

最新圆锥的认识的说课稿(精选11篇)

在这个特殊的日子，我代表全体成员欢迎您的到来。首先，要对受众有一个初步的了解，了解他们的背景、兴趣和需求。接下来是一些精选的欢迎词范文，希望能够给大家提供一些写作的参考和借鉴。

圆锥的认识的说课稿篇一

1、说教学内容

《认识图形（一）》这是一年级上册教材第四单元的知识，这节课是学生接触的第一个有关图形的知识。主要是认识立体图形，能够区分正方体、长方体、圆柱、球。

2、说教学目标

（1）使学生能够认识正方体、长方体、圆柱、球，能够辨认这几种图形，准确地说出它们的名称。

（2）从实物抽象到图形，培养学生的想象能力和初步的空间观念。

（3）使学生形成一定的观察能力和操作能力。

（4）让学生在多种形式的活动中，综合运用多种感官，体验数学知识的形成过程，感受学数学的乐趣，体会数学与实际生活的联系。

3、说教学重难点

教学重点：

认识长方体，正方体，圆柱和球的实物与图形，初步建立空

间观念。

教学难点：

区分长方体和正方体。

本次教学活动以“问题情境—建立模型—解释与应用”的模式呈现教学内容，注重让学生体验“从生活实际到立体图形”的探究、建模过程，以学生的发展为本，强调对学生空间观念的培养，融观察、操作、交流、合作等学习方法为一体，注重让学生在操作体验中学习。

针对一年级的学生特点强调学生从生活实际到抽象的过程，通过观察、操作、交流、合作方法让学生在操作中学习。

1、情境激趣，导入新课

出示生活中的实际物体组成机器猫，激发学生的兴趣。

2、操作交流，探究新知

让学生玩积木，并要求按形状进行分类（教师总结诱导），认识本节课所学的四种立体图形。

3、引导体验，合作探究

通过用眼观察，用手摸来体验四种立体图形的特征。

4、基本练习

（1）看图形，说名称；

（2）将物体和图形连线。

（3）完成第35页“做一做”，第37页“连一连”。

5、 游戏活动，发展思维

游戏（1）：请一个学生在箱子里摸，随意摸到一个物体，先告诉同学给大家变出来的东西是什么形状，然后拿出来请同学判断。

游戏（2）：问学生：你们想得到什么形状的东西？谁能实现他的愿望？

6、 观察生活，巩固新知。

一是欣赏建筑物的图片，找出其中有哪些图形；二是数一数动物游乐园准备了那些图形的材料，每种图形的材料用了多少个。

7、 全课总结

8、 布置作业

完成37页第二题

圆锥的认识的说课稿篇二

（包括4个部分）

1、 教学内容

《立体图形的认识》是九年义务教育人教版课程标准实验书小学数学第一册第34—35页的内容。

2、 教材编写意图

《立体图形的认识》是学生学习‘空间与图形’知识的开始。《标准》指出，‘空间与图形’的内容主要涉及现实世界中

的物体、几何体和图形的形状、大小、位置关系及其转换，它是人们更好地认识、描述生活空间，并进行交流的重要工具。这部分教材主要从形状这一角度来使学生初步认识立体图形，并为后面学习平面图形作好了铺垫。

3、教学目标

根据教材的编排特点，课程标准的要求和学生已有的认知水平，将教学目标定为：

(1)、通过操作、观察，使学生初步认识长方体、正方体、圆柱、球，知道它们的名称，会辨认这几种物体和图形。

(2)、培养学生的动手操作能力，建立初步的空间思维能力。

(3)、通过学生活动，激发学生学习的兴趣，培养学生的合作探究意识和创新意识。

(4)、使学生感受数学与现实生活的联系，懂得数学就在我们身边。

4、教学重点、难点

初步认识长方体、正方体、圆柱、球的实物与图形，建立空间观念。

这一节课的教学对象是一年级学生，他们的年龄小、好动、爱玩、好奇心强，在40分钟的教学中容易疲劳，注意力容易分散。如何抓住他们的兴趣，激发他们的好奇心呢？我主张让学生在“玩”中学，在“乐”中思，为学生创设轻松、民主、和谐的学习氛围，让他们真正成为课堂的主人。采用愉快式教学法、实验发现法、直观演示法、设疑诱导法，教学中，教师精心设计一个又一个带有启发性和思考性的问题，创设问题情境，诱发学生思考，操作，激发学生探索求知的

欲望，逐步推导归纳得出结论。在课堂中多鼓励学生，不论回答是否令我满意，都给他一个会心的微笑，一个赞许的目光，实现心与心的交融。

为了更好地突出学生的主体地位，让学生的生命潜能和创造精神获得充分释放，在教学过程中，通过让学生看一看、分一分、摸一摸、滚一滚、搭一搭等多种形式，让学生积极动眼、动耳、动脑、动口，引导学生通过自己的实践操作来体验新知，让学生掌握得更加牢固和深刻。

教具：10袋各种形状的实物，多媒体课件。

学具：长方体、正方体、圆柱、球的模型若干个。

这节课的教学按照知识的引入—知识的教学—知识的应用三部分展开，其中认识图形采取从形象—表象—抽象的过程，具体设计了以下几个环节：

学生：想。

教师展示篮球、魔方、水杯、牙膏盒、包装盒、橡皮、桂圆八宝粥包装筒、墨水瓶盒、小皮球、色子、肥皂、铅笔盒、茶叶桶、乒乓球、玻璃球、纸巾盒等。

让学生说出它们的名称，教师激励评价并媒体展示图片。

师：看这么多的物品，同学们都认识，真了不起！那么你们能把它们根据形状分一分类吗？

学生：能。

师：这节课，我们就来一起认识和研究这些物体。

这时孩子们的情绪迅速高涨，自然地进入最佳的学习状态。

（这部分是整堂课的重头戏，具体有以下几个步骤）

1、看一看、分一分，揭示概念

（1）、让学生分成9个4人小组，先仔细观察袋子里的礼物，然后把形状相同的物体放在一起，教师巡视。

（2）、学生汇报是怎样分的？为什么这样分？有的按有角和没角分成两类，有的按长方体、正方体、圆柱、球分4类，这时教师用课件演示分类结果，让学生看得一目了然。

（3）、揭示概念，教师依次拿出长方体、正方体、圆柱、球的实物让学生为其取名，并说说为什么？学生可能会把长方体说成长方形或长方块，把球说成圆，教师要及时纠正，并板书名称。

通过这一环节的学习，学生对这4种物体的外观形状有了初步认识，采用小组合作的方式分一分，培养了学生的合作意识，让他们体验到了成功的喜悦。

2、摸一摸，感知特点

让学生选择自己喜欢的实物摸一摸，把自己的感受和大家说说，这样安排让学生真正感觉到自己是学习的主人，心情轻松了，没有任何压力，思维也迅速活跃起来了，不一会儿就争先恐后地说开了，有的发现长方体长长方方的，有尖尖的角，有6个平平的面；有的发现正方体正正方方的，也有6个平平的面，并且6个面都一样大（这一点可能有些学生有一定难度，教师及时加以引导）有的发现圆柱四周圆圆的，上下一样粗，上下都有平平的面；有的发现球圆溜溜的。

教师这样放开让学生亲自尝试，加深了学生对几种立体图形特征的体验，培养了动手能力，通过生生交流，师生交流，认识更加系统化，更加全面化。

3、形成表象，初步建立空间观念

教师首先进行设疑，问：“小朋友，刚才你们看到的长方体、正方体，圆柱、球都穿着花衣服，如果去掉花外衣，你们还认识吗？”（课件演示将实物抽象成几何图形）顺势将这些图形贴在黑板上。让学生做第一次尝试，依次从袋子里拿出相应的实物，完成后闭眼想象四种图形的样子。接着进行第二次尝试，教师出示大小、颜色不同的长方体、正方体、圆柱、球的图形卡片，让学生进行辨认。这一节由生活中的具体实物到脱去外花衣以后的抽象的几何图形，过渡非常自然，学生乐于接受。

4、融入生活，寓教于乐

通过实践操作，感知了长方体、正方体、圆柱、球后，让学生把课堂所学知识延伸到生活中去，寻找生活中这样形状的物体。例如：长方体有文具盒、数学书、药盒子……正方体有魔方、化妆品盒子、骰子……圆柱有蜡烛、灯管、铅笔……球有皮球、足球、玻璃球……这样举例，学生的思路开放了，思维拓宽了，并且体验到了数学来源于生活，应用于生活，培养了他们从生活中发现数学问题的意识和习惯。

5、活动巩固，进一步体验特征

我安排了3个环节：

（1）、滚一滚，比一比，让学生拿出长方体、正方体、圆柱、球放在桌上滚一滚，比比看，谁滚得最快？学生很快得出长方体和正方体都不会滚，而圆柱只能前后滚，球可以四周滚，最会打滚。教师马上追问，谁站得最稳？让学生明白正好是相反的，最不会滚的也就站得最稳。

（2）、猜一猜，抽学生上台摸大箱子里的礼物，把摸到的感觉说一说，下边同学猜是什么。也可以让下面同学先描述图

形的样子，上面学生按要求摸出实物。学生们纷纷跃跃欲试，都想知道到底藏了什么好东西。

(3)、搭一搭，让小朋友做一个小小设计师，自己想象，自由发挥，用学具搭出各种美丽的造型。

以上活动利用视觉、触觉、运动觉的协同作用，使学生更深刻地认识了几种立体图形。并且感受到了平面和曲面的区别，通过让学生互相说一说操作的感受，培养初步的交流能力。

我整个板书设计的特点是运用鲜艳的欢快的色彩吸引学生，引起注意，把美渗透于数学教学中，图文并茂，形象鲜明，充分体现本节课所学内容。

附板书：认识物体和图形

长方体：长长方方、6个面、不易滚动

正方体：四四方方、6个面一样大、不易滚动

圆柱：上下一样粗细、上下底面是圆、易滚动

球：圆圆的，易滚动

立体图形

圆锥的认识的说课稿篇三

教科书p23□26的内容□p24“做一做”，完成练习四的第1、2题。

1、认识圆锥，圆锥的高和侧面，掌握圆锥的特征，会看圆锥的平面图，会正确测量圆锥的高，能根据实验材料正确制作圆锥。

2、通过动手制作圆锥和测量圆锥的高，培养学生的动手操作能力和一定的空间想象能力。

3、培养学生的自主探索意识，激发学生强烈的求知欲望。

掌握圆锥的特征。

正确理解圆锥的组成。

学生利用教材附页制作圆锥。

同学们，前面我们认识了圆柱，谁能说一说圆柱各部分的名称及其特征？

1、圆锥的认识

(1) 让学生拿出准备好的圆锥看一看，摸一摸，它是由哪几部分组成的？指定几名学生说出自己观察的结果，从而使认识到圆锥有一个曲面，一个顶点和一个面是圆的，等等。

(2) 圆锥有一个顶点，它的底面是一个圆、（在图上标出顶点，底面及其圆心o□

(3) 圆锥有一个曲面，圆锥的这个曲面叫做侧面。（在图上标出侧面）

(4) 让学生看着教具，指出：从圆锥的顶点到底面圆心的距离叫做高。圆锥有多少条高？为什么？（沿着曲面上的线都不是圆锥的高，由于圆锥只有一个顶点，所以圆锥只有一条高）

2、小结

3、测量圆锥的高

由于圆锥的高在它的内部，我们不能直接量出它的长度，这就需要借助一块平板来测量。

(1) 先把圆锥的底面放平；

(2) 用一块平板水平地放在圆锥的顶点上面；

(3) 竖直地量出平板和底面之间的距离。读数时要读平板下沿与直尺交会处的数值。

4、教学圆锥侧面的展开图

(1) 学生猜想圆锥的侧面展开后会是什么图形呢？

(2) 实验来得出圆锥的侧面展开后是一个扇形。

5、虚拟的圆锥

(2) 通过操作，使学生发现转动出来的是圆锥，并从旋转的角度认识圆锥。

小结：谁能归纳一下圆锥有什么特征？

1、做第24页“做一做”的题目。

让学生拿出课前准备好的模型纸样，先做成圆锥，然后让学生试着独立量出它的底面直径。教师行间巡视，对有困难的学生及时辅导。

2、练习四的第1题。

(1) 让学生自由地观察，只要是接近于圆柱、圆锥的都可以指出。

(2) 让学生说说自己周围还有哪些物体是由圆柱、圆锥组成的。

3、完成练习四的第2题。

关于圆锥你知道了些什么？你能向同学介绍你手中的圆锥吗？

圆锥的认识的说课稿篇四

今天我说课的题目是《认识钟表》。下面结合佛山市数学说课改革的新果实，我着重从研究和教学这两个方面对本课的教学进行阐述。关于研究，我从四个方面进行分析。

《认识钟表》是人教版小学数学一年级上册第七单元的内容，本节课要求学生认识整时的认识，是学生建立时间概念的初次尝试，也为以后“时、分”的教学奠定了基础。教材在编写上注意从学生的生活经验出发，让学生生动具体的学习数学。按照“认识钟面结构——整时的读写法——时间观念建立”的顺序编写。

一般来说，一名6岁的儿童每天起床、吃饭、上课都要按照一定的时间进行，这样在生活中潜移默化就感知到了时间这一抽象概念的存在。因此，我把本节课的目标定为如下：

关于学情，我从两个方面进行分析，分别是共性学情还有个性学情。

一年级的学生好动爱玩、好奇心强，在四十分钟的教学内容中容易疲劳，注意力容易分散。根据这一特点，为了抓住他们的兴趣，我采用了愉快式教学。创设情境，设计了多种游戏，让学生在游戏和活动中学习。这样既活跃了学生的思维，激发了认知兴趣，而且充分发挥了学生的学习主动性。

根据学生的心理特点和认知起点，我确定本节课的教学重点

难点如下：

结合学生的实际情况，我对教材进行二度开发以及再创造。我以猜谜语的形式引入新课，让学生猜出是闹钟，再来欣赏生活中常见的钟表。这样引出课题，调动了学生的学习兴趣，激发学生的求知欲望，营造了一种积极活跃的学习氛围。接着，我出示教材中“妈妈叫孩子起床”的情境图，目的是让学生在具体情境中认识钟面和电子表。并将钟面和电子表表示时间的方式对照出现，让学生加深对整时的认识。最后，我会出示基本练习题和课堂检测题。通过让学生想一想、数一数、说一说、写一写等多种形式，让学生积极动脑、动耳、动口，引导学生通过自己的学习来体验新知。

基于以上分析，我设计了本课的教学环节如下

下面，我将以其中的一个教学环节来谈谈我的教学设想。在“自主参与，探索新知”这个环节中，我提出了3个问题，然后引导学生观察手上的钟面模型，看看有什么发现？在讨论活动中，充分让学生说一说，数一数，主动探索、观察解决问题，把自己发现的与同桌小朋友交流，这样更能培养学生的语言表达能力。

在课堂上我还采用了电脑辅助教学，让时针和分针作自我介绍，用充满童真的语言来吸引孩子。这样的组织让学生的思维有序了，这比教师直接给予答案，更能使学生记忆深刻。为了更好的抓住重点，突破难点，我将3个钟面贴在黑板上，学生通过观察对比、讨论交流，最后得出：这三个钟面的分针都指12，引导总结出：当分针指12，时针指几就是几时。为了更好的让学生参与到学习活动中来，我准备了12张卡片，上面有不同形式表示的时间。我把这12张卡片随机放到学生的桌子上。当音乐响起，有卡片的同学就要找朋友，相同时间的就是好朋友。（课件播放《找朋友》的音乐，其他孩子一起拍手唱，12个孩子开始找朋友）通过这个游戏活动，让学生在“玩”中学，“玩”中悟，达到乐学的境界，更把整

节课的学习氛围推向高潮。

设计合理的练习是课堂教学的必要组成部分。关于本课的练习设计，我把教材提供的做一做和练习十九第一题作为基本练习。（背）

1、我用课件出示小明愉快的一天，让学生边观察边互相说“小明什么时间在做什么”，“为什么有两个9时呢”。这样将数学课堂教学变为学生认识生活，认识数学的活动课，体现“数学源于生活，赋于生活，用于生活”的思想。

2、连线题是一个基础巩固练习，让学生动手在书本上连一连，并个别提问学生。这样的设计，让学生进一步巩固钟面和两种记时方法的联系。

接着进行的是有趣的提高练习，我出示12时的钟面，并用小动物的谈话来引出问题：小猴家的表真的坏了吗？让学生展开激烈的讨论。然后我再拿出教具钟表，请一位同学上来拨一下12时，这时大家都会发现原来12时的分针和时针是重合在一起的。

3、最后进行的是拓展练习

我会出示教材87页的第8题，让学生说出前四个钟面的时间分别是什么，并写在图的下方。然后动动脑子，你发现了它们之间存在什么规律。当学生发现后面的时间比前面的增加了1小时，就能推理出第五个钟面是1时。

接着我们一起来听一听《小猪和小狗的故事》，听完后我会提问学生，你是喜欢小猪还喜欢小狗呢？为什么呢？通过这个故事，不但让学生学会了看时间，更应该做到合理安排时间、珍惜时间。

接下来，我跟全班同学一起来欣赏《我国古代计时工具》。

观看这个视频，不但可以拓展学生的知识面，感受古代人的聪明才智，更大大增加了课堂学习的乐趣。

新课程标准指出：“对数学学习的评价要关注学生学习的结果，更要关注学习的过程”

因此在这节课里，我主要采用了以下的教学评价：一学习过程的评价。整个教学过程中，我不仅用点头、微笑、激励的语言来评价学生，还采用多种方法鼓励学生积极发言，并给予学生充分的肯定，激发学生的学习热情。

二学习效果的评价，在“小结内化，反思收获”这个环节，我先让学生说一说：在这一节课里你有什么收获？让学生对所学知识进行回忆、巩固。为了更好地巩固所学知识，我有针对地设计了课堂检测题，能有效地了解学生对课堂知识的掌握情况，提高了课堂教学质量。

“引导探究学习，促进主动发展”，在这样的新课改思路下，我深有体会！我愿尽最大的努力与课改一同成长、前进。

以上是我对《认识钟表》这部分知识的分析与教学设计，我的说课到此结束，谢谢！

圆锥的认识的说课稿篇五

(一)圆锥是小学几何初步知识的最后一个教学单元中的内容，是学生在学习了平面图形和长方体、正方体、圆柱体这三种立体图形的基础上进行研究的含有曲面围成的最基本的立体图形。由研究长方体、正方体和圆柱体的体积扩展到研究圆锥的体积，这是发展学生空间观念的内容。

内容包括理解圆锥体积的计算公式和圆锥体积计算公式的具体运用。学生掌握这些内容，不仅有利于全面掌握长方体、正方体、圆柱体和圆锥之间的本质联系、提高几何体知识掌

握水平，为学习初中几何打下基础，同时提高了运用所学的数学知识和方法解决一些简单实际问题的能力。

(二)、教学目标

1、通过实验，使学生理解和掌握圆锥体积公式，能运用公式正确地计算圆锥的体积。

2、培养学生的观察、操作能力和初步的空间观念，培养学生应用所学知识解决实际问题的能力。

3、渗透事物间相互联系的辩证唯物主义观点的启蒙教育。

(三)教学重点、难点和关键

重点：理解和掌握圆锥体积的计算公式。

难点：理解圆柱和圆锥等底等高时体积间的倍数关系。

关键：组织学生动手做实验，引导学生动脑、动手推导出圆锥体积的计算公式。

以谈话法、实验法为主，讨论法、读书指导法、练习法为辅，实现教学目标。教学中，既充分发挥学生的主体作用，调动学生积极主动地参与教学的全过程。

小学阶段学习的几何知识是直观几何。小学生学习几何知识不是严格的论证，而主要是通过观察、操作。根据课题的特点，主要采取让学生做实验的方法主动获取知识。主要引导学生做了三个实验。一是比较圆柱和圆锥是等底等高，强调圆柱和圆锥是等底等高这个必要条件；二是做在圆锥中倒的实验，使学生理解等底等高的圆柱和圆锥存在着一定的倍数关系；三是做在小圆锥里装满沙土往大圆柱中倒的实验，再次强调只有等底等高的圆柱和圆锥存在着倍数关系，搞清了圆

锥体积公式的由来，从而理解和掌握了圆锥体积公式，培养了学生的观察、操作能力和初步的空间观念，克服了几何形体计算公式教学中的重结论、轻过程，重记忆、轻理解，重知识、轻能力的弊病。突出了教学重点。

1、教学中充分发挥学生的主体作用。学生能做的尽量让学生自己做，学生能想的尽量让学生自己想，学生不能想的，教师启发、引导学生想，学生能说的尽量让学生自己说。学生的整个学习过程围绕着教师创设的问题情境之中。

2、学生学习圆锥体积公式的推导时，通过自己操作实验、观察比较、讨论小结、推导出圆锥的计算公式，从而初步学会运用实验的方法探索新知识。

(一)、导入课题

1、让学生自己找出自己桌子上的圆柱体，指出它的底面和高。

这样，学生可以利用迁移规律，从求圆柱体积的思路、方法中得到启示，领悟出求圆锥体积的方法。

2、让学生自己找出圆锥体，指出它的底面和高，同时引出课题：圆锥的体积

(二)讲授新知

1、(1)引入新课

(2)教学圆锥体积公式

其次，学生操作实验，先让学生比较圆柱和圆锥是等底等高。再让学生做在圆锥中装满沙土往等底等高的圆柱中倒和在圆柱中装满沙土往等底等高的圆锥中倒的实验，得出倒三次正好倒满。使学生理解等底等高的圆柱和圆锥，圆锥的体积是

圆柱体积的 $\frac{1}{3}$ ，圆柱的体积是圆锥的3倍。

第三、小组讨论，全班交流，归纳，推导出圆锥体积的计算公式 $v=\frac{1}{3}sh$

第四、让学生做在小圆锥里装满沙土往大圆柱中倒的实验，得出倒三次不能倒满。再次强调，只有等底等高的圆柱和圆锥才存在着一定的倍数关系。

第五、师生小结：圆锥的体积等于和它等底等高的圆柱体积的三分之一。

练习：

填空：（口答）（电脑出示）等底等高的圆柱和圆锥，圆锥的体积是15立方厘米，圆柱的体积是（）立方厘米，如果圆柱的体积是a立方厘米，圆锥的体积是（）立方厘米。

2、教学应用体积公式计算体积（电脑出示题目）

圆锥的认识的说课稿篇六

《认识时间》是幼儿园大班科学领域的活动内容。时间是比较抽象的概念，但时间却和幼儿的日常生活有着紧密的联系。通过本次活动，幼儿能够借助时钟初步了解时间的概念，学会正确认读和说出钟表上的时间点，以及钟表上时间的表达方式及变化规律。本次活动符合《幼儿园教育指导纲要》中科学领域教学的要求。通过本次活动能够引导幼儿发现身边常见事物的特点、变化规律，并产生探究的欲望。

根据《幼儿园教育指导纲要（试行）》中对教学活动三维目标的要求，以及大班幼儿身心发展的具体情况，我将本节课的活动目标制定为以下三个方面：

认知目标：能够认读钟表上的时间，并能准确的说出时刻。

能力目标：通过讨论、游戏等活动形式，建立时间观念和数学思维。

情感目标：珍惜时间，懂得时间的宝贵。

根据以上三维目标，我将活动的重点确定为：能够认读钟表上的时刻，并能正确说出。难点是：引导幼儿理解时间的珍贵。

二、说学情

了解幼儿才能更好的进行教学，因此，我对大班幼儿的身心特点进行了简要的分析：

大班的幼儿好奇心重，求知欲望强烈。他们对生活中的各种事物都充满了好奇。这时候的幼儿具备了初步的抽象思维萌芽。他们对周围环境的时间和空间产生了浓厚的兴趣，建立了初步的数的概念。本次活动通过时钟上的时间学习，能够帮助幼儿进一步扩展数学思维。理解数字在生活中的运用。

三、说活动方法

根据《指南》精神。在本次活动中我将充分尊重和发挥幼儿的主体性，采用情境教学法、游戏法、探究法等教学形式引导幼儿直观、具体的感知钟表上的时间；并鼓励幼儿大胆说出自己的意见，并与同伴进行交流。引导幼儿在探究中学习新知，在合作中获得经验。

四、说活动准备

世界幼教之母蒙台梭利曾说过：“一个有准备的环境是关键。”为了帮助幼儿掌握重点，突破难点，更好的完成活动内容。

我会精心创设活动环境，做好充分的物质准备与心理准备。

物质准备：家用钟表以及供儿童使用的小钟表。动画片等相关素材。

经验准备：大班的幼儿已经具备了数字的概念。在本次活动中我会进一步引导幼儿学习时钟上的数字，理解由时间是由数字表示的。

五、说活动过程

（一）开始部分

我会用歌曲导入本次活动，请全班小朋友跟我一起唱“小闹钟”的儿歌。通过全班幼儿的演唱，引出本节课的主题：时间。接着我会拿出一个真实的时钟。吸引他们的学习兴趣。从而引出本课的主题。

（二）展开部分

1、创设情境，初步感知

我会给幼儿讲一个时钟的故事。通过故事的讲解，使儿童理解时钟短，分针长。以及时针走一圈，分针走一个数字。代表一个小时的规律。

2、师幼互动，深入理解

接下来我利用肢体动作帮助幼儿理解整点、半点，理解时间特殊的表示方式。描述小朋友一天生活的安排，引导幼儿说出各种活动具体的时间点。并让小朋友运用手工小闹钟准确的摆出具体的时刻。

紧接着，我会设置一个打电话的游戏。通过电话中所说的时间点。让小朋友选出正确的时刻卡片。进一步巩固所学内容。

3、迁移内化，想象创编

在这一环节，我会出示几段录像。鼓励幼儿说一说录像中的小朋友正在做什么？大概是几点钟。并在黑板上画出具体的时间。

4、巩固提升，领域拓展

在这一部分，我会将本节课的重要知识编成一个儿歌。引导幼儿进一步理解和记忆。

小闹钟，会说话；

告诉我，几点啦；

两根针，不一样；

先看短，再看长；

长针快，短针慢；

整点长针指12，半点长针指着6；

小朋友们要牢记，短针指几就是几。

（三）小结部分

我会请幼儿表演本活动的儿歌。并引导幼儿自己做总结。说说这节课学到了什么。

六、说活动延伸

为了更好的让幼儿掌握知识，我采用家园合作的方式，让幼儿回家后和爸爸妈妈说一下自己学到的时刻知识。

文档为doc格式

圆锥的的认识的说课稿篇七

《倒数的认识》是人教版小学数学教科书第十一册的内容。教材首先出示乘积是1的分数乘法，从而引出分数的含义，并举例说明倒数的特点。例1教学求一个数的方法。从教材的内容来看，比较简单。数学知识的联系性很广泛，比如本册将要学习的《分数除法》就要运用到倒数的知识。

本课的教学目标

教学目标

1. 理解和掌握倒数的意义。
2. 能正确的求出一个数的倒数。
3. 培养学生的观察能力和概括能力。

教学重点:认识倒数并掌握求倒数的方法

教学难点:小数与整数求倒数的方法

在于让学生在经历中体验、在做中发现、在活动中理解倒数的意义，能正确的求一个数的倒数，渗透辩证唯物主义关于事物都是普遍联系观念的启蒙教育。

教材内容在编排上没有什么特别之处，

但教学重点难点比较突出，求1、0、小数、带分数的倒数是本课的重点，也是本课的难点。

基于教材内容比较单调，那么只有在教法上体现新、奇、特

才能激发学生的学习兴趣，才能让学生想学，要学。

首先，根据小学生一般是从具体的形象思维逐步向抽象的逻辑思维发展的思维特点，我将在教学中联系小学生熟悉的身边的实际，使抽象的内容直观化，同时把要解决的问题通过联系实际，帮助学生架起由感性认识到理性认识的桥梁，可以达到理解掌握新知识，培养学生兴趣的目的，同时也体现了数学的趣味性。

比如让学生先理解“互相成为好朋友”就是你是我的朋友，我是你的朋友的意思，朋友必须建立在两个人的基础上的，那么有了这样具体形象思维的理解，学生对倒数有互相依存的特点这一比较抽象的概念就有了比较直观的理解了。

其次，我将在教学中始终扮演一个引导者，引导学生从事数学活动和交流，引导学生去发现问题，讨论问题，解决问题，帮助他们在自主探索活动中真正理解和掌握本节课的数学知识、技能、思想和方法，培养学生学习数学的能力。

比如教材中只是简单的出示几个乘积是1的分数乘法，然后就引出倒数的含义、特点，学习怎样求一个数的倒数。其实这样的导入根本不能激发学生学习的兴趣，还有点牵着学生鼻子走的味道。我在教学中首先让学生写出等于1的算式，看看自己能写出几种不同类型的式子，然后学生汇报、分类，要让学生自己说出等于1的乘法算式有特色，有怎样的特色，并且让学生自己给这些有特色的算式中的因数起个名。这样学生就对倒数的意义中的“乘积是1的两个数”有了彻底的理解。

学生是课堂的主人，如何体现学生的主人意识，我想在数学课堂教学中，学生应始终在合作中发现问题，在合作中探讨问题，在合作中解决问题。在这一系列的合作中进行恰当的学习活动，有时也能产生思想的碰撞、人格的升华……这样才能体现学生在数学课堂上的主人意识。

本课主要围绕“导入、探究、深讨、练习、小结”四个环节进行。

（一）谈话导入，初步感知。

和学生谈谈“老师和大家互相成为好朋友的”意思，在谈话中让学生理解“互相”应该是双方面的，这句话可以理解成“老师是你的朋友”，“你是老师的朋友”。这样学生对马上接触到的“互为倒数”就比较容易理解了。接下来告诉同学人与人之间有着相互的关系，同样在我们数学中数与数之间也有着相互关系，比如8是4的倍数，4是8的因数，比如2和3是互质关系，等等，今天我们要继续研究两个数之间的有趣关系。这样就比较自然的过渡到新课的学习中。

（二）经历体验，探究发现。

让每一个学生写几个等于1的算式，并且小组合作进行分类，分类时大部分学生可能都会以加、减、乘、除来分类，（也有可能可能会出现其它情况的分类方法）然后让学生找出比较有特色的一类，当学生找出乘法算式等于1的这一类的比较有特色时，要及时让学生说出它们的特色体现在哪里，再让学生写出几个和这些算式类似的算式，根据特点，给它们取名字。由此引出课题和倒数的意义。

（三）加强合作，深入探讨。

（四）加强练习，巩固提高。

本节课的练习形式多样化，主要有合作练习和独立练习两种形式，在练习中碰到的问题及时解决。

（五）课堂小结，谈谈感受。

让学生谈谈上了这节课的感受，这节课最让你感到高兴的是

什么？最让你值得自豪的是什么？要启发学生说出自己的真实感受，这既是课堂小结，同时也注重了对学生的人文培养。

文档为doc格式

圆锥的认识的说课稿篇八

我说课的内容是冀教版二年级上册第四单元《认识乘法》第1课时。

这部分内容是学生学习乘法的开始，是在学生学习了100以内加法的基础上学习的，使学生知道乘法的含义，又为以后学习乘法的其它知识作铺垫。

这节课的目标是：

- 1、结合具体情境和问题材，经历由加法算式抽象出乘法算式的过程。
- 2、了解乘法的意义，认识“ \times ”，会读、写乘法算式，会把连加算式改写成乘法算式。
- 3、通过生动有趣的情境，激发学生学习乘法的兴趣。

教学重、难点：了解乘法的意义，认识“ \times ”，会读、写乘法算式，会把连加算式改写成乘法算式。

为了完成以上目标，突出教学重点、突破教学难点，在教法选择上主要以“谈话法”“指导法”为主，教师在课堂教学中只起着带路人、向导的作用。在学法上主要是以“观察法”“讨论法”“操作法”，给学生提供动手实践、自主探索、合作交流的机会。同时采用了挂图、花片等教具辅助教学。下面我就简单地说一下教学过程。

一、谈话式引入激发兴趣

小朋友，知道“儿童节”是那天吗？（六月一日）六一儿童节放假有一群小朋友来到游乐场去玩。让我们一起去看看。（出示情景图）

二、自主实践，探索新知

1、请学生说一说图中有什么，小朋友在做什么？

3、然后请学生根据图中的数学信息提出数学问题。并对所提问题列出算式 $3+3=6$ ， $2+2+2+2=8$ ， $4+4+4+4+4=20$ 。这里激发学生去产生发现问题、解决问题的强烈欲望，为探求新知创下良好的开端。

讲解例子：相同加数是4，就写4，数数有几个4，就写5，中间写这个符号“ \times ”，它叫“乘号”（板书），指导学生读算式，4乘5或5乘4。

6、下面请学生把这两个加法算式改写成乘法，并读一读，写在书40页上。

7、然后让学生小组交流写乘法的方法。总结出一看二数。在学生掌握方法后完成“自主小天地”

三、操作活动、巩固新知

我安排学生摆花片，每堆5个，摆3堆，并提问：“一共有几个花片”。喜欢动手是孩子的天性，具体形象思维是他们认识的特点。数学活动中的操作，既可以激发学生参与数学活动的兴趣更重要的是帮助学生体验、理解数学知识。

四、实践应用

五、巩固练习：

1、基本练习：书中练一练1、2题，让学生看图写加法算式和乘法算式，让学生感知乘法的含义。

2、针对性练习：练一练3，脱离实物图，把加法改写成乘法。

六、全课小结：请学生说说本节课的收获，教师随机总结。

总之，这节课，我让学生动口、动脑、动手，在精心设计的数学活动中，学习数学。

圆锥的认知的说课稿篇九

一、教学内容：

人教版九年义务教育小学教科书数学一年级下册第50—51页：例5、例6、例7。

二、教材分析：

简单的计算这节课是认识人民币这部分的第二课时，教材在认识了人民币单位：元、角、分它们的十进制关系的基础上，以生活中的实际问题为教学资源，从学生已有的知识和经验出发。

三、教学目标：

1、知道人民币单位间的换算，会进行一些简单的计算。

2、知道物品价格的表达形式。

3、通过模拟购物活动，初步体会人民币在社会生活、商品交换中的作用。

人民币和日常生活息息相关，我国又有给孩子“压岁钱”的

习俗，许多家长喜欢带孩子上超市并让他们在一定范围自由选购自己喜欢的商品，让许多学生较早有了钱的概念，会看价格标签，部分学生甚至有了实际购物经验，因此，这节课设计中尽量放手让学生自主学习，充分发挥学生的学习潜力，借助学生已有知识和经验，又好又快的进行学习。

1、从学生实际经验入手，唤醒学生的思维，把生活中的经验转化为知识，轻松突破元和角之间的换算难点。

2、创设情景，直接出示商品及价格标签，在学生回忆平时看到的商品价格的表示方法中，让学生体验到数学与日常生活的密切联系，同时，通过已经知道价格表示方法的学生来带动其他学生学习，体现学生的自主学习。

3、人民币的计算离不开购物，让学生在模拟购物的过程中完成简单的加法计算。通过选购不同商品，需要不同的付钱方法，深刻体会进率的换算，让知识在操作中得以内化，学生学了也不易忘记。

4、教学中所设计的游戏和购物活动，都采用2人合作方式，可以让学生合作学习，互相带动。

5、最后一个环节的设计是让学生学会阅读、利用教材，同时通过完成填空回忆整理本课所学知识。

一、教具准备：多媒体课件；教具图片、卡片。

二、学具准备：学生学具袋。（内装各种面值的模拟人民币）

一、复习引入。

上节课我们认识了人民币，你能说说人民币的单位有那些吗？按质地可以分为哪两类？

二、新课教学。

（一）联系生活，经验转换知识。

小凡喜欢吃奶糖，小卖部里1角可以买1颗，今天妈妈给了小凡1元2角，小凡可以买几颗奶糖？（课件出示相关图片）

你是怎么想的？（1角1颗，1元=10角，1元2角=12角，买10颗，还有2角买2颗，一共可以买12颗）

小红的奶奶给了她一些1角的零钱，她数一数一共有12角，小红想换成整钱，可以换成几元几角？（课件出示相关图片）

你是怎样想的呢？（10角=1元，12角=1元2角，可以换成1元2角）

同学们真聪明！生活中我们经常需要换钱，现在我们就来做个换钱游戏。

教师指名一名学生配合先示范：生：你好！我有3元8角，想换成角票。师：当然可以，给你38角。你算算对吗？生：1元等于10角，3元就是30角，再加上8角就是38角，对了，谢谢你。

师：你好！我想把我的26角零钱换成整钱可以吗？生：没问题。10角换1元，20角换2元，一共换2元6角。同座学生模仿做换钱游戏。

（二）设境激趣，合作实践学习。

谈话过渡：学会换钱，老师带大家一起去逛逛小朋友都喜欢的地方——东东超市

教师相机引导学生找到规律：小圆点左边表示几元，小圆点右边第一位表示几角，第二位表示几分。现在一般情况下物

品的价格都标到角。

游戏巩固：看看谁的反应快（完成50页做一做）

把写有价格的物品图片和对应写有几元几角的卡片发给不同的学生，拿物品图片的学生先举起来，拿对应的卡片的学生快速反应。全班一起订正。

谈话过渡：超市里还有许多东西，课件出示物品及标价（例7，51页及“做一做”内容）现在我们同座每2个同学为一组任意选购2件不同的物品，自己计算出应付的钱到“收银台”（老师处）结帐。

学生分小组购物，老师在“收银台”检查每组学生的计算和拿出的钱数是否正确，对有问题的学生马上辅导。

三、知识整理。

学生看书填空后，课件出示书上50页、51页内容，师生一起逐空订正，从而达到整理知识，总结全课的目的。

四、课后练习。

在家长的陪同下做一次实际购物体验，要求自己看价格标签，自己计算金额，自己付帐。

圆锥的认识的说课稿篇十

尊敬的各位评委、各位老师，大家好，我今天说课的内容是九年义务教育北师大版小学数学一年级上册第六单元《认识图形》的第一课时——《认识图形》。下面我将从说教材、说教法与学法、说教学过程和说板书设计这四方面来谈谈我对本课的教学设想。

1、教材分析

首先我对本教材进行简单的分析，课程标准把空间与图形作为义务教育阶段培养学生初步创新精神和实践能力的一个重要的学习内容。《认识图形》是本册教材《认识图形》的起始课，是在长方形、正方形、三角形、圆这些平面图形的基础上来初步认识长方体、正方体、圆柱和球立体图形，体现从平面到立体的设计思路。认识这几种图形不仅是今后学习他们的、周长、面积体积、三视图的重要基础，而且有助于发展学生的空间观念，培养学生初步的观察能力，动手操作能力和交流能力。

2、说教学目标

依据一年级学生的心理特点和的认知能力，我确定了以下教学目标：

1、认知目标：通过观察操作，初步认识长方体、正方体、圆柱体和圆体，体会“面在体上”

2、能力目标：在观察、操作、比较等活动过程中，培养学生抽象、概括、实践、创新能力，建立空间观念。

3、情感目标：通过图形在生活中的应用，感受到数学与生活息息相关，激发学生学数学、爱数学的情感。

4、评价目标：用评价来考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，也让学生学会评价他人，评价自己，建立自信。

3、说教学重点、难点

教法：如何突破重难点，完成上述四维目标呢？新课程标准指出：教无定法，贵在得法。数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验之上。对于入学不久的一

年级学生，它们有着强烈的好奇心和求知欲，并且好动，爱说。针对这种情况，我综合运用启发式教学，采用情景教学法，尝试教学法，活动教学法来组织学生开展探索性的学习活动，让他们在自主探索中学习新知，经历探索，获得知识。

学法：在合理选择教法的同时，我还会注重对学生学法的指导，使学生不仅学会，还要会学，在本课教学中，我融观察、操作、合作、交流等学习方法为一体，安排学生在摸一摸，说一说，做一做，涂一涂这一系列活动中动眼、动手、动口、动脑中来感知长方形、正方形、三角形、圆这些平面图形的特征。

结合一年级学生的认知水平和年龄特征，我将本课的教学设计为四个环节。

我通过多媒体展示长方体、正方体、圆柱、球和三棱柱，并提出问题一：这里有大家熟悉的朋友吗，是谁呢？我想通过这个问题帮助学生回忆起已学过的知识，这里的长方体、正方体、圆柱和球，学生应该能说出他们的名字，可能有部分学生不认识三棱柱，这里我要简要的介绍一下，为后面认识三角形做准备。

提出问题二：今天我们来这里要认识几位新朋友，在交朋友之前你想要知道什么？学生可能会说我知道他的名字，还想知道它长得怎么样，住哪里等等，这样就激发了学生的学习兴趣，又为后面的学习做好铺垫。

这个环节是本课的中心环节，新课标强调，要让学生在实践活动中进行探索性的学习根据这一理念我设置了四个活动，让学生在体验中学习，在学习学习中体验，时间控制在18分钟左右。

活动一：认识新朋友，我创设这样的一个问题情境：新朋友都在这幅图中，请大家找一找然后再分分类，看这里有几种

图形（多媒体展示分类结果）问题一：你想和这些图形做朋友吗？学生会异口同声的说：想！我就说，那我们来个比赛，看哪队交的朋友最多：绿队，蓝队，黄队，橙队。提出问题二：你们知道这些图形的名字吗？这里我让学生进行尝试，老师根据学生的回答，边出示图形，边板书图形名称。小结：知识长方形、正方形、三角形和圆都叫做平面图形。今天我们就一起来认识这些平面图形。

活动二：了解新朋友，提出问题一：这些新朋友的家在什么地方，我们到哪去找它们呢？这个问题，孩子们非常想知道答案，有利于激发他们探究的欲望。

在找家的活动中，我采用启发式教学法：首先手拿一个长方体，用手摸着它的一个面问：这个面是什么形状？接着我通过问题二引导学生从桌面的物体中找出长方形，可能有学生从长方体上找出，也有可能从三棱柱中找到长方形，甚至会有学生找到几个长方形，对这样的同学我会进行这样的评价，比如：你真棒，你观察的真仔细，同时将小图形奖给他们小组，我这样做的目的就是为了调动学生的积极性。

在经过老师的引导找出长方形后，提出拓展性的问题三：你能从桌面的物体上找出其他图形吗？这个问题我会采取让学生先独立思考，然后小组内讨论的形式进行。我根据学生的思维特点，采取先辅后方的策略，在这里我会给学生足够的时间，希望他们能够通过动脑，动手，动口来亲身体会从体上找面，面在体上从而突出本课的重点。从模型中找出这几种图形后，提出问题四：请把你刚才找到的几个面摸给同桌看看，并说说摸得时候你有什么感觉。

学生可能说，摸起来，平平的、滑滑的等等，这里我想通过摸一摸的活动让学生体验这几个面都是平的。然后引导学生观察，课件演示：面在体上滑下，加深学生对面在体上的理解，因为大部分学生在生活中已经认识了平面图形，但是对体和面的关系理解的不透彻。我想通过课件的动态演示更直

观更生动的揭示体和面的关系，帮助学生建立起平面图形的空间观念，从而突破本课的难点。

活动三：给新朋友画像，提出问题一：小组讨论，看谁能想个好方法，把你喜欢的新朋友从立体图形中请出来？我希望通过这个既有挑战性也有探索性，同时还具有操作行的问题来发展学生的创新能力和解决实际问题的能力。经过交流，学生可能想到画的方法，印的方法，折的方法等等，如果学生只说到画的方法，我就会引导他还有别的方法吗？这里我会给机会学生来说，说操作过程，并且让学生进行自评，互评，奖励评价好的小组。接着，学生活动，提出要求：请选择一种合适的方法得到这些新朋友。学生活动：描一描，印一印，折一折。我想让学生通过做数学来让他们亲身体验知识形成的过程。

活动四：找朋友，提出问题：生活中，你在哪里还见过这些图形呢？这个问题我让学生自由发言，学生可能说到门的形状，窗的形状，在必要的时候我还会进行引导，比如我们黑板面的形状，红领巾的形状等等，接着出示生活中的一些图片，让学生先观察，然后再来说一说。我想通过找图形，让学生体验到这些图形在生活中有着广范的应用。为了体现数学与生活有着密切的联系，数学就在我们身边，我创设一个小朋友上学路上的情景：并提问，这些交通标志牌的表面是什么，有什么作用呢？把学生引入到现实情景中，实现数学经验生活化，并且我想通过对这些标志牌的认识来增进学生对数学价值和作用的认识，激发学生学习数学的热情，同时我还进行交通安全的教育。

练习是学生掌握知识，形成技能，发展智力的重要手段。在这里我设置了不同层次的4道练习题：

第1题：连一连

我想通过该这道题目来加深学生对这四种图形的认识，区别

形和体

第2题：猜一猜

我想通过这道题目进一步体会面在体上

第3题：涂一涂

通过动手加深学生对这四种图形的认识

第4题：数一数

在教学结束前，我会对小组评价进行总结，评选出优胜组，给予鼓励，表扬。

结合学生的认知水平，我将本课的板书设计的很简洁，这样既突出了重点，又给学生留下了深刻的印象。

圆锥的认知的说课稿篇十一

1、圆柱的认识是西师大版教材第十二册第二单元第一课时的内容。圆柱是一种比较常见的几何立体图形，这部分内容包括圆柱的特征，圆柱各部分的名称和圆柱侧面展开图。教学这部分内容，有利于发展学生的空间观念，为进一步学习圆柱的侧面积，表面积，体积和实际问题打好基础。

2、教学目标

(1)、知识与技能目标

使学生知道圆柱各部分的名称，理解圆柱的侧面展开图，掌握圆柱的特征。

(2)、过程与方法目标

通过观察、想象、操作、讨论等活动，培养学生自主探究、动手实践、合作创新的能力；同时渗透转化的思想。

（3）、情感态度价值观目标

运用课件提供的教学情境，使学生能直观感受圆柱的侧面展开图，初步渗透事物发展、变化规律的辩证观点。并使学生切实感受到数学与自己的生活息息相关，体验到学习数学的价值。

教学重点：掌握圆柱的特征。

教学难点：理解圆柱侧面展开图的特点。

二、教法、学法

由于六年级学生已经初步具备了一定的自学能力，能够根据具体情况，在已有认知的基础上进行相互探讨，本课我采用了适时点拨、引导启发、归纳总结、课件演示法、小组讨论式教学法等相关的教法。教师只是以组织者，引导者与合作者的身份，引导学生主动参与到整个学习过程中去，在互动的过程中充分地激起学生的探究热情。让学生通过动手操作、自主学习、合作探究等方法来获取新知识。并利用多媒体课件来突破本课的重、难点。

三、教学过程设计

（一）创设情境，激趣导入

1、打开多媒体课件，出示正方体和长方体使学生重新认识几何体为以下认识圆柱体做好铺垫。

2、出示教学主题图，让学生从主题图中找出圆柱和圆锥，导入新课。

3、出示圆柱体实物，让学生明白数学来源于生活。

通过以上教学，让学生初步接触圆柱，从生活实际感知圆柱，感受数学同生活息息相关。同时很巧妙自然的引入了课题，为学习新课做好铺垫。

（二）自主探究，了解圆柱

1、学生自主学习，认识圆柱的各部分名称及特征。

2、生汇报，师订正。通过学生的语言，描述出圆柱各部分的特征，师课件演示加以验证。

针对学生注意力不集中的特点，我让学生自主探究，自己提供教学材料，这样能迅速激发学生的探索兴趣，为探求新知作好心理上的准备，并运用课件验证了自己的想法。对圆柱的底面、侧面和高进行了演示，让学生清晰的感知各部分的名称和特征，一目了然，更加有效地激发了学生的观察兴趣，同时提高了学生的注意力。

（三）合作交流，深化感知

1. 小组合作探究，（）动手动脑。

（1）学生分组动手操作：把圆柱模型底面剪下，观察形状后再比较。

（2）圆柱两个底面的大小怎样？你有什么方法证明？

（3）学生操作后汇报，教师通过课件验证和补充。

该环节是精心设计的，力求让学生成为学习的主人，通过学生的合作探究，体现学生在数学课堂上的主人意识。同时通过多媒体课件的演示，展示了圆柱侧面剪法的演变过程，浅显易懂，让学生很容易就了解了圆柱侧面的特征。

(4) 用直尺量一量圆柱体的高发现了什么？使学生通过动手操作感受圆柱体的高都相等。

(5) 课件出示圆柱体的画法

2、通过观察几何体练习加深学生对圆柱体特征的认识，对新知加以升华。

3、同伴互助，寻求发现

(1) 让学生在动手操作中得到展开后长方形的长和宽与圆柱的关系。

(2) 教师课件演示展开图加以验证，轻松的突破本课的难点。因为长方形的面积=长乘宽，所以圆柱的侧面积=底面周长乘以高。

让学生在合作中发现问题、探讨问题、解决问题，激发学生的求知欲望，同时通过形象的课件演示，轻松的分散了本课的难点，突出了本课的重点；调动了学生学习的积极性。

(四) 巩固拓展，延伸应用

课件首先出示：

1、读出下面各圆柱体的有关数据，进一步了解圆柱体的底面直径和高。

2、判断

3、出示课后作业对本节所学新知进行适当拓展。练习的设计，既有对刚刚学过的圆柱认识的运用，也有围绕易混易错之处，让学生用手势判断，使学生在宽松的氛围里，勇于发言、敢于辩论。训练说理能力的同时，学生的思维也得到训练。

（五）自主小结，提升理念

我们初步认识了圆柱，谁能告诉老师，对于圆柱你都知道了什么？

这既是课堂小结，也是对学生的人文培养重要体现。让学生在自主发挥的同时，培养了学生的表达能力。

五、多媒体的应用

多媒体作为一种教育手段，越来越多的被运用到课堂教学中，不但能创设一定的情境，而且能调动学生的积极性，更加的凸显教学效果。上课伊始，我对圆柱的底面、侧面和高进行了课件演示，让学生清晰的感知各部分的名称和特征。让学生在开课的时候，就对本课产生一种兴趣。课中展示了圆柱侧面剪法的演变过程，浅显易懂，让学生很容易就了解了圆柱侧面的特征，轻松的突破了难点，同时，在此基础上展示圆柱侧面展开后与展开前的关系，让学生一目了然，总之，在课堂教学中运用多媒体教学，能更好的完成教学目标，达到更好的教学效果。

六、评价和反思

课程标准中指出：既要关注学生的学习结果，又要关注学生的学习过程，更要关注他们在活动过程中所表现出来的情感与态度。本课以学生已有的生活经验为基础，让学生通过想象、描述、合作交流，从实物观察、到动手操作等多种方式来认识圆柱，并运用多媒体课件，及时有效的分散了难点，突破了重点，让学生在轻松愉悦的气氛中，扎实的掌握了所学的知识，突出“做数学”这个数学理念。也使学生在合作中国共产党同进步，体验成功。

文档为doc格式