

# 2023年高中数学教学设计及案例(优质9篇)

爱国是我们为国家和民族争光的责任与使命。爱国标语的设计宜紧扣时事，具有针对性和实用性。爱国是我们对祖国最真挚的表白。

## 高中数学教学设计及案例篇一

程教学，拟定教学方法，并对教学过程中遇到的问题尽可能的预先考虑到，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出小结，写好教学后记，并认真整理每一章节的知识要点，为学生归纳成集。

## 高中数学教学设计及案例篇二

经过新教材一学期的教学，现对一学期以来的教学反思如下。

### 一、存在问题与困难

#### 1. 初、高中教材间的跨度过大

初中教材偏重于实数集内的运算，教材坡度较缓，直观性强，对每一个概念都配备了足够的例题和习题。而高一教材概念多、符号多、定义严格，论证要求又高，高一新生学起来相当困难。此外，内容也多，每节课容量远大于初中数学。

#### 2. 高一新生普遍不适应高中数学教师的教学方法

同学们普遍反映数学课能听懂但作业不会做。初中教师重视直观、形象教学，老师每讲完一道例题后，都要布置相应的练习，学生到黑板表演的机会相当多。而高中教师在授课时

强调数学思想和方法，注重举一反三，在严格的论证和推理上下功夫。初、高中教师教学上的巨大差距，中间又缺乏过渡过程，至使高中新生普遍适应不了高中教师的教学方法。

### 3. 高一学生的学习方法不适应高中数学学习

高一学生在初中三年已形成了固定的学习方法和学习习惯。他们上课注意听讲，尽力完成老师布置的作业。但课堂上满足于听，没有做笔记的习惯，缺乏积极思维；遇到难题不是动脑子思考，而是希望老师讲解整个解题过程；不会科学地安排时间，缺乏自学、看书的能力，还有些学生考上了高中后，认为可以松口气了，放松了对自己的要求。上述的学习方法，不适应高中阶段的正常学习。

### 4. 符合教材要求的配套练习少

练习是学生进行巩固训练必不可少的载体，而市面上的教辅书大多不符合新课程要求。繁、难、杂的练习随处可见，无法让学生进行训练。

## 二、应对措施

### 1. 高一教师要钻研初中大纲和教材

高中教师应了解初中教材，了解学生掌握知识的程度和学生的学习习惯。根据高一教材，制订出相当的教学计划，确定应采取的教学方法，做到有的放矢。

### 2. 高一要放慢进度，降低难度，注意教学内容和方法的衔接。

高一要加强基本概念、基础知识的教学。教学时注意形象、直观。要增加学生到黑板上演练的次数，从而及时发现问题，解决问题，章节考试难度不能大。通过上述方法，降低教材难度，提高学生的可接受性，增强学生学习信心，让学生逐

步适应高中数学的正常教学。

3. 严格要求，打好基础。

4. 指导学生改进学习方法。

良好的学习方法和习惯，不但是高中阶段学习上的需要，还会使学生受益终生。但好的学习方法和习惯，一方面需教师的指导，另一方面也靠老师的强求。重点是会听课和合理安排时间。听课时要动脑、动笔、动口，参与知识的形成过程，而不是只记结论。

5. 精心选题，编制符合自己学生的配套练习

备课组老师分配任务，精心选题，出好周末练习、章末练习、考前复习、讲义等。并要求做到有作有改有讲评。

## 高中数学教学设计及案例篇三

“数学广角”是新版教材安排的内容，每册教材都有涉及，是在向学生渗透数学思想方法方面做出的新的尝试。本册安排的排列和组合的思想方法不仅在学生以后的实际生活中应用广泛，而且是学生学习概率统计的知识基础，同时也是发展学生抽象能力和逻辑思维能力的好素材。数学广角的内容每册书一般有两个例题，内容不多，看似简单，实则比较难懂。

昨天学校督导课，我就上了排列这一节课，这节课重点要培养学生有顺序地全面地思考问题的意识，为了达到这个目标，我做了大量认真仔细的准备工作，首先认真研读教学参考书对本节课的解读，明确了本节课的教学目标、重难点，然后精心设计教学过程，精心制作教学，为学生准备了课堂上要使用的2份作业纸，还布置学生在家里制作了数字、字母卡片，三朵花。功夫不负有心人，上完本节课，我自己感觉学习效

果非常好，学生也得到了相应的训练和发展，现将本节课反思如下：

## 高中数学教学设计及案例篇四

时间飞逝，转眼间，一学期即将过去，可以说是紧张忙碌而又收获多多。一学期以来，我热爱工作，严格要求学生，尊重学生使学生学有所得并不断提高，同时不断提升自己的教育教学水平。

本学期我担任两个班的数学教学，完成了教学任务。本学期的教学主要内容上难度总体适中，学生掌握情况良好，难点主要还是集中在函数知识上。为了使的自己的教育工作能够更好的进行，现对本学期的工作总结如下：

### 一、认真备课，做到既备学生又备教材与备教法

本学期我根据教材内容及学生的实际情况设计课程教学，拟定教学方法，并对教学过程中遇到的问题尽可能的预先考虑到，认真写好教案。首先，我认真阅读新课标，钻研新教材，熟悉教材内容，查阅教学资料，适当增减教学内容，认真细致的备好每一节课，真正做到重点明确，难点分解。遇到难以解决的问题，就向老教师讨教或在备课组内讨论。其次，深入了解学生，根据学生的知识水平和接受能力设计教案，每一课都做到“有备而来”。

教学过程是师生互动的过程。本人紧扣高考特点，学生特点，把握全局，认真筹划每一章节，精心设计一节课的每个环节，推动教学层层深入，形成良性互动方能取得良好的教育教学效果。了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

## 二、虚心向其他老师学习，在教学上做到有疑必问

在每个章节的学习上都积极征求其他有经验老师的意见，学习他们的方法。同时，多听课，学习别人的优点，克服自己的不足。做到边听边学，给自己不断充电，弥补自己在教学上的不足，并常请备课组长和其他教师来听课，征求他们的意见，改进教学工作。

## 三、注意培养学生良好的学习习惯和学习方法

学生在从初中到高中的过渡阶段，往往会有些不能适应新的学习环境。例如新的竞争压力，以往的学习方法不能适应高中的学习，不良的学习习惯和学习态度等一些问题困扰和制约着学生的学习。为了解决这些问题，我从下面几方面下功夫。

### 1、改变学生学习数学的一些思想观念，树立学好数学的信心。

在开学初，我就给他们指出高中数学学习较初中的要难度大，内容多，知识面广，让他们有一个心理准备。对此，我给他们讲清楚，大家其实处在同一起跑线上，谁先跑，谁跑得有力，谁就会成功。对较差的学生，给予多的关心和指导，并帮助他们树立信心；对骄傲的学生批评教育，让他们不要放松学习。

### 2、改变学生不良的学习习惯，建立良好的学习方法和学习态度

要批评。通过努力，大多数同学能很快接受，慢慢的建立起好的学习方法和认真的学习态度。

### 3、在课堂教学中培养学生的自学能力。

课堂是教学活动的主阵地，也是学生获取知识和能力的主要

渠道。作为数学教师改变以往的“一言堂”“满堂灌”的教学方式显得至关重要，而应采用组织引导，设置问题和问题情境，控制以及解答疑问的方法，形成以学生为中心的生动活泼的学习局面，激发学生的创造激情，从而培养学生的解决问题的能力。在尊重学生主体性的同时，我也考虑到学生之间的个体差异，要因材施教，发掘出每个学生的学习潜能，尽量做到基础分流，弹性管理。在教学中我采用分类教学，分层指导的方法，使每一位同学都能够稳步地前进。调动他们的学习积极性。对于问题我没有急于告诉学生答案，让他们在交流中掌握知识，在讨论中提高能力。尽量让学生发现问题，尽量让学生质疑问题，尽量让学生标新立异。

在课堂教学中，我的一个主要的教学特征就是：给学生足够的时间，这时间包括学生的思考时间、演算时间、讨论时间和深入探究问题的时间，在我的课堂上可以看到更多的是学生正在积极的思考、热烈的讨论、亲自动脑，亲自动手，不等不靠，不会将问题结果完全寄托于老师的传授，而是在积极主动的探索。

#### 四、认真批改作业、布置作业做到精读精练

为了做到这点，我常常通过互联网搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

#### 五、不断提高自身的教学教研能力，努力提高教学质量

我能积极参加各种教研活动，如集体备课，校内听课，教学教研活动，不断提高课堂教学的操作调控能力，语言表达能力。我追求课堂讲解的清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化；努力做到知识线索清晰，层次分明，教学言简意赅，深入浅出。我深知学生的积极参与是教学取得较好的效果的

关键。所以在课堂上我特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生在学习过程中的主动性，让学生学得轻松，学得愉快。在课堂上讲得尽量少些，而让学生自己动口动手动脑尽量多些；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和接受能力，让各个层次的学生都得到提高。同时更新理念，坚持采用多媒体辅助教学，深受学生欢迎。每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作好总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

特别注意学生能力的培养。高考把对能力的考核放在首要位置，通过对知识及其运用的考核来鉴别学生能力的高低。考试说明中明确告诉我们要考查学生五方面的能力，即：理解能力、推理能力、分析综合能力、应用数学处理问题的能力。注意数学特殊方法的训练，如：对称法、可逆思想，图像法，等效法等训练。强调一题多解，一法多用，从中体会不同方法，处理不同问题的优劣。重视理论联系实际题目的分析和训练。

## 高中数学教学设计及案例篇五

根据教材资料及学生的实际，设计课程教学，拟定教学方法，并对教学过程中遇到的问题尽可能的预先思考到，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出小结，写好教学后记，并认真整理每一章节的知识要点，为学生归纳成集。

## 高中数学教学设计及案例篇六

摘要：高中数学是检验学生逻辑思维能力的一门重要课程，在新课程改革背景下，高中数学的教学观念、教学目标、教学方式等都发生了很大的变化，因此在新的时代背景下，要想提高高中数学教学质量，就要求教师对教学方式等进行不断反思和创新，从而不断地提升高中数学教学的质量。

关键词：高中数学教学；反思；探讨

在新的时代背景下，高中数学教学理念发生了很大的变化，对于高中数学教学也带来了很大的影响，教师要想提高高中数学教学质量，培养学生对于数学学习的热情，就必须对高中数学教学过程进行很好的反思，提出有效的教学策略，这样才能够不断提升高中数学教学质量。

随着时代的发展，高中数学教学观念发生了很大的变化，在教学过程中，逐渐从以教师为教学中心转变为以学生为教学中心，在教学活动开展过程中，教师必须要正视这个教学潮流特点，实现教学观念的转变，在教学过程中，要充分发挥学生的学习积极性，让学生学会去思考，通过加强对知识的理解和探索，从而帮助教师能够在教学活动的开展过程中，做出科学合理的解释，正确地认识教学过程中存在的问题，采取高效率的教学方式加以解决。

教学方式是开展教学活动的重要途径，在高中数学教学活动的开展过程中，教师必须要结合学生的实际学习情况，不断更新教学方式，针对新的教育背景，将知识实现全面教育，在教学过程中，注重提升学生的思维能力和认识能力，能够帮助学生养成良好的学习方式，在学习过程中，需要学会去创新，加强和教师之间的互动交流，认真和学生进行思想讨论，这样才能够有效地提升高中数学教学的质量。

教师在选取适合高中数学的教学方式过程中，需要做好课前准备，根据所学习的不同内容，比如，理论性较强的概念学习、实践性较强的空间图形认识和学习等，根据不同的教学内容选择适合的教学方式，比如，对于实践性较强的空间图形认识和学习等教学指导过程中，可以以建模教学和学习方式来开展数学课堂教学活动，在这样的课堂上，学生必须要充分提高自己的动手能力和实践能力，无形中提高我国数学教学的质量。



在课堂教学中，学生需要对课堂问题进行很好的回答，教师可以结合新的多媒体教学设备等对学生的回答或者提出的问题很好的延伸和拓展，让学生能够主动去了解更多的语文知识和内容，比如，教师可以设置问题情境，让学生充分地进入到情境中，然后进行思考，主动去探求问题的解决方式。对于一些学习较差的学生，也能够在这样的教学环境下不断去寻找适合自己的学习方式，有助于改善学习现状，这样学生既能够学到更多的知识，同时也能够在学习过程中获得满足。

高中数学教学过程中需要经常进行反思，通过对教学方式、教学观念、学习方式等进行反思，能够帮助教师和学生认识到自己存在的不足，从而有助于进一步把握教学目标和学习目标，顺应时代发展，逐渐提升高中数学教学质量。

参考文献：

## 高中数学教学设计及案例篇七

开学后不久，接到学校“课内比教学”的通知，课题是《函数的单调性》。学习新课程已有一年多的时间，如何在新课程的理念下实施高中数学有效课堂教学，在教学设计中，我认真在这几个方面作了文章：

情境教学强调学生参与教学过程的主动性，强调兴趣的培养，提倡让学生以已有的感性认识和知识体系为基础，让学生在实践感受中逐步接受新的知识，并在发展、创造中提高学生的数学素质，充分体现了以教师主导、学生为主体的教学理念。联系生活，创设情境案例：

- 1、给出本校近五届高考一本上线人数的函数图像，初步为单调性的提出打下基础并鼓舞学生士气。
- 2、问：我们班的同学都很会运用成语，那么请大家列举出一

些描述事物上升趋势和下降趋势的成语。（蒸蒸日上、每况愈下、波澜起伏）问：请同学们选用学过的函数图象来描绘这些成语，用图象的问题情境引入新课，让学生对函数单调性产生感性认识，并引导学生回忆初中对函数单调性的描述性的定义，为引出单调性的准确定义打好基础，有利于定义的自然生成。

通过数形结合来认识函数的单调性，让学生先学会从图象上判断出函数的单调性，再学会用严格的定义来证明函数的单调性，这就培养了学生数学学习的严谨性思维。本节课是一节较为抽象的数学概念课，因此，通过学生熟悉的实际生活问题引入课题，为概念学习创设情境，拉近数学与现实的距离，激发了学生的求知欲，调动了学生主体参与的积极性。将新知识与学生的已有知识建立了联系。如：学生对一次函数、二次函数和反比例函数的认识，学生对“ $y$ 随 $x$ 的增大而增大”的理解；重视对学生数形结合思想的培养。从形到数，直观到抽象，从感性到理性，然后通过对定义的解读、巩固，让学生动手去实践运用定义。

运用新知识尝试解决新问题。如：对糖水浓度的函数在定义域上的单调性的讨论。本节课是一节较为抽象的数学概念课，因此，通过学生熟悉的实际生活问题设置例题，拉近数学与现实的距离，激发了学生的求知欲，调动了学生主体参与的积极性。函数的单调性的证明是本节课的难点，为什么要去证明函数单调性，有何意义？在这一例题中，函数性质的运用就初步地显现出来。

## 高中数学教学设计及案例篇八

高中生在数学课堂里看不懂、听不懂的到底约占百分之十几？我认为，只要不是一个县、市的一流学校，这个百分数要超过70%！这绝不是危言耸听！就是完完全全放弃了数学学习的也超过30%！这部分学生，说是在读高中，而事实上，至少就学习数学而言，他们学不到任何知识与方法。在数学课

堂上，他们要么看其他学科书籍，要么钻进网络小说里，要么把注意力投向十指尖或头发尖，要么看着老师或黑板或某同学或教室外发呆——有这些行为表现的学生还算是肯读书学习的人，还不是放弃数学学习的人，只是学不了数学而已；那些完全放弃了数学学习的呢，要么讲小话嬉笑，要么动手脚吵闹，要么就趴着睡觉；有条件的则使用学习机或手机上网、玩游戏！

有人要问：对这些现象老师都不管吗？老师不是不管。对有些学生而言，无论老师采取集体的说理还是单独的谈话，无论老师有针对性地教育管理三次、四次还是十几次、几十次，也很难奏效。说实在的，这部分学生就是因为初中乃至小学数学基础太薄弱，加上缺乏信心、耐心与毅力，在高中真正看不懂数学天书，也听不懂数学课。这就是高中数学教学的困惑之一。

有困惑之二吗？当然有！那就是人民教育出版社出版的新课程标准实验教科书《数学》编得好，但很不好用，难以说得上切合新时期高中生的实际。

说她编得好，确实在逐步体现新课改理念，将许多“阅读”、“思考”、“探究”的内容编排在教科书中，促使教学活动突出学生主体，促进学生主动获取知识，以改变教师满堂灌、学生被动接受的教学状况。说她很不好用，主要表现在以下几个方面：

首先，教科书中内容过多，使得每个学期教学时间过紧。湖南使用新课程标准实验教科书两年，无论高一年级还是高二年级，每个学期数学新授课要上到期末考试前两三天才能结束，根本谈不上组织期考前的梳理、复习。因此，每个学期期考，学生的数学成绩很差，促使学生进一步丧失学数学的信心。

其次，教科书中的教学内容显得杂乱无章。作为教科书，先

编排什么内容，后编排什么内容，直接影响教学效果，必须象设计算法和程序一样，认真斟酌。

再次，新课程标准实验教科书中有一些教学内容的教学要求比原来的教科书有明显的降低，但书中编排的习题或复习参考题并没有降低要求，甚至使用了原教科书上的许多现题，很是不妥。

第四，新课程标准实验教科书很不适应现在的大多数高中生的学习生活实际。新课改理念是让学生主动获取知识，这需要有一个前提，就获取数学知识而言，那就是学生对学数学要有兴趣和信心，并且要养成了主动学习的习惯。然而，许多高中生在进入高中学习之前，可以说早就没有了学数学的兴趣和信心，如同本文开头提到的，根本没有养成主动学习的习惯。且不说让学生主动“阅读”、“思考”和“探究”，事实上，许多学生懒得看书，不想看书，看不懂书，就连听老师分析、讲解也是懒得听，不想听，听不懂。

## 高中数学教学设计及案例篇九

在教学活动中，离不开学生活动，因此，教学反思中，对学生在教学中的参与活动，应该深刻反思，不能沿用满堂灌的教学方式，而应该逐步展开以学生参与为主的教学活动，作好记录，课后就教学效果进行反思，哪些活动采用的得当，哪些需要改进，教师一定要结合教学目的，以及学生们的切身感受深刻思考，及时听取学生们的意见，这是非常宝贵的声音。我认为，教学反思不只是停留在教师的层面，更应该多吸收学生的反馈意见，因为，要看效果，最终还得落实到学生身上，学生的声音，是最真实的声音。

高中数学重在具备良好的数学思维，因而，在教学反思中，应该重点思考如何在教学中使学生具备数学思维。学生中只见树木不见森林的是大多数，头脑里容下的是过多的题，这些题显得杂乱无章，经过反思，我是这让学生把握数学题、

知识点的规律，将其科学的分类，这样，知识有了条理，学习效率自然自然就上去了，教师的指导也就有了明确目标。