# 2023年剪纸的教案中班(模板6篇)

高一教案是指适用于高一年级学生的教学方案,它能够指导教师进行教学安排和学生学习指导。以下是小编为大家收集的初一教案范文,供大家参考: 1) 语文课教案: 《论语摘抄》教学设计; 2) 数学课教案: 《集合与困惑》教学设计; 3) 英语课教案: 《常用英语口语表达》教学设计; 4) 物理课教案: 《简单机械原理》教学设计; 5) 化学课教案: 《酸碱中和反应》教学设计; 6) 生物课教案: 《植物生长与发育》教学设计; 7) 地理课教案: 《中国地图与区域划分》教学设计; 8) 历史课教案: 《第一个人类文明—古埃及文明》教学设计; 9) 政治课教案: 《国家与社会》教学设计; 10) 体育课教案: 《游泳姿势的学习和提高》教学设计。

## 剪纸的教案中班篇一

坐姿的培养, 五分钟坐姿。头正, 身直, 背开, 足安。只有好的坐姿才能剪出好的作品。

#### 二、激发孩子的兴趣

每节课前,给幼儿播放剪纸录像,片中民间剪纸大师剪出的 栩栩如生的作品能深深地吸引孩子们。

#### 三、安全教育

剪刀的正确使用是非常重要的,活动进行时是不可互相转身谈话,不可拿剪刀随意下座位,活动结束放剪刀时要握住剪刀的尖。

#### 四、课后

为了养成良好的卫生习惯,我会安排小组长,组长监督本组组员活动后的收尾工作,剪纸作品的放置,小椅子的归位,

垃圾的处理。组长每次都是最后一个离开,组长实行轮换制。 这样既培养了孩子良好的卫生习惯,也培养了孩子们的管理 能力。

#### 五、 教学计划

本学期我们剪纸特长班共有学生三人,其中大班一人和中班 朋友都是初学者,所以还会指导幼儿安全正确地使用剪刀。

## 剪纸的教案中班篇二

- 1. 欣赏剪纸窗花,感受窗花的色彩美,图案美,对称美;
- 2. 尝试剪出各种线条和图形来制作窗花,体验剪窗花的乐趣;
- 3. 培养幼儿初步的创造能力:
- 4. 在浸染、欣赏作品中,体验成功的快乐。
- 1. 各色正方形蜡光纸彩纸:
- 2. 剪刀;
- 3. 喜庆的背景音乐;
- 4. 窗花范例。
- (一) 欣赏视频, 感受贴窗花的喜庆气氛
- 1. 老师: 马上新的一年就要到了, 你们是怎样过新年的呢?会做些什么事呢?
- 3. 幼儿讨论, 教师进行小结

窗花——装饰环境,渲染喜庆的气氛,辞旧迎新,暗示对美好生活的理想,是我们中国民间特有的艺术。

- (二) 欣赏感受剪纸窗花的颜色美、图案美、对称美,引导幼儿发现
- 1. 颜色很丰富、漂亮。
- 2. 图案很多。
- 3. 两边(左右)的图案、花纹是一模一样的,叫对称。
- 4. 形状也不一样: 圆形、方形、花瓣形等。
- (三)教师示范剪窗花
- 1. 基本方法: 折叠——剪图形——打开(用故事情境把剪的方法连起来)
- 3. (打开)一幅美丽的窗花就剪好了。
- 1. 教师鼓励幼儿大胆创作,注意观察幼儿的折法是否正确, 提醒幼儿边角对整齐;
- 2. 引导幼儿从开口处开始剪,不能把中间剪断;
- 3. 多剪弯线条图形德等,剪的过程不断打开看;
- 4. 帮助个别能力差的幼儿;
- 5. 提醒幼儿注意使用剪刀的安全。

教师: 谁介一下自己的作品?你是怎样剪的?用了什么方法?为什么这么漂亮?(从对称图案、颜色等方面说一说自己的剪纸作品)

2. 自主性游戏中可以再来探索更多的剪纸方法,剪出更多的窗花。

#### 活动反思:

活动引导谈话,观看视频引起子的注意力集中,兴趣得到激发。欣赏中孩子们剪纸的欲望就被很好地激发出来。孩子们能够剪出各种各样的图案。如:三角形、正方形、圆形等形状。镂空比较多,呈现的作品很漂亮,孩子们剪完了还想剪,对此十分感兴趣,达到了预设的目标。

在操作时,让成功的孩子示范,帮助动手能力,差的幼儿尽量让幼儿探索、尝试。关注孩子们之间的能力差异。第一次没成功的孩子,有了失败的总结再加上成功孩子的经验介绍,成功的孩子大大增加,由于时间关系有些还得及剪出自己满意的来,感到有点失落,当我承诺让他们在自由性游戏时可继续挑战,显得很期待,可见孩子们对剪纸活动兴趣浓厚,所以在活动中不应看到有多少孩子成功。

## 剪纸的教案中班篇三

- 1、学习用剪、粘贴合钉的方法制作风车。
- 2、在用自制的风车布置教室的过程中,体验成功的快乐。

学习用剪、粘贴合钉的方法制作风车。

学习用剪、粘贴合钉的方法制作风车。

风车范例 浆糊、剪刀 正方形纸、纸棒幼儿人手一张 图钉、 教学挂图60—30。

一、老师玩转风车,引起幼儿活动的兴趣。

教师小结:今天老师玩的是风车,很多小朋友都玩过,在早上人少的时候,小朋友也会来玩风车。风车转起来特别的快,有风、好玩极了。

- 二、出示操作材料,引导幼儿学习制作风车。
- 1、引导幼儿认识操作材料,猜测风车的制作方法。

教师: 你们知道风车是怎么做的吗?请小朋友说说

2、幼儿自由说说风车的制作方法。

教师小结: 教师根据幼儿的回答小结。

教师小结:制作风车需要用到浆糊,正方形的纸,还有剪刀······

三、引导幼儿看挂图,学习风车的制作方法。

教师小结:小朋友剪好后把两片叶子中的一片往中间折叠,这样风车的上半部就做好了,下半部,我们拿好广告纸卷成一个小棒子,然后用图钉把风车钉上去,这样风车就做好了。

三、鼓励幼儿制作风车。

风车的颜色和形状都不一样!制作风车的时候要怎样才能节约各种材料呢?怎么样注意安全。

四、展示幼儿的风车, 引导同伴见相互欣赏并玩风车。

#### 剪纸的教案中班篇四

活动目标:

1、能比较清楚的说出自己喜欢的一本书的理由。

2、知道书能让我们增长见识,产生喜欢读书的情感。

活动重点:介绍自己喜欢的图书

难点: 说说阅读的作用

活动准备: 幼儿每人带一本自己喜欢的图书

活动过程:

1、师生共同介绍喜欢的图书

"每个人都有自己喜欢的一本书,你最喜欢的是哪一本书呢? 为什么?"

- (1) 教师介绍自己喜欢的一本书,并说出理由
- (2) 幼儿自由结伴介绍自己喜欢的一本书
- 2、讨论阅读的作用
  - "你们读过那么多的书,想想对自己有什么帮助呢?"
  - (1) 幼儿交流阅读的作用
- (2) 教师小结阅读的作用:书能让我们增长见识,许多我们不知道、不了解的事情都能在书上找到答案,使人变得聪明起来。

## 剪纸的教案中班篇五

- 1. 欣赏剪纸艺术,喜欢剪纸活动,知道剪纸是中国特有的民间艺术。
- 2. 学习连续纹样折剪和四瓣花折剪的方法,能发现剪纸作品

中的对称关系。

3. 能将纸屑放在指定的地方, 养成整洁有序的好习惯。

活动准备

1. 趣味练习: 用剪纸作画

课件:剪纸艺术欣赏

3. 各种色纸、蜡光纸、剪刀、胶水、铅笔。

活动过程

一、导入

课件:剪纸艺术欣赏

和幼儿一起欣赏各种民间剪纸作品,观察作品的色彩和图案。

- 二、展开
- 1. 在幼儿欣赏剪纸作品的过程中,引导幼儿说一说用这些漂亮的色纸剪成了什么图案。

鼓励幼儿说出欣赏剪纸作品的感受。

- 2. 了解幼儿还在哪些地方见过漂亮的剪纸?
- 3. 探索、尝试剪纸方法。
- 法,并尝试剪出简单的作品。
- 4. 在 幼儿探索折剪的基础上, 教师示范两种基本的剪纸方法:

- (1) 分别将长方形色纸对边折四折,用铅笔画出简单的图形,再剪出来。
- (2) 将正方形色纸对角折两折,用铅笔画出简单的图形,再剪出来。
- 5. 观看剪纸作品,引导幼儿发现对称关系,学习辨认对称图形,了解对称的美。
- 6. 幼儿进行剪纸活动,教师鼓励幼儿大胆进行自由创作,引导幼儿完成作品。

提醒幼儿:注意安全使用剪刀;剪窗花时要仔细、有耐心; 剪掉的纸要放在指定位置,不乱扔纸屑。

7. 用剪纸作画

使用各种各样的剪纸做出美丽的图画。

三、结束

展示欣赏幼儿的作品,鼓励幼儿继续创作剪出更多的作品。

## 剪纸的教案中班篇六

唤起学生对民间剪纸艺术的热爱;使学生认识民间剪纸艺术,学会运用剪纸的基本技法制作剪纸作品;培养学生的创造性思维能力和动手能力。

性地设计剪纸作品能力。

是创作和正确把握纹样好连接与完整性。

开白纸两张; 投影仪。

单纯、简洁、富有剪纸情趣。

- (一)组织教学、检查学具□□分钟)
- (二) 学习新课(10分钟)

□教师出示剪纸作品,问学生:这是一幅什么艺术作品?学生回答:剪纸。引出课题。

教师讲述:这些作品出自农民之手,它不仅表现了人们喜闻乐见的事物,也反映对美好生活的向往和丰富的艺术想象力。

- 2. 请学生欣赏课本剪纸作品。欣赏的同时归纳剪纸的题材种类。(教师板书)
- 3. 结合剪纸作品教师讲:剪纸是我国传统的民间艺术,历史悠久。大体上分为南北两大流派:北方剪纸粗犷朴拙,天真浑厚;江南剪纸精巧秀丽、玲珑剔透。剪纸的样式很多,这是窗花、墙花、门笺。喜花、枕花、礼花等。具有单纯、简洁、明快、朴实、富装饰性的特点。(教师板书)
- 4. 教师将剪纸展示给学生问: 这些作品是运用哪些工具制作出来的? (学生回答,教师板书)
- 5。教师指图1、图2,用启发性的手势、语言提问:图1、图2都是人物头像,但在眉眼等细节上却用了截然不同的表现手法,那位同学发现了?(教师综合学生回答板书)教师再指图3图4问:用什么方法能让这两幅剪纸出现多种色彩呢?(学生回答困难,教师可用半成品给学生示范,结合学生回答教师总结板书)。
- 6、教师展示图5、图6、图7,讲:下面我们研究剪纸的造型装饰手法,图5这幅剪纸突出了人物的形态,而次要的细部却没有刻画,它采用的是什么方法?(学生回答,教师板书)

教师指图6图7问:鱼和猪的形象和生活中的形象有什么差别?大家讨论一下。(同学讨论后回答,教师板书)

- 7、教师展示图8、图5问:这两幅图的构成形式有什么不同? (根据学生回答教师板书)
- (三)布置课堂作业,学生设计制作,教师辅导。先让学生 认真观察图1图2,指出阳刻时应"剪剪相连",阴刻时 要"剪剪相断"。再让学生观察图9图10,指出对错。经过比 较议论得出画纹样时必须注意纸的连断的结论。突破难点。

(教学建议:展示剪纸和板书用投影仪)

(四)展评学生作品,请部分学生阐述表现意图。

(五)师生回顾本节课的知识点。并点题:以上学习的是剪纸的一般常识,剪刻纸来自民间,表现民间,我们要从民间剪纸中吸取营养,多看,多想、多动手,一定会创作出好作品。