

小班美术教案点点线线(优质17篇)

教案的编写需要教师不断学习、研究和积累教学经验，以提高教学质量和教学效果。通过学习这些安全教案范文，我们可以更好地了解各种安全问题和应对措施。

小班美术教案点点线线篇一

- 1、学习在规定范围内画横线和竖线，锻炼手腕的灵活性。
- 2、培养幼儿大胆作画及动手的能力。
- 3、体验美术活动的乐趣。

ppt网小鱼音乐、画有小鱼的纸、勾线笔、渔网、轻音乐。

师：小朋友看图上有什么？他们在干什么呢？最近鱼市场的鱼卖完了，这些渔民伯伯正在加紧抓鱼呢。看，渔民伯伯是用什么工具在抓鱼？他们用渔网来抓鱼。

师：我们来看看渔网是什么样子的？

小结：有许多的线系在一起变成了渔网。

- 1、认识横线、竖线。

师：竖着画的线是竖线，横着画的线是横线。

我们一起来学习画渔网吧。小手伸出来，从左到右画横线，从上到下画竖线。许多横线和竖线画在一起就编成了渔网。小朋友们伸出小手画一画横线和竖线。边画边说横线、竖线。

- 2、教师讲解示范，幼儿徒手画。

师：你们想不想抓鱼？（想）抓鱼前要准备什么工具。（渔网）我们一起来画渔网抓鱼吧。小手伸出来，勾线笔和前面的黑线碰一碰从前往后画横线，勾线笔和后面的黑线再碰一碰，横线画完了，现在勾线笔和上面的黑线碰一碰从上到下画竖线，勾线笔和下面的黑线再碰一碰，横线、竖线画在一起。就变成渔网了。现在小朋友们开始画渔网吧。

1、教师介绍要求。

（1）要从前到后画横线，从上到下画竖线，画的时候横线线和横线、竖线和竖线之间要空一点距离，但是格子画的不能太大，太大了会抓不住鱼，也不能太小，太小了不好看。

（2）横线要和前面的还有后面的黑线碰一碰，竖线要和上面的黑线还有下面的黑线碰一碰，不让小鱼逃出来。横线和竖线要画在方框里，不超出方框。

2、教师指导绘画能力较差的幼儿。

师：小朋友们把画好的渔网拿上来。

今天小朋友们都画了渔网，老师也编了一张渔网，我们一起来玩网小鱼的游戏吧。听到音乐变成小鱼在教室里游来游去，音乐停下来时小鱼要蹲下来，站着的小鱼都要被我的渔网抓住。游戏结束了，我们把网到的小鱼送到鱼市场去。

小班美术教案点点线线篇二

1、理解故事《滚滚和蹦蹦》，并根据对故事的理解回答问题。

2、认识到人与人之间需要互相帮助，谁都离不开别人的帮助，大家需要团结友爱。

理解故事内容，了解人与人之间要互相帮助，需要团结友爱。

根据对故事的理解简单的讲述故事内容。

1、幼儿用书《滚滚和蹦蹦》、故事《滚滚和蹦蹦》光碟。

2、将两颗乒乓球分别包入白纸中，画上五官，做成滚滚和蹦蹦的玩偶。

一、欣赏故事《滚滚和蹦蹦》

1、师：小朋友，你们喜欢听故事吗？那今天我们就一起来听一个关于黄豆的故事。教师播放故事《滚滚和蹦蹦》光碟请幼儿欣赏。

2、幼儿一边翻看幼儿用书听教师讲故事。

二、分段理解故事《滚滚和蹦蹦》

1、教师从开始读到“蹦蹦更加神气”。

教师：有两颗豆子，他们叫什么？他们为什么叫这个名字？滚滚是怎么滚的？蹦蹦是怎么蹦的？（滚滚是“轱辘轱辘”地滚，蹦蹦是“蹦达蹦达”地蹦）

2、教师从“滚起来有趣”读到“吵到脸红脖子粗”

教师：他们为什么吵架？

3、教师从“滚滚望着天上的月亮”读到“吵了起来”。

教师：滚滚是怎么说蹦蹦的？蹦蹦是怎么说滚滚的？

5、教师从“风停下来”读到“你才滚不动呢”。

教师朗诵最后一段。

教师：最后滚滚和蹦蹦还吵架吗？他们明白了什么道理？

三、讨论

1、教师：在生活中我们有哪些事情是需要别人帮助才能完成的？

2、教师小结：我们不是什么事情都能做到的，很多事情我们都需要别人的帮助。

四、表演

1、教师出示乒乓球做的小豆子玩偶，边讲故事边用玩偶来表演。

2、师讲故事请幼儿扮演滚滚和蹦蹦。

小班美术教案点点线线篇三

1. 学习包糖果(用报纸包物品)的方法。

2. 初步养成良好的操作习惯，体验自己操作的乐趣。

3. 能用材料装饰糖果。

4. 能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

5. 培养幼儿的欣赏能力。

可乐罐、薯片罐、废报纸、装饰材料、魔术箱。

学习用报纸包物品的方法。

用颜料涂抹、装饰包装物。

1、教师从魔术箱里变出若干种糖果，吸引幼儿的兴趣。

师：好多好多的糖果宝宝。

2、师：糖果宝宝们想妈妈了，陈老师再变个糖果妈妈怎么样？

师：变出糖果妈妈。

3、师：糖果宝宝高兴极了，可是糖果爸爸怎么不在啊？请小朋友想个办法。

4、师：魔术箱失灵了，变不出糖果爸爸了，这可怎么办？

1、教师演示制作“糖果爸爸”的方法，并示范为“糖果爸爸”的衣服涂上

漂亮的花纹。（用报纸卷包罐子，然后捏紧中间，将两头拧紧）

师：现在，糖果爸爸穿上衣服了，请小朋友们帮他扣上扣子，要扣紧哦。

2、师：哈哈！小朋友看，一个又大又甜的糖果爸爸做出来了。但老师觉得糖果爸爸的衣服还不够漂亮，我们再帮它穿上漂亮的衣服吧！小朋友有没有什么好办法？（请几个小朋友简单地说一说）

3、师：我们先在糖果爸爸的身上涂上颜料。

4、幼儿自己尝试制作“糖果爸爸”，尽量包得严实点。
（引导孩子们在拧紧同伴之间相互帮忙）

5、请幼儿为“糖果爸爸”的衣服涂上漂亮的花纹。（注意幼儿良好的作画习惯）（包好后，请幼儿把包好的糖果放在课前准备好的颜料盘里滚一下，变成穿五颜六色的糖爸爸，也

可以事先用彩纸剪一些小花片，让幼儿粘贴装饰）提醒幼儿及时把废旧物品放入篓子，注意培养幼儿的良好习惯，保持桌面地面的整洁。

6、建议幼儿把制作好的“糖果爸爸”晾干，观察周围环境，想想放在哪儿比较容易干。

让孩子通过照镜子看五官，感受自己的五官、表情与糖果爸爸的五官相似之处，鼓励幼儿添画不同的五官。

1、及时对幼儿的作品进行指导并进行鼓励。

2、展示幼儿作品。

幼儿大胆的在自己做的“糖果爸爸”的“衣服”上涂抹颜料（添画五官）要注意培养幼儿的良好习惯，要求幼儿不混用颜料、保持地面洁净等。区域活动后，把孩子做的糖果爸爸布置在墙上，并用扭扭棒插上不同动作的小手，进行了展览，活动效果和作品的艺术效果都非常好。孩子们不但从制作糖果爸爸的过程中锻炼了动手能力，激发了幼儿参与活动的兴趣，而且从“变废为宝”的过程，感受到创造的乐趣。

区域活动是教学活动的延伸，也是教学活动有效的补充。孩子们对教学活动的热情没有因为活动的结束而褪减，因此，我利用区域活动小组操作的优势让孩子们以组为单位，一组一组地进行给糖果爸爸涂色的环节。这样既给老师的观察提供了方便，同时也能及时地给予孩子必要的指导。《糖果爸爸》这个教学活动完成了，在区域活动中我们开设了“糖果屋”的游戏，在区域内提供了更多的制作、装饰糖果的材料，让幼儿尝试用其他方法来制作漂亮的糖果，孩子们都非常喜欢。

在小班阶段，影响教学活动开展的因素很多。孩子对教学内容的兴趣、外界的干扰、孩子的想法、教师的组织方式等等

都会直接影响到一个教学活动的效果。这些都是教师在活动设计的时候应该想到，但又不一定全都能想到的，这就要求我们不断提高观察能力、改动生成活动环节的能力。在日常工作中，我们不仅应该专注于“如何做”，还应该认真想想“为什么要这样做”。常常做到“有效的调整”和“务实的反思”，每一阶段都对自己的反思进行整理，这样会有助于我们归纳总结教学经验，帮助我们更快地实现专业成长。

小糖果们想要个糖果爸爸，这个糖果爸爸呀，比别的糖果都大，比别的糖果都甜，比别的糖果都精神！我们一起来做超级大的糖果爸爸吧。我们用报纸卷包薯片罐，将“糖果”（薯片罐）包入“糖纸”（报纸），然后握紧中间，将两头拧紧。有趣的教学内容和有效的教学方法都是在不断的实践、失败、总结、再实践的过程中慢慢产生的。教师要给孩子自主探索的机会和时间，具体地引导幼儿克服困难，提升能力。激发幼儿的活动兴趣和制作欲望。

小班美术教案点点线线篇四

- 1、能用多种颜色吹泡泡，并用吹泡泡的方法作画。
- 2、尝试用吸管吹出泡泡，探索吹泡泡的方法。
- 3、养成良好的卫生习惯。

有多种颜色的泡泡水、吸管大于幼儿人数、白纸贴在泥工板上是幼儿人数的两倍、清水一盆。

教师：宝宝，看！这是什么？伸出你们的小手，试试能把这美丽的泡泡接住吗？

（教师吹泡泡吸引幼儿注意力，幼儿主动接泡泡。）

- 1、教师：刚才你接住泡泡了吗？泡泡在哪里呀？

哦！泡泡不见了！

2、教师：这些美丽的泡泡停留的时间太短了，宝宝的小手碰到就破了，不见了，真可惜。宝宝能想个办法把这美丽的泡泡留住吗？（幼儿讨论，教师肯定幼儿的讨论结果：画下来、拍照…）

3、教师：我也有一个好办法，想知道吗？

演示：用有颜色的泡泡水吹出一个大大的泡泡，用白纸接住。

4、教师：看，泡泡留在哪里了？是什么形状的？什么颜色的？泡泡在白纸上留下了它的痕迹，让我们一起来把泡泡留住好吗？幼儿用白纸接泡泡。

5、小结：泡泡在你的白纸上留下了许多美丽的痕迹，绘成了一幅美丽的泡泡画，

2、好，让我们一起来试试看。

3、教师融入幼儿一起吹泡泡，在吹的过程中引导幼儿主动发现：

（1）将吸管一头蘸上颜色水，舔一下。

（2）对着纸，轻轻地吹出一个泡泡，纸上就留下了一个彩色的泡泡。

（3）不要总用一种颜色吹，换颜色时要把吸管清洗一下。

（4）移动纸时要双手端平。

教师：宝宝吹出的泡泡画真漂亮，可是泡泡画还需要一点时间来收干才可以展出。

小班美术教案点点线线篇五

1. 学习用棉签点画得方法画果园里的果子。
2. 能保持画面的整洁。
3. 培养幼儿的技巧和艺术气质。
4. 引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

白纸上画好三棵树，颜料（红、黄、橙）。

一、谈话导入。

1. 上次我们知道了秋天是一个丰收的季节，秋天有那些果子成熟了？
2. 观察画面：这几棵树上结了好多好多的果子，猜猜会师什么水果？让幼儿说说。红彤彤的是什么水果？黄橙橙是柚子，那橙色又是什么呢？师示范画秋天的果子，这里还有好多的果子树，看看少了什么？（果子）树上光秃秃的，你想不想让树上结满果子？那树上会结哪些果子？（苹果、梨子、橙子等）那我们为这些树画上果子吧！

二、介绍作画的方法。

1. 认识作画的工具。

我们画画的时候用什么来画得？（蜡笔、记号笔等）、今天我们用同一种新的作画工具，看，这是什么？（棉签、颜料），今天我们用棉签来画画，这就叫棉签画。

2. 个别尝试作画。

3. 学习绘画果子

师示范用棉签画果子，先用棉签在颜料里蘸一下，让它喝饱了，在一棵树上画一个圆点提一下，画第二个果子，再蘸一下，继续画果子，画得时候要注意果子和果子之间要分开一些，画好一种颜料的果子后，拿着你地果树到另一张桌子画好另一种颜色的果子，一直到画满为止。作画时提醒幼儿注意画面的整洁，画上你喜欢的颜色的果子。

三、展示幼儿作品

1. 你地树上结满果子了马？这棵树上什么颜色画得果子。
2. 她画的果子是什么果子，你看出来了吗？

小班美术教案点点线线篇六

1. 引导幼儿学习用描画的方法表现自己的手。
2. 发展幼儿添画的能力。
3. 激发幼儿参加绘画活动的兴趣。
4. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
5. 感受作品的美感。

纸、油画棒。

请幼儿猜谜语，幼儿回答后教师进行小结。

谁能想一个办法，画一只和自己的小手一摸一样的小手。

教师示范讲解，并和幼儿一起画空练习。

1. 请小朋友在纸上描画下自己的小手，再涂上颜色，画完一只，再画另一只。
2. 幼儿绘画，教师巡回指导，提醒幼儿注意要点。
3. 展览幼儿作业，总结评价，结束活动。

小班美术教案点点线线篇七

1. 利用弹珠滚画和拓印的形式完成“青花瓶”和“梅花”的制作。
2. 在滚滚、印印中体验美术活动的乐趣。活动准备：弹珠、盒子、勺子、操作纸、颜料。活动过程：

一、出示玻璃弹珠，引起幼儿玩的兴趣。

1. 今天，老师给你们带来一个好玩的东西，你们知道是什么吗？噢，是弹珠。
2. 弹珠可好玩了，它可以给白纸变出美丽花纹呢！你想知道它是怎么变的吗？

二、弹珠滚画

1. 出示操作材料师：那你们的小眼睛可要看仔细了哦，老师这里准备了白纸还有蓝色的颜料，现在就要请弹珠宝宝来大显身手喽！师：我把弹珠宝宝放进颜料盘里，让它穿上美丽的蓝衣服，再用小勺把弹珠宝宝舀起来，让它坐上“小勺飞船”，来到盒子中间把它放下来。
2. 教师示范弹珠滚画（1）小弹珠要开始变魔术啦！（教师示范滚弹珠。）师：咦，这张白纸上发生了什么变化？我是怎么做的？（让小弹珠往上滚，往下滚）师：原来呀，我拿起

盒子轻轻滚动，左右滚动，上下滚动，四面八方都滚动，滚好后放回原来的盒子里。看，（教师出示作品）现在白纸有了漂亮的蓝花纹，漂亮吧！（2）如果弹珠宝宝身上没颜色了我们可以再请小勺飞船来帮帮忙，把弹珠宝宝再送到颜料盒里蘸一蘸，让它穿上蓝衣服，再来滚一滚。

小班美术教案点点线线篇八

- 1、尝试运用线条来表现小桥弯弯的样子；
- 2、体验帮助别人的快乐。

活动准备水彩笔、操作材料若干、

活动过程

- 1、今天小熊过生日，小动物们都要去小熊家庆祝小熊的生日。
- 2、引导幼儿观察讨论：

谁来了？(小兔)小兔走过了一座小桥，这座小桥是什么样子的呢？

谁来了？(小猫)小猫也走过了一座小桥，这座小桥是什么样子的呢？

又有谁来了？(小马)小马也走过了一座小桥，它经过的这座小桥又是怎样的呢？

(都是弯弯的)

有什么不一样的地方？(高度不同)

- 1、现在我们用自己的身体来变一变弯弯的小桥，还可以找个

好朋友来变一变弯弯的小桥。

2、请有代表性的幼儿上来变弯弯的小桥。(弯弯的高高的小桥)

用动作表现弯弯的小桥

3、幼儿操作

三、幼儿操作，教师提出要求：

1、小熊猫、小猴、小狗、小蜗牛也要到小熊家去，可是一条小河挡住了，这可怎么办呢？

2、你们愿意帮助它们造弯弯的小桥吗？可以自己选你想帮助的小动物。

3、幼儿自己操作

四、小动物过小桥

1、请幼儿自己选一张自己觉得造的最好的小桥来展示。

哇，你们的小桥都造好了呢，你们开心吗？为什么？(帮助了小动物)

小动物们也很开心，他们现在去小熊家给小熊过生日了。我们跟小熊说生日快乐吧。

2、小桥除了弯弯的以外，你还看到过怎样的小桥呢？

下次请你们到小书屋去看看不一样的桥。

2、小班语言活动教案：弯弯腰教案(附教学反思)

设计意图：

儿歌《弯弯腰》就像一个谜语，诙谐、幽默，有趣，非常符合小班幼儿的年龄的特点。小班幼儿对新鲜事物具有强烈的好奇心，喜欢模仿。在设计教材的过程中，我设置悬念，用变魔术的方法，吸引幼儿的眼球，较好的利用情景教学的方法引导幼儿观察，让孩子深入了解儿歌内容。在说一说，玩一玩的过程中学会念儿歌，在活动中感受学习的快乐。

活动目标：

1. 理解儿歌内容，学习有感情地朗诵儿歌。
2. 能结合画面提供的线索，大胆表达自己的观点。
3. 感受儿歌表演的快乐。
4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备：

1. 背景图(小猫)
2. 动物图片(鸟儿、蜗牛、老鼠)。

活动过程：

一、谈话导入

看，今天我带来了谁?(大花猫)

这是一只调皮的猫，一会儿伸伸腿，一会儿弯弯腰。(动作演示)

看，它变成了什么?(引导幼儿想象，表述)

大花猫到底变成了什么?(将猫图片放入背景中)原来，弯弯腰，变座桥。

你喜欢这座桥吗?

小动物看到了这座桥，也很想来玩，你们来猜一猜会有哪些小动物来?

二、讲述故事

1. 出示小鸟图片

谁来了?小鸟是怎样来的?(幼儿学“飞”的动作)

完整表述：“鸟儿飞来歇歇脚”。(鸟的图片放至桥上)

2. 出示部分蜗牛图片

还有谁也来了?它是怎样来的呀?(幼儿学蜗牛“爬”的动作)

完整表述：“蜗牛桥下慢慢爬”。(蜗牛的图片放至桥下)

3. 声音模拟老鼠

吱吱吱，吱吱吱，仔细听，又有谁来了?(出示老鼠图片)

你们觉得老鼠看见这座桥，会喜欢吗?它看到了，会怎样想?怎样说?(引导幼儿讨论、发表看法，害怕的语气引导。)

(教师动作演示)“老鼠见了快快跑。不是桥，不是桥，那是一只大花猫。”幼儿模仿老鼠说一说。

三、儿歌表演。

1. 教师带领幼儿看着图片完整地念儿歌。(坐在座位上)

2. 幼儿在老师的带领下边做动作边念儿歌。(离开座位)

四、活动延伸

回教室，将儿歌念给其他的小朋友听一听。

附儿歌：弯弯腰

弯弯腰，变座桥，鸟儿飞来歇歇脚，蜗牛桥下慢慢爬，老鼠见了快快跑。

不是桥，不是桥，那是一只大花猫，哈哈哈哈哈。

活动反思：

弯弯腰这首儿歌选材比较贴近小班幼儿，颜色鲜艳可爱的动物形象也很能抓住孩子们的注意力，活动中我的肢体语言比较丰富，尽量让孩子们能够直观的感受儿歌的诙谐幽默。不过这是一节语言活动，应该把语言作为重点，图片以及游戏环节应该作为学好儿歌的一种辅助，应该在活动中把儿歌的美与语感传递给孩子，同时作为老师，应该吐字清晰准确，把儿歌的韵律、押韵说清楚，让孩子在轻松的环境中敢于开口说，大声说，说正确。

整节课我都注重在模仿小动物以及引导幼儿关注图片的环节上，忽略了这节课的本来意图，即让孩子们学习有感情地朗诵儿歌，没有关注大部分孩子的需求，只沉浸在自己的表演中。同时对于目标的定位还要更清晰，更贴合语言课的本质。同时我还需加强上课的基本功，即关注幼儿，学会引导幼儿一起融入活动中，让孩子作为主体，让孩子在轻松的氛围中感受到学习的乐趣。

3、小班科学弯弯绕绕的朋友教案反思

活动目标：

- 1、寻找弯曲物体的朋友。
- 2、对弯曲的物体产生兴趣。
- 3、发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。
- 4、培养探索自然的兴趣。

活动准备：

- 1、教师与幼儿共同收集典型的弯曲物体的物品。如：大大卷泡泡糖、香蕉、剥开的桔子、电话线、蚊香、弯柄的雨伞、发卡、弹簧、毛线、铁丝、秤钩、晾衣架等。
- 2、多媒体课件。
- 3、幼儿与教师收集的物品放在筐中，摆在各组的桌子上，布置成“弯弯乐园”。

活动过程：

(一)开始部分利用音乐《去郊游》引入主题。

师：“孩子们，春天来到了，我们一起去郊游好吗”？

教师带领幼儿边听音乐边把幼儿带入活动室。

(二)基本部分

1、弯弯绕绕的东西

(1)寻找桌面上的用品有什么地方是弯弯绕绕的，有什么作用？

如：弯弯的香蕉弯弯的发夹弯弯的秤钩弯弯的桔子弯弯的伞把弯弯的晾衣架

(2) 幼儿自由介绍，教师随机梳理幼儿的语言。

(3) 教师利用课件小结，提升幼儿的生活经验。

如：弯弯绕绕的盘山公路是为了让人们与汽车爬起来更省力。

弯弯绕绕的铁路是为了避开城市与庄稼。

弯弯的月牙弯弯的彩虹

2、弯弯绕绕的植物

(1) 除了生活中有许多弯弯绕绕的用品，看看还有哪些弯弯绕绕的植物？

(2) 幼儿交流看到的植物弯弯绕绕的地方，有什么作用？

(3) 教师小结：爬山虎是依靠弯弯绕绕的藤蔓级叶片上的“脚”向上攀援的。牵牛花用卷须及茎附着在别的东西上蔓延生长。西瓜藤、葡萄藤都是弯弯绕绕的，这些植物的生长、开花、结果都离不开弯弯绕绕的藤蔓，这些植物就是利用弯弯绕绕来更好的适应它们的生长。

3、弯弯绕绕的动物

(1) 植物会弯弯绕绕的，你们有没有见过弯弯绕绕的动物呢？哪些动物是弯弯绕绕的。

(2) 幼儿自由交流。

(3) 利用课件帮助幼儿小结动物身体上弯弯绕绕的作用。

大象用弯弯的长鼻子卷木头、洗澡等。

小狗、小猫、牛、公鸡有弯弯的尾巴等。

4、弯弯绕绕的身体

(1) 寻找我们身体上哪些地方是弯弯绕绕的？

如关节、眼睛、眉毛、耳朵、嘴巴、肠子、血管等。

(2) 幼儿相互寻找、讨论。

(3) 游戏《去郊游》

幼儿边听音乐，边表现身体的弯弯绕绕。

(三) 结束部分幼儿在音乐声中结束本课。

教学反思：

在整个活动中利用幼儿的好奇心引起他们的学习兴趣，并且达到了预期目标，效果非常好，甚至超过了预期效果。整个活动既让幼儿体验了实验成功时的快乐、增强了自信心，也知道了保护环境的重要性，同时也培养了幼儿的观察力及动手操作的能力，这个活动在中班开展是非常有意义和有必要的。

4、小班早期阅读教案：圆圆的弯弯的

幼儿园小班早期阅读教案：圆圆的弯弯的

活动名称：早期阅读《圆圆的弯弯的》

活动目标：

1、在老师的引导下，能想象出各种圆形物体和弯弯的物体，发展幼儿的想象力。

2、老师的提醒下，尝试按物体的形状进行分类。

3、学说短句：圆圆鱼，圆圆的xx送给你。发展幼儿的语言表达能力。

活动准备：

教具：圆圆鱼和弯弯鱼各2条。大筐2个。圆圆的图形和弯弯的图形各一个。

学具：幼儿人手圆圆的弯弯的物体1~2种。

活动过程：

一、出示图片，引起兴趣。

出示弯弯的图片，这图形宝宝长的什么样？什么东西也是弯弯的？

2、出示圆圆鱼和弯弯鱼

师：看来两个鱼宝宝。他们一个是圆圆鱼，一个是弯弯鱼。你知道哪个是圆圆鱼？哪个是弯弯鱼？圆圆的是圆圆鱼，弯弯的是弯弯鱼。他们为你们带来了许多圆圆的和弯弯的东西，请你们去找一找。

二、幼儿自由去找圆圆的弯弯东西。

师：那些是圆圆的？那些是弯弯的？找到后用篮子装起来。

装好了请回到位置上来。谁来说说，你的篮子里圆圆的是什么？弯弯的是什么？引导幼儿说：圆圆的xx□弯弯的xx□

三、给物体进行分类。

师：圆圆鱼喜欢圆圆的东西，弯弯鱼喜欢弯弯的东西，请小朋友们把你们手里的东西送给圆圆鱼，弯弯鱼，送的时候还要说一句好听的话：“圆圆鱼，圆圆的xx送给你。”

幼儿自由给鱼送东西。

四、结束活动

师：圆圆鱼和弯弯鱼在我们班玩累了，我们送他们去歇息吧！将活动内容放如区角，供幼儿以后玩耍。

活动开始我以猜谜的形式导入活动，另外为了让宝宝有直接的感知经验，我还准备了圆圆的苹果和弯弯的香蕉。

孩子对弯弯的美丽的彩虹不是很认识，下次上网找一些有关彩虹的知识和孩子们一起学习一下。

我们区角里没有这个游戏材料，所以没有进行这个游戏。

活动反思：

这个活动我是以猜谜的形式引起孩子们的阅读兴趣，为本活动起了一个好的开始，提高了幼儿的活动兴趣，使气氛也活跃起来，圆形是幼儿较熟悉常见的，所以在“猜圆圆的是什么？”时孩子们都能猜出好几个，可猜“弯弯的是什么？”时就说不上来了，气氛就冷落了下来，只有赵宇松、周馨妍、仲芝豪几个孩子脑子灵活，能把平时观察到的说出来。丛中我可以感到：我们以后带孩子观察一个(种)物体从好多方面去看，拓展孩子的思路，这样可能会学到更多的知识。

5、小班美术活动弯弯的小桥教案反思

一、活动名称：弯弯的小桥

二、设计思路：

根据小班幼儿的美术教育目标，前期的美术活动中，我们班的孩子有过绘画直线的经验。在会画直线的基础上，本次活动我让孩子们尝试用弯弯的线条来表现小桥，依据美术教育目标和幼儿发展情况，我将本次活动的重难点确立为：尝试运用线条来表现小桥弯弯的样子，另外对于小班的幼儿，我们必须要用有趣的情境来吸引他们的兴趣。因此，本活动是选用小动物去小熊家给小熊过生日为题材，引导幼儿帮助小动物。这样既有趣又可以达到幼儿练习画弯弯的线条的效果。

三、活动目标：

- 1、尝试运用线条来表现小桥弯弯的样子；
- 2、体验帮助别人的快乐。

四、活动准备：水彩笔、操作材料若干□ppt

四、活动过程：

一、小动物去小熊家做客

今天小熊过生日，小动物们都要去小熊家庆祝小熊的生日。

引导幼儿观察讨论：

谁来了？(小兔)小兔走过了一座小桥，这座小桥是什么样子的呢？

谁来了？(小猫)小猫也走过了一座小桥，这座小桥是什么样子的呢？

又有谁来了?(小马)小马也走过了一座小桥，它经过的这座小桥又是怎样的呢?

二、这三座桥有什么一样的地方?(都是弯弯的)有什么不一样的地方?(高度不同)

请有代表性的幼儿上来变弯弯的小桥。(弯弯的高高的小桥)用动作表现弯弯的小桥

幼儿操作

三、幼儿操作，教师提出要求：

小熊猫、小猴、小狗、小蜗牛也要到小熊家去，可是一条小河挡住了，这可怎么办呢?你们愿意帮助它们造弯弯的小桥吗?可以自己选你想帮助的小动物。

幼儿自己操作

四、小动物过小桥

请幼儿自己选一张自己觉得造的最好的小桥来展示。

哇，你们的小桥都造好了呢，你们开心吗?为什么?(帮助了小动物)

小动物们也很开心，他们现在去小熊家给小熊过生日了。我们跟小熊说生日快乐吧。

小桥除了弯弯的以外，你还看到过怎样的小桥呢?下次请你们到小书屋去看看不一样的桥。

教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把

自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

小班美术教案点点线线篇九

- 1、体验毕加索夸张、变形的艺术风格。
- 2、尝试运用图形、线条表现五官的变化。
- 3、在集体面前愿意胆讲述。

物质准备：裁成方形的彩色涤纶纸、毕加索美术作品若干(局部)、红、黄、蓝、绿水粉颜料(稀释)、排笔、瓷砖、画纸、电视机、实物投影仪。

经验准备：幼儿玩过照镜子和照哈哈镜游戏。

(一) 导入活动。激发幼儿参与活动的积极性。

幼儿运用涤纶纸观察自己五官的变化。幼儿讨论，教师总结。

(二) 欣赏毕加索作品，体验夸张、变形的艺术风格。

师：我们的小脸变的真有趣，有一位画家，叫毕加索，他也喜欢玩变脸游戏，我们来看看他是怎么变脸的。

出示作品引导幼儿观察。

师：画上的眼睛、鼻子、嘴巴都变成了什么?(线条、色彩、图形等)这些脸和我们平常的脸一样吗?幼儿讲述，教师总结(真能干，画家用线条、图形、和漂亮的颜色把脸上的五官进行了变化，这样是作品看起来更有趣，是画面更美了。)

(三) 幼儿操作，教师巡回指导。

师：我们也来学学毕加索玩有趣的变脸游戏好吗？你想怎么变脸？

幼儿自主讲述，教师重点助幼儿了解可以运用线条、图形来变脸。

（四）交代要求，幼儿作画，教师随机指导。

(1) 画出变形的脸，在上面运用线条、图形和美丽的颜色画出变化的眼睛、嘴巴、鼻子等。

(2) 能胆换颜色，尝试使用每一种颜色。

(3) 用完的排笔放在颜料盒子的旁边，以免弄脏颜料。

幼儿作画，教师随机指导，鼓励幼儿胆进行夸张的变形，对于幼儿特的表现方法给予肯定，助能力弱的幼儿学习模仿画家的作品进行表现。

（五）展示幼儿作品，共同欣赏评价。

1、请个别幼儿介绍自己的作品。

师：请你介绍一下你的画哪里最美最特别！

2、互相欣赏，结束活动。

小班美术教案点点线线篇十

1、尝试用圆形与线条组合画人，体验参加使身体凉快的活动的快乐。

2、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的欣赏能力。

教学课件、操作纸纸、勾线笔、蓝色炫彩棒、范例画等；

一、欣赏讨论。

1、说说夏天到了，会觉得天气怎么样？那有什么好办法使自己变得凉快？

小结：原来有好多的好办法都可以使我们变得很凉快。

2、欣赏讨论。

(1) 画面上的小朋友在哪里？干什么？

(2) 游泳可以怎么游？（大家一起来学一下）

(3) 宝宝来了，他会不会游泳？

二、示范、创作

1、请宝宝来游泳。（教师画头，引导幼儿尝试画圆形或长方形的身体，线条画手脚）

2、幼儿创作：创作要求

(1) 鼓励幼儿大胆选择不同的图形画身体，并注意各基本部分不遗漏

(2) 介绍幼儿画不同的人物动作，引发进一步想象。

(3) 在人物画好后，用炫彩棒添画水波。

三、展示交流。

看一看小朋友都学会游泳了吗？她们用什么姿势来游泳？大家一起来学学。

小班美术教案点点线线篇十一

《幼儿园教育指导纲要》指出，“充分利用社会资源，引导幼儿实际感受祖国文化的丰富与优秀，感受家乡的变化和发展，激发幼儿爱家乡、爱祖国的情感。”因此根据本园实际情况，寻找教育时机，开展适宜性的教育活动。让幼儿体验到本土文化的深刻内涵和价值，感受到家乡文化的悠久历史，使幼儿对家乡文化产生自豪感，从而进一步培养幼儿爱家乡的情感。同时又根据小班孩子的年龄特点，他们对直观性的事物感兴趣，特别是对吃的食物感兴趣，我设计了《湾口鱼丸》，活动中让幼儿充分感受家乡的美食。

1、学会搓圆的技巧。

2、感受家乡文化的悠久历史，培养爱家乡的情感。喜欢泥工。

经验准备：了解湾口鱼丸的制作过程。

物质准备：橡皮泥、桌布，泥工板，鱼丸实物或图片，手工范例。

一、谈话导入，引出主题，激发幼儿兴趣。

1、师：“小朋友们吃过湾口鱼丸吗？”（启发幼儿自由回答）

2、师：“还记得湾口鱼丸是什么样的吗？（圆圆的，小小的，白色的）（提问2~3个幼儿）师：“宝贝们回答的真好，咱们

今天就要来当能干的小厨师，一起来搓鱼丸。”

3、简介湾口鱼丸。

二、出示手工范例：鱼丸，引导幼儿认真观察。

1、师：“这是老师做的湾口鱼丸，你们看，是用什么东西做的？”（橡皮泥）

2、师：“是的，你们一会也要用橡皮泥来做鱼丸，可是你们有没有发现老师的鱼丸和我们平常吃的鱼丸有什么不一样？”（老师的鱼丸是彩色的，平常吃的鱼丸是白色的）
（引导幼儿与旁边的小伙伴说一说，提问1~2名幼儿）

师小结：是的，鱼丸的颜色不一样了，今天咱们除了做鱼丸，还要给鱼丸穿上新衣服。

三、示范搓鱼丸的动作

1、讲解：先把橡皮泥放在泥工板或托盘上，取出一小块放在手上，用另一只手掌盖在橡皮泥上，撮一撮，再捏一捏，
（将制作方法编成一句顺口溜，方便幼儿记忆，如“撮一撮，再捏一捏，捏出一个小鱼丸”，你们瞧，一个小小的圆圆的鱼丸就做好了。

2、现在你们伸出小手跟老师做这个揉的动作。

师（做闻鱼丸状）：“哇，真好吃，请宝贝们伸出小手和老师一起来搓鱼丸吧。”（引导幼儿边念顺口溜边徒手学习搓鱼丸）

四、组织幼儿分组动手搓鱼丸，教师巡回指导，（注意在指导时提醒幼儿边念顺口溜边搓鱼丸）

五、对作品进行评价，活动自然结束。

- 1、在美工区继续练习用橡皮泥搓圆的技巧；
- 2、在家长的陪同下去尝试湾口鱼丸的美味。

小班美术教案点点线线篇十二

活动目标：

1. 学习用正方形折小猫头，巩固对小猫外形特征的认识。
2. 喜欢自己的折纸作品。
3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
4. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

范例、勾线笔、折猫头的手工纸、背景图。

活动过程：

一、教师出示范例，激发幼儿折小猫兴趣。

1. 师：今天老师带来了一幅作品，我们来欣赏一下吧！

画上有谁呀？幼：小猫。

2. 师：原来是小猫呀，我们来跟小猫打声招呼吧！

二、教师引导幼儿观察《美工》第16页“小猫喵喵”上提供

的材料。

1. 师：你们知道这只小猫是怎么做的吗？幼儿观察回答。

师：说的很对，这只小猫是用纸折出来的。

2. 师：那我们今天就来折一只可爱的小猫。

3. 师：那我们看着美工书上的图示，一起来折。

三、教师示范讲解小猫头的折法。

1. (出示正方形白纸)今天我们要用正方形的纸来折小猫，把正方形放好。第一步是对角折，把角对齐折一下，变成了一个三角形对麼？接下来把三角形平着放好，让我们来折小猫的耳朵，拿起左边的一角向下折。现在让我们来折右边的角，先向下折，在往上折。接着在最下面折一个小三角形。最后把上面的纸往下折一点，就完成了。折完以后要反过来画五官。

2. 师：看一看，像不像小猫的头？幼：像。

师：小朋友，小猫的耳朵是什么样的？幼：尖尖的。

耳朵有了，看一看小猫的脸上还差什么？幼：眼睛鼻子嘴巴胡须。那我们给小猫画上眼睛鼻子嘴巴胡须。

3. 师：小猫的头有了，那我们来给小猫画上身体，让小猫在草地玩吧！

4. 师：好了小朋友，你们想不想动手折一折？幼：想。

四、幼儿操作，教师巡回指导。

1. 师：那我们一起来折一折，不会折的小朋友可以看着美工

纸书上的示意图来折。折好以后，不会画五官的小朋友可以请老师帮忙。小朋友，记得折完以后要反过来画五官哦。

2. 请幼儿相互欣赏。

活动反思：

整个活动，常老师始终考虑到小班幼儿的年龄特点，将游戏的形式贯穿始终，让孩子们在轻松、愉快的氛围中活动了手，也活动了嘴，锻炼了他们用手撕，贴的能力，同时也在潜移默化中增长了幼儿对于烧鱼这一生活经验的积累。只是常老师在教学过程中一些提问性的语言应该再精炼一些。

5、小班美术活动小猫绕毛线教案反思

一、活动目标：

1、学习运用由内到外一圈一圈画螺旋线，表现一团一团的毛线团。

2、借助儿歌语言和动作，感知用曲线的轨迹表现毛线团。

3、敢于用多种色彩来表现毛线团，养成正确取笔、放笔的好习惯。

4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

5、培养幼儿初步的创造能力。

二、活动准备小猫图片若干纸油画棒毛线团三、活动过程1、讲故事，引起幼儿兴趣小猫今天自己在家玩，它在家里找啊找，突然它发现了一个很好玩的玩具。是一团毛线。小猫开心地玩着毛线，一会，它把毛线扯了一大堆出来。毛线就乱成了一团，小猫没办法把毛线绕回去了，小猫可着急了，但它想不到好办法，于是很不开心。

师：我们一起来想想好办法，帮帮小猫吧。

幼儿：好的，我们一起来帮帮小猫。

幼儿：我们把这些毛线收起来。

幼儿：我们把这些毛线绕起来吧。

师：这是一个好办法。那你们会怎么绕毛线吗？

2、幼儿尝试。

(1)我们一起来帮帮小猫的忙，把这里的毛线绕回去吧。

——教师把毛线绕回去，幼儿跟着教师的动作小手学习绕毛线的动作。

——教师边绕毛线边念儿歌“绕线团，绕线团，一圈一圈往外绕，越绕越大哦，越绕越大，毛线团绕好了。”

让幼儿打练习几遍在进行实物操作绕毛线(2)幼儿用笔自己尝试从里到外绕圈的方法进行绘画。

用笔在纸上找到一点，从里向外画螺旋线一圈一圈往外面画越来越大，在画毛线时要花的均匀一点，不要把毛线弄乱了。

——我们一起来绕毛线。看看谁把毛线绕得最好。

——引导幼儿边绕毛线边念儿歌。增加趣味性。

四、作品欣赏。

我们一起来看看宝贝们绕的毛线吧。你们都很棒，来看看我们画的毛线团像什么？

(棒棒糖、太阳、饼干……)看看谁画的毛线团最好看?哪个毛线团又被弄乱了?

五、结束部分我们帮小猫绕了这么多毛线团，小猫真高兴，他很感谢我们想请我们和他一起玩游戏，我们一起到楼下和小猫做游戏吧。

活动反思：

在活动前我准备了很多彩色的毛线团以及玩偶小猫，这样就能吸引孩子。我把“学习运用由内到外一圈一圈画螺旋线，表现一团一团的毛线团，并敢于应用多种色彩来表现毛线团”作为这个活动的重点和慢点。在课活动活动时，先让幼儿表演唱歌曲《咪咪小花猫》，使幼儿的兴趣一下子提起来了。出示实物各种彩色的线团，让幼儿观察小猫玩的线团是怎样的，由此引出课题：小猫玩线团。在导入活动中，幼儿的注意力集中，对小猫玩线团这个课题很感兴趣。接着我让幼儿猜猜小猫拿到了线团会怎样玩呢，让幼儿自由回答。

我在示范画的时候刚开始没有念儿歌画，发现有的幼儿并没有在认真看，而是在和旁边的小朋友玩。后来我示范画时用了儿歌“绕啊绕啊绕毛线，我帮妈妈绕毛线，从里往外绕，绕成毛线一大团”，就发现幼儿的注意力一下子集中了，一边跟着我念儿歌一边很认真地看我如何画出彩色的毛线团，我画完后还拍手鼓掌呢，当时很多幼儿的脸上也是露出了笑容。当我请幼儿幼儿上前示范时，幼儿很积极，都说：“我来!我来!”画得好的小朋友，看了就像真的毛线团一样，很漂亮，我也把大拇指送给了他们。

小班美术教案点点线线篇十三

有趣的手指点画（小班美术）有趣的手指点画（小班美术）

班级：小一班执教：王昕

活动目标：

- 1、练习用手指电画。
- 2、激发幼儿对美术活动的兴趣，有参加美术活动的愿望。
- 3、能注意力集中地完成一件美术作品。

环境创设与材料准备：

- 1、电脑、多媒体课件。
- 2、颜料（红、黄、蓝、绿、黑、紫）、抹布、幼儿用纸。

活动过程：

一、用提问的方式引起幼儿的兴趣。

- 1、们的手有什么用？
- 2、们的手指又有什么用？

二、出示多媒体课件

- 1、让幼儿观察课件内出示的画与平时画的画有什么不同？
- 2、让幼儿了解课件内出示的画是用什么工具画的？

三、幼儿学习用手指电画

- 1、让幼儿看多媒体课件学习用手指点画。
- 2、老师交代用手指电画的要点。

四、幼儿操作，教师指导。

幼儿操作时教师提醒幼儿

- 1、用手指点画时要注意手指在画纸上点一下马上拿开。
- 2、提醒幼儿用完一种颜色后要用抹布擦干净手指再换一种颜色。

五、幼儿互相评价

教师引导幼儿评价自己和别人的作品。

小班美术教案点点线线篇十四

- 1、练习用长短横线、竖线或曲线画出栅栏，用不同的波浪线画出小虫。
- 2、巩固小鸡、小鸭的特点，能说出它们的不用。

油画棒、画纸（印有小鸡小鸭的家）、小鸡小鸭图片、实物投影仪。

用不同的线条画出栅栏、虫子。教学方法与手段讲解演示法、多媒体辅助教学。

教师活动

幼儿活动

设计意图

一、带领幼儿学小鸡、小鸭叫。

1、教师出示小鸡、小鸭图片。

师：小朋友们，你们看这是谁？

小鸡、小鸭怎么叫的？我们一起来学一学。

2、师：今天它们玩得很开心，想请我们小朋友把它们送回家，你们愿意吗？跟着老师学小鸡小鸭叫。一起学小鸡小鸭叫，以轻松愉快的方式导入话题，调动幼儿的积极性。

二、学画栅栏与虫子。（在实物投影仪上展示、示范）

1、出示图画：小鸡小鸭的家。

师：这就是小鸡和小鸭的家，请你说说哪是小鸡的家？哪是小鸭的家？

2、老师示范送小鸡到家里。

把小鸡图片贴在小鸡家的前面。看小鸡小鸭标识来区分小鸡、小鸭的家。通过在白板上示范绘画，使幼儿更清楚绘画的步骤，并且也能方便幼儿学习。使用转动画纸的方法作画，能让幼儿更好地掌握画竖线的方法。

画法：先画曲线（栅栏的横杆），再画短竖线（栅栏的竖杆）。（老师转动纸画出竖着的栅栏）

4、示范画虫子。

师：现在有了栅栏小鸡小鸭安全了，它们开始找虫子吃了，所以我们要画点虫子。

画法：用波浪线画小虫。

5、巡回指导幼儿画画。

重点指导：栅栏围圆画得大些，竖线画得差不多长短，栅栏要画得密一些，虫子不要画得太大。跟着老师空手学画栅栏。

空手学画波浪线的小虫子。

各自进行绘画。三、展示幼儿作品，并进行评价。

展示幼儿的作品，请幼儿来说说自己的作品，师生一起进行评价。

主要从栅栏的情况来讲评。猜猜画中的人的名字，说出猜测的原因，例：他穿的是红衣服……通过重点讲评，提高幼儿的评价、审美的能力。

小班美术教案点点线线篇十五

1. 引导幼儿学习用描画的方法表现自己的手。
2. 发展幼儿添画的能力。
3. 激发幼儿参加绘画活动的兴趣。
4. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
5. 感受作品的.美感。

纸、油画棒。

请幼儿猜谜语，幼儿回答后教师进行小结。

谁能想一个办法，画一只和自己的小手一摸一样的小手。

教师示范讲解，并和幼儿一起画空练习。

1. 请小朋友在纸上描画下自己的小手，再涂上颜色，画完一只，再画另一只。

2. 幼儿绘画，教师巡回指导，提醒幼儿注意要点。
3. 展览幼儿作业，总结评价，结束活动。

小班美术教案点点线线篇十六

- 1、感知红、绿灯的特征、用途。
- 2、初步尝试用剪刀沿轮廓线剪，产生对手工活动的兴趣。
- 3、尝试按信号做动作，初步具有遵守交通规则的意识。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

设置马路(没有红绿灯)、红绿腊光纸、胶水、抹布、牙膏盒、橡皮泥、音乐磁带、录音机、红绿灯图片、字卡“红灯”、“绿灯”。

一、引起幼儿活动兴趣

师：“瞧，大马路上停着那么多玩具汽车，你们想玩吗?那我们来当小司机，把这些汽车开起来，好吗?开的时候要在马路上开”。幼儿自由玩汽车。(听音乐)

师：“汽车累了，我们让他们休息一下，我们也休息一下吧。”

二、感知红绿灯的特征、用途

1、师：“刚才，我们玩了开汽车游戏，高兴吗?那你们在玩的时候有没有发现什么问题呢?”(个别讲述)“那我们怎样

来解决这一问题呢?把你的想法和好朋友说好吗?” 幼儿相互交流。

个别讲述。 师小结。 “那你们知道红、绿灯是什么样子的吗?” (自由讲述)

2、观察红、绿灯的特征。

出示红绿灯图片。

师: “这就是红绿灯。今天, 老师还带来了红、绿灯的字宝宝。” (认读红绿灯) 教师小结红绿灯的特征。

“马路上有了红绿灯, 汽车司机开车就安全多了。”

“今天, 我们就来给大马路装上红绿灯, 好吗?”

三、制作红绿灯

1、提出要求: 老师给小朋友准备了一些材料, 请小朋友动动小脑筋怎样用这些材料来制作红绿灯, 老师还为小朋友准备了小剪刀, 小朋友使用剪刀的时候要注意安全, 剪的时候, 沿轮廓线剪, 用完以后把小剪刀的嘴巴闭拢, 轻轻放在箩筐里, 剪下来的纸屑放在箩筐里, 其它材料也要归放好。

2、幼儿自选材料操作, 教师巡回指导。

3、把幼儿的作品放在马路上。

“我们小朋友真能干, 给马路装上了红绿灯。马路上有了红绿灯, 汽车司机就可以看红绿灯来开车了。现在我们再来当一回小司机好吗?这回小司机要看信号来开车了。”

四、游戏“红绿灯”

- 1、交代游戏规则，看信号做动作。
- 2、幼儿游戏，模仿开汽车动作，一个跟着一个向前跑，按信号做动作。

小班美术教案点点线线篇十七

- 1、尝试通过折叠印染的方法制作花手帕。
- 2、大胆参与印染活动，感受色彩美。
- 3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

一、谈话导入，引出主题。

师：小朋友们，你们知道今天是什么日子吗？

师：今天呀是3月8日，你们知道是什么节日吗？

师：小朋友们都想了好多不同的礼物送给妈妈，冯老师也有自己的妈妈，我想送一块漂亮的花手帕给我的妈妈。

师：看，这就是老师想送给妈妈的花手帕，漂亮吗？

二、基本环节。

（一）带领幼儿欣赏成品

- 1、带领幼儿欣赏花手帕
- 2、引导幼儿说出花手帕制作所需的材料。

小结：花手帕是拿餐巾纸沾上颜料做成的。

（二）教师利用视频展示台示范制作花手帕，幼儿初步了解制作花手帕的过程。

师：小朋友，你们想不想自己也来做一块这么漂亮的花手帕送给妈妈呀？先看好老师是怎么做的。

（三）个别幼儿上来操作，加深幼儿对制作花手帕的过程

师：小朋友们是不是都会了，老师想请个小朋友上来给我们做一块漂亮的花手帕。（老师再次讲解操作步骤）

（四）幼儿操作，教师巡回指导

师：我发现好多小朋友都会了，那我们一起来制作一块属于我们自己的花手帕吧。

三、结束部分（集体讲评）

这是一节美术活动，主要是想让幼儿通过操作活动来锻炼幼儿的动手操作能力，学会简单的印染活动；其次引导幼儿表达自己对妈妈的爱。

在刚开始老师出示自己的范例漂亮的花手帕的时候，小朋友们都很喜欢，也都很激动，都想创作一块自己漂亮的花手帕。在之后小朋友亲自独立操作印染的时候，大部分小朋友都不能很好的掌握，还是需要老师一步步的帮助与辅导，有些幼儿的个人卫生也非常的不注意，需要老师及时的提醒与注意。

在最后呈现出漂亮的花手帕的时候，效果还是很不错的，小朋友们在操作活动中不仅体会了操作的乐趣，同时也表达了自己对妈妈的爱。