

最新圆宝宝变变变语言教案(大全12篇)

安全教案是指为了提高人们的安全意识和应对突发情况的能力，编制的一种具体教学计划和教学材料。通过学习下面的范文，你可以更好地了解并掌握紧急情况下的自救方法和保护自己的技巧。

圆宝宝变变变语言教案篇一

1、根据故事情节熟悉音乐，并随着音乐的变化而变换动作，学玩音乐游戏《风中的鸭宝宝》。

2、遵守游戏规则，创编刮大风和刮小风时的动作。

3、享受游戏的快乐。

1、故事图片；

2、音乐：挪威舞曲。

一、复习歌曲《萤火虫》。

二、学玩音乐游戏。

1、欣赏故事。

师：早晨，鸭妈妈带着她的宝宝们，摇摇摆摆地在草地上走走，到池塘里游游，玩得真高兴！

突然，天气变了，刮风了，风一会儿大一会儿小，鸭宝宝们吓得不知如何是好。鸭妈妈说：“孩子们，别怕，只要我们紧紧地抱住大树，躲在石头下面，大风就不会把我们刮走。”鸭宝宝们听了妈妈的话，一动也不动地抱着大树。风停了，小鸭们又跟着妈妈在草地上走走，池塘里游游，快乐

的玩耍着。

2、倾听音乐，感知乐曲aba结构，并联想故事情节。

师：老师把这个好听的`故事编成了一首好听的音乐，我们一起来听听。

3、在座位上做随乐动作a段音乐用双手食指合拍地点双腿，表示鸭走和自由游水动作□b段音乐控制不动。

4、幼儿练习鸭走、鸭子游水动作□b段音乐控制不动。

三、创编刮风动作。

1、倾听b段音乐，区分乐曲中的力度变化，并随乐动作。幼儿创编。

2、全体幼儿随b段音乐做刮风动作。

3、分角色游戏：部分幼儿扮“风”坐在座位上，其他幼儿扮演小鸭子随乐游戏。

圆宝宝变变变语言教案篇二

《小班下学期数学教案及反思：喂宝宝》是一篇不错的小班数学活动教案，觉得应该跟广大幼师们分享，把教案内容进行了重新编辑，希望对读者有用，还有几篇同样优秀的的游戏教案文章一起分享给各位，小班数学教案排序，小班数学教案钓鱼比赛，数学教案小班区分左右，小班数学数数教案。

幼儿园小班数学教案：喂宝宝

1、让幼儿初步学习按物体的.大小进行排列，并学说从小到大，从大到小。

2、在游戏的过程中体验数学活动带来的乐趣。

重难点：能初步学习按物体大小进行排列。

动物卡片一套（请大、中、小、小小）幼儿，幼儿操作材料人手一份

（一）引出课题

1、今天，老师请来了小客人，你们西哪个知道他们是谁吗？（请出幼儿）

2、现在老师就把他们请出来，是谁啊？是大班、中班的哥哥姐姐，后面两个是小班和小小班的弟弟妹妹，客人们来了，我们先请他们坐一下，那你们看看这里谁最大了？谁最小了？老师这里有很多的橘子，幼儿园教案请几个小朋友来分一分，看看哪个小朋友分的最好。

3、他们到我们班做完客人，还要到小青蛙家去做客人呢？那他们要走了，我们跟他们再见。

（二）幼儿操作，教师指导。

1、鼓励幼儿大胆地操作并对操作好的幼儿进行表扬。

2、帮助一些理解能力差或不会操作的幼儿。

圆宝宝变变变语言教案篇三

——添画

一、活动目标：

引导幼儿在绘画的基础上大胆想象，添画各种图形。

二、活动准备：

画若干个圆形的操作纸，绘画用具，蘑菇、气球、蝌蚪等图片。

三、活动过程：

1、出示图片，引起宝宝兴趣。

宝宝，看谁来了？（蘑菇、气球、蝌蚪、笑脸、哭脸）让宝宝边看边讲图片中的内容。看看他们的身体像什么形状？引导幼儿观察身体形状，讲出圆形。

2、出示操作图，激发幼儿的想象力。

宝宝看，这儿又来了许多圆宝宝，它们一个一个都圆圆的，好可爱。瞧，我们来帮圆宝宝变戏法。（教师在操作图上第一个圆形添画变成蘑菇）。第二个圆宝宝说，他会变西瓜（教师添画西瓜）。那我们来想想第三个圆宝宝他会变什么呢？（汽球、蝌蚪、6、9等幼儿想象、讲述）

3、幼儿操作。家长可在宝宝困难时给予指导帮助。

宝宝很聪明，现在你们和妈妈一起来变戏法，把圆宝宝变成另外一样东西，看谁变得花样多。提醒家长不要包办代替。

2-1

4、讲评作品。

许多圆宝宝都变成了另外一个模样，我们来看看都变成了什么？（请幼儿讲述，并给予五角星奖励）。

圆宝宝变变变语言教案篇四

1、在情境游戏活动中，初步了解实物、圆点、数字之间对应的关系。

2、在游戏活动中感受数学活动的乐趣。

鸭妈妈头饰1个，鸭子卡片10张，卡片纸和彩笔每人1份，每人1张数字10的卡片。

1、讲故事《鸭宝宝数数》，复习手口一致地点数：

教师完整地讲述故事，引导幼儿进入鸭妈妈与鸭宝宝的游戏情境。教师戴上头饰扮演鸭妈妈，请10名幼儿每人手中拿一张鸭子卡片扮演鸭宝宝，引导其他幼儿尝试运用多种方法点数鸭子的数量，如数到一名幼儿，就请这名幼儿蹲下。

2、实物与图形相对应地点数：

请幼儿做鸭妈妈的信使，每人画一张标记卡，上面有10只小鸭子的圆点标记，将自己画好的标记卡送给鸭妈妈。

2、圆点与数字对应的点数活动：

教师展示幼儿给鸭妈妈画的标记。教师：小朋友们用标记报信，鸭妈妈很高兴’可是这么多的标记，鸭妈妈一个人数了好半天，也没有数完，鸭妈妈很着急，着急，数得越糊涂。如果鸭妈妈不需要一个个地数数。一看就能知道结果该多好，啊！还有比使用标记更简单的方法吗？引导幼儿了解用数字表示最简单，并拿出数字卡片送给鸭妈妈。

1、引导幼儿完成幼儿用书中的“有用的圆点”和“看物记数”。

2、游戏“看谁举得对又快”，将幼儿分成两组，一组幼儿使用圆点卡片，一组幼儿使用实物卡片。教师举出一张实物卡片，两组幼儿就分别举出相应的圆点卡片和数字卡片。玩几次后，两组幼儿的卡片可以交换，再继续游戏。

本活动的重点是让幼儿理解实物、圆点和数字之间的关系。要根据本班幼儿的发展水平，可以先使幼儿理解实物与圆点之间的对应、实物与数字之间的对应，再使幼儿理解圆点与数字之间的对应，最终理解三者之间的对应关系。

圆宝宝变变变语言教案篇五

- 1、在尝尝糖果、包包糖果活动中，分辨“圆”和“方”。
- 2、喜欢尝糖果，知道多吃甜的糖会蛀牙。

纸若干、糖果盒2个、各种棒棒糖和糖果

尝尝糖果

自选一颗糖果，说说糖果的形状、颜色、味道

念念儿歌

自选一颗棒棒糖，念念儿歌：宝宝喜欢棒棒糖

包包糖果

用糖纸和彩泥包糖果——把糖果放进糖果盒内

娃娃家中，剥自做糖果给娃娃吃、用彩泥做棒棒糖，继续学用糖纸和彩泥包糖果

糖果是孩子们最喜欢的，因此，今天的活动引起了孩子们的

极大兴趣。每一个孩子都投入到了活动中。在孩子们自己收集的糖果里，有几颗是方的糖，形状十分明显，因此，孩子们对于“方的”和“圆的”很会分辨。许多糖是透明袋包装的，因此，孩子们对于糖果的颜色也很容易认知。在看看、认认的过程中，我用儿歌中的语言进行了引导，孩子们很快就领会了，一会儿就边看我手中的糖，边自己会进行简单创编了。因此，由于充分地糖果进行了认知，因此最后一个“包包糖果”的环节没有进行。但对孩子们进行了生活教育。老师的一句：“多吃糖果会怎么样？”孩子们马上用规范的语句说出：“会蛀牙的。”最后老师又问：“那怎么办？”孩子们回答：“刷牙。”可见，孩子们的生活经验还是很丰富的。在充满吸引力的物质面前，孩子们的注意力和兴趣点都很高。托班孩子还是在直接体验——尝尝、摸摸中获得认知、增长经验。

有一天我无意间，
就看见了那张脸，
炫彩的一张脸，
棒棒糖的脸，
它带着我坐上了时光机器，
所有的记忆慢慢重新上演，
树上的小鸟叫得有一点甜，
窗外的鸽子有没有给我的信件，
为什么寄给白云的羽毛它没有看见，
朝阳滑出地平线，

夕阳西落在天边，
这是我最爱的画面，
发着呆就能过去一整天，
不知道重点，
不需要诺言，
那是我的从前，
那是童年，童年，
有一天我无意间，
又看见了那张脸，
甜蜜的一张脸，
棒棒糖的脸，
它带着我坐上了时光机器，
所有的过去原来并不遥远，
学校的烧饼做得有一点咸，
如果迟到就喊报告是我的经验，
为什么交给老师的作业她总有意见，
蝴蝶飞舞在花间，
蚂蚁徘徊在路边，

这是我最爱的画面
发着呆就能过去一整天，
不去想明天，
不去想心愿，
那是我的从前，
那是童年，
朝阳滑出地平线，
夕阳西落在天边，
这是我最爱的画面，
发着呆就会过去一整天，
不去管明天，
不去想心愿，
那是我的从前，
那是童年，
就像这棒棒糖，
舍不得吞咽，
棒棒糖和我定格成照片，

圆宝宝变变变语言教案篇六

教材分析：

小班幼儿由于刚接触美术，他们更多的是利用蜡笔来表现他们的感受。为了让幼儿了解除了用笔可以表现自己的生活体验以外，还可以借助很多工具来表现。本活动选择了幼儿的身体器官——手指来作为绘画的工具，设计了这节手指画

《鸡妈妈找宝》。活动通过场景“鸡妈妈的家”的设置，让幼儿在游戏的情境中学习用手指变魔术，变出许多鸡妈妈可爱的宝宝，从而激发幼儿参与美术活动的兴趣。

1、学习用手指点画，并用短线添画成小鸡。

2、体验手指点画的乐趣，喜欢参与美术活动。

用食指指腹蘸取适量颜料在纸上均匀压印并保持画面干净。

用短线为小鸡添画嘴和脚。

1、经验准备：观察、认识过小鸡。

2、材料准备：

教具：高兴、难过的鸡妈妈图片各一张，鸡蛋若干，示范画具一套。

学具：图画纸人手一张，黄色海绵颜料一组一份，记号笔人手一支，抹布每桌两块

一、故事引题——引发幼儿对活动的兴趣

1、出示难过的鸡妈妈，教师讲述故事情境。

“我（鸡妈妈）在家里生了很多的蛋宝宝，我天天坐在家里孵小鸡。可是有一天，我不小心睡着了，等我醒来的时候，不好的事情发生了……蛋宝宝全都不见了！”

2、“怎么办？你们有什么好办法来帮助鸡妈妈吗？”（引导幼儿自由表述，提醒幼儿说完整句）

（师：激发兴趣，引导幼儿大胆联想，自由表述。）

幼：倾听故事，激发想象，大胆猜测，大胆发言。）

3、“我也有一个好办法来帮助鸡妈妈，那就是我会变魔术的手，看看我是怎样把小鸡变出来的。”

二、示范作画——引导幼儿了解作画的方式

1、出示作画材料（蘸着黄色颜料的海绵、图画纸）

师：“咕噜咕噜变，编出黄颜料的海绵宝宝；咕噜咕噜变，变出白纸宝宝；咕噜咕噜变，变出食指”（幼儿尝试变出食指）

2、以儿歌的形式学习点画。

“亲一亲，按一按海绵宝宝，再亲亲白纸宝宝，千万不能动！一二三！看，蛋宝宝出来了！（抬起手指——在示范过程中要强调手指不能移动，蛋宝宝不能挤在一起。）

（师：以神秘的口吻、儿歌的形式引起幼儿的兴趣，引导幼儿认识作画工具、了解作画的方式。）

幼：认识各种作画工具，在好玩的儿歌中学习手指点画这种作画方式。）

3、“蛋宝宝都变好了，我的小手也脏了，不过没关系，我有

神秘的宝贝来帮助我，咕噜咕噜变，变出神秘抹布，擦擦我的手指头！变干净了。”

4、示范画小鸡

1) “听！什么声音？笃笃笃……哦！原来是有几只大一点的蛋宝宝快要出壳了！我也来帮助它。

2) “咕噜咕噜变，变出记号笔。笃笃笃，小鸡的嘴巴要啄破壳钻出来了；笃笃笃，小鸡的小脚顶呀顶，也顶出来了；外面的世界那么美，小鸡眨了眨眼睛！”

（师：营造氛围，用象声词和童趣的语言示范添画的方式。

幼：在游戏的情境中学习用短线添画的方式。）

三、幼儿作画——引导幼儿学习手指点画的方法

1、“我们变出了那么多的小鸡和鸡蛋，鸡妈妈特别高兴说：“我的孩子们都回来了，真高兴，真的太谢谢你们了！”

2、在你们的后面桌上还有好多鸡妈妈等着你们去帮它变出漂亮、干净的小鸡和鸡蛋，好吗？（巡回观察幼儿作画，根据幼儿个人的能力情况给予个别幼儿帮助。）

3、鼓励幼儿大胆的作画，适时检验了幼儿的学习成果）

（师：用帮鸡妈妈的形式，引起幼儿作画的欲望，适时鼓励、引导。

幼：根据教师的讲解进行作画，体验成功、快乐的心情。）

四、作品展示——引导幼儿欣赏、交流作品

教师出示鸡妈妈的家说：“孩子们，天快黑了，快让我们的鸡妈妈和小鸡们回家吧！”请幼儿将作品送到鸡妈妈的家里，并与鸡妈妈和小鸡们道别。

圆宝宝变变变语言教案篇七

小班幼儿的好奇心较强，对新事物的探索欲望较强，由此，我根据我班幼儿的年根据《新纲要》中，教师要引导幼儿在良好的环境中，积极地，主动地去探索各种事物，促进幼儿身心和谐发展的一种教育活动。由此，我根据小班的年龄特点，设计了一堂《喂宝宝》的数学活动，让幼儿能够大胆地参与活动，积极地投入到实践中去。

龄特点，将目标定位于：

- 1、让幼儿初步学习按物体大小进行排列，并学说从小到大，从大到小。
- 2、在游戏的过程中体验数学活动带来的乐趣。我将第一个目标定为重难点，希望能在活动中尽量去突破。

二、活动准备

根据本次活动需要，我准备了动物卡片一套，橘子四只，幼儿的操作材料人手一份，我还特意邀请了大班，中班，小班，小小班，的幼儿也来参与了本次活动。

三、活动过程

整个活动，我一共分了四个部分进行。

第一部分，激发幼儿的兴趣，导入活动，我以请来小客人为导火线，先请小客人坐下，请幼儿们仔细观察一下，你们发现了什么？请幼儿自己探索，教师接着引导。

第二部分，出示橘子，请幼儿动手分，让幼儿对橘子进行讲述，比较大小，怎么样分才是最合适的，并引导幼儿初步说说从大到小，从小到大。

第四部分，幼儿操作，教师指导，每一个幼儿都是不在同一发展基础上，所以在进行才做时，教师根据幼儿的发展情况进行指导。

本次活动，我一共设计了四个环节，相信通过本次活动，让幼儿们也能够初步地了解排序的规律，虽然也有少数的幼儿对这个难以理解，在以后的日子里我多加地讲解，让他们能掌握。

教学反思：

在执教的过程中缺少激情，数学本身就是枯燥的，那在教孩子新知识的时候，就需要老师以自己的激情带动孩子的学习，在今后的教学中这方面也要注意。

圆宝宝变变变语言教案篇八

一、：

1. 学习运用各种感官、感知糖果的特征。
2. 能大胆表述自己的发现，并乐于和同伴老师进行交流。

各式糖果、干净的湿毛巾若干、幼儿洗净小手、娃娃家背景

1. 带领幼儿加入娃娃家

师：小朋友，今天我们一起去看娃娃家做客好吗？

你们看他们为我们准备了什么好吃的东西？

2. 师：在这些盆子里有各种各样的糖，我们一起把一样的糖拣出来放在一起好吗？（幼儿操作）

请幼儿找一个喜欢的糖宝宝做好朋友。

提问：

1. 你的糖宝宝穿了一件什么样的衣服？

2. 请你们轻轻地摸一摸有什么感觉？

老师小结：糖宝宝的衣服是五颜六色的，不一样的。糖宝宝有硬的，软的。

3. 剥糖，品尝味道

师：小朋友，你们想不想尝一尝糖宝宝是什么味道呢？我们一起来试一试。（老师和幼儿边尝试边交流）

老师小结：糖宝宝有各种各样味道的。

1. 品尝跳跳糖

师：娃娃家还为我们准备一样很有趣的糖，你们想不想尝一尝？吃在嘴巴里面将会怎么样？（跳）

2. 师：小朋友，你们在家里面还吃过哪些有趣的糖？以后我们带来和大家一起品尝好吗？

圆宝宝变变变语言教案篇九

1. 根据豆宝宝的某一特征分类(例：颜色、大小)。

2. 引发幼儿对事物的简单特征感兴趣。

3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 激发幼儿对科学活动的兴趣。

圆宝宝变变变语言教案篇十

- 1、学会运用各种感官感知糖果的特征。
- 2、能大胆表达自己的发现，并乐于和同伴、教师交流。
- 3、对科学活动感兴趣，愿意参加观察、探索活动。

1、各式糖果若干放在玩具柜上：跳跳糖、橡皮糖、棉花糖各三盘。干净的手帕六块

2、活动室布置成糖果王国

3、幼儿洗净小手

（一）引起兴趣：开着汽车到糖果王国：

- 1、小朋友今天我们一起到糖果王国去玩，好吗？
- 2、看桌上的糖果宝宝都想和我们做好朋友，你愿意吗？

请你找一个糖果宝宝做你的好朋友，带着你的糖果宝宝到座位上吧。

（二）探索糖的特征：

1、小朋友找到了糖宝宝，谁能告诉我，你的糖宝宝穿了一件什么样的衣服？

2、现在请你们摸一摸你们的糖宝宝，告诉我你摸上去有什么感觉？

3、你看到了糖宝宝是什么形状的，什么颜色的？我们一起来看看。

4、（师做吸气状）每个糖宝宝都有不同的气味。你想知道你的糖宝宝的气味吗？

5、教师小结：糖宝宝的衣服是五颜六色不一样的，糖宝宝有圆圆的方方的、扁扁的，—————摸上去有的硬的、有的软的、闻闻他们都有不同的气味。

7、把糖宝宝放在嘴巴中会是什么味道？

你的糖宝宝是什么味道呢？

品尝几种特殊的糖果：你想不想去看一看，尝一尝？

8、幼儿品尝几种特殊的糖宝宝，并讲讲自己的感觉。

（幼儿交流：糖宝宝在我口中跳呢；我的糖宝宝象棉花一样软；我的糖宝宝酸酸的—————）

三、结束部分：

下次我们再到糖宝宝王国来玩，好吗？我们都很喜欢糖宝宝，那多吃糖宝宝好吗？对，我们要爱护牙齿可不能多吃糖宝宝。今天，已经不早了，我们乘汽车回家吧。

圆宝宝变变变语言教案篇十一

1. 学习运用各种感官感知糖果的特征，并按不同特征进行分类。

2. 能大胆表述自己的`发现，并乐于和同伴老师进行交流。

各式糖果、小毛巾、盘子

说糖盘子里有各种各样的糖，它们一样吗？

有哪些地方不一样？（颜色、大小、形状、软硬）

小结：糖宝宝的衣服是五颜六色的，有大、有小，形状不同，软硬不同

分糖我们把这些糖分在两个盘子里，一样的放在一起

幼儿操作，教师巡回指导

你是怎么分的？给两个盘子里的糖取名字。

数糖给娃娃喂糖，边数边喂

吃糖你们想不想尝一尝糖宝宝是什么味道呢？

我们一起来试一试（师生边尝边交流）

小结：糖宝宝有各种各样的味道

品尝跳跳糖

有一种有趣的糖，吃在嘴里会怎么样？

你们在家里还吃过哪些有趣的糖，以后我们带来和大家一起品尝好吗？

圆宝宝变变变语言教案篇十二

《鸡宝宝出生》是我根据《动物的秘密》这一主题活动中胎

生和卵生的内容设计的。由于农村孩子的阅读量小，对这方面的知识了解较少，如果枯燥地讲解，幼儿便会对这一内容失去兴趣。针对这些情况，我精心设计了此课，在实践中取得了良好的教学效果。

情感目标：引发对动物的喜爱之情以及乐于助人、爱护动物的情感

能力目标：培养语言表达能力、模仿力和想象力

知识目标：知道胎生动物与卵生动物的基本特征与差别、重点了解卵生动物

教学重点、难点

重点：引发对动物的喜爱之情以及乐于助人、爱护动物的情感

难点：胎生动物与卵生动物的基本特征与差别

公鸡、母鸡生蛋孵化小鸡图片动物卡片若干公鸡叫声音乐

伴随公鸡叫声做律动

（引发幼儿学习兴趣，积极参与活动）

1、情景导入——到大公鸡家看鸡宝宝出生

（通过亲眼看、亲手帮助小鸡宝宝出生，让幼儿直观了解小鸡的出生，为了解卵生动物做铺垫。）

2、引出问题——小鸡宝宝为什么不像鸡爸爸也不像鸡妈妈。

（通过帮助公鸡一家去“鸟博士”那里寻求答案，隐性地让幼儿知道乐于助人的快乐，并通过途中经过的丛林、小河与

高山让幼儿动静结合，进一步引起积极参与的兴趣。)

3、解决问题——利用“鸟博士”讲解胎生与卵生的特点与不同

(通过“鸟博士”的讲解来交待本节课的知识重点，增加趣味性，使幼儿更容易接受并留给幼儿更深刻的印象。)

4、经验交流——说说你知道的胎生与卵生动物

(结合实际加深印象，完成知识目标)

游戏活动——开舞会邀请卵生动物参加小鸡出生舞会

(巩固知识，发挥想象模仿自己喜欢的卵生动物来参加舞会，培养幼儿模仿力与想象力，增加趣味性。)

出示鱼、青蛙和蝴蝶，请幼儿课后与伙伴、家长探究它们的繁殖方式