

有趣的膨胀设计意图 有趣的膨胀幼儿园教案(精选8篇)

文明礼仪是社会文化的重要组成部分，它体现了一个国家和民族的文化底蕴。在撰写总结时，我们应该注重文字的准确表达和逻辑的清晰展开，使读者能够清晰地了解我们的思路和观点。这里有一些精选的文明礼仪范文，每一篇都涵盖了不同方面的礼仪规范，希望对大家的社交表现有所帮助。

有趣的膨胀设计意图篇一

- 1、培养孩子运用肢体语言表达物体变化的能力。
 - 2、培养孩子利用绳子开展各种活动的兴趣，并从中体验游戏快乐。
 - 3、培养孩子的创造力，想象力。
- 1、环境布置：在活动室门口牵一条长绳，高50厘米。
 - 2、一些比较粗且柔软的绳子。
 - 3、准备一些细且柔软的绳子、腊光纸、胶水、棉签
 - 4、课件
- 1、导入活动：——孩子们我们进活动室吧！刚才是什么挡着你们呀？—— 绳子好玩吗？
 - 2、分散活动：孩子自由选择绳子玩耍，探索玩法。——绳子有很多玩法，我们也来玩一玩。（孩子玩绳：俩个人拉绳、跳绳、甩绳等）老师可以和孩子一起玩，并鼓励一些不爱动的孩子投入到活动中去。

3、集体活动：——绳子有这么多玩法，老师这儿也有一条绳子，它可是神奇的绳子，我们一起来看看。（课件）——为什么说它是神奇的绳子？（它是人变的）——最后小朋友在干什么？（学绳子变各种形状。）

4. 游戏活动：——我们也来学绳子变一变。孩子们在地板上用肢体语言来表达绳子的变化，变成一个圆、不停扭动，还可以几个小朋友合作变成心形等。

5、粘贴活动：这是自由活动，如有些孩子还没有玩完，可以让他们继续玩，有些孩子可以将自己绳子的变化，用美工活动表现出来。——孩子们把绳子的变化贴到腊光纸上吧。

6、活动结束。反思与分析设计的这个活动是孩子们感兴趣的，活动符合孩子的现有发展水平。每个孩子都在活动中兴趣盎然、生动、活泼、主动地玩耍，孩子们在玩的过程中充分调动了孩子们的自主性，并获得了自我认知、身体运动、语言、美术、思维力、想象力等方面的相关发展。在活动中孩子们感受到了游戏的快乐，能够主动积极参与探索绳子的变化，打破了传统的教学模式，不再是以往的老师教，幼儿被动地学。培养了幼儿的探索精神，创造了条件让幼儿实际参加了探究活动，感受到了科学探究的过程和方法，体验了发现的乐趣。活动内容的组织考虑了幼儿的学习特点和认识规律，注重了综合性、趣味性、活动性，寓教育于游戏之中。

有趣的膨胀设计意图篇二

- 1、感知物体的膨胀现象，初步了解物体膨胀的条件。
- 2、观察膨胀现象，激发对物体膨胀现象的兴趣和探索欲望。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。

5、学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。

1、实物：木耳，银耳，海底，粉条，玉米等若干。

2、瘪的乒乓球一个。

一、激发幼儿对膨胀的兴趣。

1、出示爆米花

教师：你们喜欢吃爆米花吗？知道爆米花是由什么变成的吗？

2、引导幼儿初步感知膨胀的现象。

二、感知物体遇水膨胀的现象。

1、幼儿观察：木耳遇到水膨胀的现象。

引导幼儿交流观察到的现象。

2、幼儿操作：银耳遇到水膨胀的现象。

请幼儿交流操作结果。

小结：木耳、银耳放进水里浸泡后，体积慢慢变大了，这种现象叫吸水膨胀。

小朋友想一想，你还看到哪些物体吸水后体积变大，产生了吸水膨胀的现象。

3、引导幼儿讲述生活中的吸水膨胀的现象。

三、幼儿操作，感知膨胀现象。

1. 提供海带，粉条，紫菜，茶叶，干香菇等。

2. 幼儿操作后介绍实验结果。

教师小结：海带、紫菜、粉条，茶叶等这些物体放到水里后，体积就慢慢大了

它们都产生了吸水膨胀的现象。

四、感知物体遇热膨胀的现象。

1、出示玉米：

请幼儿观察玉米放进微波炉里遇热发生的变化。

观察结果，玉米遇热后变成了玉米花。

请幼儿品尝玉米花。

2、出示一个瘪的乒乓球

(1) 教师：哎哟，这个乒乓球瘪了，还能让它变成圆的吗？

请幼儿想出各种办法。

(2) 教师操作：把乒乓球放入杯中，倒入开水。

幼儿观察并讲述观察结果。

小结：瘪的乒乓球，受热发生了膨胀。物体随着温度升高，体积慢慢变大了，

这种现象叫做遇热膨胀。

3、你们还知道哪些物品遇热膨胀？

五、活动结束

教师：今天，我们知道了生活中有许多吸水膨胀和遇热膨胀的现象

请小朋友回家后把这些现象讲给爸爸妈妈听，然后和爸爸妈妈一起找找

生活中还有什么遇冷、遇热膨胀的现象。

本次活动，教师给幼儿提供了丰富的材料，引导幼儿大胆想象、自主操作，充分体现了幼儿在活动中的主体地位，幼儿的想象能力和动手能力都得到了提高，调动了幼儿的学习积极性。教师的教学从严格掌控到逐步放开，幼儿探索的思维空间和学习自主权逐渐扩大，也体现了教师教学的规范性和严谨性，更体现了幼儿在做中学、试中学、想中学的主体性。

有趣的膨胀设计意图篇三

1、培养学生积极认真的学习态度。

2、认识到学习是件愉快的事，激发学生乐学、爱学的情感。

懂得学习的重要意义，激发学习的兴趣。

掌握学习的重要意义，养成好的学习习惯。

学生的作业本、书法、纸工、美术作品等。

儿歌磁带

一、交流汇报会

1、认识圆圆、盼盼两个朋友

2、他们是怎样学习的？

3、你能说说学习中有趣的事吗？

讨论汇报学习中的趣事

二、活动体验

1、出示

2、比一比谁的本领大，大家露一手

3、教师总结

三、学习儿歌

1、教师示范读儿歌，边读边做动作

2、让学生说说自己是如何学习功课的？

四、金点子大赛

1、出示，引导学生帮助找原因

2、“金点子大赛”，看看谁的办法最多

3、汇报、交流

五、现场书法比赛

六、教师总结

有趣的膨胀设计意图篇四

1、通过穿爸爸、妈妈、自己的鞋子的体验，学习词语：拖拖

拉拉、摇摇晃晃、蹦蹦跳跳。

2、能大胆表述出观察到的不同鞋子的区别和穿上后的感受，在探索中获得知识的乐趣。

3、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。

4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、爸爸、妈妈的鞋若干双。

2、布置鞋屋的场景，男鞋区、女鞋区。

（一）带幼儿听音乐参观鞋屋，激发幼儿的兴趣。

引导语：今天，我们一起到鞋屋去玩，好吗？（进活动室）

（二）让幼儿观察并表述不同的鞋子都有什么特点：

引导语：哇！鞋屋里有好多鞋呀！

1、鞋屋里有些什么鞋呢？（皮鞋，高跟鞋、布鞋、运动鞋）

2、这些鞋都是谁穿的？（爸爸穿的鞋，妈妈穿的鞋）

3、爸爸的鞋子和妈妈的有什么不一样的地方？（爸爸穿的是皮鞋，跟低；妈妈穿的高跟鞋，很高）颜色一样吗？（不一样，有白色的、黑色的……）

4、大家小脚并拢，看看自己穿的鞋子和旁边小朋友的鞋子有什么不一样？

5、谁的最大？谁的比较大？小朋友的鞋子呢？（爸爸的最大；妈妈的比较大；我的鞋子最小）

（三）通过尝试让幼儿体验穿不同鞋子的感觉。（脱下自己的鞋放到椅子底下）

1、第一次尝试，集体体验穿上爸爸妈妈的鞋的感觉。男孩穿上爸爸的鞋，女孩儿穿妈妈的鞋走一走，试一试。

（1）交流讨论：穿上爸爸的鞋，有什么感觉呢？走路很慢、我不会走路了、要拖着走，很不舒服。

（2）我请一位小朋友穿爸爸的鞋走一走让大家看看是不是跟我们说的感觉一样？

（3）穿爸爸的鞋走的时候鞋子离开地面了没有？在地面上不断的发出声音，走得很慢，我们可以用一个词语来形容叫拖拖拉拉，穿上爸爸的鞋，拖拖拉拉走得慢！

（4）我们穿爸爸的鞋，拖拖拉拉走得慢，穿妈妈的鞋走路有什么感觉呢？妈妈的鞋跟太高了，走路时想要摔倒。

（5）请两位小朋友穿妈妈的鞋走一走让大家看看是不是跟我们说的感觉一样？

（6）穿妈妈的鞋子走路的时候身体怎么样了？摇晃了，想要摔倒，我们用一个词语来形容叫摇摇晃晃，穿上妈妈的鞋，摇摇晃晃要摔倒！

2、第二次尝试，交换穿鞋，验证。

（1）男孩穿上妈妈的鞋子走一走，边走边说：“穿上妈妈的鞋，摇摇晃晃要摔倒”

（2）女孩穿上爸爸的鞋子试一试，学说：“穿上爸爸的鞋，拖拖拉拉走得慢”

3、第二次尝试，穿上自己的鞋子体验。

(1) 我们来穿上自己的鞋走走跑跑会有有什么感觉呢？不大也不小正好，很舒服，穿自己的鞋跑得快，又蹦又跳的。

(2) 那我们用一个词语来形容蹦蹦跳跳，穿上自己的鞋，蹦蹦跳跳跑得快！

4、小结：穿鞋真有趣，穿上爸爸的鞋，拖拖拉拉走得慢；穿上妈妈的鞋，摇摇晃晃要摔倒；穿上自己的鞋，蹦蹦跳跳跑得快。

情景延伸：

(1) 听是谁在吵架？小鞋子你怎么了？（穿反了）那该怎么办？我们班的小朋友可聪明了没有把鞋子穿反，穿反鞋会很不舒服，也会摔倒。

今天，我们用小手穿了爸爸妈妈和自己的鞋子，鞋子上的细菌、小虫子都爬到我们的手上了，应该怎么办呢？（洗手）好的，让我们排好队出去洗洗手吧！

有趣的膨胀设计意图篇五

1. 感知物体的膨胀现象，知道物体遇水膨胀。
2. 会用比较的方法观察事物。
3. 萌发对物体膨胀现象的兴趣和探索欲望。

重点难点

重点：感知物体的膨胀现象，知道物体遇水膨胀。

难点：比较的方法观察事物。

活动准备□ppt课件

做实验物品：干黄豆和湿黄豆；每桌一份胖大海、压缩面膜、茶叶、黑木耳观察瓶；穿线面膜（压缩面膜穿或绑上线）若干，塑料瓶或玻璃瓶，水；可乐和曼妥思糖果。（实物的东西需要老师们自己准备，不好准备的可用同类物品代替，老师们上课的时候随机安排即可）

活动过程：

一、观察发现膨胀现象

老师带来了什么？这粒黄豆长得怎么样？

小结：黄豆长得小小，圆圆的。今天老师把黄豆带来是变魔术的，我们来当小魔术师了，本来小小、干干的黄豆变大了，这种从小变大的现象叫做“膨胀”。

猜猜看小黄豆怎么会膨胀变大呢？

黄豆喝一水是不行的，原来老师手里有两颗豆子，一颗干豆，一颗喝饱了水的黄豆。

小结：原来是因为黄豆遇到水，吸水膨胀就会变大。

生活中还有很多东西，喝水后也会膨胀变大的。

二、比较体验膨胀的有趣和有用

1. 感知各种材料的膨胀现象介绍材料，它是什么？（看ppt中的材料图片）

看看图片中的东西有没有你认识的，看看它们是什么。

看来小朋友们都没又猜出它们是什么东西，那么我就让它们都喝饱水，让它们膨胀发生变化，过会大家过来仔细看，喝过水之后是不是就能知道是什么了。

用眼睛看，同样颜色的可能是同一种东西。

比较与对应，哪两个瓶子中盛放着同一种材料，膨胀前和膨胀后有什么不同？

第一个闻了闻，是茶叶的味道；

大家都没猜出第三个是什么，这个就是这两天我经常喝的东西，它有个好听的名字，叫胖大海，是一种中药，喉咙痛的时候可以泡水喝。对喉咙好。

原来生活中的东西就是这么奇妙，喝过水之后都会发生奇妙的变化，有的原来是干干的，喝水之后是潮潮的，有的小小的变成大大的，有的由硬硬的变成软软的。

小结：第一个是茶叶，本来是蜷缩着的，泡水后就伸展开来了，像是小树叶，黑色的是木耳，本来是硬硬的，吸水膨胀以后变得软软的。咖啡色的是胖大海，是一种中药，喉咙痛的时候可以泡水喝。白色的是面膜纸，吸水膨胀以后就像面具一样可以敷在脸上，用来美容。原来生活中有这么多的东西会吸水膨胀。

三、利用膨胀原理做游戏

我们先让小朋友们来试试，四个人一张桌子，拉一下面膜，看看能不能提起来瓶子（失败）

然后我们让它们喝饱水，喝水膨胀是需要时间的，我们要耐心等待。

观察变化，有没有变大。

在瓶中放入水，再一次试着用带线的面膜把瓶子提起。

有趣的膨胀设计意图篇六

膨胀是生活中常见的现象。每位幼儿在生活中都会遇见的，但是幼儿一直不会用一个合适的词语来说明这个现象。例如：在班级的植物角中，我用水泡了一些黄豆、绿豆，让幼儿观察这些植物生长需要哪些条件。这些豆子用水泡过后，就变大了，幼儿看见后就说它们都鼓起来了，而不知道黄豆、绿豆是因为遇水产生了膨胀。另外在新《纲要》中也明确指出了，科学的教育内容因从身边取材，这样就有益于孩子们真正地理解科学、热爱科学。孩子们会感到“科学并不遥远，科学就在身边”。针对幼儿这方面知识比较贫乏，以及新《纲要》的精神，选择了此次活动。本次活动中为幼儿提供了丰富的材料，引导幼儿通过小组操作和小组讨论的方式，感知物体的膨胀现象，初步了解物体膨胀的条件。从而激发幼儿学会用比较观察的方法。萌发对物体膨胀现象的兴趣和探索欲望。

1、感知物体的膨胀现象，初步了解物体膨胀的条件。

2、会用比较的方法观察事物。

3、萌发对物体膨胀现象的兴趣和探索欲望。

1、海带每组一份。

2、紫菜、木耳、压缩海绵、银耳每组分别一份。

3、瘪的乒乓球每人一个。

4、录像资料。

一、激发幼儿探索欲望。

教师出示海带，引导幼儿初步感知膨胀的现象。

二、感知物体遇水膨胀的现象。

1、幼儿操作并观察海带遇水膨胀的现象。

2、请幼儿交流操作结果。

3、教师小结：干海带放进水里有，体积慢慢变大了，这种现象叫吸水膨胀。那么你在生活中还看到哪些物体吸水后体积变大，产生了吸水膨胀的现象。

4、请幼儿讲述生活中的吸水膨胀的现象。

5、幼儿分组操作，观察所提供的物体吸水膨胀的现象。

6、分组派一名幼儿来介绍实验结果

7、教师小结：海带、紫菜、木耳、压缩海绵、黄豆、红枣、茶叶等这些物体放到水里后，体积就慢慢大了，它们都产生了吸水膨胀的现象。

三、感知物体遇热膨胀的现象。

1、教师出示一个瘪的乒乓球，请幼儿想想怎样才能让它恢复原样？

2、幼儿操作并观察、比较。

四、幼儿观看录像资料，了解生活中的吸水和遇热膨胀的现象。

五、结束活动。

教师：今天，我们一起发现了生活中有许多吸水膨胀和遇热膨胀的现象，下次活动我们再来一起找找生活中哪些地方出现了遇冷膨胀的现象。

幼儿回家后，继续寻找哪些物体遇水、遇热会产生膨胀的现象，并请幼儿将寻找到的物体投放到班级的科学角中，从而产生资源共享。

有趣的膨胀设计意图篇七

京剧是我国特有的剧种。作为国粹，京剧脸谱、服饰、唱腔都非常有特点，其鲜艳的色彩，夸张的形象、有一定功夫的动作，都深深地吸引着孩子们。此活动旨在从京剧脸谱入手，让幼儿欣赏京剧的特点，培养幼儿热爱民族文化的情感。

1. 认识京剧脸谱的特点，感受京剧脸谱鲜艳的色彩和夸张的形象。
2. 在欣赏京剧脸谱照片、面具、京剧片段的过程中，掌握京剧脸谱不同色彩的含义。
3. 体验描绘京剧脸谱，萌发对京剧艺术的兴趣，愿意表达热爱民族文化的情感。

1. 物质准备：适合幼儿观看的京剧片段、京剧脸谱照片和有轮廓的脸谱面具若干、水粉颜料、画笔、罩衣、音乐《说唱脸谱》。

2. 经验准备：幼儿有一定的语言组织能力，能根据自己的感受进行绘画与分享表达。

一、观看京剧片段，激发幼儿兴趣。

老师：“昨天老师在电视上看到了一段表演，可精彩了！我想

与小朋友们分享一下，大家一会儿看完了能告诉老师他们这是什么表演吗？”（借助京剧影像，调动气氛。）老师：“小朋友仔细看看，京剧表演跟我们幼儿园的节目表演有什么不一样呢？”（导入京剧脸谱，带领幼儿认识不同的京剧脸谱。）

二、教师讲解京剧脸谱的特点，幼儿依据图片及实物加深印象。

老师：“我们的小朋友们都已经发现了京剧表演里非常重要的东西是脸谱，接下来我们再来看看更多的京剧脸谱，你能告诉老师这些脸谱有什么让你觉得特别的地方吗？原来啊，脸谱上所画的五官都是对称的，比普通人的五官大，眉毛是粗粗的、长长的。眼睛又大又圆，嘴巴又红又大，这就是夸张，目的是让看戏的人一看就知道台上有谁。”（组织幼儿讨论，教师总结京剧脸谱的特点，简要介绍不同颜色代表的含义，带领幼儿欣赏夸张的人物形象。）

三、分发绘画材料，幼儿自主描绘脸谱。

老师：“老师这里还有许多人物的脸谱，刚刚老师也给大家讲了一些京剧脸谱颜色的秘密，你们能用颜料宝宝画出来悄悄告诉我吗？”（指导幼儿对脸谱进行涂色，运用鲜艳的颜色根据不同性格勾勒出夸张的人物形象。）

四、作品展示，分享表达感受。

老师：“各位小小设计师都完成了自己的京剧脸谱，接下来老师放上音乐大家依次在教室前面来向其他小朋友展示自己的作品哦，准备好了吗？我们的脸谱秀，要开始啦！”（开展互动，让幼儿介绍自己的脸谱，分享自己对京剧脸谱的感受，阐释国粹京剧的重要地位。）活动延伸：

1. 认识京剧戏服，欣赏传统文化独具的魅力。

2. 观看京剧表演，近距离感受国粹的艺术美。
3. 邀请有唱京剧经验的爷爷奶奶进行讲解，教唱京剧。

有趣的膨胀设计意图篇八

活动目标：

1. 感知物体膨胀的现象，初步了解物体膨胀条件。
2. 能够记录物体膨胀前后的变化。
3. 萌发对物体膨胀现象的兴趣和探索欲望

经验准备：

喝茶的经验。

材料准备：

普洱茶叶及装茶叶的小盘子，开水一壶，透明茶杯

记录单（每个幼儿一张）

干木耳，菊花，紫菜，粉丝

活动过程：

一、观察导入

1、教师：小朋友们，今天我去做客，你们的老师为我泡好了茶水。喝茶的时候，我发现茶叶有神奇的变化，现在，我们就一起来分享茶叶的秘密吧！

2、幼儿通过看看、摸摸、闻闻比较干茶叶、湿茶叶的不同。

干茶叶泡进水中，体积慢慢变大了，我们把这种现象就叫做膨胀。

二、探索茶叶膨胀的原因

1. 小实验：为每个小组泡茶，幼儿观察茶叶的变化

2. 教师小结：因为茶叶在制作过程中通过蒸炒烘焙晾等工艺将叶子中的水分都排掉了为了美观又做成不同的形状，热水冲泡后茶叶吸收水分自然就舒展了。象泡茶这样，把干的物品放进水里，体积慢慢变大，这种现象叫吸水膨胀。

三、探索其他吸水膨胀的物体，并动手记录。

1. 讨论：生活中像茶叶这样吸水会膨胀的食物还有哪些呢？

2. 出示实物（黑木耳、银耳、紫菜、粉丝、方便面）

3. 分组动手操作，并记录

4. 展示分享观察结果

四、感知物体遇热膨胀的现象

1. 出示一个瘪的乒乓球，请幼儿想一想怎样才能让它恢复。

小结：瘪的乒乓球，受热发生了膨胀。物体随着温度的升高，体积慢慢变大了，这种现象叫做遇热膨胀。

五、结束活动

师：今天，我们一起发现了生活中许多吸水膨胀和遇热膨胀的现象，接下来我们再去找找还有哪些东西也会出现膨胀的现象。