

小学语文画的板书设计 s版小学语文教案 参考(模板8篇)

导游词的节奏和声调应该把握得恰到好处，既不会让游客感到拖沓，也不会让他们感到疲劳。导游词的改进和创新是导游工作的必然要求，我们应该如何不断提高自己的导游词水平？小编为大家整理了一些独具特色的导游词范文，希望能够给大家带来一些新颖的写作思路。

小学语文画的板书设计篇一

1、交流日月潭的资料，进一步了解日月潭，争做最佳“小导游”。在给同学作介绍时，力争用上积累的好词佳句。

2、办个“宝岛台湾知多少”的图片展。把搜集来的图片配上简要的说明，办个小展览。

（挖掘课外资源，拓展文本，进一步激发同学探究的兴趣，使同学与文本的对话更加深入）

小学语文画的板书设计篇二

1、出示教师制作的立体的小纸人，请学生分析一下它们是怎样站住的，又是怎样连接起来的。

2、讨论、研究一下还有那些方法可以使小纸人站住。试着做一下，看哪一组想的办法最多最好。展示一下各组做的站立小纸人。总结一下使小纸人站住的方法：折、粘。

3、启发学生想出更多的表现自己和好朋友一起往的形式，最好做出来的是立体的。鼓励同学们能大胆、自由的运用画、拼贴和立体制作等方法表现新同学。在学生制作时，教师还要引导学生表现出新同学团结友爱、互相帮助的思想感情。

如：表现几位同学一起打扫卫生、一起做游戏、一起学习等。同时强调一起制作时的团结协作。

小学语文画的板书设计篇三

课文通过描写西南边疆的一所民族小学，反映了孩子们幸福的学习生活，体现了祖国各民族之间的友爱和团结。这是一所美丽的学校：美得很有特点，各民族的小学生身着鲜艳的民族服装，把学校装点得绚丽多彩；古老的铜钟，还有凤尾竹，更增添了学校的乡村气息和民族特色。这是一所团结的学校：同学们来自不同的民族，穿戴不同，语言不同，但都成了好朋友，在祖国的大家庭里，在鲜艳的五星红旗下共同生活，在同一间教室里学习。这是一座充满了欢乐、祥和气氛的学校：孩子们课上认真读书，课下尽情玩耍，连小动物也来聆听读书和来看热闹，可见对孩子们的幸福生活是多么羡慕。课文中就词句的理解，以学习伙伴的口吻，以吐泡泡的形式，作了一些提示。目的是引导学生读到这里对所提示的内容要进行思考。

课文层次清楚。先写上学的路上和来到学校时的情景；再写课上和课下，最后以自豪赞美的感情点题：这就是我们的民族小学；古老的铜钟，凤尾竹的影子，使人感到钟声悠悠不绝，影子绵绵萦绕，这的确是一所令人难以忘怀的学校。

小学语文画的板书设计篇四

伙伴教学目的（知识、能力、情感、其它）

1、通过欣赏，能区分中国传统国画和西方画种油画以及雕塑、摄影的不同表现形式，学习简单观察艺术品的办法。

2、会描述作品表现的内容，通过讨论、交流，能表达自己对作品的感受，并说出自己和伙伴（人、动物、物品）的故事。

3、通过学习，使学生认识到班里的同学间应友善相处，珍惜伙伴间的友谊，真心对待别人，爱护身边的小动物、植物，珍视它们的生命，情感。

小学语文画的板书设计篇五

1. 指名朗读生字、新词，检查生字、新词掌握情况。

2. 导入：通过上一课的学习，我们已经感受到了民族小学的美。这一课我们要急需朗读感悟，我们会进一步地发现民族小学的美和课文的美。

二、分段读议，加深感悟

1. 第一自然段

a.请各自轻声读第一段，想一想读着这部分课文，你仿佛看到了什么？

b.学生读后交流。

可引导学生从上学路上的景色、不同民族学生的服饰、到校后的活动等方面想象、讲述。

c.大家一边在头脑中展开想象一边朗读就能读得更入情入境，谁来读一读？

教师评点后再指名练习。

d.配乐朗读这一段。

2. 第二、三自然段。

a□“当，当当！当，当当！”大青树上的钟声敲响了，民族学

校的学生开始上课了。请各自轻声朗读第二、三自然段，想象一下民族小学的孩子是怎样上课学习的，说说你是怎么知道的。

b.学生各自读课文，然后交流。

引导学生转换角色，入境体悟窗外的安静，体会仿佛是周围的花草鸟虫猴子都被教室里优美的读书声吸引，静静地欣赏，不忍打搅。

反复朗读这几句话。

d□下课了，小朋友做些什么？操场会是怎么的一幅情景？想象描述。朗读有关句子。

4. 第四自然段。

a□这所民族小学留给你什么印象？交流感受。

b□我们参观了这所民族小学，了解了他们上学、上课学习、下课活动的情景，多么美丽的民族小学，多么可爱的学生！参观结束了，让我们说上几句道别的话。

c□抒情地齐读这一自然段。

三、感情朗读，比赛背诵

1. 课文写得很美，你喜欢哪一部分？请你有感情地朗读一下。

2. 把你喜欢的部分背下来，看谁先背出来。

四、抄写句子，加强积累

把描写窗外安静的句子抄在作业本上。

五、布置综合性学习

你们的课余生活是怎么安排的？让我们把每天的课余生活记录下来。可以用日记的方式来记，也可以用列表格的方式来记，以后我们再来交流。

小学语文画的板书设计篇六

（一）首先从观察入手，整体观察感知“看图学文”中生动画面。并用一个短语描述多媒体提供优美的画面。做到“文情——图景”相结合。

（二）抓住重点文句品味语言美，体会语言的节奏美，读出桂林山水的景色美。

（三）通过读，品味精美佳句，想象文句以外的优美情景，体会桂林的美景。

小学语文画的板书设计篇七

这是一篇文质兼美的写景类文章，作者以清晨和中午两个特写镜头展示了日月潭的秀丽风光，表达了作者对宝岛台湾和祖国大好河山的热爱之情。文章结构清晰，景美情浓，如诗如画的自然景观使人有身临其境之感。教学中教师要利用多媒体课件资源创设情境，引导同学美文美读，丰富内心体验，逐步提升人文素养。

二年级同学很少有人去过台湾和日月潭，但有可能在课外书或电视上对这里有所了解。课前教师要安排同学继续查找相关资料，并拓展文本，开展“宝岛台湾知多少”的实践活动，提高同学搜集整理信息的能力。

小学语文画的板书设计篇八

1、你们有伙伴吗？谁想讲讲自己的伙伴是谁？你了解你的伙伴吗？（找一对伙伴上台，一个在教室回答问题，一个到教室外回避）小伙伴经常在一起做什么？想想：古代的小伙伴会做些什么？今天这节课，我们学习18课《伙伴》。

2、下面我们来一同欣赏书中的作品重点欣赏《艰苦的岁月》，学习细致地观察作品中的细节，找出这尊雕像都有哪些伙伴关系。听老师的问题，找学生回答。

3、欣赏，边欣赏边讲解通过观察，找学生回答问题。

4、你的好伙伴是谁？你要对他说什么？为他做什么？人与动物也可以做伙伴吗？我们应该如何对待我们的动物伙伴？找学生谈自己的想法和感受。人与植物之间如何做伙伴？激发学生的学习兴趣，让学生理解伙伴的含义。进行德育渗透。