

画小雨点教案(实用14篇)

高三教案的编写要科学、系统、具体，能够达到预期的教学目标。高二历史教案范例：《近代中国史 第一单元 近代中国的社会变革》

画小雨点教案篇一

1、学会听指令，练习一个跟着一个跑。

2、能用身体动作表现小雨点的样子。

1、学会听指令，练习一个跟着一个跑。

能用身体动作表现小雨点的样子。

每位幼儿一个“小雨点”的胸饰。

一、导入活动

1、准备运动

给每个幼儿戴上“小雨点”胸饰，让幼儿自己随便找一颗星星跟老师做小雨点落下来的样子。

2、幼儿抬抬手、伸伸腿，弯弯腰，做热身运动。

二、游戏活动

1、游戏玩法

师：当老师说“下雨啦！”时，小朋友们自由跑。当老师说“小雨点变成一条小河啦！”小朋友们马上跑大盘老师身后，一个跟着一个跑步。当老师说“小雨啦！”小朋友们自

由跑。幼儿做游戏数次。

2、放松动作

师：“雨水流到农田里啦！”小朋友们找一个位置站好，跟着老师做小雨点在农田里流来流去的样子。

3、游戏重复进行。

画小雨点教案篇二

《雨点儿》一文是人教版实验教材第一册第五单元的一篇科学童话。课文用拟人的手法，通过大雨点儿和小雨点儿的对话，告诉学生雨点儿是从云彩里飘落下来的，有了雨点儿的滋润，花更红了，草更绿了。

1、认识11个生字，会写3个字。

2、能正确、流利地朗读课文。

3、了解课文内容，懂得雨水与植物生长有着密切的关系。

1、课始播放歌曲《小雨沙沙》，让学生跟着音乐唱一唱、演一演，并说一说对这首歌的感受。（也可通过猜谜的方式，说说你见过哪些雨？从而引到雨点儿。）

（此设计意在激起学生学习、探究的兴趣。）

1、在整体感知课文时，可引导学生采用多种形式的读，（个别读、轮读、同桌相互读、领读、比赛读等）达到读通读顺之目标。读后再引导学生交流：读了课文后知道些什么。

2、在生字教学过程中，大胆地让学生自己观察、交流、总结、书写、评价，运用多种方法学习生字。这时教师可使用激励、

期待性的语言：谁会读？谁读得最好？谁有好办法记住这些生字？看谁记得最多，写得最好？”

（这一环节力求设计得生动活泼，形式多样，能够激发学生的学习兴趣，调动学生参与的积极性。在这一环节中，教师要尽可能创设宽松、和谐、民主的氛围，让学生在自主学习的基础上敢读敢说，大胆地表现自己，在交流中提高，在交流中成长。）

1、读了课文，谁来问一问，你有哪些不明白的地方？

（结合课文语境，学习、理解“数不清、云彩、飘落、问、回答”等词的意思，并用“数不清、飘落”等练习说话。）

2、同桌分角色朗读文中的对话，并相互评价：哪里读得好？为什么要这样读？（如“你要到哪里去？”这一句，不同的理解完全可有不同的读法，可以读出大人关心小孩的语气，也可以读出声音大而急的焦急的语气，还可以读出好奇的语气等等。）

3、通过图片或电脑课件展示雨过天晴，满眼是红艳艳的花，绿油油的草，水珠在花瓣、叶片上滚动，蜻蜓、蝴蝶在花丛中飞舞。种子开始发芽、长叶、开花，田野里冒出了各色的野花，嫩绿的小芽的画面。让学生看着画面内容，感情朗读第五小节。教师适当范读，引导学生读出意境，读出韵味，将内心对雨点儿或喜爱，或感激，或佩服……的情感自然而然地释放于朗读之中。

4、戴上头饰表演：小花、小草得到雨点儿的滋润，它们会对雨点儿说些什么？先请小小组合作排练，再选一、两组向全班小朋友交流，最后集体评价。

（阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析代替学生的阅读实践。本设计力求通过创设情境，引导学生自读自悟，

表达自己独特的感受、体验和理解。提供机会，让他们充分发挥自己的想象力和创造力，对课文进行二度创作。）

1、课余时间带着学生在校园花圃里栽花种草，引导学生观察下雨浇水以后花草的变化。

2、回家后找一些写雨的词语贴在花园的墙上，越多越好。

为什么植物需要水分

水对于植物的重要性，就像食物对于人类一样。人类吃不到足够的食物，会觉得饿，并且感到虚弱，如果好几天吃不到食物，就会饿死，植物也是一样，它们的食物是*自己通过阳光、二氧化碳和水的光合作用制造出来的，其中主要的原料就是水，没有水就不能制造食物。另外，叶子里如果没有足够的水分，太阳一晒，植物就会干枯了。

《小雨沙沙》歌词（许竞）

小雨小雨沙沙沙，沙沙沙，种子种子在说话，在说话：哎呀呀雨水真甜，哎哟哟我要发芽。

小雨小雨沙沙沙，沙沙沙，种子种子在说话，在说话：哎呀呀我要出土，哎哟哟我要长大。

画小雨点教案篇三

1、学会听指令，练习一个跟着一个跑。

2、能用身体动作表现小雨点的'样子。

1、学会听指令，练习一个跟着一个跑。

能用身体动作表现小雨点的样子。

每位幼儿一个“小雨点”的胸饰。

一、导入活动

1、准备运动

给每个幼儿戴上“小雨点”胸饰，让幼儿自己随便找一颗星星跟老师做小雨点落下来的样子。

2、幼儿抬抬手、伸伸腿，弯弯腰，做热身运动。

二、游戏活动

1、游戏玩法

师：当老师说“下雨啦！”时，小朋友们自由跑。当老师说“小雨点变成一条小河啦！”小朋友们马上跑到大盘老师身后，一个跟着一个跑步。当老师说“小雨啦！”小朋友们自由跑。幼儿做游戏数次。

2、放松动作

师：“雨水流到农田里啦！”小朋友们找一个位置站好，跟着老师做小雨点在农田里流来流去的样子。

3、游戏重复进行。

画小雨点教案篇四

(一)散文原稿滑吧、滑吧，小雨点小雨点排着队、唱着歌，从天上跳下来。

跳到屋顶上，跳到树叶上，跳到我的雨伞上。

哎呀呀，小雨点把屋顶当成了滑梯，把树叶当成了滑梯，把

我的小雨伞也当成了滑梯。

滑吧、滑吧，快乐的小雨点。

(二)修改后的. 散文小雨点小雨点排着队，唱着歌，从天上跳下来。

跳到屋顶上，哎呀呀！小雨点把屋顶当成了滑梯；跳到树叶上，哎呀呀，小雨点把树叶当成了滑梯；跳到我的雨伞上，哎呀呀！小雨点把我的雨伞也当成了滑梯。

滑吧，滑吧，快乐的小雨点。

小班幼儿年龄小，生活经验不丰富，他们只能听懂浅显的语言，喜欢听有重复情节的故事以及排比句，易于接受富有童趣的文学作品，在听懂的基础上学习一些简单的文学语言，并逐渐迁移到生活中。

原作《滑吧、滑吧，小雨点》句式简单，篇幅短小，语言浅显流畅、富有节奏感，符合小班幼儿的学习特点；作品描绘了小朋友十分喜欢的“下雨”事件，其中的“小雨点”，形象鲜明，富有童趣，犹如一个个活泼可爱的小朋友在雨中欢快地嬉戏，符合小班幼儿的生活经验；作品内容具有启迪性，适合幼儿仿编。

该作品虽好，但要作为小班教材使用，还需适当修改，原因有二：

1、标题不够精练，改为《小雨点》更直接，便于小班幼儿记忆。

2、散文中心句的句式松散，规律不明显，不便于小班幼儿诵读和记忆，改为排比句后，既易于幼儿理解，又能较好地引导幼儿根据句式仿编散文。

活动目标：

- 1、引导幼儿初步感受散文的优美意境，学习散文中的排比句。
- 2、鼓励幼儿积极参与欣赏及仿编活动，指导幼儿用语言、动作表达自己的理解与感受，并与同伴分享。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。

活动前带领幼儿观察雨景；散文录音，电脑课件，屋顶、树叶、雨伞图片各两张，幼儿人手一个“小雨点”指偶。

(一)谈话导入师：小朋友看过下雨吗？雨是怎样从天上落下来的？小朋友喜欢下雨吗？

(二)欣赏散文

1、看无声课件。

师：今天有个地方正下着雨呢，我们一起来看看小雨点跳到了哪里？小雨点在干什么？

(1)幼儿看课件。

(2)教师提问：小雨点跳到了哪里？好像在干什么？老师随着幼儿发言的内容点击画面，鼓励幼儿充分讲述。

2、老师朗诵散文。

设问：小雨点先跳到了什么地方？它把屋顶当成了什么？小雨点再跳到了什么地方？又跳到了什么地方？(后两句重点引导幼儿学讲完整句。)

3、在场景中感受、理解散文中的排比句。

师：我们和小雨点一起来做个游戏吧，一边玩一边讲。

鼓励幼儿手戴指偶，一边做“跳”和“滑”的动作，一边讲述散文中的排比句。

4、完整欣赏散文。

(三) 仿编散文

1、结合课件，引导幼儿说说小雨点还跳到了什么地方？

2、鼓励幼儿手戴指偶，根据生活经验想像仿编，相互欣赏。

三、教学建议

(一)制作课件、辅助教学散文语言相对而言比较抽象，引导小班幼儿欣赏散文时，需要借助中介方式，如通过聆听、诵读、阅读图画、观看动画等帮助幼儿接受、理解散文所表达的信息。结合多媒体课件欣赏散文，是其中较好的一种方式，能帮助幼儿较好地理解、记忆散文内容。

欣赏散文《小雨点》前，教师可以先制作融动画与声音为一体的多媒体课件，用三个画面分别表现散文中的三个排比句。组织活动时，教师只需根据句子的先后顺序点击鼠标，多媒体课件的动画效果就能将幼儿带到雨天富有诗意的情境中。

(二)结合动作、帮助记忆低龄幼儿学习语言是与动作分不开的，当用语言表达或理解有困难时，动作能帮助幼儿理解、记忆语言。视、听、讲、做结合，感知觉的多通道参与有助于幼儿理解、记忆散文内容。教师可以画三幅大的“屋顶”“树叶”“雨伞”，布置在活动室周围。活动前，教师还可以指导每个幼儿自己制作一个指偶“小雨点”，这样，在活动中，幼儿

就可以将指偶套在手指上，模仿小雨点跳到屋顶上、树叶上、雨伞上。这种身临其境的活动氛围，使幼儿在轻松快乐的气氛中得到了多方面的发展。

(三) 无声动画，利于想像如果在幼儿看第一遍课件时，就将散文呈现给他们，就有可能使幼儿受到思维定势的影响，使散文失去令人无限遐想的一面。因此，看第一遍课件时，教师可以把声音关掉，让幼儿看无声动画，边看边想：小雨点落到了哪里？好像在干什么？鼓励幼儿大胆想像。

(四) 仿编中心句、迁移经验在引导幼儿欣赏散文，感受文中优美的语句和意境的同时，还应该鼓励他们将自己的生活经验与作品经验联系起来进行仿编活动，以进一步加深幼儿对散文的理解，使得他们的生活经验与散文的间接经验实现双向的迁移。《小雨点》的中心内容是三个排比句，教师可以利用课件，引导幼儿回忆自己以前观察到的雨景，改换排比句中的宾语，进行仿编，即“小雨点跳到xx上，哎呀呀！小雨点把xx当成了滑梯”。

小班幼儿年龄小，生活经验不丰富，他们只能听懂浅显的语言，喜欢听有重复情节的故事以及排比句，易于接受富有童趣的文学作品，在听懂的基础上学习一些简单的文学语言，并逐渐迁移到生活中。

画小雨点教案篇五

今天天气阴沉沉的，乌云密布。我带着孩子到楼下，准备上一节体育课。还没等开始游戏，就下起了小雨。孩子们欢呼着大声叫着：下雨了。看到孩子们这么喜欢下雨，我想就让孩子们在房栏下看看雨吧。回到班里，孩子们还意犹未尽的说着：“我看见小雨点是透明的”，“小雨点落在了旗杆上”，“小雨点在地上划圆圈”……孩子们的谈话让我想起了一首歌《小雨点的旅行》。这首歌温婉、优美，旋律舒缓，歌词通俗易懂，非常适合小班的幼儿欣赏学唱。

小班音乐活动《小雨点的旅行》以“听”为基础，从音乐的节拍入手，带孩子感受音乐。

活动分为三个环节：

一、声音的听辨。听辨雷声、雨声。

二、感受与感知歌曲。从三个方面入手：

1、出示与歌词相配的图画，帮助幼儿理解歌词。

2、带幼儿拍手说歌词。

3、节拍训练。运用游戏法，引导幼儿亲身体会，感受二拍子的轻重。

三、表现与表达。给幼儿创设情境，引导幼儿自己根据经验，创编动作，继续感受歌曲。

1. 感受音乐的节奏，理解歌曲内容。

2. 培养幼儿的节奏感，体验音乐活动的乐趣。

雷声、雨声的录音，歌曲录音，雨点头饰。

一、声音听辨：

1. 播放带有雷声，雨声的录音问：你听到了什么声音？请你用嘴巴学习下雨的声音。（哗啦啦、滴滴答）请你用动作学下雨的样子。

师：小雨点从天上滴滴答答的落下来了。继续听，小雨点还唱歌了。

2. 播放歌曲：“你听到歌里唱什么了？（两遍音乐）

二、感受与感知歌曲。

1. 出示与歌词相配的图画。

我是快乐小雨点滴滴答

要做小小旅行家滴滴答

落在窗上和屋顶滴滴答

开出好多小雨花滴滴答

2. 带幼儿拍手按节奏口述歌词。

3. 教师与幼儿分句。

教师说前面一句，幼儿说最容易记住的词。

师：我是快乐小雨点 幼：滴滴答

要做小小旅行家 滴滴答

4. 节拍训练。

请幼儿听音乐跟着老师一起来感受音乐的节拍。

第一遍音乐：

双手摊开，手心向上。左手做雨点，强拍落在自己的手心，弱拍落在自己的身上。一段后左右手互换。（师做示范）

第二遍音乐：

双手摊开，手心向上。左手雨点，强拍落在自己的右手心，弱拍落在同伴的手心。一段后互换。（师做示范）

三、表现与表达。

用雨点头饰帮孩子们创设意境，继续感受歌曲。

1) 准备雨点头饰，将其散放在四周。

2) 师带雨点头饰，边唱歌边带幼儿用动作来表示歌词内容：

我是快乐小雨点——双手指自己的头或身体。滴滴答——用手来拍头或身体。

要做小小旅行家——做开车的样子。滴滴答

落在窗上和屋顶——做房子的样子。滴滴答

开出好多小雨花——做开花的样子。滴滴答

3) 跟随音乐，师来给幼儿发放雨点头饰。

播放音乐，两位教师随音乐的节奏来捡起头饰。在第二句“落在窗上和屋顶”时将头饰送给幼儿。幼儿将头饰戴在头上，跟老师一起活动。没有戴头饰的宝宝随音乐继续做动作。

一遍结束后，用“小雨点要去旅行了”交换头饰，跟随教师一起游戏。

四、结束部分。

师：小雨点要到外面去找玩具宝宝玩了，小雨点和客人老师再见！

附曲谱： 小雨点的旅行

1=f 4/4

我是快乐小雨点 滴滴答 要做小小旅行家

2 5 5 0 0 | 6 2 2 1 7 1 2 | 2 6 6 0 0 |

滴滴答 落在窗上和屋顶 滴滴答

5 2 2 1 7 1 2 □ 3 1 1 0 0 ||

开出好多小雨花 滴滴答

画小雨点教案篇六

1、阅读画面，学习诗歌，理解诗歌的内容。

2、感受春雨带给万物的快乐。

1、教师示范图

2、音乐小雨滴的声音

1、进场

2、伴随音乐《雨声》带领孩子做好

师：听，是什么声音啊？

师：噢，下雨啦，那我们快点做到位置上去躲躲雨吧。

3、引出主题

师：下雨的时候你们会听到什么声音啊？雨点落下来会发出什么声音啊？

4、幼儿大胆想象雨点会落到哪里去

师：小雨点从天上落下来时特别高兴，它们会掉到哪里去呢？

生：衣服上、地上、天上……

5、欣赏图片，帮助幼儿感受春天的美，初步理解诗歌内容。

小雨点，沙沙沙，唱着歌儿落到哪里去了呢？

a□欣赏图一，小雨点落到花园里

师：小雨点，沙沙沙，落到（花园）里，花儿怎么样了呢？

师：花儿会说些什么呢？

师：花儿喝到了雨水，一朵朵都开了，好像张开嘴巴在说话。

总结：小雨点，沙沙沙，落到花园里，花儿乐得张嘴笑。

情境表演

b□欣赏图二，小雨点落到鱼池里

师：小雨点，沙沙沙，落到（鱼池）里，鱼池里有什么呢？它们在干嘛？

师：他们的心情怎么样呢？从哪里看出来的啊？

总结：小雨点，沙沙沙，落到鱼池里，鱼儿乐得摇尾巴。

情境表演

c□欣赏图三，小雨点，沙沙沙，落到（田野）里，田野怎么样了啊？

总结：小雨点，沙沙沙，落到田野里，小草乐得向上拔。

情境表演

小雨点真是个顽皮的孩子，落到这又落到那，我们一起来听音乐跳跳舞吧。

6、结束部分

雨点越下越大了，小朋友赶快跟老师回家吧。

附件诗歌《小雨点》：

小雨点，沙沙沙，落在鱼池里，乐得鱼儿摇尾巴。

小雨点，沙沙沙，落在花园里，乐得花儿张嘴巴。

小雨点，沙沙沙，落在稻田里，乐得小草往上拔。

画小雨点教案篇七

师：小朋友看过下雨吗？你们喜欢下雨吗？

1、看课件

师：今天有个地方正下着雨呢！我们一起来看看小雨点跳到了哪里？小雨点在干什么？

（1）、幼儿看课件

（2）、师提问：小雨点跳到了哪里？好象在干什么？老师随着幼儿的发言的内容点击画面，鼓励幼儿充分讲述。

2、老师朗诵散文

设问：

小雨点跳到了什么地方？它把屋顶当成了什么？

小雨点再跳到了什么地方？又跳到了什么地方？（后两句重点引导幼儿学讲完整句）

3、场景中感受、理解散文中的排比句。

师：我们和小雨点一起来做个游戏吧！一边玩，一边讲。鼓励幼儿手带指偶，一边做跳和滑的动作，一边讲述散文中的排比句。

1、引导幼儿说说小雨点还跳到了什么地方？

2、鼓励幼儿手带指偶，根据生活经验想象仿编，互相欣赏。

画小雨点教案篇八

1、在阅读中认识12个生字。学写“方”、“半”“巴”三个字。

2、通过自己的观察、理解、感悟，能正确、流利地朗读课文。

3、通过个性化学习，让学生懂得雨点儿对植物生长的作用。

1、识字、写字和朗读课文。

2、知道雨水和植物生长的关系。

课前准备：课件、生字卡片

课时安排：2课时

1、认识11个生字，会写“方、半”。

2、正确、流利地朗读课文，初步了解课文内容。

认字、写字，朗读课文。

1、让学生猜谜语。(千条线，万条线，落到水里看不见)

2、指导学生把课题读正确。提问：天上为什么会下雨？你们见过什么雨？(毛毛细雨，小雨，大雨，雷阵雨，狂风暴雨)

3、春天来了，小雨就沙沙地下起来了，你们想想看会发生怎样的故事呢？

(学生各抒己见，引入正题)

4、想知道书上的小雨发生怎样的故事吗？(板课题，指导读准儿化音)

(齐读课题《雨点儿》)引导学生将“雨点儿”这个词读正确，化解儿化音的读音难点。

1、请学生自由读课文。要求：读准字音，读通句子，把课文读正确，标出自然段。

2、请学生说说读了课文知道了些什么。

(1) 逐一出示生字“数”、“清”，看拼音读准字音。

(2) 出示词语“数不清”，读一读，找一找，文中指什么数不清。

(3) 说一说，生活中还有什么东西数不清。

(4) 认读“云彩”、“飘落”。

(5) 在文中找出带有“数不清”、“云彩”、“飘落”这三个词语的句子，读一读。

(1) 出示生字“问”，读一读，找一找，文中写的是谁问谁？问什么？把有关句子画出来。

(2) 交流，指导朗读，问：“你要到哪里去？”

(3) 读课文找一找，小雨点儿是怎样回答的。出示新词“回答”，指导学生读正确。

(4) 辨析：“你呢？”这句话是不是小雨点儿在回答大雨点儿。理解“回答”。

(5) 读课文找出大雨点儿回答小雨点儿的句子，读一读。

要求学生仔细读课文中带有“方”字的句子，让学生明确“地方”这个词中，“方”字读轻声。

1、大小雨点说完悄悄话来到了各自想去的地方，媒体演示大小雨点各自来到自己想去的地方，雨过后草长花开的动画，让学生初步感受雨点儿给植物带来的变化。结合相关板书：

小雨点有花有草更红更绿

大雨点没有花没有草长出红的花绿的草

结合朗读指导：美美地读一读课文

2、出示句子“雨点儿从云彩里飘落下来”。

结合动画情景，展开想像，模仿句子说说雨过后大自然生机勃勃的景象。

小草从泥土里钻出来。

小花从_____。

_____从_____。

4、根据学生的回答，让学生带着对雨点儿或喜爱，或感谢，或佩服……的感情，把全文朗读给好朋友听，再请学生推荐读得好的朋友为师生做朗读表演。

1、正确、流利地朗读课文。

2、会写生字“巴”。

3、懂得雨水与植物生长有着十分密切的关系。

懂得雨水与植物生长的关系。

1、这节课我们继续学习《雨点儿》。

2、课件动态出示课题：雨点儿

3、齐读，再读。

1、听音标号。

数、清、飘、落、彩

2、这些字回到课文第一自然段了，你还能读好它们吗？

课件出示，指名读—师点拨再读—齐读

1、课件展示下雨的场景。

师：你看！数不清的雨点儿从云彩里飘落下来。半空中，雨点儿还聊起天儿来了，你听！（大小雨的纯对话录音）

2、这是谁和谁在说话？（课件：动态出现大小雨点儿的特写）

3、让我们再来仔细听听，这次听，你可得听清楚哪些是大雨点儿说的’，哪些是小雨点儿说的。

4、他们说的话这张纸上也有，请你读一读，想一想是谁说的，然后选合适的雨点儿涂成实线，先涂好的小朋友再多读几次，要读到能够非常正确、通顺。

5、校对：这三句话分别是谁说的，我们来看看提示语。

课件出示：

半空中，大雨点儿问小雨点儿：“你要到哪里去？”

小雨点回答：“我要去有花有草的地方。你呢？”

大雨点儿说：“我要去没有花没有草的地方。”

生读提示语，师读对话。（课件逐句把提示语改成：雨点儿图+问、回答、说）

6、指导朗读

（1）课件出示：

大雨点儿（图）问：“你要到哪里去？”

小雨点儿（图）回答：“我要去有花有草的地方。”

（2）老师先来当小雨点儿，谁当大雨点儿来问我？

（3）课件出示：

小雨点儿（图）回答：“我要去有花有草的地方。你呢？”

大雨点儿（图）说：“我要去没有花没有草的地方。”

(4) 课文小雨点儿光是回答了大雨点儿的问题吗？小雨点儿是怎样问的？现在你们就是小雨点儿了。

(3) 连起来请两个小朋友试试。（带上头饰）

8、（课件出示只有嘴巴在动没有表情的大小雨点儿）你发现了什么？师：是呀，这是两颗没有表情的雨点儿，谁能够加上表情来说它们的话，那他就可以获得优秀配音演员奖。

(1) 同桌准备。

(2) 带头饰配音。（随机提问：你为什么是这样的表情？）

画小雨点教案篇九

在执教完《雨点儿》一课后，我发现在课上有两点考虑不充分，而耽误了时间，影响了教学效果：

1、儿化音的指导。

受环境影响，平时学生无论在家还是在学校与人交流时，很少用到儿化音，所以在学习《雨点儿》一课时，为了指导学生读好“雨点儿”一词花费了不少时间，但效果并不显著。毕竟习惯一旦成形，再纠正就困难的多了。但在课上，我有些急功近利，总想着一下就帮孩子们改正过来，所以这一环节较拖拉，浪费了不少时间，其实这并不是什么大问题，完全可以在以后的教学过程中渗透此方面的训练。

2、备学生不充分，没有提前化解难点。

《雨点儿》一文虽然篇幅不长，但朗读并不容易。首先文中有几处长句子：“数不清的雨点儿，从云彩里飘落下来。”“没有花没有草的地方，长出了红的花，绿的草。”学生开始不知道怎么停顿，所以开始大部分孩子这几处都没

有读好。这是课前我所没有预设到的，没想到这几处是学生朗读的难点。等发现问题解决问题之后又浪费了不少时间。

所以，要想实现课堂教学的'高效，教师课前必须进行充分的备课：备教材、备学生，预设教学过程中的各种突发事件。只有准备充分了，才能合理利用每一分钟，从而达到堂堂高效。

画小雨点教案篇十

- 1、在理解儿歌内容的基础上，能吐字清楚有感情地朗诵儿歌。
- 2、理解动词：张、摇、拔。
- 3、启发幼儿观察事物的兴趣，发展幼儿力和初步的逻辑推理能力。

1、有目的地引导幼儿观察自然景象。

2、录音机、磁带、可操作性图片一幅。

1、猜谜语，激发幼儿兴趣。教师说千条线、万条线，掉在水里看不见。（雨）

2、请幼儿欣赏儿歌《小雨点》（放录音）。

提问：

儿歌的名称叫什么？

噢，小雨点落下来了，我们会听到什么呀？

它们都落到哪里了？

3、出示可操作性图片，请幼儿再次欣赏儿歌。

提问：

花园里有谁？花儿怎样了？（理解动词：张）

谁在鱼池里？鱼儿怎样了？（理解动词：摇）

苗儿在哪里？它在干什么？（理解动词：拔）

4、学习儿歌。

（1）引导幼儿完整跟读儿歌，提示幼儿吐字清楚、有感情地朗诵。

（2）分别以集体、小组形式背诵儿歌。

5、仿编儿歌。

师：小雨点除了会落在花园、鱼池和田野里，它们还会落在哪里呢？让我们一看。

（1）揭开公园图片，提问：小雨点，沙沙沙，落在哪里呀？谁会怎么样呢？

（2）揭开森林图片，提问：小雨点，沙沙沙，落在哪里呀？谁会怎么样呢？

引导幼儿用儿歌里的句式说话。

（3）请想想小雨点还会落在哪里呢？谁会怎么样呢？

引导幼儿大胆、合乎逻辑地想象。

a让幼儿自由说。

b请幼儿个别说。

(4) 引导幼儿将新编的. 诗句组成新的诗歌内容。

6、教师

幼儿编诗歌的表现，鼓励幼儿回家后继续编。

画小雨点教案篇十一

认识 1 2 个生字，学写“方”、“半”两个字，正确流利地朗读课文，了解课文内容，初步感知雨水对植物生长的作用。

1、认识 1 2 个字，学写“方”、“半”。

2、初步感知雨水对植物生长的作用。

1、谈话导入，演示动画《雨》

2、请学生看动画简单地说一说雨。

3、板书课题《雨点儿》。

1、请学生自由读课文，要求：读正确。

2、请学生说说读了课文知道了些什么？

1、认读理解“数不清、云彩、飘落。”

(1)、逐一出示生字，“数、清”，看拼音读准字音。

(2)、出示词语，“数不清”，读一读，找一找，文中指什么数不清。

(3)、说一说，生活中还有什么东西数不清。

(4)、认读“云彩、飘落”。

(5)、在文中找出带有“数不清、云彩、飘落”这三个词语的句子，读一读。

2、认读理解“问、回答”。

(1)、出示生字“问”，读一读，找一找，文中写的'是谁问谁？问什么？把有关句子画出来。

(2)、交流，指导朗读，问：你要到哪里去？

(3)、读课文找一找，小雨点是怎样回答的，出示新词“回答”指导学生读正确。

(4)、辨析：你呢？这句话是不是小雨点在回答大雨点儿。理解“回答”。

(5)、读课文找出大雨点儿回答小雨点儿的句子，读一读。

3、认读“方”

要求学生仔细读课文中带有“方”字的句子，让学生明确“地方”这个词中，“方”字读轻声。

1、教师边范读第五自然段，演示雨过后草长花开的动画，让学生初步感受雨点儿给植物带来的变化。

2、出示句子。“雨点儿从云彩里飘落下来”。

结合动画情景，展开想象，模仿句子说说雨过后大自然生机勃勃的景象。

小草从泥土里钻出来。

小花从_____。

_____从_____。

画小雨点教案篇十二

教学要求：

- 1、认识12个生字。会写方、半、巴3个字。
- 2、正确流利的朗读课文。
- 3、理解课文内容，懂得雨水与植物生长有着密切的关系。

教学重难点：

认字和朗读是教学重点。要通过朗读让学生知道雨水与植物生长的关系。

教学过程：

- 1、诵读诗歌
- 2、欣赏雨景

小朋友，我们从雨景里走出来吧。刚才漫步在雨的世界里，你有什么感受呢？让我们把

心里的感受说出来，告诉大家。

小朋友，知道小雨点是从哪里落下来的吗？

我们到课文里去找找答案，请小朋友大声读课文，遇到不认识的字，找拼音帮帮忙，把你喜欢的段落多读几遍。

- 1、自由读课文

2、分段范读

（一）、学习第一段

1、（课件）看，谁来了？

云彩是雨点儿的家，云彩里的雨点儿越积越多，云彩慢慢变黑了，突然，刮风了，风呼呼地吹着，只见.....（课件）

你看到什么了？

2、（课件）看，现在你又看到什么了？

学习词语数不清，说说还有哪些事物数不清？

3、出示句子：数不清的雨点儿从云彩里飘落下来。

这些词语连起来就变成一个句子，一起读一遍。

让我们再去看看雨点儿落下下来的情景吧。（课件）看，数不清的雨点儿从云彩里飘落下来了，他们嘴巴裂得大大的，笑得多开心呀！让我们再来读一遍，把雨点儿的高兴劲读出来。

（二）、学习大雨点和小雨点的对话

1、（课件）其中有一滴大雨点和小雨点在半空中遇见了，他们说起话来。他们都说了些什么呢？我们一起去课文中去找一找。

2、（出示大雨点和小雨点说的话）老师也找出来了，一起读一遍大雨点说的话，再把小雨点说的话读一读。

3、分角色读

与学习小伙伴读

学习小伙伴范读

点评：老师来采访一下这两位小朋友。

学习问句：大雨点，你在读这一句的时候，哪里的语调为什么要往上甩一甩？

谁来试一试？一起来一遍。

小雨点，你读这句话的时候心情怎么样？为什么呢？

大雨点，你再读读回答小雨点的话，你此刻心情怎样？为什么？

全班分角色读对话。

（三）雨后赏景

1、（课件）大雨点和小雨点都找到了自己的新家，不久，雨停了，太阳出来了，让我们一起去欣赏一下雨后的景色吧！

有位小诗人欣赏完小草这幅图后，它写了一句诗赞美雨点儿：雨点儿是绿色的，小草喝了它，变得更绿了。

我们也来学做小诗人吧。

离开这些图片，想象一下，雨点儿还是什么颜色的？

老师也想到了一句：雨点儿是五彩缤纷的，大地喝了它，变得更美了。

（四）学习第五段

1、听了小朋友的赞美声，让我们感到这世界更美了，让我们美美地读一读这一句吧！

有花有草的地方，花更红，草更绿了。

3、看到这样美丽的变化，你的心情怎样？来读读这句话：

没有花没有草的地方，长出了绿的草，红的花。

（五）小结：

我们的地球越来越美了，这些都是谁的功劳呀？是呀，雨点儿落在草地上，小草更绿了；雨点儿落在树林里，树更高了；雨点儿落在花园里，花更红了；雨点儿落在菜园里，青菜更绿了。雨点儿能帮植物生长，它还能干什么呢？（发电、冲洗、供水.....）

说说我心中的雨点儿。

画小雨点教案篇十三

1、引发幼儿热爱大自然，关注周围事物的感情。

2、引导幼儿自由看雨，听雨，观察雨的各种形态及动态，倾听各种雨声，积累关于雨的各种生活经验。

3、发展幼儿的观察，倾听及想象能力。

1、选择一个下雨天进行此活动。

2、绘画纸，笔

1、带领幼儿到阳台自由赏雨，引导幼儿观察大雨，小雨的各种动态，仔细倾听各种雨声。

指导语：你们看看现在的雨是什么样子的？你听到了什么样的声音？

雨点落到了哪些地方？找到了哪些朋友？

2、引导幼儿自由讨论所听见的，看见的. 雨

指导语：你刚刚听到雨点儿的的声音了吗？看到雨点儿找朋友了吗？和你的朋友说一说

3、引导个别幼儿再集体面前大胆讲述自己的见解，要求语言完整连贯。

想象画：雨点儿找朋友

画小雨点教案篇十四

1。学习儿歌，理解儿歌内容，感受雨点落在不同物体上会发出不同的声音。

2。尝试用动作表达儿歌内容，萌发热爱春天的情感。

学习诗歌，理解诗歌内容。

尝试用动作表达儿歌内容，萌发热爱春天的情感。并能进行简单的仿编。

小雨点，下呀下，

小雨点敲打雨伞，会发出什么声音？（啪啪啪）

小雨点拍拍树叶，会发出什么声音？（嚓嚓嚓）

小雨点滚到屋顶，会发出什么声音？（嗒嗒嗒）

小雨点落到水里，会发出什么声音？（哗哗哗）

小雨点还在下，它又会到哪里？发出怎么样的声音？

1. 教师结合简单的图谱念儿歌。提问：（引导幼儿学习儿歌中的句子）

小雨点敲打雨伞，会发出什么声音？（啪啪啪）

我们可以用什么动作来表演呢？

小雨点拍拍树叶，会发出什么声音？（嚓嚓嚓）

我们可以用什么动作来表演呢？

小雨点滚到屋顶，会发出什么声音？（嗒嗒嗒）

我们可以用什么动作来表演呢？

小雨点落到水里，会发出什么声音？（哗哗哗）

我们可以用什么动作来表演呢？

2. 幼儿边念儿歌边做动作，体验欣喜的心情。

3. 教师小结：小小雨点呀，了不起的音乐家。

4. 师幼再次边念儿歌边表演动作，感受春天里雨点发出的各种声音。

教师用薄纱布模拟春雨，幼儿分组扮演小花、小鱼、麦苗，引导幼儿大胆想象花儿、鱼儿、苗儿快乐时的心情和动作，并大胆地表现。