

# 2023年街头错别字调查报告(优秀13篇)

报告范文的语言应该简练精炼，避免冗长废话和模糊不清的表达。小编为大家整理了一批优秀的实践报告，希望能够给大家提供一些参考和借鉴。

## 街头错别字调查报告篇一

20xx年11月15日

大庆北路

搜集街上的.错别字，交流感受，向有关部门提出改正建议。

- 1、通过一下午的调查，我们找到了一些错别字。
- 2、我们在一张广告单上发现他们将“员工”写成了“圆工”。
- 3、我们在一张宣传单上发现他们将“资”写成了繁体字“資”。
- 4、我们在一家饼子店发现他们将“蛋”少加一横。

- 1、写字人太粗心了。
  - 2、写字人文化水平太低。
- 1、应选文化水平高的人做写字人。
  - 2、城管部门应作出有效的管理。

## 街头错别字调查报告篇二

## 街头招牌，广告，作业本

### 增加对汉字的了解，学会规范用

前几天我们学习了综合性学习：仓颉造字。通过学习，我知道了汉字的历史。我们祖国的汉字文化源远流长，汉字的发明是我们中华民族的骄傲。可在生活中，我们身边的人都不太在意汉字的规范性，都不会规范用字。于是我决定，对身边的错别进行调查，开展一次“规范用字”的调查活动，以便更好的了解汉字，书写汉字，运用汉字。

调查过程和内容：首先，我走上街头，统计街上所看到的商店的名称。我目不转睛地盯着眼前的每一个招牌，生怕有一个错别从我眼皮子底下溜走。可找了老半天，连一个错别都没有。我心里好高兴呀，大家都很规范的用，可一想我的作文就又失落起来，万一没有一个错别我可怎么写文章呢？！

于是，我更加细致的观察，不放过每一个细节。忽然，我眼前一亮，一个服装店的招牌出现在我的眼前——“布依布舍”。估计是服装店为了招揽生意，所以才把“不依不舍”写成了“布衣布舍”。意思是对那里的衣服很留恋。

接着，我又发现了一个卖祖传止咳药的小广告，把“刻不容缓”写成了“咳不容缓”，意思是它配置的祖传止咳药很神奇，有药到病除之效。天啊，原来错别真是无处不在呀。

最后，我又回到家翻了翻我的作业本。结果，又看到了许多错别。把“磨蹭”写成了“磨曾”，把“钢琴”的“琴”多写了一点……看着一个个写错的，我心里惭愧极了，羞愧的低下了头。

调查结论：通过这次调查，我发现错别大概有以下几种。

1、同音，形近：如“食不果腹”误写为“食不裹腹”，

把“感慨”写成“感概”。

2、意思混淆：如“凑合”写成“凑和”。

3、不明典故：如“墨守成规”误为“默守成规”。原因是不知道其中的“墨”是指战国时期的人物。

1、规范用，正确掌握汉字的含义和规范书写。

2、宣传汉字的规范使用，纠正身边的错别。

通过这次调查，让我对汉字的规范使用有了一个更深刻的认识。今后，我要检查多翻翻《新华典》，读一读《说文解》，多了解一下中国的汉字。以后一定要正确的使用汉字，尽量避免在错别在作业中的出现。

## 街头错别字调查报告篇三

调查地点：武隆县城

寻找街头错别字，并记载下来，改正。

行走在街头，各类城市广告、宣传画廊、招牌、店牌、标语牌可以看见各式各样的错别字，调查发现，街头路边上各种招牌、广告不规范用字普遍存在，有的故意使用错别字，有的用谐音乱改成语，用繁体字等。

一些街边店面广告上是出现错别字，如“新形象”写成“新形像”，一些服装店把“一见钟情”写成“衣见钟情”、“伊拉克”写成“衣拉客”、“三国演义”写成“衫国演衣”、“挑三拣四”写成“挑衫捡饰”，就更是屡见不鲜。滥用简体字的情况还经常存在于各种手写的告示上，有的错别字如果不经琢磨、推敲甚至考究一番，还真有点难以辨认呢！

现在，在同学们的生活中，错别字、繁体字、简化字少了，甚至可以说是没有了，我觉得，这次调查对我们的生活很有帮助，希望以后能多组织这样的活动。

我认为：这些不规范的'字句可以分成两大类：一类是错字，另一类是别字。有关部门应该调查一下，查查商店为什么要用错别字来做广告招牌呢？好多小学生总以为广告招牌上的字都是对的，所以写了许多错别字，影响了用字的规范性和准确性。希望我们以后看到的都是正确的字，不再出现错别字了！

## 街头错别字调查报告篇四

20xx年xx月x日

公园附近店铺

XXX

了解街头错别字情况

观察、询问

汉字书法是一门独特的艺术，也是中华民族智慧的结晶。可是，还是有许多人，总是写错今天，我要去调查街头错别字。

今天是11月5日，我和同学们一起来到了人工湖。在门口一个卖糖葫芦的小摊前，我们发现推车上面的“天津糖葫芦”被错写成了“天京糖葫芦”，我们告诉摆摊的那位老爷爷，他看了一下说：“哦，是啊，谢谢你们，小朋友，我马上就改过来。”

和老爷爷道别后，我们来到了超市，在蔬菜区，我们看到蘑菇的标牌上错写成了“磨菇”，水果区的火龙果写成了“火尤果”，副食区的瓜子写成了“瓜了”。我们马上把这些信

息告诉了超市管理员，管理员看了我们的记录本后，点了点头，找了一支笔，和我们一起把这些错字都改了过来。

通过调查，在两个小时内，我们共发现了四处错别字。分析其原因，我们认为大概有以下几点：

一、对容易混淆的汉字掌握不太牢固，如把蘑菇写成“磨菇”；

二、运用汉字时不够认真，如把瓜子写成了“瓜了”；

三、工作人员责任心不强，如果他们平时注意检查，就能发现这些不该发生的错误。

经过分析，我们认为错别字现象的存在，有以下危害：

二、如果外地人来油田探亲或参观学习，会影响到我们油田的形象；

三、做为中国人，在使用自己民族文字时，在公共场合出现错别字形象，还会玷污我们的骄傲——汉字。

所以我们建议大家：

二、运用汉字时如果有不清楚或拿不准的字，应该及时查阅字典或请教他人；

三、我们每个人都有维护汉字尊严的义务，在我们发现有错别字时，要及时提醒他们予以纠正。

## 街头错别字调查报告篇五

20xx年11月15日

搜集街上的错别字，交流感受，向有关部门提出改正建议。

- 1、通过一下午的调查，我们找到了一些错别字。
- 2、我们在一张广告单上发现他们将“员工”写成了“圆工”。
- 3、我们在一张宣传单上发现他们将“资”写成了繁体字“資”。
- 4、我们在一家饼子店发现他们将“蛋”少加一横。

- 1、写字人太粗心了。
  - 2、写字人文化水平太低。
- 1、应选文化水平高的’人做写字人。
  - 2、城管部门应作出有效的管理。

## 街头错别字调查报告篇六

前言：生活中处处有错别字，让大家多多发现，并改正。

调查目的：在生活中存在一些错别字，让同学们留心观察，发现错别字，向有关部门提出，并改正。

调查结果：一家休闲服装店的招牌上写“休闲服10元”写成“休闭服10元”，在一条小街上，放着一块牌子，上面写着“那边有公厕”写成“那边有公则”，一家卖空调的广告上写终生无“汗”，原本是“终生无罕”，意思是这一辈子都没有稀罕的了，现在却改成这一辈子都不会流汗，一家卖电熨斗的广告上写百“衣”百顺，原本是“百依百顺”，意思是什么都依靠什么都顺从，现在却改成全部衣服都顺从它，除了这些还有许多，这样就形成“错别字”。

调查分析：

- 1，有些写字人水平太低，容易写错字。
- 2，有些字的读音相同或相似，长相相似，容易辨别不清。
- 3，有些商人为了生意兴隆，而故意把一些成语或词语改成和自己卖的商品有关的’。

调查建议：

调查完向有关部门提出，并修改。建议有关媒体多多提醒市民，注意身边的错别字。

## 街头错别字调查报告篇七

当我看了书上裤(库)存小商品的招牌后，就想：杭州街头会有多少错别字呢？于是我就在上周日上街寻找。

很快，我就发现了一个错别字臣信房屋。我以前也看到过这个招牌，认为只是一个店名而已。但今天我不这么认为了，因为它有可能把一些学龄前儿童引入歧途。接着我又在臣信房屋附近发现了未莱一个家居馆。它里面卖的东西可能先进，取的名跟代表以后这个意思的未来只多一个草字头；再过去一段路，就是一家名叫铭品鞋的店。这个店名跟之前两个不同，既误导儿童，又关公打喷嚏自我吹嘘，让人误认为这是名品(牌)鞋店；还有一个海报写了几个大字：年终聚惠。这个海报的错别字比前几个更严重究竟是聚会呢，还是巨惠？让人琢磨不透。一个个错别字招牌如小精灵般接二连三地在我眼前闪过。

是什么造就了这些错别字呢？当然是商家为了吸引顾客眼球从而大捞一笔的心态。但他们没有注意到这会影响到多少儿童接受正确的汉字文化教育啊！

在此，我建议商家能在错别字后写出正确的汉字。这不仅仅为了一些学龄儿童，更是为了保护我们中华汉字的纯洁。

## 街头错别字调查报告篇八

xx年10月4日11月16日

学校附近的街头

搜集街头的错别字，交流感受，并思考为什么会写错别字，最后向有关部门提出改正。

调查材料分析：行走在街头，各类城市广告、宣传画廊、招牌、标语牌可以看见各式各样的错别字，调查发现，街头路边上各种招牌、广告不规范用字普遍存在，有的故意使用错别字，有的用谐音乱改成语，用繁体字等。

如新形象写成新形像，一些服装店把一见钟情写成衣见钟情、三国演义写成衫国演衣、挑三拣四写成挑衫捡饰、家具写成家俱、摩托车写成么托车、百依百顺写成白衣百顺。滥用简体字的情况还经常存在于各种手写的告示上，有的错别字如果不经琢磨、推敲甚至考究一番，还真有点难以辨认呢！

在调查的102个街头广告中，有48个出现了错别字，错误率达到47.1%，错别字的样式也是五花八门、花样繁多。如：将打折写成打拆寻人启事写成寻人启示停车写成仃车更有甚者，将防火栓写成放火栓，看后真是令人哭笑不得，啼笑皆非！

通过本次调查，我认为街头错别字的出现主要原因是：

写字人文化水平较低，对汉字的使用随意；

同音字混淆；



形近字混淆；

字义分析错误；

多笔少画。

针对上述现象我认为，字如心画，只有把做人放在首位，注重从传统文化中汲取养料，提高文化素养，树立优秀品质，培养创造能力，才能成为对社会既有用又有益的人，也才能成为一个有智慧、有思想、有个性气质的人。

## 街头错别字调查报告篇九

一、调查时间：

20xx年11月15日

二、调查地点：

大庆北路

三、调查目的：

搜集街上的错别字，交流感受，向有关部门提出改正建议。

四、调查结果：

- 1、通过一下午的调查，我们找到了一些错别字。
- 2、我们在一张广告单上发现他们将“员工”写成了“圆工”。
- 3、我们在一张宣传单上发现他们将“资”写成了繁体字“資”。
- 4、我们在一家饼子店发现他们将“蛋”少加一横。

## 五、原因分析：

- 1、写字人太粗心了。
- 2、写字人文化水平太低。

## 六、提出建议：

- 1、应选文化水平高的人做写字人。
- 2、城管部门应作出有效的管理。

## 街头错别字调查报告篇十

现在社会上的人，谁不喜欢与有文化的人交往？错别字常常成为没文化的标志。你开个店，招牌写错了，财源必定滚“去”；你要是门牌写错了，不说门可罗雀，至少登门拜访的人少了一些。错别字，虽小，影响至大。

做生意的人越来越多了，随着人们生活水平提高，店面也大了。为了挣那几个钱，老板们可想破了脑袋。顾客的第一印象往往在招牌上。各类奇怪的招牌数不胜数，繁体字在十张招牌中占四张。往往店家们一失足成千古恨，不小心“造”出了“家俚（私）”、“厅”、“手錶（表）”等，想要多揽些顾客不成，反偷鸡不成蚀把米，影响了店容，所以劝君需谨慎呀！

城市劳动力不足，从乡下引进，满足了一时的需要，一批人留在了城市，干起各行各业来，大多开店做小生意，由于接受的教育程度不深，像“补胎冲（充）气”、“装璜（潢）”、“啤酒并（瓶）”一类的错别字又多了起来。这种错误十分难改，可以靠指出将其更正。

还有一批人，过于马虎，不肯校对，写的字也错误连篇，大

多十分想当然，如“锦绣（绣）”、“规化（划）”、“妹（袜）子”，应该让其知道错别字的严重性，逼其自己更正。

一块挺好的招牌，因为一个错别字，成了错招牌；一条大街，因为几张错招牌，成了条让人看不起的街道；这样的街多了，城市也有损市容。所以，我们要坚持消灭错别字！

## 街头错别字调查报告篇十一

调查时间□XXXX年XX月XX日

调查地点□XXXXXXXXXX

调查目的：调查社会上的错别，并向有关单位报告，提出改进建议。

经过对列东街的调查统计，我们发现社会上的错别可以分为三类，第一类是故意将词语中的某个用谐音替代。例如一个店铺将“有来有趣”改为“友来友趣”，一些医药广告将“刻不容缓”改为“咳不容缓”；空调广告将“终身无憾”改成“终身无汗”；摩托车广告将“奇乐无穷”改成“骑乐无穷”等。第二类是为了省事而故意简写的错，例如把“停车”写成“‘仃’车”；把“起”右边的“己(ji)”写成“已(yi)”等。第三类则是不小心写错的，例如家具店门口的“家俱”；饭店菜单上的“抄饭”与“合饭”；水果店里的“波萝”等。

因此，我建议人们无论是干什么都要认真对待。汉不会写，或不知道是不是这样写，应该拿典查一查，也不能因为麻烦，就把汉简写。写完后仔细检查，认真对待每一个汉，如果人人都这样做，世界上就不会有错别了。

## 街头错别字调查报告篇十二

地点□xx市华龙区

人物：我和同学

目的：寻找街头错别字，并记载下来，改正，

在实地调查的过程中我发现了许多错别字，乱用错别字的现象真的'是五花八门。比如：某热水器专卖店门头上写着“随心所欲”；服装店门前写着“衣衣不舍”；往前走，我又发现了一个小餐馆叫“开心食刻”；理发店门头上写着“今日说发”；药店里的广告更让人哭笑不得，明明是刻不容缓，被他们说成了“咳不容缓”。

调查经过：行走在街头，各类城市广告、宣传画廊、招牌、店牌、标语牌可以看见各式各样的错别字，调查发现，街头路边上各种招牌、广告不规范用字普遍存在，有的故意使用错别字，有的用谐音乱改成语，用繁体字等。

## 街头错别字调查报告篇十三

调查人员□xx

调查对象：街头招牌，广告，作业本

调查目的：增加对汉的了解，学会规范用

调查原因：前几天我们学习了综合性学习-仓颉造。通过学习，我发觉了汉的历史。故土我们祖国的汉文化源远流长，汉的发明者是我们中华民族的骄傲。可在生活中，我们身边的人都不太在意汉的`规范性，都不会规范用。于是我决定，对身边的错别需要进行调查，开展一次“规范用”的调查活动，以便更好的了解特基，书写汉，运用汉。

调查过程和内容：首先，我走上街头，统计街上所看到的商店的名称。我目不转睛地盯着眼前的每目瞪口呆一个招牌，生怕有一个错别从我眼皮子底下溜走。可找了老半天，连一个错别确实没有。我心里好高兴呀，大伙都很规范的用，可一想我的作文就又徬徨起来，万一没有一个错别我可怎么著书呢？！

于是，我更加细致的窥探，不放过每一个细节。忽然，我眼前一亮，一个服装店的招牌出现在我的眼前——“布依布舍”。估计是服装店为了营生，所以才把“不依不舍”写成了“布衣布舍”。意思是对那里含意的衣服很留恋。

接着，我又发现了一个卖祖传止咳药的小广告，把“刻不容缓”写成了“咳不容缓”，意思是它配置增配的祖传止咳药很神奇，有药到病除之效。天啊，原来错别真是无处不在呀。

最后，我又回到家翻了翻我的作业本。结果，又看到了许多错别。把“磨蹭”写成了“磨曾”，把“钢琴”的“琴”多写了一点……看着一个个写错的，我心里惭愧极了，羞愧的低下了头。

调查结论：通过这次调查，我见到错别大概有以下几种。

- 1、同音，形近：如“食不果腹”误写为“食不裹腹”，把“感慨”写成“感概”。
- 2、意思混淆：如“凑合”写成“凑和”。
- 3、不明典故：如“墨守成规”误为“默守成规”。原因是不知道其中的“墨”是指对战国时期的人物。

调查后建议：

- 1、规范用，正确掌握汉的含义和规范书写。

## 2、宣传汉的规范使用，纠正身边的错别。

通过这次调查，让我对汉的规范使用有了一个更的认识。今后，我要检查多翻翻《新华典》，读一读《说文解》，多了解一下东亚地区的汉。以后一定要正确的使用汉，尽量避免在错别夜航在作业中的出现。