

# 毛毛虫教案 幼儿园美术教案毛毛虫(通用14篇)

教学计划和目标清晰是初中教案的重要特点之一，可以帮助教师合理安排授课内容和教学进度。以下是小编为大家收集的初三教案范文，希望对大家的教学工作有所帮助。

## 毛毛虫教案篇一

- 1、学习用圆形和圆形连接的方法进行艺术表现活动。
- 2、愿意用自己喜欢的颜色打扮毛毛虫，培养幼儿对绘画活动的兴趣。

- 1、学习用圆形和圆形连接的方法进行艺术表现活动。
- 2、愿意用自己喜欢的颜色打扮毛毛虫，培养幼儿对绘画活动的兴趣。

一、创设情境，激发幼儿的学习兴趣。

1、师，你们想不想和毛毛虫一起跳舞呢？（想）那我们排成一排来跳舞吧。

2、师：请你向左爬一爬，请你向右爬一爬，请你再向上下爬。（适当增加点音乐，调节气氛，并引导幼儿回答以下几个问题）

3、师：毛毛虫说宝宝们跳的可真好！邀请我们做毛毛虫的好朋友，你们愿意么？（愿意）

4、师：身体是由什么形状组成的呢？（圆形）它长的象什么呢？头上有什么？（引导幼儿认识毛毛虫的主要特征）。

（活动开始的跳舞起到了组织幼儿有序排队，集中注意力的作用。“与毛毛虫一起跳舞”的目的是让孩子通过和毛毛虫玩一玩，抱一抱，亲一亲，学它爬一爬，让孩子在玩中感知毛毛虫的特征。这看似简单的玩一玩，却在活动中起到了举足轻重的作用，孩子玩得开心，看得仔细，加上老师的不断引导，从而，给幼儿视觉上的冲击效果，引导幼儿观察毛毛虫的外形特征，为后面的教学环节做铺垫）。

## 二、出示图片，了解毛毛虫的画法

1、师：毛毛虫家里有好多的圆形图，谁能用这些圆形组合成一只漂亮的毛毛虫呢？出示画好的毛毛虫图片一张，教师引导幼儿学习圆形与圆形相连的画法。（在引导幼儿讨论方法时，如有孩子说到把圆圈连起来，那么教师就可以请他上来做示范，再请其他的孩子来评论，最后再进行绘画方法的.小结）。

2、师：多可爱的毛毛虫啊，圆圆的、长长的多好玩，可是它一个人多没劲啊，现在我们来帮它找些朋友吧！

3、师：这边有只毛毛虫，它的头部在左边，谁愿意来添画后面的身体呀？要记住身体不能分开，每一个圆圈都要紧紧的挨住下一个圆圈，这样毛毛虫才能爬的快一些。（教师随机指导，鼓励幼儿大胆想象）。

4、师：毛毛虫的肚子好饿呀，谁愿意喂它吃东西呢？”（以喂毛毛虫吃东西的形式，请一位幼儿示范给毛毛虫涂色，要求做到短线条，快跑步，不出边，均匀涂）。

（此环节是活动的重点，老师把机械的示范绘画方法和乏味枯燥的技能训练，转变成说一说和画一画，逐步让幼儿掌握圆形连接的方法，再形象的加入“喂毛毛虫吃东西”，使幼儿产生极大的创作欲望）。

5、师：公园里还有好多的毛毛虫也来和我们玩游戏了，猜猜毛毛虫在干什么？你是从哪里看出来的呢？（教师出示范画，引导幼儿观察比较不同姿态的毛毛虫的不同之处，重点观察毛毛虫头部的表情及身体的动作）

（运用直观的方法，提供毛毛虫的范画时注意提供不同姿态的毛毛虫，有向上的、有往下的、有抬头的、有低头的……这样绘画就能满足不同发展水平的`幼儿，能力强者可选择多个侧面表现，能力弱的幼儿选其一种进行绘画，帮助幼儿更好的掌握美术创造的各种技能）。

### 三、幼儿作画，感受创作的乐趣

1、师：你们也来画只毛毛虫吧？请幼儿自由选择画不同动态的毛毛虫。

2、在老师的带领下，外出找朋友，自然结束本次活动。（在结束环节，主要是对幼儿的创作成果进行评价，给予每个孩子成功的展示舞台，给予其肯定和鼓励）

## 毛毛虫教案篇二

1、初步学习撕纸的技能，继续巩固基本的粘贴方法。

2、通过活动培养幼儿的观察力、动手操作能力。

3、感受尝试学习的快乐。

4、发展幼儿的动手能力和创造力。

5、感受作品的美感。

重点：学习撕纸的技能。

难点：利用撕好的`图形粘贴成一幅有意义的画。

两幅“毛毛虫”图片、勾线笔一支、白纸彩纸若干张、胶水等。

## 一、激发学习兴趣

春天来了，小草扭动着身体慢慢地舒醒过来，它揉揉眼睛：两只可爱的毛毛虫从它身旁爬过（出示图片），于是它笑了。

问题1：小朋友，请你们仔细观察这两只毛毛虫有什么不同？  
（剪；撕）

问题2：毛毛虫的身体是由哪部分组成？

## 二、探索创作

1、教师用撕纸的方法示范“可爱的毛毛虫”。

2、提供材料，让幼儿练习撕纸的技能。（播放音乐）

3、教师请撕好的幼儿到前面来示范粘贴，并针对幼儿自由探索中存在的问题，分析比较。教师作正确的粘贴方法。

4、指导幼儿用勾线笔画出毛毛虫的眼睛和小脚。

5、鼓励幼儿想象在空白处添画，构成一幅有意义的画面。

## 三、展现交流

1、幼儿把自己的作品摆放在桌面上，向大家介绍自己是怎样制作毛毛虫，并且能用简单的句子讲述画面内容。

2、听音乐模仿毛毛虫怎样爬。

## 四、活动延伸

活动过后，师生一起把幼儿的作品布置在教室里，让幼儿欣赏。

### 毛毛虫教案篇三

玩了一会儿，妈妈的肚子有些饿了，我要去找一个好吃的东西填填肚子，宝宝们在这里休息一下吧！（爬去树前，‘我喜欢吃红苹果’边说边从树上摘下一只红苹果，做啊唔啊唔状吃完，‘我吃了一个红苹果’，并将食物贴在自己的肚子上）

宝宝们，刚刚妈妈吃了什么呀？（引导幼儿用完整话说‘我吃了一个红苹果’）

### 毛毛虫教案篇四

活动中表现蝴蝶翅膀的特征这一环节，将教师的示范变为让幼儿自己思考用手的哪部分进行印画，这样更加体现了幼儿的主体性和自主性。幼儿在音乐的伴奏下及宽松的环境中能较为自由地进行表现，作品也相对较有自己的个性。多数幼儿能说出用手的其他部位来表现蝴蝶的翅膀，如拇指、手掌、掌侧等，表现出来的蝴蝶的比例也较为协调。操作后穿插的游戏幼儿也能愉快积极地参与，体验游戏的快乐，经过调整后的形式幼儿易于接受。但仍有不足之处：

1. 重点应更突出，要引导幼儿感受翅膀和身体比例的关系。
2. 对幼儿的技能不要求达到预定的目的，可鼓励幼儿按照自己的想法大胆表现。
3. 幼儿虽能说出用手的各部分进行印画，但表现出来的幼儿还是占少数，个别能用掌侧进行表现。多数还是用拇指印画蝴蝶翅膀。还可通过延伸活动来让幼儿继续用自己的想法表

现蝴蝶特征，让活动更加饱满。

## 毛毛虫教案篇五

- 1、引导孩子们观察小动物，激发孩子对绘画的无比兴趣。
- 2、学习用图案结合的方法，画出毛毛虫，提高孩子大胆想象力。
- 3、让孩子给毛毛虫的身体不同地方涂上颜色，增添孩子对颜色的应用能力。

4、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

5、感知故事中象声词运用的趣味性。

1、事先准备好，关于毛毛虫的课件或几张毛毛虫的图片。

2、课件中，要事先做好一步一步画毛毛虫的步骤。

3、在课堂中，再重复一遍课件里画画的过程。更慢一些，画的时候，要尽量用语言来表达过程。

1、课件出现，老师开始以激动的口气问孩子，这是什么呀？引起孩子对课件的兴趣，并达到极好的互动。

2、老师引导孩子观察毛毛虫，长长的身体，圆圆的脑袋，多条腿，以及全身长满了毛毛。

3、课件播放完后，老师开始一个步骤一个步骤地示范画毛毛虫的'过程。

4、画出一个圆头，然后画上五官，眼睛，鼻子，嘴巴和长长的触角。

5、再画上毛毛虫的身子。依据个人的了解可以几个圈连在一起。

6、给毛毛虫涂上颜色，可以不同的节涂不同的颜色，以美为最终目的。

## 毛毛虫教案篇六

1、感知5以内的数量，能按点卡匹配相应的图片和实物。

2、乐意参与活动，体验数学活动的乐趣。

3、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。

4、培养幼儿的观察力、判断力及动手操作能力。

5、有兴趣参加数学活动。

## 毛毛虫教案篇七

1、幼儿头带“毛毛虫”头饰，随音乐模仿毛毛虫爬行的样子进场。

师：今天天气真好，“毛毛虫们”快和“妈妈”一起出去玩吧。

2、游戏“毛毛虫的故事”，帮助理解故事

师：“呀！玩了一会儿肚子有点儿饿了，我们一起去找吃的吧？”

幼：“好”

师：“前面真好有一个果树林，你们看看都有些什么好吃的

呀？”

幼：“香蕉、苹果…”

师：“有这么多好吃的呀！现在每条毛毛虫去吃一样你喜欢的东西。”

幼：（幼儿自由选择一样自己想吃的东西，啊唔、啊唔，将摘下的食物贴在自己的肚子上）

师：吃好了吗？我们“回家”去吧。

幼：（回到自己的位置坐好）

师：（指着自己肚子上的苹果）“妈妈刚才吃了一只红苹果，毛毛虫你们吃了什么呀？”

幼：“我吃了（一只红苹果）。”

师：…..你吃了什么呀？请刚才所有吃了红苹果的“毛毛虫”赶快跑到“妈妈”身边来

幼：（吃苹果的幼儿跑过来）再次请吃了苹果的幼儿说说，你吃的什么。

师：（请吃其他东西的幼儿来介绍你吃的是什么，用同样的方法问。）

介绍完以后，毛毛虫吃饱了，我们睡觉吧！（播放背景音乐）

第二天，毛毛虫再次出去找吃的，要求“毛毛虫”找一样与昨天不一样的东西吃。

师：天亮了，我们出去找吃的吧，去找一样语言你们昨天吃的不一样的食物吃。



幼：出去找东西吃

师：“毛毛虫们景天你们都吃了些什么呀？”

幼：我吃了“一只黄香蕉”。

介绍完以后，毛毛虫吃饱了，我们睡觉吧！（播放背景音乐）

第三天，毛毛虫出去找东西吃，要求与前两天一样。

### 3、讲故事

今天在睡觉前，妈妈要给毛毛虫们来讲个故事，妈妈把我们这几天吃的东西都画下来，编成了一个《毛毛虫的故事》，我们一起来听吧。

#### （1）、故事：

毛毛虫玩着玩着玩累了，他肚子

有点儿饿了，于是，他决定去找点儿东西吃，他走呀走看到了一片苹果树林，爬到树上采了一只红苹果，啊唔、啊唔地吃掉了高兴地说：“我吃了一个红苹果”；第二天，毛毛虫肚子又饿了，他出去找东西吃，他走呀走看到了一片香蕉树林，爬到树上采了一只黄香蕉，啊唔、啊唔地吃掉了高兴地说：“我吃了一个黄香蕉”；第三天，毛毛虫肚子又饿了，他出去找东西吃，他走呀走看到了一片小树林，树上的叶子嫩嫩的、绿绿的，他爬到树上采了一片绿树叶，啊唔、啊唔地吃掉了高兴地说：“我吃了一片绿树叶”；这回，毛毛虫真的吃饱了，他要美美地睡上一个很长很长的觉，他呀变成了一只蛹，把自己包在里面，不让别人去打搅他睡觉，等他睡醒了，换了件漂亮的衣服从蛹里出来了，你们猜他变成什么拉？（幼儿自由发言），毛毛虫变成了一只漂亮的蝴蝶在天空飞舞呢。

(2)、师、幼一起完整地讲述故事

#### 4、模仿毛毛虫变成蝴蝶，增添情趣

师：现在让我们也来睡这个长长的觉，变成漂亮的小蝴蝶，一起来跳舞吧。

(幼儿模仿毛毛虫团紧身体变成蛹，听音乐变成蝴蝶飞舞)

## 毛毛虫教案篇八

蝴蝶姐姐还要为我们讲个好听的故事呢。

蝴蝶姐姐讲述：毛毛虫们，你们知道吗？我原来和你们一样，也是一条毛毛虫。看，这是小时侯的我，（指着封面上的毛毛虫）和你们长的一样吧！妈妈对我说，‘要吃很多东西长大才能变漂亮’。于是呀，（边翻书边讲述）我来到苹果树下，我吃了一个红苹果，我来到梨树下，我吃了一个黄梨子，我来到长满绿树叶的小树下，我吃了一片绿树叶，后来呀，我睡了一个长长的觉，醒来后就变成现在的我了。（蝴蝶下）

## 毛毛虫教案篇九

通过这次活动，让幼儿自己动手创造，发挥想象力做出自己心中的毛毛虫，看到自己的劳动成果都很开心。其次在音乐背景中，幼儿和毛毛虫做好朋友，体会着他们的开心与不开心，学会关心爱护毛毛虫及其他好朋友。这次活动气氛活跃幼儿兴趣浓厚，让幼儿感觉在做游戏在玩，而不是在上课。让幼儿在玩中学，在学中玩。

版本2大班语言《跑跑镇》公开课视频+希沃白板课件+教案  
(送ppt课件音乐)

## 毛毛虫教案篇十

在绿油油的草地上，有一枚小小的蛋。一条又小又饿的毛毛虫，从蛋里爬了出来。

它要去找一些东西来吃。它爬呀爬，看到树上有一个又大又红的苹果，就啊呜啊呜地一口一口吃了下去。

吃完了苹果，肚子还是好饿。毛毛虫继续爬呀爬，看到树上有一个又大又黄的梨子，又啊呜啊呜地吃了下去。

吃完了梨子，肚子还是好饿。毛毛虫又继续爬呀爬，看到树上有一片又嫩又绿的叶子，就啊呜啊呜地吃了下去。

现在，毛毛虫觉得舒服多了，不觉得肚子饿了。它不再是一只小毛毛虫了，是一只又肥又大的毛毛虫。它造了一间小房子，叫做“茧”，把自己包在里头，舒舒服服地睡了一觉。过了不久，毛毛虫醒来了，它发现自己跟以前不一样了，长出了一对漂亮的翅膀，变成了一只美丽的蝴蝶。

## 毛毛虫教案篇十一

### 毛毛虫变蝴蝶

- 1、复习蝴蝶的特征，了解毛毛虫变蝴蝶的转变过程，丰富知识虫卵、幼虫、蛹、蝴蝶。
- 2、体验用身体模仿毛毛虫变蝴蝶的喜悦，激发幼儿探索昆虫奥秘的欲望。
- 3、学习简单构图，绘画出蝴蝶的一生。

《毛毛虫变蝴蝶》的课件、蝴蝶挂图

1、用猜谜语的形式引出蝴蝶。（运用猜谜语的形式，引起幼儿的兴趣，从而引出蝴蝶的话题。）

师：“今天老师带来一位神秘朋友，请你猜猜它是谁？”

（出示谜语：长相俊俏，爱舞爱跳，春花一开，它就来到）

2、出示蝴蝶挂图，让幼儿说说蝴蝶的特征。

师：“蝴蝶美不美？可是我听小蜜蜂说蝴蝶小时候可难看啦，不信你们听-----”

3、用故事结合课件介绍毛毛虫变蝴蝶，帮助幼儿更加形象的’理解蝴蝶的生长过程。

提问：“蝴蝶究竟是由谁变出来的？”“毛毛虫又是怎样一步一步变成蝴蝶的呢？”

4、教师和幼儿共同总结出蝴蝶的生长过程：虫卵-----幼虫（毛毛虫）-----蛹-----蝴蝶。（出示蝴蝶生长过程图）

5、蝴蝶拳《毛毛虫变蝴蝶》。引导幼儿通尝试用肢体动作来表现蝴蝶的转变。

“毛毛虫呀毛毛虫，结成蛹呀结成蛹，变蝴蝶呀变蝴蝶”。

昆虫世界是非常奇妙的，像这种变异的特性在其他昆虫和动物身上也有发生，小朋友可以回家找找看。

## 毛毛虫教案篇十二

活动来源

我们生活的世界是彩色的，是五彩斑斓、五颜六色的。在多彩的世界中我们要充分挖掘每一位幼儿对色彩的敏感度，促进幼儿对色彩的审美能力的发展。本次活动是针对小班设计的，旨在引导幼儿认识红、黄、蓝，在认识这三原色的基础上调动幼儿的生活经验，引发幼儿产生颜色对于不同事、物关系的联想，发展幼儿的想象及表达能力，展开幼儿视觉与感觉的色彩之旅，让幼儿成为彩色世界的探索者。

## 活动目标

1. 情感与态度目标：通过手工撕纸、粘贴毛毛虫，培养幼儿对手工活动的兴趣；引导幼儿在制作、模仿毛毛虫的活动中产生愉快的情绪体验。
2. 能力与知识目标：引导幼儿用撕纸、拼贴的方法表现毛毛虫的基本外形特征，通过撕纸、拼贴发展幼儿的小肌肉动作以及手眼协调的能力，引导幼儿通过运用红黄蓝三色纸，巩固对三原色的认识。
3. 技能目标：引导幼儿学习沿线撕纸的技能和拼贴的技能。
4. 创造力培养目标：提高幼儿动手操作能力，培养幼儿初步的想象力和创造力。

## 活动准备

1. 知识准备：幼儿对毛毛虫的外形特征有所了解。
2. 物质准备：有关毛毛虫的录像资料、图片、玩具。画有圆形的方形红、黄、蓝三色纸若干，空盘子每组三个、胶水、棉棒、勾线笔。教材专用作业纸每人一张，范例撕纸毛毛虫、录音机、磁带。
3. 环境准备：可以爬行的地面，花园展板。

## 活动过程

### 一、趣味导入

#### 1. 播放录像引起幼儿兴趣。

指导语：今天老师请来了几位神秘的小客人，想知道是谁吗(播放录像出示毛毛虫)

提问：刚才看到的小客人是谁?(毛毛虫)你看到什么样的毛毛虫了?’

#### 2. 请幼儿寻找、观察毛毛虫，发现毛毛虫之间不同的外形特征。

3. 指导语：现在毛毛虫小客人就在我们身边，看哪个小朋友的眼睛亮，能以最快的速度找到一只毛毛虫。(请幼儿寻找藏在周围的毛毛虫图片)请幼儿说一说自己找到了什么样的毛毛虫，并看一看和其他小朋友的毛毛虫一样吗?什么地方不一样。幼儿自由回答。

教师小结：毛毛虫有的身体是一个颜色，有的身体是彩色的，有胖的、瘦的……根据幼儿回答情况小结。

### 二、学习范例，尝试撕纸

#### 1. 出示玩具毛毛虫，引导幼儿观察手工毛毛虫的基本外形特征。

指导语：老师也找到一只大大的彩色毛毛虫，出示玩具毛毛虫，

提问：

(1)毛毛虫的头上长着什么?(眼睛、嘴巴、触角)

(2) 身体是什么样子的?(彩色的, 一节一节的, )

(3) 身体两侧还长着什么?(许多小脚)

2. 出示范例手工撕纸毛毛虫, 引导幼儿观察。 .

指导语: 在一座丽的大花园里还藏着一只漂亮的毛毛虫, 请眼睛亮的小朋友把它找出来。

提问: (1) 这只毛毛虫是用什么, 图形做成的?(圆形)

(2) 毛毛虫身上有什么颜色?(红、黄、蓝)

(3) 毛毛虫的眼睛、嘴巴、触角和身上的小脚是怎么做上去的(画上去的)'

3. 教师讲解示范毛毛虫制作方法。

指导语: 我们一起给这只毛毛虫做一个朋友吧!(教师示范, 操作步骤: 先撕圆, 然后把圆一个一个靠在一起粘在树叶上, 然后画上眼睛、嘴巴、触角和小脚。教师重点介绍撕圆的方法。)

4. 幼儿撕纸、粘贴毛毛虫, 教师巡回指导。

指导语: 下面请小朋友也来动手做一只可爱又漂亮的毛毛虫吧。

出示电子版《幼儿美术新天地》教材中的范例, 观察不同形态的毛毛虫, 引导幼儿自己动手制作。

三、欣赏作品、互评、游戏

1. 请幼儿将作品放置于展板上, 大家共同欣赏。

2. 讲评：幼儿互评，教师讲评，表扬有创意的幼儿。

3. 游戏：毛毛虫爬爬爬

#### 四、活动延伸

在美工区，为幼儿提供各种材料的纸张，让幼儿练习撕纸，并在此基础上再造想象。

#### 活动反思

在本次活动中，幼儿学习、认识了红、黄、蓝三原色，并通过撕纸、粘贴三色毛毛虫的操作活动加深了对三原色的认识。在活动过程中，幼儿由观察认识毛毛虫，到动手制作毛毛虫，最后到模仿毛毛虫，先静后动，教师将知识自然的渗透到整个活动当中，使幼儿能够快乐的学习。而且活动的每个环节都能很好地调动幼儿的积极性，整个过程趣味性很高，符合小班幼儿的年龄特点，因此幼儿的兴趣很高，都能在快乐的情绪中积极主动的完成每个环节的活动，收到了很好的效果。但是，在这次活动当中也有不如意的地方，因为小班幼儿年龄小，小肌肉发育不完善，动手能力相对较弱，因此细小动作的完成比较困难，所以部分幼儿很难较好的完成撕纸任务，也就不能按要求去完成作品。

### 毛毛虫教案篇十三

在日常的生活中，当孩子们看到“毛毛虫”的时候总是会表现出好奇、害怕等等各种各样的反应。然而，绝大多数幼儿并不知道毛毛虫最终会变成美丽的蝴蝶。于是我们根据活动主题设计了一系列的活动，语言活动《毛毛虫的故事》就是活动之一。我们试图通过一个生动的小故事，帮助小班幼儿感知毛毛虫蜕变成蝴蝶的过程，同时学习正确地使用量词，使幼儿在一边游戏一边讲述的过程中，充分理解故事，体验参与文学活动的快乐。



## 毛毛虫教案篇十四

（一）教材分析我组织的是小班语言活动《毛毛虫的故事》，这个故事生动，形象地描述了毛毛虫的故事，到最后蜕变成蝴蝶的过程。无论是从形象上，还是从内容上看，都是幼儿感兴趣的题材。活动情景性很强，符合小班幼儿的年龄特点。我班孩子接近4岁，对角色游戏特别感兴趣，平时总喜欢把自己想象成故事中的某一角色。因此，我想通过活动，让幼儿体验游戏的乐趣，给幼儿提供学习说话的机会。

（二）教学目标《幼儿园教育指导纲要》语言领域中提出：“发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。”以及要“鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，发展幼儿语言表达能力和思维能力。”根据这一目标和要求，我从认知、能力和情感三方面提出了本次活动的目标。

- 1、情感上：培养幼儿对文学活动的兴趣，乐于参加文学活动，体验成功的快乐。
- 2、能力上：积极参与活动，乐意运用语言交流。学习正确地使用量词。
- 3、认知上：引导幼儿学说量词：个、支、片，在游戏情景中理解故事内容，学说完整短句我吃了一个红苹果，我吃了一只黄香蕉，我吃了一片绿树叶。

（三）活动的重点、难点活动的重点是在游戏情景中理解故事内容，积极参与活动，乐意运用语言交流，学习正确地使用量词。活动的难点是：用比较完整的句子表达自己的想法，学说短句：我吃了一个苹果。

（四）教学具的准备为了更好地服务于本次的活动目标，完成活动内容，我做了以下准备工作：

1、物质准备：布置苹果树、香蕉树场景，苹果、香蕉、树叶小卡片各30张。

2、知识准备：看过毛毛虫和蝴蝶的图片，了解一些简单的知识。

第一个环节：手指游戏，引入主题。教师通过手指游戏《毛毛虫，钻山洞》来激发幼儿的兴趣，使幼儿的注意力都能集中到活动中来。

第二个环节：角色体验，层层深入。这一环节是本次活动的重难点所在。要积极引导幼儿进行主动学习，我通过创设毛毛虫找东西吃的游戏环境，让幼儿在快乐的氛围中，加深对故事情节的认识和理解，鼓励幼儿大胆表达自己的想法，提倡“敢说先于正确”。

第三个环节：自制图书，讲述故事。这个环节引导幼儿结合游戏的经验，边看图书画面边完整地听故事，在故事的结尾部分之前提出插进问题：毛毛虫睡醒另外，它发现自己变成什么了？初步知道毛毛虫变成蝴蝶的现象。

第四个环节：情境结尾，深化主题。围绕毛毛虫将整个教学内容串在一起，使幼儿在轻松自然的气氛中初步感知毛毛虫变蝴蝶的‘过程。

本次活动我运用了情境教学法、游戏练习法、视听讲结合法等。

1、情境教学法：在教学中，我尝试改变以往语言教学总是先讲完故事再进行提问的模式，根据故事内容，为幼儿创设情境，幼儿置身于真实的环境中，幼儿有了自身的体验。不仅能增强幼儿参与活动的兴趣还能充分让他们表现自我、大胆说话。如毛毛虫吃了什么，他们会很主动地想出并说出来。

2、游戏练习法：幼儿在游戏中，边游戏边联系故事中的固定句型：“我吃了一个苹果，正体现了《幼儿园教育指导纲要》提出的“语言能力是在运用过程中发展起来的。”3、视听讲结合法：应用视听讲结合法的方法，对幼儿进行语言教育，让幼儿在快乐的学习气氛中，讲讲、听听、看看、说说、做做的游戏活动中提高幼儿语言表达能力。

1、过渡到第二个环节可以更自然点，让幼儿更能进入到毛毛虫这一游戏角色中。

2、活动中还可以运用讨论谈话法：幼儿在讨论、谈话中能无拘无束地说出自己的想说的，是幼儿练习说话的好机会。更好地解决重点，突破难点。

俗话说“教无定法，贵在得法。”我的这个活动肯定还存在着许多不足之处，希望在座的各位能给予批评指正，让我在以后的教学实践中能有所成长！谢谢！