩子们进行了各种情景表演，在活动中孩子们表演的惟妙惟肖，是活动得到了升华。

[活动七] 情景短剧--抢救非典疑似病人吴老师

（活动进行已有一周之久了，在谈话中，我发现孩子们对“非非”的兴趣似乎和我省人民对非典的恐惧心理一样，变得平淡了许多。）

活动开始，我很自然的带着孩子们进行着我们的讨论，这时，事先安排好的一出戏正即将上演了（请配班教师吴老师扮做一个有着非典症状的人）。活动顺利的进行着，这时，吴老师的几声咳嗽引起了我的注意，为了营造真实的氛围，我突然停止了我的讲话，并向吴老师的方向看去，随着我的表情和语言的变化，使所有的孩子也都和我一样，朝她看去，可似乎并没引起孩子们的太大的关注。于是，吴老师实施了我们预先商量好的第二套方案，我依然进行着我的活动，这时，吴老师朝我的方向走来，说：“焦老师，不好意思，打扰你们上课了，可是我觉得我现在很不舒服，头还有点烫烫的（边说边伴有剧烈的咳嗽声），我去休息了。这时，坐在吴老师身边的徐靖抬头看着她，并小声的说：“是不是吴老师得非典了呀？”真是一语惊醒梦中人呀！随之，很多孩子都用很惊愕的表情看着吴老师。接下来，就是孩子们对吴老师进行的一系列的抢救活动（带防护镜，塑料袋当手套和昨天一个小姑娘带来的一套医疗小玩具）。在活动中，孩子们对发热门诊和医生的工作产生了极大的兴趣。这一非常有价值的主题便在师生的有效互动中产生了。

系列活动

（二）--“非非医院”［活动一］区域分类

今天的活动，我和孩子们共同商讨怎样在我们班创设医院的各个区域。

烧咳嗽就要去‘发热门诊’。”在孩子们分组讨论后，大部分幼儿同意将教师预设的‘隔离区’作为‘发热门诊’。谭师棋说：“那个柜子上面有很多针、防护眼镜。”*（评析：因为孩子们和教师共同收集的材料暂放在哪儿，孩子们通过直接观察认为那里既有医疗材料有被隔开，所以很适合做‘发热门诊’。）

教师加以引导：“如果怀疑是‘非典病人’怎么办呢？”陈

逸翀马上答道：“需要马上隔离，要不然会被马上传染的。”这样顺利过度到“隔离区”的创设讨论。陈铭说：“我认为把寝室作为‘隔离区’最好，这样不会传染给其他看病的人。”陈可说：“不行，如果那样我们中午睡觉怎么办，我们不是会被传染的吗？”徐靖说：“‘药房’后面不是有个地方吗？那里可以作为‘隔离区’，我们不会到那里去的，就不会被传染。”刘泽为说：“如果下雨或者起风，病人不是很冷吗？他们的病就很难好了。”孩子们都点点头，林芳琪马上举起小手说：“我知道放在哪儿，可以放在教室的后面。”孩子们听到后都摇头表示不同意，池卓哲说：“那我们上课不是很危险？这是孩子们都不知所措的看着我。

*（评析：孩子在讨论的过程中已经将自己的生活学习融入进去，从提出问题到寻求解决的办法，再到生成新问题找出新办法的过程中，孩子们在不断思考，不断探索，当孩子们面对问题不知所措时，教师应给予一定引导和启发。）

于是我给了他们一点点提示：“我认为‘隔离区’应该是四周围起来的，不让别人随便进入，并且进入‘隔离区’的走道叫‘半污染区’。”陈逸翀马上站起来迫不及待的告诉我：“我知道放在哪儿。”说着手指向孩子们先商量好的“发热门诊”处，他接着说：“两排柜子中间真好是‘半污染区’。”孩子门表示赞同，我马上问到：“那‘发热门诊’放在哪呢？”孩子通过讨论决定设在“药房”背后处。

“那‘注射室’和‘药房’靠在一起最好，这样取药打针都很方便。”陈可说：“那里是‘发热门诊’呀？还有拍‘X光片’的地方设在哪儿呢？”孩子们提议将教室后面作为“放射科”。

最后孩子们决定将“隔离区”旁边作为“发热门诊”，这样如果发现“疑似病人”可以直接送往“隔离区”。

*（评析：在游戏中幼儿可以自由与环境相互作用，因此环境的创设非常重要。在今天的讨论中孩子们辗转反复的思考，寻找最适合的位置。我进行了一下统计，“挂号处”更换了两次，“发热门诊处”更换了三次，“划价处”更换了一次。我们可以看出孩子们在探索环境的可能性时与小伙伴相互作用，因此产生了各种各样的问题，并且出现了关于这些问题的不同看法和争论。这样给教师也提供了一个了解幼儿兴趣和需要的机会，所以游戏作为幼儿园教学活动的重要组成部分，不仅是课程实施的途径，也是课程生成的源泉）。

[活动二] 谈话活动（丰富活动区材料）

谈谈你觉得非非医院里还差些什么，我们可以怎样准备？

*（活动中孩子们的思维很活跃，商量后觉得一些医疗用品可以从爸爸妈妈给买的玩具中带来，药品可以将自己平时所用过的药品的盒子带来废物利用，隔离区的防护手套可以用小积木的塑料袋来充当，鞋套家里也有，可以带来，就是防护服和眼罩孩子们便商量要我帮忙寻找。我提议眼罩可以用透明的扎实一点的东西自制，孩子们先考虑用透明袋做，可通过实验发现太软了，不行。便发现可以考虑用透明的一次性塑料碗，最后决定便用其材料自制）。

[活动三] 操作活动（我来布置非非医院）

一大早，孩子们就兴高采烈地将自己在家中准备好的材料带来给我看）在活动中孩子们将自己带来的各种材料按照区域的划分和种类分别摆放。在孩子们的精心布置下，一个真实的非非医院就正式落成了。在活动中，孩子们充分体验到了成功的喜悦之情！

[活动四] 自由游戏--“非非医院”

（一）孩子们按自己意愿分配好了角色（医生、护士和病

人），自由、轻松地开始了第一遍游戏。

*（这次自由的活动，是一段愉快、有趣，而没有大人干扰的时间。但毕竟孩子的经验是有限，整个活动都是凭借着自己已有的经验摸索着游戏的，自然中间会有操作不正确或者错误的地方，而这时的我并没有选择介入，而是以一个游戏者的身份进入游戏，适时地对活动进行指导。活动中我发现孩子们对自己所扮演的角色并不能准确驾驭，所有的行为都受到了已有知识经验的限制。于是活动结束后，我便延伸开展了“生病的经验”和“我是合格的小医生、小护士”）

[活动五]“生病的经验”

[活动六]“我是合格的小医生、小护士”

幼儿园大班识字教案重难点篇三

1、培养竞争意识，体验游戏带来的挑战与快乐。

2、促进幼儿手脚和全身动作的协调性和灵活性

字卡

教师将字卡贴在椅子背上，将椅子摆成圆圈，并请比椅子多一的幼儿站在椅子前面听音乐沿椅子作动作，音乐止，幼儿抢椅子，没抢到椅子的幼儿失败回到座位上，抢到椅子的幼儿念出自己椅子上的字卡，念对的继续做游戏，念错的回到座位上，游戏继续进行，最后一名幼儿胜利。

户外活动的时候，孩子们喜欢把垫子铺在塑胶地面上躺着晒太阳，有的顶在头上，有的当成“蹦蹦床”在上面跳，有的则来回地跳。看着孩子们有这么多的垫子玩法，我用“垫子”做为运动器械设计这节体育集体教学活动。

幼儿园大班识字教案重难点篇四

【活动目标】

1、教会幼儿玩具的正确玩法，培养幼儿的安全意识。

2、培养幼儿的语言表达能力。

3、幼儿认识“安”，“全”，理解安全的含义。

【活动准备】

彩色字
卡：“安”，、“全”、“跳”、“爬”、“挤”、“推”。

【活动过程】

一、以“字宝宝来班内做客”的形式引出课题。

1、出示“女”字宝宝。（师：今天几个字宝宝来我们班做客，和我们做游戏，可是这个字宝宝特别爱漂亮，所以我们准备了漂亮的小帽子，我们来给他戴上吧。）

2、出示“安”的部首，幼儿认识“安”字。（师：字宝宝变成了一个新字，是什么？安）

3、请幼儿为字宝宝“安”组词。（安全、安静、公安、安排、转危为安、坐立不安等）

二、以变魔术的小游戏出示字宝宝“人”、“王”，认识“全”。

1、引出字宝宝“人”、“王”。

（师：教师到黑板前作听的动作：“小朋友，是谁在叫我？

哦，原来是字宝宝“人”等不及了，也想和我们做变魔术的游戏，小朋友闭上眼睛，我们看看是什么游戏？）

2、教师把“人”、“王”变成“全”，幼儿认识“全”。

（师：原来是调皮的“人”字宝宝跳到了“王”身上了呢？全）

3、请幼儿为字宝宝“全”组词。（安全、全部、全心全意、完全等）

三、结合实际让幼儿理解“安全”的含义，并结合幼儿园实际在日常生活注意有危险的地方，教会孩子们正确的玩，结合小朋友平时的一些行为、动作让幼儿理解“安全”是小朋友自己保护自己，不让自己受伤。

（师：小朋友在幼儿园应该么注意安全，保护自己不受伤？）

请幼儿结合教室内和户外活动时的实际情况回答，培养幼儿的语言表达能力，同时教师加以补充、总结。

教室内：

1、电源：不能触摸电源，防止发生生命危险。

2、窗户：不能爬到窗户上，也不能往下跳，防止发生意外。

3、课桌椅：幼儿不能爬到桌子上往下跳，也不能推椅子，防止磕碰。

出示字卡：“爬”“跳”，请幼儿表演。

尖锐物品：不能玩铅笔、剪刀等尖锐物品。

户外活动：

1、站队：不推不挤，整整齐齐，下楼上楼时要靠右边行。

2、游戏时：遵守游戏规则，不乱跑。

3、玩滑梯：不推不挤，你先我后，不能爬，不能跳。

复习儿歌：《滑滑梯》：滑滑梯，滑滑梯，你先我后别着急。上去好像爬大山，爬了一级又一级。下来好像坐飞机。

【活动延伸】

幼儿园大班识字教案重难点篇五

目的：复习学过的字，培养幼儿的识字兴趣

准备：字卡、椅子、小奖品

玩法：教师先将字卡四散摆放在室内。幼儿站在小椅子上，集体念儿歌：″我是小小潜水员，练跳水，真勇敢；不怕风浪大，不怕海水寒；跳进大海里，来把珍珠捡。″然后，幼儿跳下来，捡起″珍珠″（字卡），大声念出珍珠宝宝的名字。如念对，得一小奖品。

注意事项：游戏要分组进行，每组幼儿不超过8人。

游戏规则：必须念完儿歌，才能往下跳。

目的：培养幼儿的识字兴趣

准备：字卡

目的：复习所学过的字卡。

准备：字卡

玩法：老师事先准备若干写有动作的卡片，如笑、跳，拍手．．．游戏开始，幼儿全体起立，老师一张张出示卡片，幼儿看卡片上的字词做动作，做对的教师和幼儿一起拍手庆贺，作错的在黑板上記上一个符号，最后看看谁做的全对。

目的：培养幼儿的识字兴趣

准备：字卡

玩法：教师将字卡贴在椅子背上，将椅子摆成圆圈，并请比椅子多一的幼儿站在椅子前面听音乐沿椅子作动作，音乐止，幼儿抢椅子，没抢到椅子的幼儿失败回到座位上，抢到椅子的幼儿念出自己椅子上的字卡，念对的继续做游戏，念错的回到座位上，游戏继续进行，最后一名幼儿胜利。

目的：复习所学过的字卡

准备：字卡

玩法：教师将字卡贴在黑板的四周，其中每一张字卡都代表飞机飞行试验基地，开始，总指挥宣布飞行试验开始，随即飞机到达第一实验厂，如幼儿说出字卡飞机就继续进行飞行实验，如说错了飞机则停止进行修理直至学会这个字后方才继续飞行，最后到达目的后一起欢呼跳跃。

游戏目的：复习学过的字，培养幼儿的识字兴趣。

游戏准备：字卡、椅子、小奖品

游戏玩法：

教师先将字卡四散摆放在室内。幼儿站在小椅子上，集体念儿歌：〞我是小小潜水员，练跳水，真勇敢；不怕风浪大，不怕海水寒；跳进大海里，来把珍珠捡。〞然后，幼儿跳下来，

捡起"珍珠"（字卡），大声念出珍珠宝宝的名字。如念对，得一小奖品。

注意事项：游戏要分组进行，每组幼儿不超过8人。

游戏规则：必须念完儿歌，才能往下跳。

游戏目的：复习已经学过的字词。

游戏准备：字卡、小筐。

游戏玩法：两名幼儿将一小筐字卡反扣在桌上，并一字排开（根据字卡数也可并列几行）。用猜拳的方法分出胜负，胜者先开始游戏。边说儿歌"点兵点将，谁是我的好老将"边用右手食指从左向右点数字卡，点一个字读一个字音，当说到"将"时立即将右手食指所指的字拿起来认读，认对了，字卡放到自己跟前，认错了，继续反扣在原处，有第二名幼儿开始游戏，一人一次轮换进行。如数完字卡，儿歌未说完，继续返回从左向右点数。

教师在黑板上画一座山，山顶上画了一面红旗，然后把学生分为两组参加游戏，一组取名“神奇宝贝队”，一组取名“数码宝贝队”（队名是学生们自己取的），每组学生轮流认一个字，每认对一个字，一方就向山顶前进一步，看哪一队先登上山顶，拿到红旗。

幼儿园大班识字教案重难点篇六

1、引导幼儿认读有关名词的文字，学会小段文字。

2、培养幼儿阅读文字的兴趣，并积极认读常见的文字。

3、让幼儿感受童话的意境美。

活动准备：

1文字卡片，卡片上写有：梨子、小提琴、小松鼠、狮子、兔子以及相关的小图片（正面图、反面字）

2、用文字写好整个一个故事内容。

3、制作一本大书、一只梨子、一把水果刀。

4、幼儿人手一本小书。

活动过程：

一、出示实物引起幼儿的兴趣

2、请幼儿和动物做朋友。

（1）今天，老师请来了许多动物朋友，我们一起来看看是谁呀？

（2）老师分别出示小松鼠、狮子、兔子等相关小图片，幼儿认识小动物。

（3）这些小动物我们都认识了，我们一起来念一遍：小松鼠、狐狸、狮子、兔子，认读汉字。

3、出示大书，老师讲故事。

问：好听吗？小松鼠把梨子当成了什么了？又做成了什么？你是怎么看出来的？（幼儿回答）

4、老师边分段讲书，边翻大书让幼儿一页一页读。

（1）小松鼠做好了小提琴，在松树上拉小提琴。（幼儿认读：小松鼠拉琴）

（2）森林里发生了什么事？（幼儿认读：狐狸追小鸡、狮子追小兔）

（4）晚上，小动物都来到松树下听音乐，听着听着都陶醉了。

（5）请幼儿给故事起名字。（出示汉字卡片：梨子小提琴，幼儿认读）

5、幼儿看图书（小书）。

（1）动物朋友在和我们小朋友做游戏呢，它们就藏在这本书里，请你一页一页仔细看并把它们找出来。

（2）幼儿看图书、找汉字。

6、幼儿认读整个故事。（文字）

（1）你是看什么讲述这个故事的？

（2）我们一起来看着文字讲这个故事。（师生共同认读文字故事）

老师小结：许多小朋友都很能干，都能看着文字讲故事了，请你回家把这个故事讲给爸爸妈妈听。

幼儿园大班识字教案重难点篇七

活动目标：

1、通过欣赏静态的图片或观看”青蛙\"的录相片段，了解青蛙一些活动及生活场景。

2、学习用毛笔画各种动态的青蛙，能添画上较合理的背景。

活动准备：

活动过程：

一、欣赏图片孩子们，现在我们来看一下人类的好朋友----青蛙的生活照。（点击播放，边放边提问：青蛙在干什么？在哪里等）

二、律动《小青蛙》

三、教师讲解、示范。

今天我们要用毛笔学着来画一画青蛙。怎么画呢？

1、我们先来欣赏几幅毛笔画的青蛙图。

2、示范绘画方法：绿身子（整支毛笔按两下完成），先长后腿再长前腿，（换色画）大大的眼睛，穿花衣（黑色按三笔），一只可爱的青蛙就出现了。试着换个方向再画一只……用其他笔添画上背景即成。

3、请大家动手试试看。

四、幼儿绘画教师巡视，及时表扬孩子的进步表现。

五、作品展示根据孩子先后，及时张贴出作品。等到大半孩子完成时，请大家自由欣赏并评价一下自己及同伴的作品。

幼儿园大班识字教案重难点篇八

1、培养竞争意识，体验游戏带来的挑战与快乐。

2、促进幼儿手脚和全身动作的协调性和灵活性

字卡

教师将字卡贴在椅子背上，将椅子摆成圆圈，并请比椅子多

一的幼儿站在椅子前面听音乐沿椅子作动作，音乐止，幼儿抢椅子，没抢到椅子的幼儿失败回到座位上，抢到椅子的幼儿念出自己椅子上的字卡，念对的继续做游戏，念错的回到座位上，游戏继续进行，最后一名幼儿胜利。

户外活动的时候，孩子们喜欢把垫子铺在塑胶地面上躺着晒太阳，有的顶在头上，有的当成“蹦蹦床”在上面跳，有的则来回地跳。看着孩子们有（）这么多的垫子玩法，我用“垫子”做为运动器械设计这节体育集体教学活动。