

高三上学期语文教学工作计划(通用11篇)

大学规划还包括考虑就业和创业的问题，为将来的职业发展做好准备。以下是小编为大家收集的学习计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

高三上学期语文教学工作计划篇一

成功在课堂，潜力在学生，优势在群体，关键在落实。

1、紧密结合高考形势，吃透《课标》和《考纲》精神，明确《考纲》中每一个考点的要求、范围、难度，明确出题点并找出规律，搞好知识点全面复习。以《考试说明》为行动指南，以20xx至20xx年高考试卷为实践样品，借鉴其他省市新课标卷命题理念及特点，揣摩20xx年的命题趋势，探讨各种题型及其应对策略，以策略指导教学实践。

2、以提高课堂教学实效为中心，抓基础、抓重点、抓落实。要在培养学生的思维能力和探究意识上下工夫，使学生始终保持适当的兴奋度；要以学生的思维活动为中心、以学生的领悟为基础、以学生的运用为落脚点，使学生全面介入教学活动而不是被老师牵着走。

3、以能力培养为目标，切实加强高三复习的计划性、针对性和科学性。要帮助学生形成条理化、有序化、网络化的知识结构，培养学生清晰审题能力、感悟归纳能力、知识迁移能力、方法运用能力、创新思维能力、清晰规范的语言表述能力。教师要争取让学生在每一堂课、每一个步骤都有所悟，有所得。

1. 从“知识和能力”“过程和方法”“情感态度和价值观”三个维度培养学生语文学科的知识 and 能力体系，巩固学生的语文基础知识，提高综合应用能力。

2. 不遗漏任何一个知识点，对重点知识分考点进行复习，建立知识系统，力争做到小块不丢分，大块得高分。

3. 梳理知识网络，总结解题方法，提高审题能力，规范答题要求，强化踩分意识，培养学生的应考能力。

4. 强化阅读和写作训练，有意识地引导学生积累写作素材，提高学生的写作能力。

1. 对过去已学的知识掌握不牢固，遗忘率高；缺少完善的知识储备。

2. 语文学习的方法、解题应试的技能欠缺。

3. 见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托。

4. 语文答题的审题、信息筛选整合、语言表达能力欠佳，答题规范意识欠缺。

5. 写作素材缺乏，部分学生写作仍不够规范，错别字多，书写差。

例题引路：以近年高考试题或模拟试题中的典型试题为例子，引导学生分析答题的基本要求和思路。例题的选择要有典型性，它是检测的标尺，是分析失误的前提，是归纳总结的基础。

感悟探究：教师设计问题启发学生：你在做这道题时是怎样思考的？说说你的思路。学生通过思考、讨论，谈出各自的看法，师生共同总结，归纳思路与方法。然后教师对此类试题的将来考察方向作前瞻性预测。“探究”即是对命题规律的探求，也是对答题思路的归纳和方法的总结。

巩固训练：配合备课组精选的试题进行逐项训练，以此培养

学生运用方法解决问题的能力。巩固”是对思路、方法的验证与应用，进行有效的训练从而达到能力层级的要求才是终极目的。当然，训练的类型要全面，难度要适中，能力要求要到位，要多动手。

1. 紧抓五“点”：知识点、能力点、重点、难点、缺漏点。
2. 坚持三“主”：学生主体，教师主导，训练主线。强化训练，培养考试的能力；精讲精练，举一反三。
3. 授予解题方法，提高解题能力；练前指导，及时反馈，有效评价。
4. 加强检测，分考点进行专题测试与综合考试并举，做好考前指导，考后讲评，落实复习目标。
5. 让学生每节课均有所得，主要训练均在课堂完成。

进入高三以后，大多数学生对学习语文有这样的感觉：语文知识不少，管用的不多；学习的课文不少，考试考到的不多；做的练习不少，心中有底的不多。问题就出在练习的针对性、典型性、有效性上面，因此，教师要认真研究《课标》和《考试说明》，以高考试题、试卷为蓝本，本着“题型要对路，材料要典型”的原则，全面地研究高考试题、试卷，包括它的总体设计、各题的考查目的、设问的角度、干扰项设计的特点、解题思路等等，并在此基础上精选习题，提高复习效率。教师应当在学生做题的基础上，注重有效指导，留给学生足够的独立练习和反思、总结时间。防止学生被淹没在题海训练中，要重点培养学生解答出题目后对同类知识的比较、辨析和对方法、规律的总结、归纳的能力，真正做到举一反三、触类旁通练就学生“以不变应万变”的能力。

习题的选用应以以下三点为标准：

一是知识的高含量。试题要最大限度地增加覆盖面，尽可能囊括最多的知识点。

二是思维的开放度。适度开放，给考生以思维的空间，而不是就题论题，死记答案。

学科组要组织教师对资料进行筛选，重新组题，自己编题，形成校本特色。学科组要充分发挥教师的作用，调动大家的积极性，分工合作，提高工作效率和质量。给学生训练的题目，老师必须先做一遍，不选错题、无答案题，对偏题、过难题做适当处理。

在教学中切实落实“培优强中抓基础”“低起点，小坡度，小步走，勤反馈，及时补，滚动递进”的教学策略，既关注教材，更关注学生；注重因班制宜，因材施教，力争使不同层次的学生在语文学习方面均有所提升，尤其对临界生的语文学习要多关心帮助。

教师每次模拟考试之后要认真采集数据，最好建立“学生语文成绩档案库”，对学生个体和班级集体情况进行质量分析，把每一个学生的每一次测验成绩都加以细化和分解，明确学生在哪一部分失分较多，是普遍现象还是个别现象，是需要大面积的补救还是需要个别辅导。

全面清楚地了解每个小题的答题情况和每个学生的薄弱环节，从而对一个阶段的复习作出小结，发现问题，及时采取补救措施。老师要做清醒的老师，学生要做明白的学生。只要大家用心学习，认真复习，就有可能在高考的战场上考取自己理想的成绩。

高三上学期语文教学计划篇二

本学期高三年级组在学校整体工作计划指导下，坚持落实各项教育教学常规，做到管理有序，教育有度，教学有法，以”

鼓励学生树立信心，确立奋斗目标”为主线，以“团结、高效、务实”为宗旨，以“为学生提供必要的帮助和指导”为着眼点，全体高三师生振奋精神，真抓实干，勤奋努力，讲求质量，提高效率。努力做到用科学方法，科学管理，不断地探索、总结和增添工作措施，力争在三个月后的高考中取得较好成绩。

1. 班主任工作的重点是班风、学风建设。班主任要认真抓，善于抓，敢于抓，要千方百计地抓好。要多和家长、任课老师联系，做好学生与家长，学生与教师，教师与教师之间的协调工作。良好的班风要求：树正气，以讲道德、讲纪律、讲学习为德；以关心集体、团结友爱、互帮互助为乐；以积极向上，勤奋努力，成绩优良为荣。整个班集体班风正，显得朝气蓬勃。良好的学风要求：有理想，能够持之以恒地努力学习；有毅力，能克服困难，坚忍不拔地钻研学习，有方法，能抓紧时间，讲求效率，毫不懈怠地学习；有竞争，能你追我赶，人人争上游。整个班集体学习风气浓，表现出欣欣向荣的景象。

2. 任课教师要多研究学生，研究高考信息，研究题目；要精心准备每节课，做到难易结合，重点突出，要让不同程度的学生都有提高，发挥学生课上主动思考和研读的时效性。还要多下班级，主动去沟通学生，了解学生，帮助学生，抓好每班重点学生的学习；要协助班主任抓好班风。

3. 备课组长要多进行备课组活动，多组织研究，多讨论题目，设计练习要做到有针对性，做到题题过关，学生个个过关。

4. 组织各科教师认真学习和研读高考说明，每月组织教师开好学生的情况分析会，及时查漏补缺。

第一阶段：一模前(开学~4月初)

第二轮复习

阶段特点：进一步落实好双基，根据各学科不同的特点，分知识点、分考点进行训练，做到题题落实，点点过关。

1. 练习课既重知识、又重能力训练，题目的设计要有梯度。评讲课要统计采样，对错得多的题详讲，对典型的错误要进行个案分析；要注意分析思路和解题方法的引导，不照本宣科；要作“试题评讲”，对试题特点，对知识和能力的要求，对试题的不足作概要介绍；对错误多的题类，要重新设计针对性训练，作业要尽量全批全改。要有错题本。做好学生错题记载，以便评讲或重新设计针对性训练。辅导要落实到位，要定出“辅导对象，辅导时间，辅导内容”。加以落实，并做好“辅导对象、时间、内容、效果”记载。

2. 早读和下午第九课要认真设计，合理运用。每两周进行一次大型综合训练，要让学生树立紧迫感。

3. 两周召开一次教师会，交流学生的表现情况和管理措施，协调各科间的教学；使各科教师齐抓共管，形成合力，共同搞好对学生的教育教学工作。

4. 开设考试“应考策略”的专题讲座，班主任要组织好相应的主题班会。

5. 开好健康心理、健全人格培养 学生健康心理的辅导课，让学生懂得健全的人格对学习的成功、人生的辉煌具有至关重要的作用。

第二阶段：二模前(5月)

阶段特点：做好专项练习的复习计划，落实各科复习计划及其相关工作措施；了解学生学习的实际，收集对教师教学的意见、建议，确保教学的有的放矢。

1. 组织教师总结教学情况，分析一模测验显示出的问题，提出

改进措施。

2. 各学科回归课本，鼓励学生树立信心，确立奋斗目标；克服浮躁，落实时间个别辅导，切实帮助。
3. 要积极寻求家庭对学生教育培养的支持，召开第三次家长会。让家长明确对此阶段高三学生的教育和管理的特点及方法，了解学生状况，积极配合老师给学生添活力，增措施促效果。
4. 开设“克服心理焦虑、增强心理承受能力”的专题讲座。
5. 开设“如何填好高考志愿”的专题讲座。
6. 科任教师要善于观察、分析学生的状况，通过学生课堂精神状况、作业质量、考试成绩等问题的表象，分析、把握学生的思想，有针对性地进行思想教育和心理诱导；切实帮助学生解决思想、学习和生活的困难，让学生精神饱满来学习，斗志昂扬去竞争。

总之，面对实际问题我们还要在每个阶段的工作中不断完善，我们相信，有学校领导的大力支持和教育教学主管领导的强大指导，把握航向，有全校教职员工的支持，有全体高三教师的团结一致，奋力拼搏，有全体高三学生的勤奋努力，我们一定能取得优异的高考成绩。

高三上学期语文教学计划篇三

高三是繁忙的，为避免顾此失彼，同学们应该认真的对自己的学情进行分析，找到自己的长处和缺陷部分，尤其是选考部分，分析一下自己最擅长的是文学类阅读还是实用类阅读，然后据此进行有目的的训练。当然还有作文，一定要找到自己最擅长的写作文体，然后对此文体进行强化训练。一旦选定了选考的部分和写作的文体，就一定不能再改变，要保证

钟情不渝，至少在高三这年要从一而终，绝不变心。然后按照自己的学情，制定自己的详细复习的计划，科学安排，务必保证每天均有一定量的语文复习时间。

2、使用好恰当的工具书和语文课本

工具书，是语文学习的重要帮手。查找工具书，不仅可以学到很多老师讲不到的知识，还有助于准确读音、辨析字形、理解词意、领会用法，还可以了解许多历史故事、字词来历，为写作提供原始材料。同学们应该准备《现代汉语词典》

《新华字典》《古汉语字典》《成语小词典》等工具书。在日常复习中，要到勤查工具书，有效的利用好工具书，能收到事半功倍的效果。语文课本中所选取的都是经典作品，里面包含着丰富的历史知识和典故，其中的绝大多数都可以做为写作的素材，因此，同学们要对此进行分类整理，做好写作素材的积累。

3、书写工整规范

现在有相当一部分同学不重视书写，认为只要把试卷答完即可，这就造成了一部分同学平时语文成绩不错，而高考成绩却很不理想的后果。大家都知道，现在实行的电脑阅卷，把试卷扫描到电脑上，在电脑屏幕上进行阅卷的，如果字体潦草，字迹模糊，是很影响阅卷老师的阅读，甚至还影响阅卷老师的心情。那么一份字体潦草的试卷就会给阅卷老师留下很差的印象，会影响得分的。有人说，高考语文就是考书法，这当然失之偏颇，但也从一个侧面说明书写规范的重要性。可以说，书写规范、美观，是考生成功的一半。

4、大量积累生动活泼的信息

高三语文备考不仅仅是做字词句 篇章的训练，更重要的要做好大量知识、大量信息的积累。因此，我在高三复习时一再对学生强调要做到“三个面向”：面向生活、面向名著、面

向社会。面向生活，感悟生活中的美；面向名著，了解名人的鲜活；面向社会，知道时事的变迁。阅读课外书籍可以学习别人的语言风格、章法技巧；了解社会生活的热点、焦点，为写作积累素材，补充新鲜血液。从某种程度上说，不关注社会不关注名著的学生，要想取得高考语文的优异成绩是不可能的！当然，高三时间紧，任务重，同学们不可能有大量的时间去深入社会，也不可能大量的时间去读课外书籍，但是，我仍然建议大家多收看中央电视台的《焦点访谈》、《新闻联播》栏目，多读一读一些名家的作品，如四大名著，了解曹操、诸葛亮、周瑜、林冲、武松、林黛玉、薛宝钗等人相关故事，多关注一些历史名人，了解诸如屈原、陶渊明、苏轼、李白、杜甫、林则徐等人的掌故，多读一些诸如余秋雨、梁衡、祝勇、李元洛、冯骥才等人的作品，多了解一些当代文学的馨香。

5、勤于练笔

在高三复习阶段，好多学生忙于埋首于大量的试题中，却不喜欢写作，疏于练笔，这是很错误的复习方法。在第一轮复习中，同学们应每周写一篇大作文，另外再摘抄一篇300字以上的不同文体的文章。摘抄的目的，是强迫自己去阅读，去开阔视野，去积累写作素材。这样的强化训练，有助于语文成绩实现较大的飞跃。

6、尝试建立完整的知识系统

语文学科同一切学科一样，均有自身的知识系统。理清这个系统，有利于同学们复习时明确目标，有利于复习时形成知识网络，有利于答题时寻找解答依据。因此，建立语文知识系统，是第一阶段复习备考工作的重点。

建立完整的语文知识系统，指的是整理、完善语文知识的各个系统。语文知识的大系统包括语音知识系统、词及短语系统、单复句知识系统、修辞知识系统、标点知识系统、现代

文体知识系统、写作知识系统、文言知识系统等；语文知识的小知识系统即为每一个语文知识点的性质、分类、意义或用法。在第一轮复习中，同学们需熟悉大系统和小系统，并在复习具体知识点时，有意地将所复习的知识点和其所属的知识系统联系起来。这样做有益于开展全面的、深入的复习。

7、考点知识各个击破

在第一轮复习阶段，考生必须对各个知识点弄清楚弄明白，做到各个击破，才能在今后的高考中胜券在握。

高三上学期语文教学计划篇四

随着高考改革的不断深入，新考纲、新课标、新高考模式、新命题角度对中学语文教学和高三语文备考都提出了全新的要求。我们应该顺应高考改革趋势，在全面总结以往成功经验、充分调研各校高三语文复习教学模式的基础上，针对我校学生的实际情况，依托精选的优秀复习资料，制定合理的复习备考计划，有条不紊地推动学生语文素养的形成和高考应试能力的提高，力争通过师生一年的共同的努力，实现来年高考我校语文学科上线率和优分率都有新的突破，为明年我校高考再创佳绩作出最大的贡献。

- 1、高中语文教材第五册、第六册重要篇目的教学。
- 2、高中语文读本第五册、第六册相关内容的选讲。
- 3、高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册要点的回顾与整理。
- 4、高中语文考点知识系统梳理、高考应考技巧指导与能力训练。

这一学年的教学任务繁重，我将针对不同的教学内容，选用

不同的教学方法，合理安排教学进度，以期获得最佳的教学效果：

3、高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册的复习中，着重要点的回顾与整理，巩固已有的感性认识，同时引导学生尝试着进行理性归纳，构建自己的知识体系，温故而知新，为总复习打好坚实的基础。

4、高中语文考点知识系统梳理、高考应考技巧指导与能力训练中，主要介绍高考最新信息、发展动态，分析考试大纲，评价近年高考试卷，预测命题趋势，归结语文知识的学习及语文试卷的应考中的实用方法技巧。简言之，就是专题复习，梳理知识，解读政策，预测命题，指导学法，指点秘笈，示范解法，规范答题，综合训练，提升能力。

分析我们学生的实际，弱点主要表现为：

- 1、没有构建完整的知识体系；
- 2、基础知识掌握不够；
- 3、见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托；
- 4、语文答题的规范意识欠缺；
- 5、学生普遍不重视语文学习。

2、梳理单元知识，建立知识系统

3、授课与测评结合，定期进行单元测试，知识点复习，边练边测。

六、教学进度表

高三上学期语文教学工作计划篇五

随着高考的改革的不断深入，新考纲、新课标、新高考模式、新命题角度对中学语文教学和高三语文备考都提出了全新的要求，我们应该顺应高考的改革趋势，在全面总结以往成功经验、充分调研各校高三语文复习教学模式的基础上，针对我校学生的实际情况，依托精选的优秀复习资料，制定合理的复习备考计划，有条不紊地推动学生语文素养的形成和高考应试能力的提高，力争通过师生一年的共同的努力，实现来年高考我校语文学科上线率和优秀率都有新的突破，为20xx年我校高考再创佳绩作出的贡献。

- 1、高中语文教材第五册、第六册重要篇目的教学。
- 2、高中语文读本第五册、第六册相关内容的选讲。
- 3、高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册要点的回顾与整理。
- 4、第一轮复习：高中语文考点知识系统梳理、归纳。扫除知识结构中理解的障碍。
- 5、第二轮复习：强化训练，查缺补漏。
- 6、第三轮复习：应用能力提高：研读考纲，回归课本，看纠错本，重温部分考点的重要内容，准备作文，做真题，调整状态，进入考试时间。

这一学年的教学任务繁重，我们将针对不同的教学内容，选用不同的教学方法，合理安排教学进度，以期获得的教学效果：

- 1、高中语文教材第五册、第六册的教学，我们将择取重要的篇目，培养学生各类文章的阅读能力，围绕高考考点要求，

有针对性地训练学生相应的主观阅读题答题能力。

2、高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册的复习中，着重要点的回顾与整理，巩固已有的感性认识，同时引导学生尝试着进行理性归纳，构建自己的知识体系，温故而知新，为总复习打好坚实的基础。

3、高中语文考点知识系统梳理、高考应考技巧指导与能力训练中，主要介绍高考最新信息、发展动态，分析考试大纲，评价近年高考试卷，预测命题趋势，归结语文知识的学习及语文试卷的应考中的实用方法技巧。简言之，就是专题复习，梳理知识，解读政策，预测命题，指导学法，指点秘笈，示范解法，规范答题，综合训练，提升能力。

分析我们学生的实际，弱点主要表现为：

- 1、没有构建完整的知识体系；
- 2、基础知识掌握不够；
- 3、见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托；
- 4、语文答题的规范意识欠缺；
- 5、学生普遍不重视语文学习。

1、结合高考，把五六册的课文划分为现代文、文言文、诗歌三大块，将它们的教学目标与高考的对应点结合起来，分别确定为：现代文（主要包括第五册的文学评论、小说和第六册的说明文）——在巩固快速阅读文章整体上把握文意的习惯的基础上，侧重提高快速筛选有效信息和深层次分析归纳文章观点的能力；文言文xxxxxx以第五、六册的'课文为纲，归纳、整理1—4册的文言文的常见实词（古今异义，一词多义）、常见虚词、特殊句式等，强调以新带旧，用旧知识解

决新问题；诗歌xxxxxx根据第五、六册诗歌的体裁、题材特点，把握其中景、物、事、典与诗人所抒之情、所述之理的内在联系，鼓励学生归纳整理读懂一首诗歌的基本方法。

2、梳理单元知识，建立知识系统，授课与测评结合，定期进行单元测试，知识点复习，边练边测。

3、文言文的阅读，主要是实词的积累，虚词、词类活用、古今异义、句式强化训练，在此基础上，理解人物的行为实质和思想内涵。

4、现代文采取精读文章、分点设题、演练评点、归纳提升的训练，有层次的提高学生能力。

5、强化语文积累

充分利用早自习，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文知识，帮助学生夯实语文基础，提高语文能力。

6、强化作文训练的系统性

考虑学生作文实际及近年来高考作文命题趋势和阅卷现状，作文训练采取循序渐进、逐点落实的思路。大体上，单周为作文指导，训练题（即小作文）由各语文老师自定；双周训练题原则上应统一。

作文训练暂分点如下：

高考作文全程训练

a□基础等级写作训练

（一）写作技巧训练

1、审题2、立意3、选材4、构思5、行文6、拟题7、修改

（二）文体写作训练

1、记叙性文章写作2、议论性文章写作

b□发展等级写作训练

（一）常规性发展写作训练

1、善于分析（训练目标：深刻）

（1）透过现象深入本质（2）揭示问题产生的原因（3）观点具有启发作用

2、善于叙写（训练目标：丰富）

（1）材料丰富（2）善于描写（3）形象丰满（4）意境深远

3、善于表达（训练目标：有文采）

（1）词语生动，句式灵活（2）善于运用修辞手法（3）文句有意蕴进行排比句、转折句、比喻句、对偶句、是字句、因果句等文采训练。

（二）创造性发展写作训练

1、善于突破（训练目标：有创新）

（1）构思精巧（2）推理独到（3）想象独特（4）有个性特征

2、善于出新（训练目标：有创新）

（1）见解新颖（2）材料新鲜

高三上学期语文教学计划篇六

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下教改措施：

1、注意培养学生的自学能力

终身教育、继续教育已逐渐成为国际公认的教育理念。作为跨世纪的新一代公民，不会自学，就不可能具有自我发展和创造的潜力。基于这一认识，新教材注重培养学生的自学能力，着眼点不是教师的“教”，而是学生的“学”，掌握学习方法，养成自学习惯，为日后的继续自学和自我发展打下基础，使学生终生受益。

2、注意发挥教师的主动性和创造性

教师解决备课中的实际困难，又注意给教师留有余地，尽量不提供结论性的东西，以利于发挥教师钻研教材的积极性和教学实际中的创造性。

高三上学期语文教学计划篇七

1、情感上，用细致的工作架起师生心灵沟通的桥梁，鼓起学生自信拼搏的勇气，确定学生具体的奋斗目标。

(1)在课堂上，经常沟通，动之以情，晓之以理，进行思想品德意志的教育、积极自信情的感染和干劲的鼓励，使学生一直保持强烈的进取心和求知热情，努力克服高三特有的紧张心理和压力，不断学习进步。

(2)选取高三学子成功的典型事例，给学生讲、读，在鲜活的事例中为学生树立榜样，提升学生的思想境界，激励学生奋进。

(3)指导学生指定每月具体提高目标，要求学生结合知识点的

薄弱处指定具体进步目标，以此促进学生不盲目、高效率。(4)用作业批语与学生交流，给他们激励。平时经常在作业本上、卷子上给学生写点短信，用贴近他们心理的话语来帮助他们，使他们明确不足，努力进步。

(5)课下及时与学生谈心，学生有问题就给他们做指导，帮助他们找出问题原因，树立积极奋进的心态。

(6)做好尖子生和艺术生及个别困难生的心理工作，协助班主任管理班级，稳定学生。

2、课型上

(1)原则：一切围绕学生，让每一个学生动起来，让每一个学生落实扎实、练习有效、效率高、动手动口动。

(2)候课抓名句成语的落实。

(3)结合不同阶段设计好复习课、训练课、补弱课、综合课、阅读课、写作课、考试课、讲评课。

高三上学期语文教学计划篇八

1、高中语文教材第五册、第六册重要篇目的教学。

2、高中语文读本第五册、第六册相关内容的选讲。

3、高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册要点的回顾与整理。

4、第一轮复习：高中语文考点知识系统梳理、归纳。扫除知识结构中理解的障碍。

5、第二轮复习：强化训练，查缺补漏。

6、第三轮复习：应用能力提高：研读考纲，回归课本，看纠错本，重温部分考点的重要内容，准备作文，做真题，调整状态，进入考试时间。

高三上学期语文教学计划篇九

通过这一轮复习，要让学生达到下列要求：

1、夯实基础，要求学生掌握考纲规定的基本知识，能够对知识进行基础的归纳总结，能把握教材主干知识。

2、能学会辩证的思维方法。灵活运用知识。

3、答题做到规范化，能形成一定的解题思路，掌握基本的解题方法。

4、能用学到的思想政治知识观察、分析简单的生活实例和一些重大的社会热点问题，做到理论联系实际，活学活用，提高观察、分析、解决实际问题的能力和素质。

二、具体措施：

1、钻研考纲和教材，对教材内容进行归纳总结。着眼教材，建立网络，进行全面系统地复习。分析考纲，把握考纲变化。全面了解教材，把握重点。突出主干，落实基础。引导学生知识系统化。注重总结，特别是对生活实例和重点社会热点问题的分析。

2、研究历年高考试题。要对近几年的高考题进行研究，要将高考题做全、做透、做通。要注意搜集高考信息，了解高考动态。

3、注重教学质量

首先，备课是提高课堂教学效率的根本途径。要在钻研教材的基础上备课，要在把握高考方向的基础上备课，要在全面了解学生的基础上备课，要在充分认识自己的基础上备课。加强集体备课，每一堂课都要做到集体备课，发挥集体的智慧。将集体备课落到实处，而不是流于形式。

其次，上课，在认真备课的基础上上好每一堂课，上课要注意发挥自己的优势，要提高课堂教学的效率。要时刻关注学生的成长，因材施教，补差提优。要注意做到讲练结合。加强对学生的学法指导。

第三，课后反思，认真总结每堂课的得失，养成每课一反思的习惯，在反思中求进步。

最后，完善听课制度，取长补短，共同提高。

4、精选、精练、精评

进入高三，练习越来越多了。题不在多，关键要精，教师对试题要精心挑选。老师要多做题，要分析试题，要把握高考题的特征，要学会自己命题。每堂课要有练习，每个单元有小测验，每个月有月考。试题讲解要及时，要讲透，要注重解题方法，解题思路的培养，还要强调答题的规范化，用词的专业化。用最短的时间，做最好的题目，掌握最多的知识。

5、课外辅导要灵活。多种方式，多种时间，多种场合。不同的学生不同的辅导。关注学习困难学生，重视补缺补差，重点班有希望的思想政治单科偏差的同学要个别辅导，对重点、普通班同学要分层指导，提高班级整体水平。

三、复习时间安排

高三上学期语文教学计划篇十

- 1、巩固第一轮复习效果，进一步夯实学生的基础知识，使学生形成完整的学科知识体系。
- 2、提高考试大纲要求的阅读、提炼、概括、分析、比较、迁移、阐述、表达等各方面的能力，适应文综考试的要求。
- 3、引导学生关注人类历史发展进程中的重大问题，培养学生的人文精神，特别是提高学生综合运用各科知识解决问题的能力。
- 4、通过练习，进一步引导学生规范答题。

二、复习措施

- 1、深入研究考纲及近年高考题目，把握高考命题趋向，做到复习有的放矢，增强复习的实效。
- 2、合理划分好专题。专题的划分既要考虑到知识点的完整性，又要兼顾到高考改革和新课程改革的方向。
- 3、备课组分工合作，集体备课，加强学习与交流。根据历史学科的特点，专题复习应集全组之力，集体备课，各位老师应对照自己的任务安排，认真备课，在上课前三天拿出教案和试题。同时备课组内部多听课，多交流。
- 4、实施分层教学□a□b层次班级要求复习完全部专题，并且在a层次创新各种形式，加大培尖力度□c层次主要是让学生多看教材，扎扎实实搞完第一轮复习，选取几个重点专题讲述。
- 5、提高课堂效率，杜绝“满堂灌”。专题的知识梳理，不能由老师包办，要求学生紧扣教材，在老师的布置下，课前或课堂上完成。引导学生深入思考规律性问题，得出结论，从

而使基础巩固和能力培养同步进行。

6、加强综合备课组活动。在热点专题探讨、文综考试组题、学生情况分析、综合考试方法等方面加强与政治、地理备课组的合作。

7、加强文综考试方法的指导。

8、练习、考试合理安排。要精选题目，认真批改，细心总结分析，有针对性地讲解，提高练习、考试的效果。

9、加强非智力因素的培养。注重缓解学生压力，营造轻松、愉快的学习氛围，加强对学生的答题规范性的指导。

三、时间安排

3月26日——5月15日学科内专题复习

5月15日——5月20日热点专题复习

5月20日——6月初查缺补漏

四、学科内专题划分

1、民主与法制建设

2、中外历史上的重大改革

3、民族关系、国家统一与中国近代的半殖民地化

4、“三农”问题的历史沉思

5、手工业的发展与经济近代化

6、国共两党的发展历程及两党关系

- 7、中国的对外关系
- 8、资本主义的产生、发展和经济全球化
- 9、城市化进程和区域经济
- 10、人类社会的和谐发展
- 11、和平与发展
- 12、中外科技、文化的发展历程

五、热点专题划分

- 1、区域经济发展（珠三角、长三角、环渤海、西部开发、振兴东北、中部崛起）。
- 2、农业税的免除和社会主义新农村建设。
- 3、科学发展观与人类社会发展进程。
- 4、周年问题。
- 5、大国关系（中日关系）。
- 6、能源问题。

高三上学期语文教学计划篇十一

一、指导思想

注重策略，狠抓落实，重点突出，全面提高。加强阅读，全面提高审题写作能力。

1. 考纲第一

吃透弄熟。各项知识构成一个前后紧密联系的有机整体，要通过点线面结合，记忆、分析、比较等多管齐下的方式，吃透弄熟考纲网络结构和高考试卷之间的联结点。

抓好重点。第二轮复习没有必要每点平均用力，教师要根据考纲的考查范围和要求以及学生的程度对复习内容进行衡量，抓住每一个考查范围中的重点知识。

2. 效率至上

计划性强。师生对复习的内容要作全盘考虑和分解，针对各知识点制订短期计划。做到方法灵活，如利用早自习全面彻底地过一遍“必背篇目”。

精选试题。概括说，就是多关注江浙沪一带的试题，精选试题是关键。

采用资料：《金太阳考案》。

二、时间安排

2月13日——203月20日。

三、学情分析

1. 学生语文基础不好，小学初中时打的底子薄。通过一轮复习，在基本知识和基本能力方面有了不小的提高，但学生的错点比较分散，且每个学生的错点也不集中，特别是理科班的优生，语文薄弱的较多，所以，积累与审题的复习与练习不能放松。

2. 学生的语文自学能力薄弱，依靠老师较多，古诗文阅读普遍得分较低。通过考试分析，发现主要表现是：(1)古诗文读不懂现象比较严重。(2)审题不清。(3)答题(文言翻译题和诗

歌主观题)能力不行。因而，二轮复习的重点便是古诗文阅读。

3. 作文方面，通过一轮复习，学生对任务驱动型作文在特点和选材方面有了较大的提高，但是由于分析认识世界和认识事物的能力较差，作文在结构和表达方面问题比较突出。因此，二轮复习，结构与分论点的提炼仍是重点。

四、备课备考

(一) 搞好团队合作，注重发挥集体智慧。

全体教师共同商讨制定严密的复习计划，确立复习的重点和难点。从收集资料、命题到研讨等各项工作都详细分工，互相合作。每周四上午的公共备课时间是集中交流时间。备课组基本上做到四个统一：统一讲课步调，统一授课内容，统一分析重点，统一练习选题。认真抓好二轮复习的每一个环节，把常规工作落到实处。

(二) 注重策略，着眼于提高效益

正确处理一轮复习与二轮复习的衔接，做到夯实基础与培养能力相结合，掌握规律与克服非智力因素相结合，一步到位与反复巩固相结合。

巩固基础、作文训练，专题训练、限时训练四者有机结合穿插进行。巩固基础和作文训练是首要任务，专题训练和限时训练是基本形式和基本手段。即进一步巩固基础知识、基本技能、基本方法，强化知识间的内在联系，重在培养学生的阅读、思维、分析、审题等能力，以适应高考的要求。

1. 强化研究，明确方向。

高度重视考试信息，一要研究“考试说明”，仔细分析考点、试卷结构、分值等的变化，细心揣摩一些措辞的变化，以使

自己少走弯路，抢得先机；二要研究高考题型的发展变化，明确新题型的发展趋势；三要研究高考试题与学科能力的关系，明确高考题的能力测试要求；四是研究学生实际能力，分层教学，同时要处理好新题与旧题的关系，处理好可迁移与不可迁移知识的关系。

2. 注重基础，培养能力。

复习中恰当地结合课本，利用课本积累文言词语，培养文言文感，提高文言文的阅读能力；让学生掌握一些文学体裁的写作技法，以提高学生的鉴赏评价能力。

3. 重点突出，形成特色。

每个考点都要讲清考点的定位、考查的方式、解决的方法、注意的问题等。把握三点，即注意教学手段，改进教学方法，突出重要环节。

出好周练试题，关键是把好选题关，练习和试卷要有针对性。主要是四个难点：一是高考年年考，但得分率始终不高的题目；二是文言文阅读，特别是文言文翻译的直译要求；三是现代文阅读；四是形式变化的试题，特别是语言表达题。

要适时穿插写作课。作文是半壁江山，写作能力的高低直接关系到语文成绩的好坏。复习过程中，注重材料的积累，建立材料库，加强储备，以有备无患；借鉴优秀作文，注重加强思维训练，提高理论修养，提高科学地认识问题、分析问题的能力，进而提高写作水平。

4. 勤快批阅，摸透学情。

要求教师先做后讲，不做不讲；先批后讲，不批不讲。细批、精批、勤批、快批，提高讲评针对性。克服就题论题，不发散，不拓展，不补救的现象。

讲评试卷要深透。讲评前的研题和交流讨论是确保讲评质量和整体优化的必不可少的前提。评讲要做到有针对性，精讲典例，并作适度延伸，力求能举一反三。

5. 及时修正，心理养护。

对于学习和考试中遇到的技巧性难题，要让学生养成自我修正的习惯，无论是基础知识部分、翻译、阅读还是写作，在教师指导下，按照各自的内在规律进行有效的修正，是提高成绩最好的方法。但是，这个方法却往往受到忽视。在修正的过程中形成有效的方法，正是新课程的精神内涵。为此，必要的重复训练和变式训练是十分有效的。

语文教学中要特别注意调整学生的心态，养护学生的灵性。强度高、压力大、枯燥机械的复习生活，对学生的心灵会有很大影响，让学生产生厌倦心理，这对于语文学科的学习尤为不利，对阅读、写作的影响有很大的负面影响，直接影响语文学习成绩。因此，语文教师要本着对学生负责、对语文学科教学成绩负责的态度，结合语文教学，运用各种手段，调节好学生的心理状态。

6. 用好多媒体，增加课堂容量

复习中精心设计内容，配用多媒体，可以使课堂教学密度增大、效率提高，学生当堂练习、消化、巩固的时间多。也能够强化学生注意力，加强记忆力，提高复习效率。

(三) 要用思想去教学和管理

高三语文教学的灵魂是管理，管理的实质是通过把握学生学习过程与学习心理的动态，引导学生自主、有效地学习，引导学生的精力的投放，时间的安排，主体欲望的催化和学习激情的激活。

五、具体安排

1. 2. 13——2. 19, 成语与关联词语辨析;

2. 2. 20——2. 26, 病句练习;

3. 2. 27——3. 5, 文言文复习;

4. 3. 6——3. 12, 诗歌复习;

5. 3. 13——3. 19, 现代文阅读与作文。