

2023年剪纸的教案中班(模板6篇)

高一教案是指适用于高一年级学生的教学方案，它能够指导教师进行教学安排和学生学习指导。以下是小编为大家收集的初一教案范文，供大家参考：1) 语文课教案：《论语摘抄》教学设计；2) 数学课教案：《集合与困惑》教学设计；3) 英语课教案：《常用英语口语表达》教学设计；4) 物理课教案：《简单机械原理》教学设计；5) 化学课教案：《酸碱中和反应》教学设计；6) 生物课教案：《植物生长与发育》教学设计；7) 地理课教案：《中国地图与区域划分》教学设计；8) 历史课教案：《第一个人类文明-古埃及文明》教学设计；9) 政治课教案：《国家与社会》教学设计；10) 体育课教案：《游泳姿势的学习和提高》教学设计。

剪纸的教案中班篇一

坐姿的培养，五分钟坐姿。头正，身直，背开，足安。只有好的坐姿才能剪出好的作品。

二、 激发孩子的兴趣

每节课前，给幼儿播放剪纸录像，片中民间剪纸大师剪出的栩栩如生的作品能深深地吸引孩子们。

三、 安全教育

剪刀的正确使用是非常重要的，活动进行时是不可互相转身谈话，不可拿剪刀随意下座位，活动结束后放剪刀时要握住剪刀的尖。

四、 课后

为了养成良好的卫生习惯，我会安排小组长，组长监督本组组员活动后的收尾工作，剪纸作品的放置，小椅子的归位，

垃圾的处理。组长每次都是最后一个离开，组长实行轮换制。这样既培养了孩子良好的卫生习惯，也培养了孩子们的管理能力。

五、 教学计划

本学期我们剪纸特长班共有学生三人，其中大班一人和中班朋友都是初学者，所以还会指导幼儿安全正确地使用剪刀。

剪纸的教案中班篇二

1. 欣赏剪纸窗花，感受窗花的色彩美，图案美，对称美；
2. 尝试剪出各种线条和图形来制作窗花，体验剪窗花的乐趣；
3. 培养幼儿初步的创造能力；
4. 在浸染、欣赏作品中，体验成功的快乐。

1. 各色正方形蜡光纸彩纸；
2. 剪刀；
3. 喜庆的背景音乐；
4. 窗花范例。

(一)欣赏视频，感受贴窗花的喜庆气氛

1. 老师：马上新的一年就要到了，你们是怎样过新年的呢？会做些什么事呢？
3. 幼儿讨论，教师进行小结

窗花——装饰环境，渲染喜庆的气氛，辞旧迎新，暗示对美好生活的理想，是我们中国民间特有的艺术。

(二)欣赏感受剪纸窗花的颜色美、图案美、对称美，引导幼儿发现

1. 颜色很丰富、漂亮。
2. 图案很多。
3. 两边(左右)的图案、花纹是一模一样的，叫对称。
4. 形状也不一样：圆形、方形、花瓣形等。

(三)教师示范剪窗花

1. 基本方法：折叠——剪图形——打开(用故事情境把剪的方法连起来)

3. (打开)一幅美丽的窗花就剪好了。

1. 教师鼓励幼儿大胆创作，注意观察幼儿的折法是否正确，提醒幼儿边角对整齐；

2. 引导幼儿从开口处开始剪，不能把中间剪断；

3. 多剪弯线条图形等，剪的过程不断打开看；

4. 帮助个别能力差的幼儿；

5. 提醒幼儿注意使用剪刀的安全。

教师：谁介绍一下自己的作品？你是怎样剪的？用了什么方法？为什么这么漂亮？(从对称图案、颜色等方面说一说自己的剪纸作品)

2. 自主性游戏中可以再来探索更多的剪纸方法，剪出更多的窗花。

活动反思：

活动引导谈话，观看视频引起子的注意力集中，兴趣得到激发。欣赏中孩子们剪纸的欲望就被很好地激发出来。孩子们能够剪出各种各样的图案。如：三角形、正方形、圆形等形状。镂空比较多，呈现的作品很漂亮，孩子们剪完了还想剪，对此十分感兴趣，达到了预设的目标。

在操作时，让成功的孩子示范，帮助动手能力，差的幼儿尽量让幼儿探索、尝试。关注孩子们之间的能力差异。第一次没成功的孩子，有了失败的总结再加上成功孩子的经验介绍，成功的孩子大大增加，由于时间关系有些还来得及剪出自己满意的来，感到有点失落，当我承诺让他们在自由性游戏时可继续挑战，显得很期待，可见孩子们对剪纸活动兴趣浓厚，所以在活动中不应看到有多少孩子成功。

剪纸的教案中班篇三

1、学习用剪、粘贴合钉的方法制作风车。

2、在用自制的风车布置教室的过程中，体验成功的快乐。

学习用剪、粘贴合钉的方法制作风车。

学习用剪、粘贴合钉的方法制作风车。

风车范例 浆糊、剪刀 正方形纸、纸棒幼儿人手一张 图钉、教学挂图60—30。

一、老师玩转风车，引起幼儿活动的兴趣。

教师小结：今天老师玩的是风车，很多小朋友都玩过，在早上人少的时候，小朋友也会来玩风车。风车转起来特别的快，有风、好玩极了。

二、出示操作材料，引导幼儿学习制作风车。

1、引导幼儿认识操作材料，猜测风车的制作方法。

教师：你们知道风车是怎么做的吗？请小朋友说说

2、幼儿自由说说风车的制作方法。

教师小结：教师根据幼儿的回答小结。

教师小结：制作风车需要用到浆糊，正方形的纸，还有剪刀……

三、引导幼儿看挂图，学习风车的制作方法。

教师小结：小朋友剪好后把两片叶子中的一片往中间折叠，这样风车的上半部就做好了，下半部，我们拿好广告纸卷成一个小棒子，然后用图钉把风车钉上去，这样风车就做好了。

三、鼓励幼儿制作风车。

风车的颜色和形状都不一样！制作风车的时候要怎样才能节约各种材料呢？怎么样注意安全。

四、展示幼儿的风车，引导同伴间相互欣赏并玩风车。

剪纸的教案中班篇四

活动目标：

1、能比较清楚的说出自己喜欢的一本书的理由。

2、知道书能让我们增长见识，产生喜欢读书的情感。

活动重点：介绍自己喜欢的图书

难点：说说阅读的作用

活动准备：幼儿每人带一本自己喜欢的图书

活动过程：

1、师生共同介绍喜欢的图书

“每个人都有自己喜欢的一本书，你最喜欢的是哪一本书呢？为什么？”

(1) 教师介绍自己喜欢的一本书，并说出理由

(2) 幼儿自由结伴介绍自己喜欢的一本书

2、讨论阅读的作用

“你们读过那么多的书，想想对自己有什么帮助呢？”

(1) 幼儿交流阅读的作用

(2) 教师小结阅读的作用：书能让我们增长见识，许多我们不知道、不了解的事情都能在书上找到答案，使人变得聪明起来。

剪纸的教案中班篇五

1. 欣赏剪纸艺术，喜欢剪纸活动，知道剪纸是中国特有的民间艺术。

2. 学习连续纹样折剪和四瓣花折剪的方法，能发现剪纸作品

中的对称关系。

3. 能将纸屑放在指定的地方，养成整洁有序的好习惯。

活动准备

1. 趣味练习：用剪纸作画

课件：剪纸艺术欣赏

3. 各种色纸、蜡光纸、剪刀、胶水、铅笔。

活动过程

一、导入

课件：剪纸艺术欣赏

和幼儿一起欣赏各种民间剪纸作品，观察作品的色彩和图案。

二、展开

1. 在幼儿欣赏剪纸作品的过程中，引导幼儿说一说用这些漂亮的色纸剪成了什么图案。

鼓励幼儿说出欣赏剪纸作品的感受。

2. 了解幼儿还在哪些地方见过漂亮的剪纸？

3. 探索、尝试剪纸方法。

法，并尝试剪出简单的作品。

4. 在幼儿探索折剪的基础上，教师示范两种基本的剪纸方法：

(1) 分别将长方形色纸对边折四折，用铅笔画出简单的图形，再剪出来。

(2) 将正方形色纸对角折两折，用铅笔画出简单的图形，再剪出来。

5. 观看剪纸作品，引导幼儿发现对称关系，学习辨认对称图形，了解对称的美。

6. 幼儿进行剪纸活动，教师鼓励幼儿大胆进行自由创作，引导幼儿完成作品。

提醒幼儿：注意安全使用剪刀；剪窗花时要仔细、有耐心；剪掉的纸要放在指定位置，不乱扔纸屑。

7. 用剪纸作画

使用各种各样的剪纸做出美丽的图画。

三、结束

展示欣赏幼儿的作品，鼓励幼儿继续创作剪出更多的作品。

剪纸的教案中班篇六

唤起学生对民间剪纸艺术的热爱；使学生认识民间剪纸艺术，学会运用剪纸的基本技法制作剪纸作品；培养学生的创造性思维能力和动手能力。

性地设计剪纸作品能力。

是创作和正确把握纹样好连接与完整性。

开白纸两张；投影仪。

单纯、简洁、富有剪纸情趣。

（一）组织教学、检查学具□□1分钟）

（二）学习新课（10分钟）

1□教师出示剪纸作品，问学生：这是一幅什么艺术作品？学生回答：剪纸。引出课题。

教师讲述：这些作品出自农民之手，它不仅表现了人们喜闻乐见的事物，也反映对美好生活的向往和丰富的艺术想象力。

2. 请学生欣赏课本剪纸作品。欣赏的同时归纳剪纸的题材种类。（教师板书）

3. 结合剪纸作品教师讲：剪纸是我国传统的民间艺术，历史悠久。大体上分为南北两大流派：北方剪纸粗犷朴拙，天真浑厚；江南剪纸精巧秀丽、玲珑剔透。剪纸的样式很多，这是窗花、墙花、门笺。喜花、枕花、礼花等。具有单纯、简洁、明快、朴实、富装饰性的特点。（教师板书）

4. 教师将剪纸展示给学生问：这些作品是运用哪些工具制作出来的？（学生回答，教师板书）

5. 教师指图1、图2，用启发性的手势、语言提问：图1、图2都是人物头像，但在眉眼等细节上却用了截然不同的表现手法，那位同学发现了？（教师综合学生回答板书）教师再指图3图4问：用什么方法能让这两幅剪纸出现多种色彩呢？

（学生回答困难，教师可用半成品给学生示范，结合学生回答教师总结板书）。

6、教师展示图5、图6、图7，讲：下面我们研究剪纸的造型装饰手法，图5这幅剪纸突出了人物的形态，而次要的细部却没有刻画，它采用的是什么方法？（学生回答，教师板书）

教师指图6图7问：鱼和猪的形象和生活中的形象有什么差别？大家讨论一下。（同学讨论后回答，教师板书）

7、教师展示图8、图5问：这两幅图的构成形式有什么不同？（根据学生回答教师板书）

（三）布置课堂作业，学生设计制作，教师辅导。先让学生认真观察图1图2，指出阳刻时应“剪剪相连”，阴刻时要“剪剪相断”。再让学生观察图9图10，指出对错。经过比较议论得出画纹样时必须注意纸的连断的结论。突破难点。

（教学建议：展示剪纸和板书用投影仪）

（四）展评学生作品，请部分学生阐述表现意图。

（五）师生回顾本节课的知识点。并点题：以上学习的是剪纸的一般常识，剪刻纸来自民间，表现民间，我们要从民间剪纸中吸取营养，多看，多想、多动手，一定会创作出好作品。