小学语文画的板书设计 s版小学语文教案 参考(模板8篇)

导游词的节奏和声调应该把握得恰到好处,既不会让游客感到拖沓,也不会让他们感到疲劳。导游词的改进和创新是导游工作的必然要求,我们应该如何不断提高自己的导游词水平?小编为大家整理了一些独具特色的导游词范文,希望能够给大家带来一些新颖的写作思路。

小学语文画的板书设计篇一

- 1、交流日月潭的资料,进一步了解日月潭,争做最佳"小导游"。在给同学作介绍时,力争用上积累的好词佳句。
- 2、办个"宝岛台湾知多少"的图片展。把搜集来的图片配上简要的说明,办个小展览。

(挖掘课外资源,拓展文本,进一步激发同学探究的兴趣,使同学与文本的对话更加深入)

小学语文画的板书设计篇二

- 1、出示教师制作的立体的小纸人,请学生分析一下它们是怎样站住的,又是怎样连接起来的。
- 2、讨论、研究一下还有那些方法可以使小纸人站住。试着做一下,看哪一组想的办法最多最好。展示一下各组做的站立小纸人。总结一下使小纸人站住的方法: 折、粘。
- 3、启发学生想出更多的表现自己和好朋友一起往的形式,最好做出来的是立体的。鼓励同学们能大胆、自由的运用画、拼贴和立体制作等方法表现新同学。在学生制作时,教师还要引导学生表现出新同学团结友爱、互相帮助的思想感情。

如:表现几位同学一起打扫卫生、一起做游戏、一起学习等。同时强调一起制作时的团结协作。

小学语文画的板书设计篇三

课文通过描写西南边疆的一所民族小学,反映了孩子们幸福的学习生活,体现了祖国各民族之间的友爱和团结。这是一所美丽的学校:美得很有特点,各民族的小学生身着鲜艳的民族服装,把学校装点得绚丽多彩;古老的铜钟,还有凤尾竹,更增添了学校的乡村气息和民族特色。这是一所团结的学校:同学们来自不同的民族,穿戴不同,语言不同,但都成了好朋友,在祖国的大家庭里,在鲜艳的五星红旗下共同生活,在同一间教室里学习。这是一座充满了欢乐、祥和气氛的学校:孩子们课上认真读书,课下尽情玩耍,连小动物也来聆听读书和来看热闹,可见对孩子们的幸福生活是多么羡慕。课文中就词句的.理解,以学习伙伴的口吻,以吐泡泡的形式,作了一些提示。目的是引导学生读到这里对所提示的内容要进行思考。

课文层次清楚。先写上学的路上和来到学校时的情景;再写课上和课下,最后以自豪赞美的感情点题:这就是我们的民族小学;古老的铜钟,凤尾竹的影子,使人感到钟声悠悠不绝,影子绵绵萦绕,这的确是一所令人难以忘怀的学校。

小学语文画的板书设计篇四

伙伴教学目的(知识、能力、情感、其它)

- 1、通过欣赏,能区分中国传统国画和西方画种油画以及雕塑、摄影的不同表现形式,学习简单观察艺术品的方法。
- 2、会描述作品表现的内容,通过讨论、交流,能表达自己对作品的感受,并说出自己和伙伴(人、动物、物品)的故事。

3、通过学习,使学生认识到班里的同学间应友善相处,珍惜 伙伴间的友谊,真心对待别人,爱护身边的小动物、植物, 珍视它们的生命,情感。

小学语文画的板书设计篇五

- 1. 指名朗读生字、新词,检查生字、新词掌握情况。
- 2. 导入:通过上一课的学习,我们已经感受到了民族小学的美。这一课我们要急需朗读感悟,我们会进一步地发现民族小学的美和课文的美。
- 二、分段读议,加深感悟
- 1. 第一自然段
- a.请各自轻声读第一段,想一想读着这部分课文,你仿佛看到了什么?
- b.学生读后交流。

可引导学生从上学路上的景色、不同民族学生的服饰、到校后的活动等方面想象、讲述。

c.大家一边在头脑中展开想象一边朗读就能读得更入情入境, 谁来读一读?

教师评点后再指名练习。

- d.配乐朗读这一段。
- 2. 第二、三自然段。

a□"当,当当!当,当当!"大青树上的钟声敲响了,民族学

校的学生开始上课了。请各自轻声朗读第二、三自然段,想 象一下民族小学的孩子是怎样上课学习的,说说你是怎么知 道的。

b.学生各自读课文, 然后交流。

引导学生转换角色,入境体悟窗外的安静,体会仿佛是周围的花草鸟虫猴子都被教室里优美的读书声吸引,静静地欣赏,不忍打搅。

反复朗读这几句话。

d□下课了,小朋友做些什么?操场会是怎么的一幅情景?想象描述。朗读有关句子。

4. 第四自然段。

a[]这所民族小学留给你什么印象?交流感受。

b□我们参观了这所民族小学,了解了他们上学、上课学习、下课活动的情景,多么美丽的民族小学,多么可爱的学生! 参观结束了,让我们说上几句道别的话。

c□抒情地齐读这一自然段。

- 三、感情朗读, 比赛背诵
- 1. 课文写得很美, 你喜欢哪一部分? 请你有感情地朗读一下。
- 2. 把你喜欢的部分背下来,看谁先背出来。

四、抄写句子,加强积累

把描写窗外安静的句子抄在作业本上。

五、布置综合性学习

你们的课余生活是怎么安排的?让我们把每天的课余生活记录下来。可以用日记的方式来记,也可以用列表格的方式来记,以后我们再来交流。

小学语文画的板书设计篇六

- (一)首先从观察入手,整体观察感知"看图学文"中生动画面。并用一个短语描述多媒体提供优美的画面。做到"文情——图景"相结合。
- (二)抓住重点文句品味语言美,体会语言的节奏美,读出 桂林山水的景色美。
- (三)通过读,品味精美佳句,想象文句以外的优美情景,体会桂林的美景。

小学语文画的板书设计篇七

这是一篇文质兼美的写景类文章,作者以清晨和中午两个特写镜头展示了日月潭的秀丽风光,表达了作者对宝岛台湾和祖国大好河山的热爱之情。文章结构清晰,景美情浓,如诗如画的自然景观使人有身临其境之感。教学中教师要利用多媒体课件资源创设情境,引导同学美文美读,丰富内心体验,逐步提升人文素养。

二年级同学很少有人去过台湾和日月潭,但有可能在课外书或电视上对这里有所了解。课前教师要安排同学继续查找相关资料,并拓展文本,开展"宝岛台湾知多少"的实践活动,提高同学搜集整理信息的能力。

小学语文画的板书设计篇八

- 1、你们有伙伴吗?谁想讲讲自己的伙伴是谁?你了解你的伙伴吗?(找一对伙伴上台,一个在教室回答问题,一个到教室外回避)小伙伴经常在一起做什么?想想:古代的小伙伴会做些什么?今天这节课,我们学习18课《伙伴》。
- 2、下面我们来一同欣赏书中的作品重点欣赏《艰苦的岁月》, 学习细致地观察作品中的细节,找出这尊雕像都有哪些伙伴 关系。听老师的问题,找学生回答。
- 3、欣赏,边欣赏边讲解通过观察,找学生回答问题。
- 4、你的好伙伴是谁?你要对他说什么?为他做什么?人与动物也可以做伙伴吗?我们应该如何对待我们的动物伙伴?找学生谈自己的想法和感受。人与植物之间如何做伙伴?激发学生的学习兴趣,让学生理解伙伴的含义。进行德育渗透。