

2023年小雪花音乐教案小班(优秀8篇)

制定一堂初一政治教案，培养学生的社会责任感和公民意识。下面是一些优秀的高三教案范文，通过学习和借鉴，相信大家的备课和教学工作会更上一层楼。

小雪花音乐教案小班篇一

1、结合季节教育，围绕“雪”展开音乐活动，通过多种教学手段的运用与教学环节的设计，使幼儿从中认识雪的特性，并尝试以“雪”为主题的词，曲，歌舞及打击乐等形式的音乐创编活动。

2、让幼儿更加理解歌词，熟悉歌曲的旋律，激发幼儿的表现欲望。

3、以音乐审美为核心的基本理念，贯穿于音乐教学的全过程，在潜移默化中培育幼儿美好的情操、健全的人格。

游戏目标

1、理解歌曲内容，能用自然的声音演唱。

2、感受歌曲的优美，学习用连贯、柔和的声音唱歌。

3、会用动作表现雪花落下的轻柔和“飘在乎里不见了”的情趣。

4、能运用肢体动作表演雪花飘落的情景。

游戏准备

1、《小雪花》歌曲磁带、录音机。

- 2、小雪花的头饰一个。
- 3、小雪花的胸饰(跟幼儿人数相等)。

小雪花音乐教案小班篇二

1. 唱《小雪花》

2. 雪花舞

3. 撕雪花

4. 看雪景

1. 初步养成良好的歌唱习惯，能用自然的声音演唱《小雪花》。

2. 能积极地参与各种音乐学习活动，体验到与他人合作的乐趣，

3. 音乐创造和合作能力有所提高。

1. 启发学生用欢快的情绪演唱歌曲《小雪花》。

2. 能用多种形式表现歌曲。

1. 这是一首二四拍，大调式的儿童歌曲。

2. 音乐创造力和合作能力的培养。

1. 制作课件、钢琴。

2. 已折好的白纸和一张未折的白纸、雪花展示板。

一、谜语导入：

叫花不是花， 夏天不见它， 寒风吹来时， 飘落千万家。
(谜底：雪花)

课件出示：雪花飞舞的场景和电闪雷鸣的场景，学生欣赏钢琴曲《雪花飞舞》和管弦乐《电闪雷鸣波尔卡》，比较两首乐曲所表达的情境。

二、雪花舞

2. 师：你们想加入这个快乐的舞会吗？你记住了哪些动作？你觉得还可以做哪些动作？

3. 师：让我们一起跟着音乐舞蹈吧！

三、撕雪花

4. 发已折好的纸，教小朋友撕雪花并展示。

四、唱雪花

1. 师：瞧，雪花多美呀，让我们一起唱上一首好听的歌曲来赞美小雪花。

2. 听范唱（课件）随着节奏打拍子。

3. 跟唱法学歌。

4. 完成歌曲，有感情地演唱。

5. 请小朋友边歌边舞。

五、看雪景

课件出示：多幅雪景图。

六、总结：

舞蹈家用形体展示了雪的美；艺术家用作品展示了雪的美；歌唱家用歌声展示了雪的美…小朋友们，你想选择哪种方式来展示雪的美？好，让我们在《小雪花》的音乐中，用你喜欢的方式结束这节快乐的音乐课吧！

小雪花音乐教案小班篇三

活动设计背景：

漫天飞舞的小雪花，在孩子稚趣又充满幻想的心灵中会别有一番感悟。本次活动在理解歌曲内容的基础上，激发幼儿自主创编动作，鼓励幼儿进行富有个性的展示。引导幼儿体验小雪花带来的快乐，感受大自然带给我们的神奇，用歌曲、动作充分表达自己对美的感受。

活动目标：

- 1、感受和表现歌曲的3/4拍节奏。
- 2、创编各种不同的小雪花飞舞的动作，表现乐曲的强弱规律。
- 3、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。
- 4、感受乐曲欢快富有律动感的情绪。

教学重点、难点：

- 1、感受和表现歌曲的3/4拍节奏。
- 2、创编各种不同的小雪花飞舞的动作，表现乐曲的强弱规律。

活动准备：

- 1、小雪花图片。
- 2、请小朋友用自己话的描述一下雪花飘舞的样子。

活动过程：

一、在《小雪花》乐曲的伴奏下，做雪花飘舞动作引起幼儿兴趣，引出课题。

二、学唱歌曲《小雪花》。

- 1、听音乐，说出音乐是几拍子的。
- 2、和教师一起用拍手等动作表现3/4拍节奏。
- 3、注意掌握歌曲的句首重音。
- 4、教师范唱。幼儿说出歌曲内容。
- 5、轻声完整学唱。

三、体验歌曲的起伏与休止，探索《小雪花》的飘舞动作。

- 1、大家都来扮一朵小雪花，在录音的伴奏下一面唱歌一面舞蹈。如果歌声停了，“小雪花”就不动了。
- 2、在歌曲录音伴奏下，用不同的动作，表现小雪花，音乐休止时保持原姿势不动。
- 3、集体练习同伴的创编动作：如前进、摇晃、后退、转圈等。

四、合作律动

- 1、在录音伴唱下，自由结伴、合作做“小雪花”。
- 2、反馈幼儿创编的“小雪花”，并集体练习。
- 3、尝试边唱歌边做动作，停止是坚持不动。
- 4、全体幼儿做“小雪花”随音乐飘向远方，出教室。

教学反思：

用幼儿能听懂明白的话语帮助幼儿理解。尽管只有短短20分钟，宝贝们已经较好的掌握了歌曲的内容和旋律，但人的记忆都有一定的遗忘规律，且幼儿的学习需要不断重复，所以，还需要不断的巩固复习，才能达到更好的效果。

小百科：雪花，一种晶体，结构随温度的变化而变化，其又名未央花和六出，一种美丽的结晶体，它在飘落过程中成团攀联在一起，就形成雪片。

小雪花音乐教案小班篇四

教学意图：

结合季节教育，围绕“雪”展开音乐活动，通过多种教学手段的运用与教学环节的设计，使幼儿从中认识雪的特性，并尝试以“雪”为主题的词，曲，歌舞及打击乐等形式的音乐创编活动。让幼儿更加理解歌词，熟悉歌曲的旋律，激发幼儿的表现欲望。以音乐审美为核心的基本理念，贯穿于音乐教学的全过程，在潜移默化中培育幼儿美好的情操、健全的人格。

教学目标：

1. 感受歌曲的优美，学习用连贯、柔和的声音唱歌。

2. 会用动作表现雪花落下的轻柔和“飘在乎里不见了”的情趣。

教学准备：

1. 《小雪花》歌曲磁带、录音机。
2. 小雪花的头饰一个。
3. 小雪花的胸饰(跟幼儿人数相等)。

教学过程：

1. 发声练习：北风吹。

12|3—|32|1—|

(教师)北风吹，(幼儿)呼呼呼。

2. 学唱歌曲。

- 放《小雪花》的音乐，教师随音乐歌唱。

提问：歌里唱了谁？小雪花飘的时候像什么？

- 教师戴上头饰，边做动作，边念歌词。

提问：小雪花飘在天上像什么？小雪花飘在手里哪去啦？

- 幼儿贴上胸饰边听音乐边学念歌词。
- 幼儿跟着老师轻轻唱歌。
- 幼儿跟着音乐演唱歌曲。

3. “小雪花”们跟着音乐，边唱边创编动作，表现雪花飘落的姿态。

活动建议：

念最后一句旁白：“咦！哪里去了！”时引导幼儿念出雪花在手里不见了的情趣。

活动评价：

喜欢创编动作模仿小雪花跳舞。

教学反思：

本节活动内容简单易懂，贴近孩子们的生活。幼儿通过对歌曲的学习，理解歌词的内容，并感受在寒冷的天气里运动的快乐。幼儿在学唱歌曲时，我伴随着动作，让幼儿能较好的接受。以后还需更努力、多探索，找寻更多适合班级幼儿进步的方法用到教学中。除此之外，我还应注意教学中细节的开展。但在整个活动中也可看出，幼儿的积极性高，对旋律的熟记的能力较好，能较快将乐曲哼出来。

音乐教育应该渗透于一日生活的全部教育之中。生活中到处都有音乐，生活中也经常蕴含着音乐教育的因素，要多利用平时的各种机会将教育活动和幼儿的生活紧密地联系起来。所以，只要给孩子一个展示自我的舞台，我想他们一定会学的更好。

小雪花音乐教案小班篇五

设计思路：

冬天到来，漫天飞舞的小雪花，在孩子稚趣又充满幻想的心灵中会别有一番感悟。本次活动意在打破传统的教学模式 在

理解歌曲内容的基础上，激发幼儿自主创编动作，鼓励幼儿进行富有个性的展示。集体欣赏、交流、协商，从而形成最佳的编排方案。

本活动集个人表述、小组交流、集体表演等多种形式于一体。充分调动每个幼儿参与创编、表演的积极性，体验创编的乐趣。活动设计力图突破学科领域界限，整合语言讲述、环境创设、交流互动、动作展现等各种形式，使整个活动形象生动、活泼有趣。

活动目标：

- 1、在熟悉理解歌曲内容的基础上，幼儿分组后引导他们大胆创编舞蹈动作，发展创编能力。
- 2、激发幼儿以快乐的心情和同伴协调一致的表演自己创编的集体舞，体验集体表演的愉悦，培养热爱大自然的情感。

活动分析：

重点：幼儿合作创编舞蹈动作，节奏准确、动作优美协调。

难点：幼儿在表演集体舞时能按队形和同伴自然愉快的交流

活动准备：

- 1、在活动区投放有关下雪的图片、头饰等
- 2、在活动室悬挂各色雪花吊饰
- 3、事先让幼儿学会歌曲《小雪花》
- 4、音乐磁带、活动标志小雪花

活动过程：

- 1、师生交流对小雪花的感受，引出课题
- 3、分组进行编舞，选出幼儿最喜爱的动作进行练习
- 4、在幼儿舞蹈当中添加队形的练习
- 5、对创编的舞蹈，鼓励幼儿用一句话来形容自己的感觉
- 6、教师对本节课做出评价

五、活动延伸：启发幼儿说出如果上台表演应需要什么物品如：服装、头饰等，并鼓励幼儿进入活动区自行制作。

小雪花音乐教案小班篇六

作为一位无私奉献的人民教师，时常会需要准备好教案，教案是实施教学的主要依据，有着至关重要的作用。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编帮大家整理的小雪花中班音乐优秀教案，欢迎阅读与收藏。

- 1、理解歌曲内容，能用自然的声音演唱。
- 2、能运用肢体动作表演雪花飘落的情景。
- 3、借助小图谱记忆歌词，学唱歌曲。
- 4、经过舞蹈活动促进全身运动。

白纸撕成细小的纸片模仿雪花、白色颜料、蓝色纸板、记号笔、旧报纸

一、小雪花飘来了

- 1、冬天来了，北风呼呼的吹，吹来了一位好朋友，猜猜它是谁？

- 2、教师手捧“雪花”，吹起来，模仿雪花在风中飘落的情景。
- 3、一片片小雪花从哪里飘下来？它是怎么从天空中飘下来的？你能用动作表演吗？（请个别幼儿表演）
- 4、雪花飘到树枝上、飘到房顶上、飘到草地上、飘到窗户上。它敲着窗户会发出什么样的声音呢？（沙沙沙沙沙）

二、

- 1、小雪花从哪里飘下来？
- 2、小雪花来做客是要告诉我们什么事呢？
- 3、教师边有节奏的’读歌词，一遍即兴以简笔画的方式表达歌词内容。到“我是小雪花”、“冬天来到了”处，用旧报纸粘上白色颜料粘在蓝色纸板表示雪花。
- 4、帮助幼儿理解歌词内容。

三、好听的歌曲《小雪花》

- 1、小雪花为我们带来一首好听的歌曲，叫《小雪花》，我们一起来听听。
- 2、教师边指图谱边逐句范唱，帮助幼儿理解歌词，进一步熟悉旋律。
- 3、教师范唱歌曲第一句提问，幼儿看图谱唱回答部分。两至三遍以后互换，由幼儿先唱提问部分，教师唱回答部分，或者男孩女孩互为互答。
- 4、幼儿用自然的声音学唱歌曲若干遍。

四、北风和小雪花

1、幼儿扮演小雪花，边唱边表演歌曲。唱完歌曲，若老师弹奏舒缓优美的旋律，就表示北风微微吹，“小雪花”做自由飘散的动作；若弹奏急促热烈的旋律，则表示北风猛烈地吹，“小雪花”必须找到好朋友抱在一起，不然就会被北风吹跑。

2、游戏2-3遍。

音乐《小雪花》是我们教研组的音乐课，由邵老师执教。这首歌又简单又好听，孩子们非常的喜欢，其实孩子们很喜欢雪花，只是南方下雪的机会很少，孩子们对于雪的美好的记忆不是很多。但是邵老师配上了带有动画效果的雪景视频，一下子激活了孩子的灵感。特别是让孩子表演下雪的情景时，孩子们做得都是有模有样，他们很喜欢做下雪时的动作，双手往下滑落时各个手指翘翘的，很有节奏感。同时，邵老师也请了一部分幼儿让他们在前面表演。当最后一句歌词“告诉你，告诉他，冬天来到了”时，孩子们真正体验到冬天终于来临了的喜悦之情。

对于音乐活动最主要的是让孩子们大胆的去表演，有些孩子会在表演的同时，会跟着老师不由自主一起唱歌。这充分说明了孩子的喜爱之情。邵老师整节课上的都比较顺利，唯一不足的是最后的游戏环节，第一次游戏时，孩子们只是跟着老师，没有放开来玩，邵老师意识到可能是自己没有交代清楚，于是又进行了补充，第二次游戏时，孩子们就比较活跃。

小雪花音乐教案小班篇七

小班音乐小雪花教案让幼儿更为深刻的理解了大自然的冬天，是一个比较符合季节性的游戏，可以让幼儿在学习歌曲中了解雪花的特性，培养了幼儿在音乐方面的情操。

1小班音乐小雪花教案：游戏意图

1、结合季节教育，围绕“雪”展开音乐活动，通过多种教学

手段的运用与教学环节的设计，使幼儿从中认识雪的特性，并尝试以“雪”为主题的词，曲，歌舞及打击乐等形式的音乐创编活动。

2、让幼儿更加理解歌词，熟悉歌曲的旋律，激发幼儿的表现欲望。

3、以音乐审美为核心的基本理念，贯穿于音乐教学的全过程，在潜移默化中培育幼儿美好的情操、健全的人格。

2小班音乐小雪花教案：游戏目标

1、理解歌曲内容，能用自然的声音演唱。

2、感受歌曲的优美，学习用连贯、柔和的声音唱歌。

3、会用动作表现雪花落下的轻柔和“飘在乎里不见了”的情趣。

4、能运用肢体动作表演雪花飘落的'情景。

3小班音乐小雪花教案：游戏准备

1、《小雪花》歌曲磁带、录音机。

2、小雪花的头饰一个。

3、小雪花的胸饰(跟幼儿人数相等)。

小班音乐小雪花教案让幼儿更为深刻的理解了大自然的冬天，是一个比较符合季节性的游戏，可以让幼儿在学习歌曲中了解雪花的特性，培养了幼儿在音乐方面的情操。

4小班音乐小雪花教案：游戏过程

1、发声练习：北风吹。

(教师)北风吹，(幼儿)呼呼呼。

2、学唱歌曲。

放《小雪花》的音乐，教师随音乐歌唱。

提问：歌里唱了谁？小雪花飘的时候像什么？

教师戴上头饰，边做动作，边念歌词。

提问：小雪花飘在天上像什么？小雪花飘在手里哪去啦？

幼儿贴上胸饰边听音乐边学念歌词。

幼儿跟着老师轻轻唱歌。

幼儿跟着音乐演唱歌曲。

3、“小雪花”们跟着音乐，边唱边创编动作，表现雪花飘落的姿态。

5小班音乐小雪花教案：游戏反思

1、活动内容简单易懂，贴近孩子们的生活。

2、孩子通过对歌曲的学习，理解歌词的内容，并感受在寒冷的天气里运动的快乐。

3、在学唱歌曲时，老师伴随着动作，让幼儿能较好的接受。

4、以后还需更努力、多探索，找寻更多适合班级幼儿进步的方法用到教学中。

5、除此之外，教师还应注意教学中细节的开展。

6、在整个活动中也可看出，幼儿的积极性高，对旋律的熟记的能力较好，能较快将乐曲哼出来。

音乐教育应该渗透于一日生活的全部教育之中。生活中到处都有音乐，生活中也经常蕴含着音乐教育的因素，要多利用平时的各种机会将教育活动和幼儿的生活紧密地联系起来。所以，只要给孩子一个展示自我的舞台，我想他们一定会学的更好。

小雪花音乐教案小班篇八

活动设计背景：

漫天飞舞的小雪花，在孩子稚趣又充满幻想的心灵中会别有一番感悟。本次活动在理解歌曲内容的基础上，激发幼儿自主创编动作，鼓励幼儿进行富有个性的展示。引导幼儿体验小雪花带来的快乐，感受大自然带给我们的神奇，用歌曲、动作充分表达自己对美的感受。

活动目标：

- 1、感受和表现歌曲的3/4拍节奏。
- 2、创编各种不同的小雪花飞舞的动作，表现乐曲的强弱规律。
- 3、尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法，大胆表现它们各不相同的特征。
- 4、进一步学习在指定的. 范围内均匀地进行美术活动。

教学重点、难点：

- 1、感受和表现歌曲的3/4拍节奏。
- 2、创编各种不同的小雪花飞舞的动作，表现乐曲的强弱规律。

活动准备：

- 1、小雪花的图片。
- 2、请小朋友用自己话的描述一下雪花飘舞的样子。

活动过程：

一、在《小雪花》乐曲的伴奏下，做雪花飘舞动作引起幼儿兴趣，引出课题。

二、学唱歌曲《小雪花》。

- 1、听音乐，说出音乐是几拍子的。
- 2、和教师一起用拍手等动作表现3/4拍节奏。
- 3、注意掌握歌曲的句首重音。
- 4、教师范唱。幼儿说出歌曲内容。
- 5、轻声完整学唱。

三、体验歌曲的起伏与休止，探索《小雪花》的飘舞动作。

- 1、大家都来扮一朵小雪花，在录音的伴奏下一面唱歌一面舞蹈。如果歌声停了，“小雪花”就不动了。
- 2、在歌曲录音伴奏下，用不同的动作，表现小雪花，音乐休止时保持原姿势不动。

3、集体练习同伴的创编动作：如前进、摇晃、后退、转圈等。

四、合作律动

1、在录音伴唱下，自由结伴、合作做“小雪花”。

2、反馈幼儿创编的“小雪花”，并集体练习。

3、尝试边唱歌边做动作，停止是坚持不动。

4、全体幼儿做“小雪花”随音乐飘向远方，出教室。

教学反思

9月刚开学的第二个星期，我把艺术书打开就发现了歌曲《小雪花》，感觉特别好听，我就很快准备了教具，上了这节音乐课。（老师。）主要设计了四个环节：导入——学唱歌曲——探索小雪花的飘舞动作——合作律动，我觉得各环节过渡自然，在学唱过程中，幼儿充分体验歌曲的旋律美和歌词美，从而产生愉悦的、美好的情感。并鼓励孩子随着音乐用动作自由大胆地表现《小雪花》轻柔飘落的情景，通过肢体动作表现、感受小雪花给我们带来的快乐。最后幼儿随着《小雪花》音乐，做雪花飞舞的动作出活动室。激发孩子对小雪花的兴趣和这首歌的兴趣。整个活动过程中，孩子们的积极性一直很高，完成了活动目标，效果较为理想。

但是，由于自己以前很很少带音乐课，没有丰富的经验，因此课后仍然觉得还存在着很多缺憾：1。如果这节课放在冬天下雪的时候上，孩子们的兴趣会更高，效果会更好的。2导入不够新颖。3。歌曲的休止体验上，小部分幼儿没有掌握。

在今后的教学中我将不断的探索和创新，备课尽量备的更细致些，多向有经验的老师请教，上好每一节音乐课。