

三个儿子课文教案(实用8篇)

通过这个教案，学生将能够提高识字和理解能力。这些一年级教案范文是由一些优秀的教师精心编写而成，希望能够给您的教学带来一些启示。

三个儿子课文教案篇一

第一课时

一、谈话导入新课

你的妈妈爱你吗？你的妈妈都为你做过什么？

反思一下：作为妈妈的儿女，我们曾为妈妈做过什么？

今天一起学习一篇新课文，会让我们从中得到一点启示。

板书课题：23. 三个儿子（齐读课题）

（这一环节是在教师的启发下，让学生联系自己的生活体验自由述说。由反思进入到课题的揭示，留给同学学文过程中读中感悟、思考的空间和机会）

二、初读课文，识记生字

老师范读课文，学生边听读边看插图，听完后说说你听懂了什么，还有什么不明白的问题。

学生带着不明白的问题自读课文，课文下面加拼音的生字多读几遍。

（以疑促思，以疑促读，可以有效地提高阅读效率。）

说说认识了哪些生字朋友。（老师在黑板贴示生字卡片）

既聪明又有力气嗓子拎着水桶晃荡沉甸甸

（选择个别重点字进行指导）

开火车认读生字词，巩固识字成果

（生字的学习经历读准字音——分辨字形——巩固识记的认识过程，尽可能的建华、明了，最多的留给学生自主掌握的机会）

再次大声，稍快速地读课文，表明自然段。（1—13段）

三、深入学习，感悟内涵

（边听边想边划是一种良好的读书习惯，“不动笔墨不读书”的习惯要从低年级开始培养）

学生听读后回答：1. 课文中的人物——三个儿子、三个妈妈、一位老爷爷。（板书）

2. 一个妈妈说：“我的儿子既聪明又有力气，谁也比不过他。”

有一个妈妈说：“我的儿子唱起歌来好听极了，谁都没有他那样的好嗓子。”

这个妈妈说：“有什么可说的，他没有什么特别的地方。”

指导三个妈妈说话的不同语气的朗读，前两个妈妈的话显出自豪、得意，语速快、语调高，第三个妈妈的话显得平静，语调平稳。

（结合学生的生活体验，练习有感情的朗读，读好人物对话

的不同语气，可以帮助学生更好的理解、体会课文内容)

师生四人分角色朗读1—6段，读出不同的语气。

学生四人小组练习后展示成果。

指导朗读第13段老爷爷说的话，读好反问的语气，读出意味深长。

(采用跳跃式教学法，巧妙过渡到第13段，使学生产生自主阅读、主动探究的'愿望)

借助课文9、10、11段帮助理解：帮妈妈提水的儿子有优秀的品质、美好的心灵，懂得孝敬父母、关爱别人，这样的儿子才是好儿子，才是真正的好儿子。

(利用教材的空白处，发挥学生的想象，从人物的行动推向人物的内心，从而更全面、深入的了解人物的品质特点，引领学生通过有感情的朗读感悟、理解课文内容，再进行语言训练，讨论课文的中心问题，循序渐进，水到渠成，既训练了学生的语言，又解决了课文地重点问题，一箭双雕)

四、课堂小结，布置作业。

学生通读全文，从中得到属于自己的体会。

老师小结，点明课文内涵。

布置作业，延伸课文内容：其他两个妈妈听了老爷爷的话会怎么想？回去后和爸爸妈妈一起讨论。

第二课时

一、复习

指明分段朗读课文。

回顾上节所学：为什么老爷爷说他只看见了一个儿子？

交流上节作业：其他两个妈妈听了老爷爷的话是怎么想的？

（出示要求会认的生字词卡片）开火车认读。

二、写字指导

指导把字写正确，重点指导易错字：“荡”字是上下结构，“拎”“桶”“膊”字中的点不要漏写。

指导把字写美观，学生认真观察范字，老师范写指导，学生练写

三、完成课后练习“读读说说”

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

三个儿子课文教案篇二

- 1、会认6个生字，会写9个生字。
- 2、分角色朗读课文，读准人物说话时的语气。
- 3、明白老爷爷说话的意思，懂得要孝敬父母的道理。

教学重点掌握生字新词，能正确、流利、有感情地朗读课文。

教学难点明白老爷爷说话的意思，懂得要孝敬父母的道理。

教具准备生字卡片，儿歌《好孩子》

导学过程二次备课

第一课时

一、导入新课。

- 1、播放儿歌《好孩子》，学生认真听。
- 2、谈话：你觉得好孩子是什么样的？好孩子，人人爱，这节课有“三个儿子”来到我们的课堂，让我们一起来了解一下这三个儿子。

（板书课题）

二、初读课文，了解课文内容。

- 1、学生自由朗诵课文，遇到不认识的字圈出来，借助拼音多读几遍。
- 2、小组内交流：课文讲了一个什么故事？

三、自学生字，扫清字词障碍。

1、学生拿出自己的生字卡片，自主认读。

2小组内交流识字的方法。

3、开火车检查生字词。

强调“嗓”是平舌音，“拎”是前鼻音，“晃”是多音字，“甸”在“沉甸甸”一词中应读一声。

四、练习朗读。

1、教师范读。

2、自由练读，注意三个妈妈说话的语气。

3、小组内分角色练读。

五、书写生字。

1、出示“拎、桶、停”三个字，读字音，认字形。

2、观察生字在田字格中的位置，字形特点，教师提示这三个字的“点”的写法。

3、教师范写。

4、学生练写。

5、同桌互相欣赏，提出建议。

第二课时

一、复习导入

1、出示生字卡片，开火车读。

2、认读词语。

二、细读文本，合作探究

1、自由读课文，找出三个妈妈的话，用“——”划出来。

(1) 小组内交流：你都找到了哪几句话，指名读。

(2) 品读三个妈妈的话，体会妈妈的心情。

a□自由练读：把自己当成妈妈，你会怎样夸奖你的儿子？会用怎样的语气？

b□教师范读。

c□指名读，教师提示读的语气。

(前两个妈妈说话时很得意，读时语速稍快，语调稍高；第三个妈妈说话很平淡，读时语速平稳)

d□小组内分角色朗读。

2、三个儿子看到自己的妈妈在提水，他们是怎么做的？用“——”划出来。

(1) 指名读自己划出的句子。

(2) 读读议议三个儿子的不同做法。

(3) 说话训练：一个（只）_____。一个（只）_____。
另一个（只）_____。

3、合作探究：为什么老爷爷说只看见一个儿子？

(1) 分角色朗读一个妈妈与老爷爷的对话。

(2) 讨论：老爷爷为什么说只看见一个儿子？

(3)、读出老爷爷幽默、风趣而又意味深长的话。

三、拓展延伸

读了课文，你读懂了什么？

四、指导书写

1、出示生字：“聪、胳膊、甸、晃荡”。

2、引导观察，演示书写顺序。

3、教师范写，提醒关键笔画。

4、学生练写。

5、同桌互相欣赏，讲评。

板

书

设

计23、三个儿子

一个一个另一个

翻跟头唱歌提水（好儿子）

孝敬父母

三个儿子课文教案篇三

【教学目标】：

- 1、深入学习课文，感悟课文内容，理解老爷爷为什么说只看见一个儿子。
- 2、争取多种形式正确、流利、有感情朗读课文。
- 3、懂得关心、孝顺父母是中华民族的传统美德。

【教学重点】：

正确、流利、有感情地朗读课文。理解老爷爷为什么说只看见一个儿子。

【教学难点】：

理解老爷爷为什么说只看见一个儿子，体会妈妈们的辛苦。

【教学过程】：

一、复习巩固营造气氛

2、老师请坐姿最端正的小朋友来读。师：小朋友的坐姿都这么端正，那么老师叫起来的同学读一遍，如果他读对了，其他小朋友跟读两遍。不会的，就请同桌帮帮他。

二、抓住主线，情感体验。

1、师：孩子们真能干，这么多的生字都顺利解决了，你们真可爱，老师相信在家中你一定是妈妈的小宝贝，能跟老师说说在家中，当你做了一件令妈妈高兴的事的时候，妈妈是怎样夸

奖你的吗?是啊,上一节课我们学过的三个儿子中的妈妈也在夸他们的儿子,请你快快打开书,按照大屏幕上的学习提示来找找课文中三位妈妈夸自己儿子的话。

2、学生按照提示自学。

3、请小朋友把书放下,我们一起来看大屏幕,读一读妈妈的话。

4、师:听,他们的语气一样么?能告诉大家为什么有不同的语气吗?

5、指导再次体会朗读。师:那让我们带着自豪、平淡的不同语气。再来读一读给你的同桌听!

6、师:三个妈妈对自己的儿子有不同的评价,那么你能根据课文里的内容,把妈妈们的评价补充完整吗?填空:一个-----的儿子(三次)

三、合作学习,研读交流。

2、师:三个妈妈从井边打了水回家,看(出图),边看图,自由地读第7—8自然段,用波浪线画出描写三个妈妈拎水时的句子。

3、指名发言交流。师:你画出来的是哪些句子?结合插图,说说你从中知道了什么?

4、师:让我们再读读这段话,感受一下妈妈的辛苦吧!指名读,说说哪些字可以读重点,就可以体现出妈妈的辛苦,然后再次多形式练读。

5、就在这时,刚好三个孩子跑来了,看到妈妈如此辛苦,如此劳累,他们都是怎么做的呢?出示学习要求,学生自学。

6、指名发言说出每个儿子的具体做法,再通过对比朗读让学

生体会妈妈的辛苦。

7、交流后完成小练习。

8、师：三个儿子有自己不同的做法，那么你喜欢这哪个儿子？说说为什么喜欢他们？

9、引导学生体会第三个儿子内心的想法。在妈妈眼里，虽然他是一个没有什么可值得夸奖的儿子，但此时此刻，他却用行动帮妈妈消除了疲劳，老师也很喜欢他，那让我们再来读一读这段话吧。

10、三个孩子都是那么讨人喜欢，可是坐在旁边休息的老爷爷却这样说：“三个儿子？不对吧，我可只看见一个儿子”这是为什么呢？小组之内讨论讨论吧。

四、揭示主题，拓展提升。

1、师：三个儿子听了老爷爷的话之后，他们会怎么做呢？假如，第三天，三个妈妈再次来提水，水桶还是那么沉甸甸的，三个孩子又会怎样做呢？这时，在老爷爷和妈妈的眼中，他们都是勤快、孝顺的儿子了。

2、这是课文中的儿子们都这么孝顺，那么你们在家中又应该怎么表现呢？课件配乐拓展提升。师：你们都是和第三个儿子一样可爱，老师相信，你们不但能说出，而且一定会做到！

3、拓展阅读：《子路借米》

4、升华情感。

5、布置作业。推荐阅读。倡议：从现在起，每天至少为长辈做一件事。

五、板书设计

23、三个儿子

好看

好听

懂事孝顺

文档为doc格式

三个儿子课文教案篇四

我执教的小学语文人教版第四册第六单元的'《三个儿子》是一篇阅读课文。第一自然段至第六自然段主要写三个妈妈在井边打水，一个老爷爷坐在旁边的石头上休息。两个妈妈都夸耀自己的儿子如何好，另一个妈妈什么也没说。她认为自己的儿子没有什么特别的地方。第七自然段至第十三自然段主要写三个妈妈拎着很重的一桶水回家，这时她们的儿子迎面跑了过来。只有第三个孩子跑到妈妈跟前，接过妈妈手里沉甸甸的水桶。老爷爷说：“只看见一个儿子。”这篇课文向我们展现的是母亲与儿子之间的情感，认识到作为孩子应该关心父母、体贴父母。本节课是第二课时，本节课的重难点是理解为什么老爷爷说只看到了一个儿子。

讲完这节课，我认为有以下几个特点：

1、以读贯穿全文的学习。

通过多种形式的朗读，让学生在朗读中感悟。通过指名读、小组读、自由读、齐读、默读、表演读等多种形式，让学生在朗读中，体会角色的心理，读出个性，培养了学生的语感。书读百遍，其义自见，咱们看到，在本节课中学生通过多种形式的朗读，每段都有重点词句，抓住了重点词句，学生在理解的基础上，积累了大量的词语和句子。

本节课在读方面有一个很特别的地方，那就是每个环节的读都有不同的目的。

在1到6自然段的朗读设计主要是为了让孩子们更进一步地把自己转化成妈妈的角色，其实时时处处都在提醒他们：你说的话是妈妈说的话。这样挖掘内心的交流，让孩子们很快就体会到作为一个妈妈在介绍自己的孩子的时候是怎样的骄傲和自豪。然后再挑战读，提供练习提高的空间。

在第7、8自然段我的范读设计主要是把三个妈妈做了比较，学生对人物形象的反应是多元的。对同样的句子，不同的人肯定有他独特的体验，在不磨灭学生个性的前提下，对文本的多元解读就是非常必要了。

在12、13自然段的分角色朗读设计看似简单，其实是必不可少的，一方面培养了孩子们的合作学习能力；另一方面，“三人行，必有我师”，在合作学习的条件下，博采众长，吸取别人的经验也是很重要的，这也是新课程下学习方式从接受学习到自主、合作、探究的一种体现。

2、以学生为本，注重学生的感受与体验。

教师能够做到根据新课标、根据学生挖掘教材，注重学生的生活体验。学生通过表演、朗读和自己的生活实际感受课文蕴含的思想。

3、将练习贯彻在课堂中。

课堂种设计了用“既xx又xx”说一句话这一环节，这样的练习有利于训练学生的口头表达能力。

三个儿子课文教案篇五

《三个儿子》是一篇生动感人的生活故事。课文通过三个妈

妈对自己儿子的夸奖和三个儿子妈妈面前的具体表现的对比叙述，揭示了一个深刻而又厚重的道理。《语文课程标准》指出：要让学生充分地读，在读书中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。

一、用质疑解疑为手段，深入文本进行研究，揭示文本主题

“明明是三个儿子，为什么老爷爷说只看到了一个儿子？你认为老爷爷看到的是哪个儿子？”，以此激发学生去思考、去探究。接着以感受“水很重、妈妈提水辛苦”为切入点切入。采用多种教学手段让学生深入到语言文字当中去体悟，抓住“痛”、“酸”、“走走停停”、“直晃荡”等词感受理解。

二、教学时，我以感情朗读为突破口，让学生体会三个妈妈不同的心态，帮助理解文本主旨。

先抓住三个母亲对儿子不同的评价来引导孩子们去读书，读出神，读出味，读出情感体验。然后再抓住“明明有在个儿子同时在眼前，为什么老爷爷说只看到一个儿子”这一问题引导孩子们带着自己强烈的情感体验去读书讨论，明白事理，并从中升华情感。我设计了让孩子当作是妈妈，读一读妈妈夸奖儿子的话。然后随机采访“妈妈们”他们在夸奖孩子的时候心里是怎么想得？学生说的话真是让我喜出望外！“我为我的儿子骄傲！我为我的儿子自豪！我的孩子是最棒的！.....”在读第二个妈妈夸奖自己孩子的话时，我改变了方式，让一个学生读，然后随机找学生来评价他“你认为他读的怎么样？”到了第三个妈妈那里，我让学生用自己的朗读来表现那个妈妈的心情，学生说出了那个妈妈心情平静、平淡，那个妈妈很谦虚，而且学生真的读出了这样的语气。

这节课让我很欣慰的是学生们朗读的很到位，读得有感情，在课堂上不是学生不会说，而是教师引导不到位学生才没的说，只要教师引导到位，就很容易能调起学生的情感，学生

的情感也能发挥的淋漓尽致。

三个儿子课文教案篇六

第一课时

一、谈话导入新课

你的妈妈爱你吗？你的妈妈都为你做过什么？

反思一下：作为妈妈的儿女，我们曾为妈妈做过什么？

今天一起学习一篇新课文，会让我们从中得到一点启示。

板书课题：23. 三个儿子（齐读课题）

（这一环节是在教师的启发下，让学生联系自己的生活体验自由述说。由反思进入到课题的揭示，留给同学学文过程中读中感悟、思考的空间和机会）

二、初读课文，识记生字

老师范读课文，学生边听读边看插图，听完后说说你听懂了什么，还有什么不明白的问题。

学生带着不明白的问题自读课文，课文下面加拼音的生字多读几遍。

（以疑促思，以疑促读，可以有效的提高阅读效率。）

说说认识了哪些生字朋友。（老师在黑板贴示生字卡片）

既聪明又有气力嗓子拎着水桶晃荡沉甸甸

（选择个别重点字进行指导）

开火车认读生字词，巩固识字成果

（生字的学习经历读准字音——分辨字形——巩固识记的认识过程，尽可能的建华、明了，最多的留给学生自主掌握的机会）

再次大声，稍快速地读课文，表明自然段。（1—13段）

三、深入学习，感悟内涵

（边听边想边划是一种良好的读书习惯，“不动笔墨不读书”的习惯要从低年级开始培养）

学生听读后回答：1. 课文中的人物——三个儿子、三个妈妈、一位老爷爷。（板书）

2. 一个妈妈说：“我的儿子既聪明又有力气，谁也比不过他。”

有一个妈妈说：“我的儿子唱起歌来好听极了，谁都没有他那样的好嗓子。”

这个妈妈说：“有什么可说的，他没有什么特别的地方。”

指导三个妈妈说话的不同语气的朗读，前两个妈妈的话显出自豪、得意，语速快、语调高，第三个妈妈的话显得平静，语调平稳。

（结合学生的生活体验，练习有感情的朗读，读好人物对话的不同语气，可以帮助学生更好的理解、体会课文内容）

师生四人分角色朗读1—6段，读出不同的语气。

学生四人小组练习后展示成果。

指导朗读第13段老爷爷说的话，读好反问的语气，读出意味深长。

（采用跳跃式教学法，巧妙过渡到第13段，使学生产生自主阅读、主动探究的'愿望'）

借助课文9、10、11段帮助理解：帮妈妈提水的儿子有优秀的品质、美好的心灵，懂得孝敬父母、关爱别人，这样的儿子才是好儿子，才是真正的好儿子。

（利用教材的空白处，发挥学生的想象，从人物的行动推向人物的内心，从而更全面、深入的了解人物的品质特点，引领学生通过有感情的朗读感悟、理解课文内容，再进行语言训练，讨论课文的中心问题，循序渐进，水到渠成，既训练了学生的语言，又解决了课文地重点问题，一箭双雕）

四、课堂小结，布置作业。

学生通读全文，从中得到属于自己的体会。

老师小结，点明课文内涵。

布置作业，延伸课文内容：其他两个妈妈听了老爷爷的话会怎么想？回去后和爸爸妈妈一起讨论。

第二课时

一、复习

指明分段朗读课文。

回顾上节所学：为什么老爷爷说他只看见了一个儿子？

交流上节作业：其他两个妈妈听了老爷爷的话是怎么想的？

（出示要求会认的生字词卡片）开火车认读。

二、写字指导

指导把字写正确，重点指导易错字：“荡”字是上下结构，“拎”“桶”“膊”字中的点不要漏写。

指导把字写美观，学生认真观察范字，老师范写指导，学生练写

三、完成课后练习“读读说说”

三个儿子课文教案篇七

教学目标：

- 1、会认6个字，会写9个字。
- 2、分角色朗读课文，读准人物说话时的语气。
- 3、欣赏课文的内容，懂得要孝敬父母的道理。

教学重点：

认字、写字、有感情地朗读课文。

信息资料：

- 1、生字词语卡片、反映故事内容的图片或课件。
- 2、多方面收集有关父母疼爱孩子，孩子孝敬父母及反面的材料。

教学

时数：两课时

第一课时

切入举偶

1、谈话导入：

同学们，你们的妈妈夸奖过你们吗？为什么夸奖？怎样夸奖的呢？请你试着描述或表演一下。今天我们来学习一篇课文，文中同样描写了母亲夸奖儿子的故事。（相机板题）

2、按图叙述：同学们，你们有谁读过《三个儿子》这个故事吗？（出示图片，教师或学生按图简要叙述故事）。启思：图中的老爷爷为什么中看见一个儿子而不是三个儿子呢？（板题）

（由学生的生活实际引入课文，挖掘学生的生活体验，启发学生思考，激发学生读文的兴趣，拉近课文内容与学生的距离。）

对话平台：

初读

1、自读课文，画出生字新词。重点的词句句子多读几遍。

2、同桌互读课文，纠正读音。

3、重点练读文中带有生字的句子。小组内合作学习生字，交流识字方法。

如：一个妈妈说：“我的儿子既聪明又有力气，谁也比不过他。”、

又一个妈妈说：“我的儿子唱起歌来好听极了，谁都没有他那样的好嗓子。”等。

4、游戏巩固识字。如：开火车认读、听读举卡片等。教师相机引导学生交流重点字的识字方法。

5、推荐小组成员分段读课文。组织学生正音评价。

（尊重学生的基础，落实识字教学，提高语文学习的实效。教学中根据学生的真实的基础，设计了多种形式的读文识字活动，扎扎实实，不走过场。教学把识字、朗读有机融合，提高学习效益。）

讨论：

通过读文你读懂了什么问题？还有哪些地方你没有读懂？

（根据学生的阅读特点，引导学生从整体上了解课文内容，及时吸收学生读书情况的反馈。简单的字词或与内容相关的问题，可以引导学生解答或教师适当点拨。）

写字

1、出示“我会写”中的“拎、聪、甸、桶、停”五个单字。

2、学生观察生字，说说最难些的是什么字，每个字写时要注意什么。

3、教师范写重点字。如：“拎”字的右边不要写成“今”。

4、学生练写，共同评议，展示优秀作品。

（突出难点字的书写。要给学生充分写字的时间，培养学生良好的书写习惯。）

第二课时

对话平台

复习

- 1、复习生字、词语。
- 2、分段朗读课文，回顾课文内容。
- 3、你们还记得文中的三个妈妈是如何夸奖她们的孩子的吗？你能试着复述下来吗？

（复习巩固，复述激趣，为课文的感情朗读垫定了基础，实现了与课文内容的自然衔接。）

读悟

- 1、引导学生自读课文，思考：

三个妈妈分别是怎么夸奖自己的孩子的？找出相关语句认真朗读。

- 2、启发想像，指导感情朗读：想像妈妈在夸你进的情形和语气。练习有感情地读文。

（抓住关键内容，引导自读自悟，培养学生自主学习能力，在感情朗读中加深了学生的情感体验。）

- 3、组内赛读：比一比，看谁最能读出妈妈的语气。学生间读书评议。

（在自读自悟的基础上，博采众长，吸取他人经验，促进了学生之间的合作与交流。）

4、汇报读书。结合课件和插图引导学生对照着场景，汇报有感情朗读的练习成果。师生评议。

（形象画面，生动的情节，为学生充分展示对课文内容独特的理解和感悟，为学生有感情地朗读实践，搭建了一个的平台。学生在对课文内容多元化的解读过程中，交流、互动，展示了个性。）

探究

1、教师引导学生自读7——11自然段。

思考：读了这几自然段的内容，你有什么发现？

2、交流：学生可能发现“水很重”和三个孩子不同的表现。教师相机点拨。

引导学生深入思考。

（引导学生读书发现，进而深刻体会出文中蕴含的人文性思想。通过读书，体验，感悟，表达等活动的组织，引导学生充分展示内心真实的想法。求真，求实，让学生在潜移默化中，受到教育和影响。）

讨论

1、结合最后的两个自然段，引发学生思考：老爷爷为什么说他只看见了一个儿子？

2、组织学生讨论，明确文章中心。

（引导学生从母亲和儿子两个角度进行思考和讨论，深刻领会文章中心，全面升华文章主题。）

写字

出示“我会写”中的“胳膊、晃荡”两个词，引导学生进行观察，鼓励学生自主书写，同桌评议。

拓展

2、组内交流课外搜集的有关父母疼爱孩子，孩子孝敬父母的相关资料。

3、课后自己的父母交流，听听他们的想法。

三个儿子课文教案篇八

1、深入学习课文，感悟课文内容，理解老爷爷为什么说只看见一个儿子。

2、争取多种形式正确、流利、有感情朗读课文。

3、懂得关心、孝顺父母是中华民族的传统美德。

正确、流利、有感情地朗读课文。理解老爷爷为什么说只看见一个儿子。

理解老爷爷为什么说只看见一个儿子，体会妈妈们的辛苦。

一、复习巩固营造气氛

2、老师请坐姿最端正的小朋友来读。师：小朋友的坐姿都这么端正，那么老师叫起来的同学读一遍，如果他读对了，其他小朋友跟读两遍。不会的，就请同桌帮帮他。

二、抓住主线，情感体验。

1、师：孩子们真能干，这么多的生字都顺利解决了，你们真可爱，老师相信在家中你一定是妈妈的小宝贝，能跟老师说说

在家中,当你做了一件令妈妈高兴的事的时候,妈妈是怎样夸奖你的吗?是啊,上一节课我们学过的三个儿子中的妈妈也在夸他们的儿子,请你快快打开书,按照大屏幕上的学习提示来找找课文中三位妈妈夸自己儿子的话。

2、学生按照提示自学。

3、请小朋友把书放下,我们一起来看大屏幕,读一读妈妈的话。

4、师:听,他们的语气一样么?能告诉大家为什么有不同的语气吗?

5、指导再次体会朗读。师:那让我们带着自豪、平淡的不同语气。再来读一读给你的同桌听!

6、师:三个妈妈对自己的儿子有不同的评价,那么你能根据课文里的内容,把妈妈们的评价补充完整吗?填空:一个-----的儿子(三次)

三、合作学习,研读交流。

2、师:三个妈妈从井边打了水回家,看(出图),边看图,自由地读第7—8自然段,用波浪线画出描写三个妈妈拎水时的句子。

3、指名发言交流。师:你画出来的是哪些句子?结合插图,说说你从中知道了什么?

4、师:让我们再读读这段话,感受一下妈妈的辛苦吧!指名读,说说哪些字可以读重点,就可以体现出妈妈的辛苦,然后再次多形式练读。

5、就在这时,刚好三个孩子跑来了,看到妈妈如此辛苦,如此劳累,他们都是怎么做的呢?出示学习要求,学生自学。

6、指名发言说出每个儿子的具体做法，再通过对比朗读让学生体会妈妈的辛苦。

7、交流后完成小练习。

8、师：三个儿子有自己不同的做法，那么你喜欢这哪个儿子？说说为什么喜欢他们？

9、引导学生体会第三个儿子内心的想法。在妈妈眼里，虽然他是一个没有什么可值得夸奖的儿子，但此时此刻，他却用行动帮妈妈消除了疲劳，老师也很喜欢他，那让我们再来读一读这段话吧。

10、三个孩子都是那么讨人喜欢，可是坐在旁边休息的老爷爷却这样说：“三个儿子？不对吧，我可只看见一个儿子”这是为什么呢？小组之内讨论讨论吧。

四、揭示主题，拓展提升。

1、师：三个儿子听了老爷爷的话之后，他们会怎么做呢？假如，第三天，三个妈妈再次来提水，水桶还是那么沉甸甸的，三个孩子又会怎样做呢？这时，在老爷爷和妈妈的眼中，他们都是勤快、孝顺的儿子了。

2、这是课文中的儿子们都这么孝顺，那么你们在家中又应该怎么表现呢？课件配乐拓展提升。师：你们都是和第三个儿子一样可爱，老师相信，你们不但能说出，而且一定会做到！

3、拓展阅读：《子路借米》

4、升华情感。

5、布置作业。推荐阅读。倡议：从现在起，每天至少为长辈做一件事。

五、板书设计

23、三个儿子

好看

好听

懂事孝顺