

2023年中班会变的圆教案 会变的水科学教案(汇总17篇)

教案的编写过程中，需要注重教学目标的明确、任务的分析、教学步骤的合理安排等方面的考虑。高二地理教案范例：

《全球化与地缘政治 第一单元 全球化的含义和地缘政治的基本概念》

中班会变的圆教案篇一

1、了解水由于温度的高低，会发生变化的物理现象。遇热会变成水蒸气，遇冷会结成冰。

2、通过实验验证水的三态变化，发展探究能力。

3、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。

4、对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。

1、请幼儿在家里用冰箱做“水和冰”的实验。

2、准备一只煤炉、锅、烧杯。

3、挂图一幅。活动过程：

一、朗诵散文诗《会变的水》，引导幼儿思考水是否真的会变，激发幼儿的好奇心，引发幼儿的探索兴趣。

二、回忆生活经验和在家做的“水变冰”的小实验，讲述“水是怎样变成冰的”。

三、幼儿观察水遇热的变化教师操作实验，引导幼儿观察：

- 1、你们发现水烧热后有什么变化？
- 2、你们看到杯口冒出了什么？
- 3、水气是从哪里来的？
- 4、水变成水蒸汽后到哪里去了？
- 5、杯子里的水有没有少？
- 6、水在什么时候变成水蒸汽的？

四、引导幼儿讨论“怎样把水蒸气变成水？”

- 1、提问：我们能不能把水蒸汽变成水？
- 2、幼儿讨论，提出自己的想法。
- 3、利用实验材料进行操作验证。

五、帮助幼儿梳理有关水的三态变化规律的经验：当水的温度在“0”度以下时，水就变成冰。冰融化了变成水。水热了就会变成水蒸气了。水蒸气遇冷又会变成水。

六、跟读散文诗《会变的水》，启发幼儿在日常生活中进一步观察水的变化。

反思一：创设环境有利于孩子发展。

幼儿的注意力能集中。

反思二：追随孩子的兴趣，激发孩子的学习兴趣。

当我出示孩子们自己带来的冰块问“水是怎么变成冰”时，由于从冰箱中拿出来有段时间了，小朋友看到冰有些融化了，

就开始争论：“冰怎样变成水了？”“这个冰块怎么这么小了？那块还很大呢？”……这是我在教学中没有设计到的，显然大家对这个问题产生了浓厚的兴趣，我决定把这个问题交给孩子们讨论，将幼儿分成小组，进行小实验。鼓励他们各种办法把冰块变成水。如太阳晒、暖气烤、开水浇、凉水泡、小手捂等。让幼儿比较哪种方法能让冰融化得快一些。引导幼儿发现温度越高冰融化得越快。

反思三：当提问不利于幼儿活动时，及时引导，加以调整在活动中我设计了这个问题：“水可以变成水蒸气，我们能不能把水蒸气变成水？”幼儿一时难以回答上来。我就请幼儿运用以前学过的知识，提示在歌曲《云》中这样唱：“白云白，蓝天蓝，……不装鱼，不装虾，装的却是小雨点”。对幼儿讲解水蒸汽升上天空后，会变成白云，遇冷后会变成雨水落下来。提问：小朋友在洗热水澡的时候，有水蒸气吗？墙上为什么会有水珠呢？再提醒幼儿思考，我们现在有什么办法让水蒸气变成水。这样一下子就启发幼儿想出了好多方法。“找来冰箱里冷的空气。”“玻璃是冷的，把玻璃盖在上面”。“我的手也很冷，也可以放在上面让它变成水”……反思四：重视幼儿的探索让幼儿，在操作中获取知识和解决问题。在把水蒸气变成水的实验当中，有小朋友想出把手放在水蒸气上，水蒸气也会变成水时，小朋友都围过来试一试。这时我很犹豫，是阻止还是支持呢？结果我没有阻止他们，而是在一旁提醒他们注意安全，等他们都一一亲自实验过，然后与他们一起讨论这是为什么。就这样循序渐进地将引导幼儿回到主题。

1、我在课前还应为幼儿提供丰富的便于操作观察的材料，如每组准备一只酒精炉、烧杯，让每个幼儿都能亲自进行实验探索，从而能更加引发孩子们的探索欲望。

2、在活动中还应认真的观察孩子，倾听他们的谈话，在于他们的谈话中发现他们的兴趣和经验，激发孩子们主动学习。

3、对活动的组织调控能力还有待提高，调整的教育行为还比较谨慎，不够大胆。如在这次活动中的生成课程转换得比较犹豫。

4、及时反思、整理思路的能力还不足，活动结束后立即反思显得条理性不够强。

中班会变的圆教案篇二

1、通过小组讨论、猜想、探索折叠画玩具的制作方法。

2、大胆在集体中讲述探索的过程。

3、体验自主动手制作玩具的成功喜悦。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

1、幼儿已会用纸折“楼梯”造型。

2、范画“会变的树”一张。

3、彩色纸、水彩笔、记录纸、铅笔等绘画工具材料。

1、教师出示范画并演示。

2、引导幼儿探索制作折叠花的方法。

小组讨论，研究制作方法。

教师：这个会变大变小的树是怎么做出来的呢？（幼儿探索）。请介绍一下你们小组的发现，说说这个玩具可以怎么做

（教师通过提问帮助幼儿归纳整理探索的经验）。

教师：除了在纸上画大树，还能画什么？

3、幼儿自由制作玩具。

鼓励幼儿大胆制作与别人不一样的玩具。

探索并发明不同的制作方法，进一步美化玩具。

4、展示幼儿作品，幼儿互相欣赏、交流。

教师：你做的是什​​么？是怎么样做的？你喜欢谁的玩具？为什么？

主要还是引导幼儿自己去发现。善于提出问题。

选择好的场所让幼儿亲自去亲近自然，幼儿能自主的去观察一年4季的变化，同时能让幼儿了解树变化的同时，对环境保护也能起到很重要的作用。

中班会变的圆教案篇三

1、通过各种活动帮助理解秋季的风儿使云彩千变万化，感受散文诗的语言美和意境美。

2、能讲述、表现云彩的多变。

3、发展想象和语言表达能力。

2、收集各种云彩图片、照片，并布置成“云彩世界”

3、棉花、兰色的纸、白颜料、画笔、幻灯、音乐

1、通过生动的语言，激发幼儿的兴趣

小朋友们，今天，老师带你们到一个好玩有趣的“云彩世界”，到了那里，如果你们多看、多想、多说，你们会变的更聪明、更厉害。

2、引导幼儿参观云彩世界

幼儿自由观察图片中、相片中的云彩像什么？云彩有趣吗？为什么有趣？

3、探索使云彩变化的秘密

为什么云彩会变？是谁让云彩会变？

『设想：让幼儿通过自己的观察、思考和教师的启发，探索出使云彩变化的是风。』

4、请幼儿做能干的风，玩“会变的云彩”游戏，让幼儿亲身体验，扩展思维。

【1】分组活动

(1) 幼儿用棉花制作不同的云彩

(2) 将想象的云彩画出来

(3) 将白色的颜料泼在兰色的纸上，用嘴吹，将想象的风儿把云彩变出各种有趣的东西。

【2】集体交流

中班会变的圆教案篇四

通常来说，出现手肿或者是浮肿的现象，则往往是因为个或者是肾肝脏等疾病造成的。此外，在某些情况下浮肿不是疾

病，而只是一种生理现象。因此在出现浮肿的时候，必须要多加注意，查清楚病症再选择解决的方法。

据相关的专家介绍，如果是在夜晚出现浮肿现象，则属于正常，而如果是早上起床后出现全身性水肿或者是突然手肿的话，那么则有可能是不正常的情形。此外，对于一些孕妇来说，在怀孕期间，因为身体内在因素的变化，所以导致出现手肿或者是腿肿的现象。而这样的症状是妊娠期的症状，会随着孕期而逐渐消除。

此外，有些患者认为手肿就是出现了肾炎，所以十分害怕。其实虽然说手肿是肾炎的一种症状，但是并不是说手肿了就是得了肾炎。而对于突然手肿来说，是一种全身气化功能障碍表现。而当出现手肿一直不消的话，那么则需要立即就诊，确定病因。

对于长期出现手肿现象的人则可能是因为肾阳虚出现水肿或者是有风湿性关节炎等。而对于因为干活之后出现的手中线向则是因为身体消耗的力量过多，或者是在干完活后引用过多的水而导致的手肿现象。因此不同原因所造成手肿现象是不同的，必须要针对性的解决才可。尤其是对于孕妇手肿来说，通常是因为受到子宫的强有力的压迫，导致四肢出现血液流回障碍等。

突然手肿的原因有很多，而无论是哪个原因造成的。都必须能够及时就医，不要错过了最佳的治疗时机。以免耽误了病情的诊治，造成严重的后果。无论是什么原因造成的手肿，都必须要注意多加补充一些对肾脏有好处的食物，而且在长时间站立或者是走路的状态下要注意多加休息，以免造成腿部的浮肿以及手肿。毕竟手肿之后会带来很多的不便，影响到人们的正常生活和工作。

手肿了怎么办

1. 系统治疗

口服烟酰胺、硝苯地平等血管扩张剂。或将丹参(20ml)加入低分子右旋糖酐500ml静滴，具有扩张血管、改善微循环、增加血流量和溶血栓等作用。

2. 局部治疗

1. 加强锻炼，促进血液循环，提高机体对寒冷的适应能力；
2. 注意防冻、保暖防止潮湿，不穿过紧鞋袜；
3. 受冻后不宜立即用热水浸泡或取火烘烤；
4. 伴有其他相关性疾病时应积极治疗；
5. 对反复发作冻疮者，可在入冬前用亚红斑量的紫外线或红外线照射局部皮肤，促进局部血液循环。

中班会变的圆教案篇五

圆是生活中比较常见的形状，以熟悉的事物开展美术活动，具有很多新鲜和有趣的. 特质，本班幼儿思维比较活跃，对事物充满了新奇，但动手能力太弱，合作意识不明显，并且中班年龄段的幼儿具备了初步的动手能力，具有想象力，并对事物充满好奇。为了满足幼儿的好奇心，增强动手能力和合作意识，因此我设计了这一美术活动，意在通过活动增强幼儿的合作动手能力和发挥想象力，通过引导幼儿积极参与小组合作，培养幼儿的动手能力和丰富的想象力。

体验动手做粘贴画的乐趣，感受动手动脑带来的快乐

能够小组合作创造出关于圆的粘贴画

能够了解圆的形状特征，知道可以利用圆组成不同的物体

环境创设——在教室中挂上有关圆的图片或相关的美术作品

知识经验——提前让幼儿在家学习关于圆的基本知识

物质材料——多媒体材料、不同颜色大小的圆、自制图画若干幅、图画纸若干张

活动重难点：能够自己动手完成一幅粘贴画

一、作品导入，集中幼儿的注意力，引出主题

出示关于圆的粘贴画作品图片，激发幼儿的兴趣

二、播放多媒体资料，展示作品

1、播放ppt让幼儿知道圆可以变出很多的物体

提问：小朋友们知道这都是什么动物吗？

这些动物都是什么形状的呢？

2、教师示范利用圆片组成不同的动物，让幼儿产出动手操作的兴趣

3、教师讲述正确的粘贴方法，提示幼儿要注意胶水的使用方法

三、分小组，让幼儿合作动手制作粘贴画

1。分发材料，每个小组一张图画纸，若干圆片和胶水

2。让幼儿充分发挥自己的想象力，进行粘贴，教师巡回指导，

给予动手能力的辅助

3. 将幼儿的作品进行展示

四、总结课堂表现，给予幼儿鼓励

活动延伸：让幼儿将自己的作品带回家给父母欣赏，尝试回家利用不同的形状和父母一起进行粘贴画。

中班会变的圆教案篇六

活动目标：

1. 知道6添上1是7，了解7的实际意义。
2. 感知数量6和7之间的关系，认识数字7。

活动准备：

1. 幼儿用书、数字卡片等。
2. 材料袋。

活动过程：

一、数花灯

1. 过新年了，小兔一家订了花灯。
2. 教师依次出示6只花灯图片，请幼儿数一数。
3. 小兔有几只？灯笼有几只？怎样让灯笼和小兔一样多？

二、点花灯

1. 数一数灯泡有几只？
2. 说一说准备的灯泡够不够，还缺多少。
3. 数字“7”像什么？找找活动室里哪些物品的数量可以用数字7来表示？

三、送花灯

1. 出示幼儿用书，引导幼儿学习7以内的数数，将物品数量与数字对应起来。
2. 操作完成后，请幼儿两两合作，相互交换观看，检查同伴结果是否正确。

中班会变的圆教案篇七

1. 了解水由于温度的高低，会发生变化的物理现象。遇热会变成水蒸气，遇冷会结成冰。
2. 通过实验验证水的三态变化，发展探究能力。
3. 学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

1、请幼儿在家里用冰箱做“水和冰”的实验。

2、准备一只煤炉、锅、烧杯。

3、挂图一幅。

一、朗诵散文诗《会变的水》，引导幼儿思考水是否真的会变，激发幼儿的好奇心，引发幼儿的探索兴趣。

二、回忆生活经验和在家做的“水变冰”的小实验，讲述“水是怎样变成冰的”。

三、幼儿观察水遇热的变化

教师操作实验，引导幼儿观察：

- 1、你们发现水烧热后有什么变化？
- 2、你们看到杯口冒出了什么？
- 3、水气是从哪里来的？
- 4、水变成水蒸汽后到哪里去了？
- 5、杯子里的水有没有少？
- 6、水在什么时候变成水蒸汽的？

四、引导幼儿讨论“怎样把水蒸气变成水？”

- 1、提问：我们能不能把水蒸汽变成水？
- 2、幼儿讨论，提出自己的想法。
- 3、利用实验材料进行操作验证。

五、帮助幼儿梳理有关水的三态变化规律的经验：当水的温度在“0”度

以下时，水就变成冰。冰融化了变成水。水热了就会变成水蒸气了。水蒸气遇冷又会变成水。

六、跟读散文诗《会变的水》，启发幼儿在日常生活中进一步观察水的变化。

反思一：创设环境有利于孩子发展。

这次活动是以通过实验让幼儿了解水的三态变化，所以我选择在室外进行活动，让一部分幼儿坐在两排台阶上，一部分幼儿围坐成圆圈，以便能让每个幼儿都能看清楚实验的全过程，引发孩子们的学习兴趣。事实证明，孩子们在这次活动中情绪愉快轻松，大部分幼儿的注意力能集中。

反思二：追随孩子的兴趣，激发孩子的学习兴趣。

当我出示孩子们自己带来的冰块问“水是怎么变成冰”时，由于从冰箱中拿出来有段时间了，小朋友看到冰有些融化了，就开始争论：“冰怎样变成水了？”“这个冰块怎么这么小了？那块还很大呢？”……这是我在教学中没有设计到的，显然大家对这个问题产生了浓厚的兴趣，我决定把这个问题交给孩子们讨论，将幼儿分成小组，进行小实验。鼓励他们各种办法把冰块变成水。如太阳晒、暖气烤、开水浇、凉水泡、小手捂等。让幼儿比较哪种方法能让冰融化得快一些。引导幼儿发现温度越高冰融化得越快。

反思三：当提问不利于幼儿活动时，及时引导，加以调整

反思四：重视幼儿的探索让幼儿，在操作中获取知识和解决问题。在把水蒸气变成水的实验当中，有小朋友想出把手放在水蒸气上，水蒸气也会变成水时，小朋友都围过来试一试。这时我很犹豫，是阻止还是支持呢？结果我没有阻止他们，而是在一旁提醒他们注意安全，等他们都一一亲自实验过，然后与他们一起讨论这是为什么。就这样循序渐进地将引导幼儿回到主题。

小百科：水是地球上最常见的物质之一，是包括无机化合、人类在内所有生命生存的重要资源，也是生物体最重要的组成部分。水在生命演化中起到了重要作用。它是一种狭义不可再生，广义可再生资源。

中班会变的圆教案篇八

综合活动：

爸爸的手（中班）

活动目标：

- 1、通过采访，讲讲、听听、画画等活动体验爸爸有双又大又结实的大手。
- 2、增进父子之情。

活动准备：

事先采访爸爸，作一张爸爸调查表，录音机、磁带、纸和笔等。

活动过程：

一、谈话导入：

二、倾听散文《爸爸的手》，幼儿理解感受：

1、教师有感情地朗诵散文：

现在你们来听听看，有一个小朋友是怎样介绍爸爸的。

2、幼儿讨论散文，教师分析、小结。

3、你的'爸爸有双什么样的手，能做哪些事情？

三、请爸爸上来和小朋友一起游戏：

1、刚才我们小朋友都介绍好了自己的爸爸，你们现在想不想

见见自己的爸爸？

2、请爸爸上来将幼儿托起，高举过肩膀，在空中飞翔一圈。

4、游戏：和爸爸比手劲：

体验爸爸有双又大又结实又有力量的大手。

四、操作探索：

中班会变的圆教案篇九

活动目标：

1. 初步学习运用先目测部分，再接着往下数的方法，正确感知7以内的数量。
2. 按标记分类记录物体数量。
3. 引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
4. 发展幼儿逻辑思维能力。
5. 引发幼儿学习的兴趣。

活动准备：

花灯：（其中4个红灯笼一组，另3个灯笼分散在旁边），图片卡。幼儿活动材料。

活动过程：

一、感知7以内的数量

1. 元宵节真热闹，有好多好多的花灯，我们一起来看看有多

少花灯呢?(出示灯笼)

2. 你知道有几盏红灯笼?
3. 你是怎么知道有7盏灯笼的呢?
4. 那你们想不想也来试试这个好办法呢?

二、目测练习

1. 目测一组：老师有一种又快又简单的好办法，能一下子就知道有7盏灯笼了：先看这一组有几盏灯笼，在心里记牢，然后再看看旁边的灯笼，接着往下数。

小结：

幼儿操作请你们看自己手上的卡片，用老师刚才的办法来说有多少花灯？

2. 和同伴交换一下卡片，巩固目测卡片上物体的总数。

三、幼儿操作练习分类记数

1. 出示幼儿活动材料

请小朋友看一看，图片上有些什么？有哪些小动物？有些什么样的花灯？

2. 交代操作要求：

强调：看标记，数一数每种灯有几盏，用线连接。

3. 幼儿操作记录。

四、作业讲评

1. 作业评价：他在兔子灯标记的旁记录了数字几？那他记录的对不对？集体验证，和他一样的人举手。

2. 那一种灯笼是6个？

中班会变的圆教案篇十

活动目标

- 1、了解咪咪患红眼病的原因，知道红眼病会传染。
- 2、学习处理眼睛异物的简单方法。
- 3、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
- 4、教育幼儿养成清洁卫生的好习惯。

活动准备

小白兔、小花猫的手偶。

活动过程

1、听故事《红眼咪咪》。

这只小花猫叫咪咪，它有一双漂亮的大眼睛。一天，咪咪在草地上玩皮球，突然一阵风吹来，一粒灰沙吹进了咪咪的眼睛里。眼睛真难受，咪咪用手揉，用擦过鼻涕的`手帕去擦。揉呀揉，擦呀擦，眼睛越来越疼。妈妈见了说：“哎呀！咪咪的眼睛怎么变成白兔的眼睛了？”没过几天，妈妈的眼睛也红了，眼睛又痛又痒，还怕光、流眼泪，真难受呀！

2、知道得红眼病的原因及病症。

咪咪的眼睛为什么变红了？（灰沙进了眼，不该用手揉，用脏

手帕擦。这样会把细菌带进眼睛，使眼睛发炎，眼球充血变红)

妈妈眼睛怎么也红了?(妈妈被咪咪传染了，红眼病是传染病)

3、了解怎样避免红眼病。

妈妈和咪咪去医院看病，医生为他们清洗了眼睛，还开了眼药水，让咪咪回家好好休息，不要和同伴一起玩了。妈妈也不要上班，免得传染给其他人。

得了红眼病会怎样?该怎么办?得了红眼病后，眼睛会流眼泪、怕光、还会疼，会传染给别人。;应在家休息，避免和别人接触，等病好了才能上幼儿园。得了红眼病后要及时到医院治疗，点眼药水，用干净的手帕擦眼泪，不到公共场所去。

妈妈怎样才能不被传染?(如果知道周围的人得了红眼病，就不能再与他接触，不用他的毛巾、手帕，不用脏手揉眼)

灰沙吹进眼睛应该怎么办?(可以闭上眼，让泪水慢慢和灰沙一起淌下，如果不行可请大人帮忙)

建议

- 1、如有条件，可准备有关预防红眼病的录像。
- 2、在讨论中调动幼儿已有经验，大胆地说出自己的看法。
- 3、如遇红眼病流行的季节，可抓住时机对幼儿进行教育。

教学反思：

整个活动过程，思路比较清晰，教态自然，能够根据教案的流程来上课。但是整个活动过程的气氛有点沉，不能够体现幼儿对活动的乐趣。

中班会变的圆教案篇十一

- 1、通过想象，幼儿能够用绘画的方式表现出各种形态的云。
- 2、通过想象讲述，发展幼儿的语言能力及创造思维能力。
- 3、通过幼儿作品的展示，感受绘画的快乐。
- 4、培养幼儿初步的创造能力。
- 5、培养幼儿耐心完成任务的习惯，享受画画活动的乐趣。

通过想象讲述，发展幼儿的语言能力及创造思维能力；通过想象，幼儿能够用绘画的方式表现出各种形态的云。

- 1、物质准备：各种形态云的图片、课件、彩笔、大幅绘画背景图，小黑板的背景图。
- 2、经验准备：观察云的各种形态。
- 3、轻音乐

一、组织幼儿户外观云，激发兴趣。

- 1、引导幼儿说出观看到的云是什么颜色的？什么感觉的？
- 2、幼儿尝试画出看到的云

二、幼儿结合观察经验交流绘画内容。

- 1、谈话引出课题。（小朋友们，刚才我们在蓝天下亲眼观看了天空中的云，谁来说说你看到的云是什么样的？）
- 2、幼儿交流所画的云是什么样的？像什么？

3、出示各种形态云的彩色图片，引导幼儿观察讲述所看到的云像什么？

三、出示课件，引导幼儿感知云的变化。

1、（小朋友们在户外画的云一团团，一片片的聚在一起真开心。可是我看到有一朵云很孤单，他在到处找朋友，他会找到朋友吗？你们看）播放课件（课件内容孤单的小云朵飘呀……. 飘……. 小云朵看到小花变成花朵型，看到小鱼变成鱼形，看到毛毛虫变成虫形）感受云的变化。

2、小朋友们，你们刚才看到的小云朵找到朋友了吗？它变成了什么？

3、小云朵飘呀飘，他还会和谁交上朋友呢？出示小黑板绘画背景，教师板前范画，幼儿观察教师画云变换时的绘画方法。

（师在小黑板的背景图上画出狗的头请小朋友观察是什么，同时讲授在画云朵变身的样子时要用大半圆连续画出样子，这样变出来的样子才会像云一样轻飘柔软；教师接着演示兔头的画法。）

四、幼儿绘画活动

出示三幅背景图，幼儿运用老师示范的绘画技巧在背景图上发挥想象、绘画。（小朋友们，如果现在你是小云朵，你想和谁交上朋友，变成什么呢？请拿出画笔用半圆形的弧线画一画吧。）

五、作品欣赏

1、展示幼儿作品，幼儿自评、互评，欣赏作品。

2、（小朋友们，小云朵在大自然里交上了许多好朋友，看，他正和好朋友们一起拥抱呢？他是怎么掉下来的呀？）播放课件

（内容是小云朵变成鱼点落下来）并小结。

本活动，我始终坚持以幼儿为主体，教师通过为幼儿创设自由宽松的探索空间，充分让幼儿通过主动积极的观察，充满乐趣的通过绘画再现观察与想象，自信、大胆的创作，从而轻松愉悦的感受获取知识的快乐，发展幼儿的认知能力和观察能力，教师始终是活动的支持者，引导者、参与者、协调者，活动中幼儿自然地成为活动的探索者，知识的建构者。活动成功的激发了孩子们探索的兴趣和欲望，而且也使孩子们体验到了成功的喜悦！

中班会变的圆教案篇十二

手会脱皮其实在生活中这种现象非常常见的，有的时候是因为季节原因造成，有的时候是因为身体缺少某种物质而造成的，面对这种问题的时候我们还是需要运用一些方法去解决，不过想要更好的去解决手部脱皮问题，那么你就需要了解一下到底是什么样的原因导致自己手部脱皮的。

任何的身体问题我们只有找出原因，才可以帮助自己针对性的去治疗和解决，否则只会让自己即便想各种各样的方法都成为一种徒劳，因此在遇到手脱皮的时候大家可以注重，脱皮的原因。

手掌脱皮的原因还不清楚，因为常常合并手掌多汗，所以有人认为与出汗不良有关系。也有的人认为是与人体其他部位的真菌感染有关，如手足癣等。患者每年春末与夏秋季节，气温高、湿度大，手掌心就会发生此种脱皮现象。这是因为表皮的角质层与下面的表皮分离的结果。刚开始手掌出现一些小的白点，以后小白点渐渐扩大，形成大小不一的像干涸的水疱，表面出现一层发白的角质层，可以自然破裂，脱落下来像一层半透明的薄纸一样。如果不断脱落，留下的就是像地图那样的大片粉红色的新生长的表皮。如果没有等到自然脱落而去撕脱，就会出现出血、疼痛。

除了手掌以外，足趾部也可以发生相同的脱皮。正常人的皮肤可分成表皮、真皮和皮下组织三部分。在最外层的是表皮，表皮又分为五层，最浅表的一层叫做角质层。角质层是可以自然脱落的，如梳头时或皮肤抓痒时常常有白色的鳞屑脱落，这种鳞屑就是脱落的角质。手掌脱下来的皮与上述鳞屑一样也是脱落下来的角质，因此在医学上叫做“剥脱性角质松解症”。这种脱皮是不影响身体健康的生理现象，患者不必有过度精神紧张心理。

手不会出现脱皮除了是因为季节问题影响之外，有的是因为身体缺少一些维生素等物质，所以说想要更好的去解决这种问题，那么饮食保健也是不能够忽略的，希望在生活中，大家都能够关注自己的饮食健康。

中班会变的圆教案篇十三

在平时的`美术活动时，老师都要求幼儿在使用水粉颜料时，水粉笔不要从这个颜料盒拿到另一个颜料盒，以免将颜色混杂。在一次美术活动中，班上有小朋友大叫：老师，潘峻把水粉笔乱放。我走过去，正想制止这个调皮的小家伙，小家伙却抬头对我说：老师，颜料会变的。小家伙一说完，周围的小朋友都吸引过来了，大家都看着一瓶黄色颜料因为放进了红色笔，上面都变成了橙色。孩子们都很惊奇地叫着：“老师，颜色会变！”这件事给了我很大的启示，为了满足孩子的好奇心，我设计了这个活动，以此引导孩子学会观察，大胆创造。

- 1、让幼儿通过实验知道两种颜色加到一起会变成别的颜色。
- 2、在活动中，引导幼儿仔细观察，鼓励幼儿大胆尝试。
- 3、让孩子在活动中体验创造的喜悦。

红、黄、蓝颜料若干，小桶（每组一个），每位幼儿一个大

的调色盘，人手一支调色笔。

1、老师出示红色，黄色，蓝色颜料。请幼儿观察，说出颜色的名称。

2、告诉幼儿：“我们今天都是小小魔法师，要变魔术。”

3、老师操作实验，引起幼儿兴趣，并请幼儿观察颜色的变化：

——将红色颜料（部分）到入一个干净的杯子里，然后再到入黄色颜料。用搅拌棒搅拌，请幼儿仔细观察颜料发生的变化，并与原来的红色和黄色的颜料做比较。

4、请幼儿和老师一起回忆实验过程，说出实验发生的变化。

5、给幼儿提供颜料，鼓励幼儿自己变色，比比谁的颜色变得多。

6、给幼儿提供大幅白纸，让幼儿用自己配出的颜色进行绘画。

7、和幼儿一起将作品进行展示。

1、这次活动的安排，抓住了幼儿的兴趣点，所以对幼儿有很大的吸引力。在幼儿观察老师实验的过程中，幼儿一直很安静很认真地看着实验过程。

2、给幼儿提供感性经验，幼儿在直观的感受中，能很清晰地讲述实验的过程。

3、鼓励幼儿多配色，并用自己配出的颜色进行绘画，增强幼儿的成就感。

中班会变的圆教案篇十四

- 1、使幼儿了解黄色和蓝色混合到一起是绿色。
- 2、激发幼儿对颜色的'好奇心。
- 3、幼儿了解实验记录表的用法。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

塑料杯、黄、蓝两色的皱纹纸、实验记录表、棉签、纸巾

一、开始部分

- 1、导入：欢迎来到天天向上实验室，今天尚博士给小朋友带来一个有趣的小实验。
- 2、介绍实验要使用的工具：塑料杯，里面有纯净透明的水、黄色和蓝色的小纸条。

二、基本部分

- 1、进行实验：将黄蓝两色的皱纹纸先后放入水杯中搅动，请幼儿观察水杯中水的颜色变化。
- 2、介绍实验记录表：记录你使用的两种颜色的小纸条，变出了什么颜色，然后用棉签蘸着点在纸巾上。
- 3、请幼儿动手操作：老师观察幼儿的工具的正确使用以及记录表的正确记录。

三、结束部分

请幼儿拿着自己的实验记录表介绍自己的实验过程。

- 1、这次活动的安排，抓住了幼儿的兴趣点，所以对幼儿有很大的吸引力。在幼儿观察老师实验的过程中，幼儿一直很安静很认真地看着实验过程。
- 2、给幼儿提供感性经验，幼儿在直观的感受中，能很清晰地讲述实验的过程。
- 3、鼓励幼儿多配色，并用自己配出的颜色进行绘画，增强幼儿的成就感。

中班会变的圆教案篇十五

刚升中班幼儿可能会对调色活动本身感兴趣，他们的兴趣只是停留在操作上。所以本活动的主要是为幼儿提供观察、探索的机会，让幼儿在主动活动中使用颜色，同时充分感受颜色的丰富性。

使幼儿的兴趣转移到对活动中出现的科学现象的兴趣上，从而引发进一步探索的愿望。因此我选择了科学活动：《会变的颜色》这节课。

- 1、通过引导幼儿自己动手做实验，发现颜色的奇妙变化，激发幼儿对调色的兴趣。
- 2、在示范的基础上，教幼儿学念儿歌，理解儿歌内容，并引导幼儿进行一定的创编。

三个装了不同颜料的瓶子、碗、画笔、纸。

- 1、采用教具与故事相结合导入主题。
- 2、老师示范表演魔术。
- 3、幼儿操作活动。

4、幼儿作画。

1、这次活动的安排，抓住了幼儿的兴趣点，所以对幼儿有很大的吸引力。在幼儿观察老师实验的过程中，幼儿一直很安静很认真地看着实验过程。

2、给幼儿提供感性经验，幼儿在直观的感受中，能很清晰地讲述实验的过程。

3、鼓励幼儿多配色，并用自己配出的颜色进行绘画，增强幼儿的成就感。

中班会变的圆教案篇十六

获取影子形成.变化的具体经验;培养探索影子现象的兴趣。

发展幼儿的观察力、想象力。

培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验。

(1)幼儿操作材料：手电筒立体小玩具和白色背景板每小组一份。

(2)教师演示材料：纸做的蝴蝶一只，并在蝴蝶翅膀上开几个洞。

(3)图片三幅：太阳.树.影子的贴绒教具。

(1)通过实验，了解影子的形成原因。鼓励幼儿用比较恰当的语言表述影子。

b.幼儿带着问题再次操作探索，讨论为什么光照在玩具上会出现影子。教师演示：将蝴蝶分别放在光源中和光源外，观

察是否会有影子出现。小结：物体挡住了光就有影子。

(2)了解影子的变化。(说一种，演示证实一种)小结：改变玩具的位置，影子会发生变化，改变了光源的位置，影子也会发生变化。

(3)游戏：摆放光源的位置，巩固光和影子之间变化的关系。出示三幅图，请幼儿根据树和影子的方位，正确摆放光源的位置。

由孩子在户外活动不经意的一个游戏，给了我构思，捉住了他们喜欢玩的这个特点，同时这个活动比较贴切生活，由生活中常见的现象，引出进一步探索，在设计中我由浅及深，层层递进扩展和深化了幼儿关于影子的概念，还通过玩手影这一活动环节，强化了活动的趣味性。

中班会变的圆教案篇十七

1、在听听、讲讲故事的过程中理解故事内容，体会故事的趣味性。

2、能大胆学说故事中角色的对话。

幼儿已有经验：认识各种动物，知道他们的共同点。教师经验准备：知道家禽家畜如何分类。

动物、食物图片、场景。

一、欣赏故事第一遍

1、你觉得这个故事有趣吗？你听到哪里很有趣？

2、你们听到这么多有趣的地方，我们再来听听，为什么小狗变颜色了。

二、完整欣赏故事第二遍，分析理解故事有趣的地方

1、变成小白狗

(1) 怎么会变成小白狗的？

(2) 还有什么变了？

2、你们是谁啊？要找谁？

(为什么小猪会不认识他们，哪里变了？)

3、抖落了身上的雪变成了

(1) 学学什么是“抖”

(2) 除了可以抖一抖，还可以怎么办？

4、不会变颜色的小狗

小狗真的变颜色了吗？。来。源屈。老师教。案网，小猪是开玩笑的，原来小猪也是一只有趣的小猪。

小结：原来是雪下在了小狗的身上，让小狗变成了白色，小猪差一点不认识好朋友了。

三、完整欣赏故事第三遍，学说故事中角色的对话

1、三只小狗去小猪家玩的时候在，怎么说的？——————————高兴地说。

2、小猪看见他们怎么说？——————————奇怪地说。

3、三只小狗又怎么回答呢？——————————着急地说。

4、小猪现在有说什么呢？——————开心地

说。
根据幼儿学对话情况进行小结。

四、延伸：

将故事投放到个别化学习活动中，进行故事表演。

利用多种感观让幼儿去认知事物是我们常用的教学方法。在活动中，我发现幼儿们的态度积极，表现出极大的兴趣，创造力也得到发挥。