

# 2023年装修心得装修心得体会 硬装装修 心得体会(优秀11篇)

军训过程中的艰苦和痛苦让我更加珍惜平日的安逸生活和家人的关怀。教学反思应该注重对学生的全面发展和素质教育的思考与总结。

## 装修心得装修心得体会篇一

硬装装修是家装流程中不可或缺的一环，直接影响着居住环境的舒适度和实用性。在经历了硬装装修的过程中，我收获了很多宝贵的经验和体会，希望通过本文与大家分享。

### 第二段：规划与设计

硬装装修的第一步是规划与设计。在开始装修之前，精心制定一个详细的装修计划非常重要。首先，要对自己的需求进行充分的了解和分析，明确自己的居住习惯、家庭成员的人数和生活习性等。其次，考虑房屋的结构特点和限制，充分利用空间，同时也要考虑装修材料的选择和价格预算，制定一个合理的总投资。最后，在选择设计师时，要寻找经验丰富且能够满足自己需求的设计师，与设计师进行充分的沟通并参与到设计过程中，确保最终的设计方案符合自己的心意。

### 第三段：装修材料的选择

装修材料是硬装装修中至关重要的一环。在选择装修材料时，首先要考虑材料的环保性和耐用性。因为居住健康是每个人都关注的问题，所以选择环保材料对保障家人的健康至关重要。其次，要考虑材料的美观程度和与整体风格的匹配程度，确保装修后的效果符合自己的预期。最后，要对不同品牌的材料进行比较，明确性价比，确保在质量和价格上达到一个平衡点。

## 第四段：施工中的注意事项

在施工过程中，我们需要注意以下几点。首先，要与装修公司保持良好的沟通，及时解决问题。装修过程中难免会碰到一些困难和问题，及时与装修公司进行沟通，解决问题，可以避免一些不必要的麻烦。其次，要密切关注施工进度，确保施工进度不拖延，充分利用好时间。最后，要注意施工质量的把控，及时发现并解决质量问题，确保装修的品质。

## 第五段：总结与建议

通过这一次的硬装装修，我深刻体会到了规划与设计的重要性、装修材料的选择的关键以及在施工中的细致注意事项。因此，我希望向大家提出以下建议：首先要有一个整体的装修计划，包括预算和设计方案；其次要选择环保、耐用且美观的装修材料，避免因材料问题导致的不便；最后要与装修公司保持良好的沟通，密切关注施工进度和质量。

总之，硬装装修是家居装修中不可或缺的一部分，通过合理规划、材料选择和施工管理，我们能够创造出一个舒适、实用且美观的家居环境。只有在实践中不断总结和改进，我们才能够更好地应对装修中的各种问题，做出满意的装修成果。希望我的心得体会能对正在进行硬装装修的朋友们有所帮助。

## 装修心得装修心得体会篇二

从入学，如今已经过去两年，一眨眼我就已经是大三生，要面对我的实习生涯了，但作为一名在校大学生，在学校里所学的理论知识，都必须放到客观实际中去，才能真正成为自己学到的技能，所以我们要走进社会，走进公司，在实践中运用自己所学的知识，以便能够拓展自身的知识面，扩大自身与社会的接触面，为将来立足社会做好准备。所以我们要收起自己的天真与骄傲，不要眼高手低，踏踏实实的努力培训并从找到自己的不足，完善自己。在本次培训的这段

时间内，我也深深体会到团队合作的重要性。

第一天来到公司，公司的老总也没让我急着工作，他先是给我介绍了一下公司，告诉了我公司的主要业务范围就是家装设计和施工。之后他就叫了一位经理过来带我，她让我第一天先用photoshop和coreldraw软件模仿教程做一些简单的图片，于是我就乖乖的做起了图片。这使我受益非浅。

刚进入公司的我什么也不会什么也不懂，刚开始时就做一些杂事，给同事门打打下手，过来几天，公司经理就带我去参与他们现在正在做的`项目，去实际锻炼一下，第一个要做的就是陪同设计师和业务员一起量房，把最初的平面图徒手画下来，在量房的过程中我学习到：测量时尽量注意墙体的厚度，哪些是承重墙哪些是非承重墙，各个梁的尺寸位置，管道的尺寸位置，以及窗户，阳台的位置和尺寸都是方案设计必不可少的资料。然后就是主设计师和客户的交流了，之后主设计师告诉我，这是客户的第一次购房，所以她的要求很高，不怕花钱，就怕做不出理想的环境，而后我就和主设计师一起根据业主的一些兴趣爱好，简单的帮房子功能和用途做了一个划分，这样方案已经基本形成，可是业主一定坚持让我们把图做出来给她看，我知道这是对我们水平的一次考验，之后根据业主的想法一连做了两套方案，打掉了一些非承受墙使空间更加合理空透，接下来就等客户看方案了，之后大家一起讨论几经修改，客户很满意其中一套方案，并且要我们把报价但做出来，经理交给了我做，我很为难，因为以前在学校从来没接触到这样的东西，最后在公司同事的帮助下，一份报价单做了出来，而我也中学到很多东西：施工工艺，新材料，报价的计算等等。之后经理告诉我说：一名有经验的设计师，在给客户交稿时，至少要准备三种设计供他选择：第一：100%自己喜欢的风格，把自我发挥到极至。第二：50%自己喜欢，50%客户喜欢的风格，各让一半，互相妥协。第三：0%自己喜欢，完全从客户的要求出发，放弃自己的风格。在施工现场的实习生活中，能够学习到不少新的知识和知道许多我所不知道的事：如卫生间，厨房地面要做

相应规范的防潮防水处理。铺装石材、瓷质砖时必须安放标准块，标准块应安放在十字线交点，对角安装。铺装操作时要每行依次挂线，石材必须浸水湿润，阴干后擦净背面。石材、瓷质砖地面铺装后的养护十分重要，安装24小时后必须洒水养护，铺巾完后覆盖锯末养护。但是在现场我所学习到的是建筑装饰技术的相关知识和在施工现场体验作为一名施工管理与组织者的现场实际经验。

所谓项目管理就是指为了达到项目目标，对项目的策划（规划、计划）、组织、控制、协调、监督的总称。装饰行业已经成为建筑业中的三大支柱行业之一，其在整个建筑行业中所占的比重越来越来大。面对装饰业市场竞争的加剧和行业的规范化进程，面对市场准入和行业的规范化进程，装饰工程施工中施工管理工作显得更为重要。而我作为一名施工管理人员在施工现场的近几十天的实习体验也让我更加明确的认识到管理的重要性。是否有优秀的管理体制、系统和人才，便关系到建筑装饰企业团队的施工质量、进度、安全、成本、效益还有能否按期交付使用等问题。

一个多月的实习生活虽然短暂，但自己学到的东西确是永久的。首先，来清松装饰公司培训的时间里，我的思想上有了很大的转变，以前在学校里学知识的时候，总是老师们往我们的头脑里灌知识，自己根本没有那么强的求知欲，大多是逼着去学的。然而到这里实习，却使我自己的感触很大，自己的知识太贫乏了，公司员工的学习气氛特别浓，无形中给我们营造了一个自己求知的欲望。其次，在本次培训的这段时间内，我深深体会到团队合作的重要性，并勇于展现自我。自从来到这里。我为人处事的方法有所改变，最明显的是我转换了做事的方法，原来是学完了在干，现在是边学边干。这次培训为我提供了与众不同的学习方法和学习机会，让我从传统的被动授学转变为主动求学，从死记硬背的模式中脱离出来，转变为在实践中学习，增强了领悟、创新和推理的能力。

每个人都必须经历相聚与别离，我们需要平静对待。这段时间，我过得很充实，学到了很多书本上不能学到的东西，巩固了自己的理论自己，增加了自己的实践经验，也让我能更加从容的面对以后的道路及挑战。每一次的经历，不管是参加培训还是实习，都能让我学到不少知识，我相信自己的人生会更加精彩，祝福自己吧！加油！

## 装修心得装修心得体会篇三

11月26日的建筑力学课上，付颖老师说：“这个礼拜星期天，你们班和隔壁三班一起去工地上实习。”我就想星期天要参加团代会，怎么办。紧接着老师说：“你们可以不去，但是不去的也要写实习报告。”我就想完蛋了，不去也要写，那我怎么办呢。事情的结果是：我没有去实习，不过我看到了他们去实习拍的照片和录像，还有她们描述了下实习的过程，看了她们做到笔记，通过各方面的了解，我写出了这份报告。

实习目的：其实目的很简单，就是把理论应用于实际，丰富和扩大自己的知识面。虽然我们没有像那些工人那样能过进行实际操作，只能做一些简单的操作，但是通过眼睛去看，耳朵去听，手去触摸，也不失为一种实践。通过这次的实践，能为我们以后的课程学习打下一定的基础。

实习内容：包括测量工程、钢筋工程、模板工程、混凝土工程、砌筑工程，施工以及力学、预算知识全过程的讲解，学习每个工种的施工技术，学习施工过程中对技术的处理方法。

实习概况：此次实习为我们的第二次实习，相比较于第一次实习来说，这次实习的场地规模更大，实习内容更广，实习人员更多。实习地点在南昌市罗家镇一带，在系专业老师组织带领下，我们遵守学校的安全规章制度，听从带队老师的安排指挥，进入工地后大家都十分注意安全问题，积极向带队老师请教，认真记录实习笔记，善于发现问题，并运用所学的理论知识，在工地技术员的帮助下解决问题。对测量工

程、钢筋工程、模板工程、混凝土工程等有了很具体的了解，同时对部分工程进行实践操作。实习期间完成了实习任务，达到了实习目的。此次实习是，实习地的工程进度刚好做到包括基础工程(为条形独立基础，)地下室工程(做到承台布筋阶段)，钢筋绑扎工程，模板工程，砌筑工程在内的5个工程项目。在承台布筋那里，老师讲的很详细，内容基本上上课都有讲过，就是在课堂上听课，我们听的并不是很明白。而那天老师在现场结合现场的情况，为我们再次讲解了一遍，心里清楚了许多。在课堂上，预算是我们做听不懂的一门课程，特别是降到钢筋计算部分，我们有时候会经常忘记算那个，忘记算这个。通过实习，我们对钢筋的布筋绑扎有了更深一步的了解，相信在以后的课堂理论知识学习中，不会再忘东忘西。

实习感受：这次实习我没能去参加，感到非常的遗憾，因为我发现这次的实习，老师说讲解的内容用到的专业术语明显多了许多，而且更加深入，不是像第一次用比较浅显易懂的语言来为我们讲解。尽管她们回来都说很无聊，没什么好看到，但是看到他们在工地上拍的照片，录的影像，做到笔记，心里就真的觉得非常的遗憾，好像失去了什么似的，我甚至有那种这一次错过了以后就不会再有的感觉。上学期也有一次实习，是我们的第一次实习，就在我们学校内。第一次实习，感觉很新鲜，很有趣，也不是说没去过工地什么的，学这个专业肯定以前多多少少也是有接触过的，只是当时我们是外行人，当然现在的我们还算不上内行，不过多多少少在课堂上学到了一些专业知识，对于各个方面也有初步了解，不像以前一无所知，当然还需要在进一步了解。只是以前的学习都是只是限制于课堂上的理论知识，根本就没有实际应用的机会。而上一次，也就是第一次实习，新鲜感大于实践，心里就是觉得好玩，根本没有想法说要应用所学的去更了解建筑物。从工地上回到寝室就已经把听到的知识忘记了一大半，笔记也没有做好，都懒得去看了。对于第二次实习，由于有了第一次实习经验，让我们更加清楚和了解去工地实习的目的，明确实际的操作流程，笔记也做的比较有水准，使

得这一次实习相对于上一次的实习学到了更多的专业知识。这次实习对我的识图及作图能力都有一定的帮助，识图时知道哪些地方该注意、须细心计算。在结构上哪些地方须考虑施工时的安全问题，在绘图时哪些地方该考虑实际施工中的问题。

到即能施工又符合规范要求，达到设计、施工标准化。没有这次实习也许绘图只是用书本上的照搬照画，不会考虑太多的问题，更不可能想到自己的设计是否能施工。工地虽苦，但能学的是一些现实东西，锻炼的是解决问题的实践能力。使我学到了很多实践知识。所谓实践是检验真理的唯一标准，通过旁站，使我近距离的观察了整个道路的构造过程，学到了很多很适用的具体施工知识，这些知识往往是我在学校很少接触，很少注意的，但又是十分重要基础的。现在我只能说希望老师以后能再次组织我们去工地现场实习，学习知识，锻炼自己。经过这次的教训，下一次的实习，无论会遇到什么样的事情冲突，我都会义无反顾的参加，不再让自己留下遗憾了。

装修日常心得范文

## 装修心得装修心得体会篇四

最近，我参观了一家新装修的公寓，这是一个非常有趣和有启发性的经历。我前往这家公寓的目的是了解最新的装修潮流和设计理念，并从中汲取一些灵感。这次经历让我对装修有了全新的认识和体会。

第二段：现代与传统的装修风格

我首先参观了一个现代风格的公寓，这里的设计理念强调简约、明亮和时尚。整个房间的家具和装饰都选用了深色的木材和金属，给人一种现代而富有科技感的氛围。而传统风格的公寓则强调木材和纺织品的使用，使房间显得温馨而舒适。

这两种不同的装修风格给我留下了深刻的印象，也让我意识到装修风格对房间整体氛围的重要性。

第三段：颜色和材质的选择。

除了风格的选择外，我还注意到颜色和材质对装修效果的影响。浅色的墙壁和家具给房间带来明亮和宽敞的感觉，而深色的材料则可以营造出温暖和亲密的氛围。在家具和装饰品的选择上，我了解到使用不同的材质可以给房间带来不同的质感，如金属的冷漠和现代感，木材的温暖和自然感。这一点对我选择装修材料和颜色起到了很大的启发。

第四段：功能与美观的平衡。

在参观过程中，我还注意到功能与美观之间的平衡。装修不仅要使房间美观，还要满足住户的实际需求。例如，厨房的布局应该合理，便于烹饪和使用。卫生间的设计要考虑到通风和清洁的方便。在我的参观中，我看到了很多巧妙地平衡了功能和美观的设计，让我深受启发。

第五段：我的装修计划

通过这次参观，我对装修有了更深入的了解。从现代与传统风格的选择、颜色和材质的搭配、功能与美观的平衡等方面，我汲取了很多灵感和体会。接下来，我计划在自己的房子装修中运用这些理念，打造出一个既美观又实用的空间。我将选择合适的装修风格和颜色，合理搭配家具和材质，同时也注重功能性的布局和设计。我相信，通过这些努力，我将能够创造出一个理想的居住环境。

总结：

通过参观装修，我不仅了解了最新的装修潮流和设计理念，还从中获得了很多灵感。现代与传统风格的选择、颜色和材

质的搭配、功能与美观的平衡等方面，我都有了更深入的理解。我期待着将这些理念应用到我自己的装修计划中，打造一个舒适美观又实用的居住环境。

## 装修心得装修心得体会篇五

北欧风格装修在近年来越来越流行，这种风格以黑白灰色的基调为主，简洁通透的线条和自然清新的元素深受人们的喜爱。我也在家装中尝试了北欧风格，以下是我在装修过程中总结的一些心得体会。

### 一、色彩搭配

北欧风格以黑白灰为主，这三色的搭配是最常见的。但是在空间中适当加入一些暖色，如淡黄、浅木色等，可以让空间更有层次感和温暖感。我在家里的客厅中墙面和家具大多为白色，但是地毯和窗帘却选用了浅黄色，整个空间更显温馨。

### 二、空间布局

北欧风格的空间布局一般以简洁为主，尽量避免杂乱的摆设和装饰。而且在空间布局中，首要考虑的是实用性而非美观性。在我的厨房中，为了突出北欧风格的美感，我选用了浅色的吊柜和地柜，简单的线条让整个厨房看起来更舒适自然；橱柜内的所有设备层次分明，使用起来也更加便捷。

### 三、材质选择

北欧风格的材质以天然材料为主，如木材、石材、金属和玻璃等。这些天然材料能够带来大自然的氛围，同时还具有很强的艺术感。在我的书房中，我用了一些简洁的木质书架和大理石桌面，这些材质使得整个空间看起来更加和谐。

### 四、细节处理

北欧风格的细节处理非常重要，小到装饰摆件的排布，大到各个家具的造型和色彩。考虑到北欧风格的注重实用性，因此对于每一个细节，都需要注重其实际作用。比如，在客厅中我摆放了一个红色的卡座，既让整个空间看起来更有层次感，也方便了我们日常的坐卧。

## 五、绿色植物

北欧风格的装饰中经常用到绿色植物，它们能够带来自然的气息，并且与黑白灰的基调相得益彰。我在家里也尝试了加入一些绿色植物，如仙人掌和绿萝等，不仅让整个空间更加生气勃勃，还净化了室内空气。

总之，北欧风格的装修不仅要注重视觉效果，更要追求实用性和自然的氛围。在实践中，我们需要注意色彩搭配、空间布局、材质选择、细节处理和绿色植物的加入。只有在这些方面得当的搭配下，才能真正体现出北欧风格的美感。

## 装修心得装修心得体会篇六

开设一家店铺，除了良好的产品和服务质量以外，一些细节也对吸引顾客有很大的影响。店铺的装修是其中一个重要环节。看到众多人流经过，可是进店里的却寥寥无几，想必不仅仅是因为产品和服务有问题。店铺的装修能为消费者留下深刻的印象，打造出令人愉悦舒适的消费环境。

### 第二段：创造橱窗一流

不管店面大小如何，橱窗都是必须做好的突出部分。合理的布局和足够的采光是展示产品的关键，同时可以吸引行人的注意。橱窗的颜色和装饰需要有一定的搭配和协调，让人感觉整洁明亮，看起来更专业。同时要定期更换内容，让顾客保持新鲜感。尝试不同搭配方案，定期评估效果，反复验证直到达到最佳效果。

### 第三段：合理的展示产品结构

好的展示产品结构能让顾客更好地了解产品的特性及使用方  
法，吸引消费者的眼球和兴趣。因此，展示产品结构要合理，  
结合消费者习惯和使用场合设计布局。在展示产品时，可以  
根据产品属性采用不同的展示方式，使顾客更好地了解产品  
特性和优势。同时，产品的展示不要过于密集、混乱，最好  
能针对不同的客群需求分类展示，让顾客更有针对性进行选  
择购买。

### 第四段：布局统一性和协调性

店铺的整体布局是一个重要的环节，需要统一性和协调性。  
不要仅仅考虑到单个展示单品，还要整体考虑到店面整体的  
美感、使用性和流通性。许多店铺挑选的壁纸、地面、灯具  
等细节，直接关系到整个店铺环境的美感和协调性。另外，  
线条的流畅性、店内氛围的温馨与舒适等，也都需要考虑到，  
才能让消费者在整个店铺中更加成为业主。

### 第五段：时刻跟新，追求高效率

店铺的装修最好能够时刻跟新，以更好地面对消费者需求和  
市场变化。高效率的装修不仅需要根据市场变化调整整个店  
铺的展示结构，更需要保持店内时时刻刻的清理整洁，时不  
时的进行一些小变化满足消费者的感受。不断的试错，不断  
的尝试，让自己不断变得更加优秀，这样才能吸引更多的消  
费者，获取更高的商机。

### 结语：

店铺装修是一项高难度的工作，相比其他工作，它需要联系  
到市场变化、颜色效果、人性化设计等方方面面。在装修过  
程中，需要更加注重细节与协调性，不断追求创新和变化，  
以满足不同客户群体的需求，才能更好地满足顾客期待的各

种感觉。如果能够做到以上的基本要求，才能够在同行中脱颖而出，展现出更好的店铺形象和吸引力。

## 装修心得装修心得体会篇七

对于没有餐厅的户型来说，如果厨房的宽度足够，可以考虑在厨房中设置一个临时就餐区。无需专门的餐桌椅，转角的操作台面和若干个吧台椅，就能组成一个就餐区。这样的设计既不耽误操作台的日常使用，还可以利用台面下方来收纳，比真正的餐厅更加便捷和实用。

在不妨碍通道的情况下，可安装一块可折叠伸缩的面板，以备不时之需，避免在烹饪时出现手忙脚乱的问题。

开放型设计的优点在小户型空间里得到了越来越多人的肯定，因此我们首先建议小户型家庭采用开放型的厨房设计。若是能与周围的客厅、餐厅等邻近功能区相结合，借一点空间放置电器，不仅扩大的厨房面积，更是能提高厨房的可利用空间。

厨房墙面要多加利用，即使是不方便安装吊柜的地方，比如说水槽上方，也可选择一款墙面搁架安装于此，把零七碎八的厨房杂物全部收纳起来，避免它们占据料理台面空间，而且随手取放也比较便捷。

越来越多的家庭开始打通厨房隔断，将其和起居室融为一体。开放型厨房与起居室的过渡地带，也就成为了设计的重点区域。放置一个边柜吧，既满足了小空间的存储需求，又对大空间进行了适当的区间划分。

小巧的厨柜延伸台面是一家三口的就餐场所，但除了就餐它还可以兼具其他功能。操作台上无处容身的锅碗瓢盆都可以借餐桌临时一用。有了功能强大的延展台面充当临时操作区，接待再多的客人也不怕。放置一顿丰盛的餐点，这里就成为

一个充满情趣的餐台。

## 装修心得装修心得体会篇八

木工在所有的装修工程中，算是最复杂，技术含量最高的工种了。一般好的施工队，队长大多是木工出身就放映的出来。一个好的木工，可以给你做出让你满意，符合你自己的想法和意愿，且非常适合你家的家具来。这些都是你买家具或者后期定做家具所做不到的。

沟通的重要性：

电工，泥工，油漆工这些工种，一般只用开工前业主和设计师交代一下，下面工人就可以自己做了。至于交代也不用很详细。但是木工不行，必须业主和木工进行详细和不断的沟通。毕竟家具是立体的，方方面面都需要注意。

也可以和外面卖的板式或者实木家具比较一下。打的家具至少性价比比较高。柜子都是因地制宜，不暂用额外的空间。小件家具如电视柜和小鞋柜，也是根据自己的想法和家里的结构设计出来的，比较有个性。

总结一句话，如果价格合适，且能做出符合房屋结构和自我个性的家具，建议还是请木工做。

什么是多余的，什么是必要的？

电视背景墙：电视背景墙完全是个可有可无的东西，但是却是不能忽视的。一面素面的电视背景墙会让整个客厅显得十分的单调。有的同学可能会说，贴墙纸不久可以了吗？是的，但是提醒大家，如果电视背景墙比较大，贴一种墙纸一样会很单调，这和房间贴墙纸的概念完全不同。所以建议大家还是做电视背景墙，但是不要太复杂(太复杂了做主要的问题是日后的灰尘，当然成本也会增加)。当然，如果选择做电视背

景墙一定要做吊顶，并日后装射灯，那样效果才会好。

吊顶：有梁的地方要吊顶，梁多的地方更要做吊顶，这是句废话，呵呵

隔板：个人觉得隔板宜精不宜多。我看有的人家每个房间都做了隔板。好不好看，这个不好说，但是房间做隔板至少有一个坏处，日后如果放隔板的地方要摆家具，那可怎么办啊？至于隔板的造型，大家大可发挥自己的想象啦。

畅谈小件建材

装修名言之一：大件上面省大钱，小件上面舍得花钱

龙头、角阀、地漏：这是最不能省的东西，一定要买好的。个人感觉，角阀市场已经快被九牧垄断了。价格也很穿，最低价格就在18-21这个区间，也不贵。纯铜地漏价格在28-35之间。鉴于此，其他的品牌基本就不用考虑了。至于龙头，那就多种多样了，买龙头我已经看花了眼睛。一个面盆龙头，即使同样的款式，价格也可以从100到1000不等，大家买的时候就凭感觉吧，多在网上比较一下，比较不出来就想想一分钱一分货的道理。个人觉得，买龙头很少有不吃亏的，水太深。

卫浴五金：很暴力的一个行业。一个铜管的毛巾架120，铜把手的马桶刷80，这不是杀人吗？这些东西，在网上慢慢淘，价格可以少一半。举个身边的例子，我朋友买了个九牧的浴巾架，宜家广场买的，原价380，他290买的，还觉得很便宜，同样的东西，在网上我看到的最低价180。这就是差距。

铰链滑道：海蒂斯，百隆的快速铰链4.5一个，三节滑轨看长度，大概28一付。武汉市面上不多，建议网购。如果要其他的品牌，随便买吧。

浴霸：第一品牌奥普，普通家庭买三合一的f311x系列就够用了。之前武汉(甚至全国)最低价298，不过现在好像涨价了。如果有同学要买那种吸顶式的浴霸，那价格可就贵多了，一个普通的双取暖灯的吸顶浴霸就要5,600元。外形美观的东西就是值钱啊。现在f311x系列武汉的价格大概在350左右，大家自己权衡吧。其他牌子的浴霸不一定不好，欧普的三合一浴霸198，现在还有在做。

## 装修心得装修心得体会篇九

关于装修公司的选择：

选择装修公司，说到底，就是要懂行。如果不懂，有钱还是找大公司。但是忌讳找那种项目经理负责制的，切记切记。项目经理负责制和小公司没区别，还是散班子。价格还贵的多，因为公司会从装修款中直接拿走30%，也就是说你家的房子装修出来的东西最多值你装修款的70%。大公司要找就要找那种专业工程出身的，这种公司人都很专业，师傅手艺也很好。如果你没有钱，那么就找小公司碰运气，或者找熟人推荐吧。前提是一要懂行，二不怕累，三不怕烦，四会看人，要找那种实在的、踏踏实实做事的公司和负责人，以前被小公司骗了或者吃亏上当的例子不在少数，呵呵。其实，只要认准了，算清楚了，找这些公司和队伍装修效果也不一定差到哪去。

水电工程心得：

1、底盒要事前说好用什么。倒不是118底盒不好，主要是第一，118底盒非国标，第二，其实并不节省开关。所以以后的朋友注意了，一定要装修公司用86底盒，这样你买开关面板的时候就会发现，你的选择会多很多。

2、弱电箱一定要大。想象你以后要放多少东西。一个猫+一个路由器是至少的，还有电话线接线子，有线的分线器等等。

还有就是不要买带功能的，第一，再带的功能不一定好，第二，太贵了。想想猫是电信送的，路由器才100来块。其他的接线用的东西都是就值十几块的。一个带功能的弱电箱动辄3,4,500元，完全没必要。

3、就是价格了，水电工程的价钱事先要谈好，觉得自己不吃亏就定下来，不要搞什么具实核算。有的人就是怕吃亏，搞具实核算，结果最后还多加了500。

瓷砖心得：

1、有车的同学还是要去汉西665仓库买，那叫一个便宜啊，四五十的瓷砖就是好的啦。而且武汉几乎所有品牌的瓷砖仓库都在哪，包括马可波罗等名牌。其实通过和卖瓷砖的人还有其他朋友聊天，发现瓷砖其实很暴力的，七八十的瓷砖根本没必要，更别提上百的瓷砖(当然，我说的是厨卫瓷砖，玻化砖和羊皮砖，仿古砖除外)。不过前提是有车，没车，呵呵，就要好好考虑一下了。到汉西买砖，一个实惠是可以让老板送很多很多不要钱的杂砖。杂砖?干什么用?呵呵，用处大了，厨房以后放橱柜的地方都可以派上用场。

2、瓷砖的选择。一看釉面是否光滑。特别是白砖，在阳光下反光要均匀，自然，说明釉面光滑。二看瓷胎，白色瓷胎的砖一般比较好，黄色，土色的就很差了。三听，用手拳起来顶着瓷砖，然后敲击瓷砖，有金属般的是声音，说明瓷砖比较好，硬度高。四试，试吸水，那片砖泼点水上去，看吸水是否很快，如果很快，说明砖的吸水率太高了，这样的砖一般的。五问，问产地，基本上中国的瓷砖比较好的都是佛山的，差的就是山东砖和四川砖。如果是有牌子的，你还可以到网上查一下，只要有一点名气的瓷砖网上都有很多资料和评价的，可供参考。

总结心得：

- 1、买建材的第一句话，越早买，越吃亏
- 2、第二句，商场买，更上当
- 3、第三句，急着买，吃亏又上当

厨电：

热水器，个人觉得两大不二品牌，林内和能率。林内自不用说，专业做燃气热水器的，能率，日本品牌，日本份额最大，上海那边基本都是用这牌子，质量应该是没有问题的。至于其它的品牌如万和，万家乐等不能说不好，但是我个人觉得热水器其实是个易耗电器，一定要买好的。在林内和能率之间挑选，若没有特别的标准，就是因为同等价位产品比较，能率更便宜一些。

燃气灶。我也比较过很多家。大多数的燃气灶平平无奇，都大同小异，最后我的感觉燃气灶最好的就2个牌子，华帝和老板。华帝前几年是燃气灶的第一品牌，但是这几年，款式一直没有变化，有点不思进取的感觉。倒是老板的燃气灶，不断推出专利，例如主火中置，聚中劲火等等，而且用的材料也不错。至于其他牌子的燃气灶，我还真没看出有什么特色来。

抽油烟机，我比较中式，欧式，侧吸油烟机发现，侧吸无论是在价格，吸烟效果还是款式都居其中。

消毒柜，这个选择起来最简单，康宝，中国消毒柜第一品牌，而且价格也不贵。康宝的消毒柜款式最多，功能最全。康宝的消毒柜都是上下层分离的设计，仅凭这点，很多的消毒柜都做不到。我对消毒柜的'最大定义就是密封的碗柜。

厨房电器四件套总结

第一、不要选择所谓的几件套。原因很简单，每家家电厂商大多只有一种产品做的最好，其它的产品虽然也做，但是要么不够好，要么可能直接就是买的贴牌货，质量和性能根本无法保证。比如老板燃气灶，烟机，消毒柜都做，康宝和能率也是。但是买家都只有一样在行，其他的质量大多一般。我们买电器，就是要买好的，没有必要为了一点点的优惠，去选择没有必要的产品。

第二、苏宁，国美还是不要选了，肯定比网购和自组团购要贵。更不要相信所谓的五一十一的活动。其他家电我想也大概如此。

关于大理石：

一般大理石用料比较少，就几块门槛石头。

先说说武汉的大理石市场。其实武汉集中的大理石批发市场就一个，汉西路哪个地方。其他地方的石头都是从这里购买的。有的朋友不知道，有的朋友可能知道，但是因为远，嫌麻烦，也都选择在自己小区附近购买，想着差不了多少钱。那么让我来说说这之间的差别吧。大理石，如果做门槛石用，最普遍的是中国黑和黑金沙。一般小区卖大理石是按米卖，不超过20cm宽的中国黑大概40块钱一米，黑金沙80块钱，超过20cm宽的价格更贵。（具体价格已经记不清了）每家门槛也就80cm宽，视乎花不了多少钱。但是在汉西可不这么算。怎么算？按平方。中国黑也就120元/m<sup>2</sup>，黑金沙220元/m<sup>2</sup>，大家自己算算，价格差的多少？差了一倍！

随便补点大理石的知識。大理石，天然石材，有微量辐射。早期普遍用在櫥柜，飘窗，门槛等地方。随着人们的环保意识增强，很多家庭已经采用的不多了。尤其是櫥柜台面。但是大理石由于质地坚硬，耐磨防水等优点，很多家还是用它作为飘窗材料。大理石更是门槛石的不二选择。目前市面上的大理石，主要有中国黑，黑金沙，印度红和英国棕。其中

中国黑不推荐，为什么？因为中国黑的黑色是染上去的。黑金沙则被广泛用来做门槛石，比较漂亮。而英国棕或者金碧辉煌多用来做飘窗石。除了中国黑，其他石头都是全天然石材，汉西售价大概在220-300之间。当然磨边另收费，5元/米。

## 装修心得装修心得体会篇十

小店装修是一项非常重要的事情。一方面，装修美观的小店能够吸引更多的顾客，同时也可以提高顾客的消费体验。另一方面，装修也可以帮助小店树立品牌形象，有助于提高小店在消费者心目中的信誉度。因此，小店装修应该注重细节和效果，做出令人满意的效果。

### 第二段：选好风格和色调是关键

小店的装修风格和色调是非常关键的。一般来说，小店的风格和色调应该符合小店的定位，例如，如果小店卖的是时尚潮流的商品，那么装修风格和色调应该符合年轻人的喜好，这样才能吸引更多的年轻人前来消费。

### 第三段：注意灯光效果

灯光效果是小店装修中非常重要的一个部分。适当的灯光可以让小店的环境更加温馨舒适，同时也可以营造出不同的氛围和情感效果。因此，在选择灯光时要格外注意，避免过度使用还要考虑到节能，环保。

### 第四段：配置适合小店的家具和装饰品

小店的家具和装饰品也是非常重要的，它们对整个小店的效果起着至关重要的作用。在选购家具和装饰品时，需要注意它们的质量和品质，一方面避免使用低质量的材料让人感觉小店没有品位，另一方面也要考虑到其实用性，配合小店的主题风格。

## 第五段：小店装修后期维护

小店装修之后，需要定期进行维护，保持装修效果的原始状态。这需要我们对小店进行预防性的维护，及时发现和解决存在的问题，保持小店整洁美观的环境，让顾客能够更好地享受购物体验。

综上所述，小店装修需要注意多个方面，包括装修风格和色调、灯光效果、家具和装饰品的选择、以及后期维护等方面。只有做到每个方面的完美，才能够全面提升小店的形象和品牌效应，让顾客愿意一来再来购物，从而实现盈利提升的目标。

## 装修心得装修心得体会篇十一

工作量：这是我到公司参与的一个家庭装饰工程，所以不论在制图或者是在现场监理的过程中，我都非常的用心。这对我来说是一个展示自我的大好机会，是对我几年来学习成绩的一个考验，也是一个挑战。首先是陪同设计师和业务员一起量房，把最初的平面图徒手画下来，在量房的过程中我学习到：测量时尽量注意墙体的厚度，哪些是承重墙哪些是非承重墙，各个梁的尺寸位置，管道的位置，以及窗户、阳台的位置和尺寸都是方案设计必不可少的资料。然后就是主设计师和客户的交流了，交谈中我知道客户是一个私人企业的经理，这是他初次购房，在我们量房之前已经与几家装饰公司联系过，应该对装饰有一定了解，因此对设计这一块有很高的要求，再了解客户的交谈中，我发现这个客户对住房的要求很高，不怕花钱，就怕做不出理想的环境，后来我和主设计师根据业主的一些兴趣爱好，简单的帮房子的功能和用途做了一个划分，这样方案已经基本形成，可是最后业主还是要我们先出了图在说，我知道这是对我们水平的一次考验。之后根据业主的想法一连做了两套方案，以增加方案的成功性，打掉了一些非承重墙使空间更加合理通透，接下来就等客户看方案了，在公司同事的帮助下，方案几经修改，最后

客户一眼就看重了其中的一套方案，业主很满意，并且要我  
把报价做出来，这个确实是一个难题，因为我以前在学校从  
没接触到这样的东西，最后在公司同事的帮助下，一份清晰  
的报价单就清晰可见了，我也从中学到很多东西，例如：施  
工工艺，新材料，报价的计算等等。

## b□现场管理部分

在施工现场的实习生活中，能够学习到不少新的知识和知道  
许多我所不知道的事，但并不是每天都有特别的事发生或是  
有机会学到新鲜的事物与知识的。大部分在施工现场的实习  
生活，是将我在课堂上学习的知识的深化巩固并使其实用化  
的学习实习过程。是将我所已经掌握的建筑装饰技术的相关  
知识用于实习，在施工现场体验作为一名施工管理与组织者  
的现场实际经验。

所谓项目管理就是指为了达到项目目标，对项目的策划、组  
织、控制、协调、监督的总称。装饰行业已经成为建筑业中  
的三大支柱行业之一，其在整个建筑业中所占的比重已越来  
越大。面对装饰业市场竞争的加剧和行业的规范化进程，面  
对市场准入和行业的规范化进程，装饰工程施工中施工管理  
工作显得更加重要。而我作为一名施工管理人员在施工现场  
的近十几天的实习体验也让我更加明确的认识到管理的重要  
性。是否有优秀的管理体制、系统和人才。便关系到建筑装  
饰企业团队的施工质量、进度、安全、成本、效益还有能否  
按期交付使用等问题。

## 实习过程对知识能力的综合验证

通过这次实习，在设计方面我感觉自己有了一定的收获。这  
次实习主要是为了我们今后在工作及业务上能力的提高起到  
了促进的作用，增强了我们今后的竞争力，为我们能在以后  
立足增添了一块基石。实习单位的经理和同事给了我很多机  
会参与他们的设计使我懂得了很多以前难以解决的问题和将

来从事设计工作所要面对的问题，如：前期的策划和后期的制作等等。这次实习丰富了我在这方面的知识，使我向更深的层次迈进，对我在今后的社会当中立足有一定的促进作用，但我也认识到，要想做好这方面的工作单靠这这几天的实习是不行的，还需要我在平时的学习和工作中一点一点的积累，不断丰富自己的经验才行。