

最新小学数学进位加法教学反思(优质10篇)

公益事业是社会进步和发展的重要标志，我们应当倍加珍惜和支持。公益总结的写作过程中，可以借鉴一些优秀的公益范文，提高自己的写作水平。以下是一些公益资源和资讯的分享，希望能够为大家提供更多的帮助和指导。

小学数学进位加法教学反思篇一

在教学中，我觉得做得比较好的地方是：

1、创设了有趣的情境，激发了学生的学习兴趣。在引入部分，我选择了学生感兴趣的小羊图，然后让学生根据小羊图提出数学问题，从而顺利地引出新课，使学生很自然地感受到了数学与生活的密切联系。

2、重视算法多样化。虽然学生还没有正式学过进位加法，但是根据学生已有的计算经验，肯定会有好多小朋友能正确地算出得数。在学生列出 $9+3=12$ 时，我就让学生说一说你是怎么算的？学生畅所欲言，有的说是记大数，再接着数小数的；有的是从3只小羊中拿来一只，和9只合起来是10只，再加2只是12只；有的说一只一只数出来的。

上完了这节课，我觉得需要在下次上课时要注意的地方是：优化算法不应太早，应该暴露不同方法的弱点，使学生对方法的优劣有切实的体会，作出自己的选择，真切地体会到“凑十法”的优越性。

小学数学进位加法教学反思篇二

开学已经一周，学生已经知道了两位数加两位数不进位加法的竖式及两位数加一位数的口算加法。因此我设计这节课时，

结合数学2011版《数学课程标准》我觉得学生完全可以根据已有的知识，通过自主探究和小组合作的方式，得出两位数加两位数进位加法的计算方法。学生用小棒、计数器、凑十法都在我的预料之中，但是用竖式计算出现的几种情况，尤其是进位1写的位置多样，我真没有预料到。

在上课之前我已经给学生利用课余时间进行了预习，预习的方式为我在黑板上写出几个问题，结合问题去预习新课！这节课我课前预习的问题预设为：

- 1、结合问题该如何列式？
- 2、用什么方法解决问题？
- 3、若列竖式该如何列竖式？应注意什么？
- 4、列完竖式后，个位相加满十，怎么办？

为了更好的让学生知道进位加法的计算方法，我首先先让孩子们自己去独立思考后，然后在小组交流算法，最后全班小组汇报的方式去上好这节课。汇报时学生的方法是多样的，有摆小棒法，计数器，有数数凑十法和列竖式的方法去解决同一个问题，充分的体现了算法的多样化。说完之后，对比不同的方法，从而优化出最优方法——列竖式。于是，我接着引导竖式如何去列？着重问为什么？让学生能用自己的话说出两位数加两位数的计算算理，进而总结两位数加两位数进位加法的计算方法。多找学生说算理，培养学生的语言组织能力和表达能力。

在上完本课后，仔细想想，觉得本节课的成功之处在于学生能熟练的说出计算的算理及方法。不足之处在于时间分配不太合理，对于课堂检测环节时间太少，以至于学生在写进位1的时候，写法成多样化，但都是错误的趋势。因此，我觉得在以后的教学中，更应该注重教学时间的分配问题，争取

在同样的时间里，创造和谐，有趣，生动，活泼的高效课堂。

作为刚刚迈入教育界的我，结合数学课程标准，学习课标，用课标，写好每一节的反思与思考以及其他教师的建议是提升自我素质的良好方法。

小学数学进位加法教学反思篇三

在学生自学结束后，全班交流。此时，我重点引导孩子们分析了写大拇指的自然段。在学生归纳出大拇指特点的基础上，我让他们细读了这个自然段。抓住句子身体爱而胖，头大而肥，构造简单，人家有两个关节，他只有一个。去体会作者的风趣幽默，把大拇指当成人来形容，不但使文章显得更加生动具体，而且使文章显得活泼。学习例如拉胡琴，总是其他四指按弦……却轮不上他。这个句子，学生知道了这是用举例子的说明方法来说明大拇指的用处，而且这里还用了排比的修辞的手法，把大拇指的作用描写的淋漓尽致。总之，我觉得虽然是略读课文，我们教师也应该抓住有效的训练点，让学生进行语言文字训练。

接着，孩子们把学习写大拇指这个自然段的学习方法迁移，自学课文的写食指、中指、无名指和小指的自然段。学生分成小组自学，并在书上进行批注。课文本身有趣，学生的学习趣味也就浓。孩子们的自学讨论热烈而有效。

然后我让学习课文的开头和结尾的两个自然段，谈谈得到了什么启示。孩子们基本都众口一词团结就是力量。这时我在想为什么的感悟惊人的一致呢？大概是没有认真思考，人云亦云吧。

最后我和孩子们一起欣赏了阅读链接里的小诗《手》，谈谈收获和体会，并有感情地诵读。

这篇课文教完，我给孩子们布置了这个星期的周记，仿照课

文的方法写五官。

小学数学进位加法教学反思篇四

《20以内进位加法》是一年级上期计算教学中的最后一个知识点，也是本学期的教学重点和难点。同时，它也是以后学习20以内的退位减法和多位数计算的基础。这一部分知识学习效果的好坏，将对今后学生计算的准确和迅速程度产生最直接的影响。如果学生在这一部分知识的接受上产生问题，没有掌握好，计算会很慢而且很容易出错，以后继续进行口算练习和多位数的笔算就会遇到很大的困难，与其他同学的差距也会越拉越大。因此，20以内的进位加法是一年级学生必须练好的基本功。

教材编排中这部分知识分为三节新授课教学，第一节学习《9加几》，在这节课中学生会初步接触“凑十法”；第二节学习《8、7、6加几》，在这节课中学生进一步巩固和掌握“凑十法”，会熟练用“凑十法”计算大数加小数；第三节课学习《4、3、2加几》，让学生体会小数加大数，还可以用交换加位的位置，变成大数加小数来计算，也为以后学生加法交换律打下基础。

在教学中，大部分学生对“凑十法”掌握较好，能根据具体的题目来选择合适的凑十法进行计算，在口算小数加大数的时候，大部分学生还是会选择“凑十法”，只有少数孩子会用交换加数的位置的方法来计算。在这部分知识的学习期间，我组织很多、各式各样的口算练习，有自制的口算卡片、有自制的口算课件、有自制的口算练习题卡，分小组口算比赛、请学生当小老师自己出题来考考其他的孩子、同桌互相出题练习口算。多形式、大剂量的练习，让学生对20以内进位加法这一知识重点的把握效果较好，口算的准确性和迅速性得到大幅提高。在期末考试中，16分的口算题，5班的口算准确率达到97.98%，6班的口算准确率达到96.06%，（试题中还出现了较多的超纲题目）。

总之，在《20以内进位加法》的教学过程中，由于老师的高度重视，在教学中精讲多练，使大部分孩子对这部分知识都能顺利掌握，但还是有极个别的孩子在口算时计算速度较慢，还要多加练习熟练。

小学数学进位加法教学反思篇五

《两位数加一位数的不进位加法》教学反思本课教学两位数加一位数的不进位加法，重点解决竖式的. 算理和规范书写格式。但是由于我对学生了解分析的不够，导致学生没有掌握学习重点。

在教学的过程中，整个课堂教学顺利进行，教材安排“参观博物馆”为实际背景，学生先通过观察情景图，从图中找出数学信息，再根据信息提出问题，为了缩小范围，在提问题的时候，我要求学生提出用加法来解决的数学问题，同学们特别活跃，在以前的基础上，提加法问题对于他们来说很简单，同学们都想把自己的问题说出来和别人分享，在同学们提出的众多问题中挑选出例题，请学生列出算式，接着让学生自主地去讨论、思考该如何来计算横式的结果，由于不进位加法较容易，很多学生通过口算轻而易举的算出答案，我也认为这一部分对学生来说非常简单，就没有借助小棒来教学，更没有让学生动手摆小棒。没有把竖式形象化，接着再抽象成数字。没有利用小棒加深学生理解列竖式时个位与个位对齐，十位与十位对齐。即数位对齐。从而掌握列竖式的计算过程。所以在例题过后，学生在做练习时遇到一位数加两位数，竖式错误很多。

在今年后的教学中，还要多了解学生实际，不能低估学生，更不能想当然的高估学生。

小学数学进位加法教学反思篇六

在学习20以内的进位加法时，我认为刚开始时的教学重点是：

理解凑十法的思维过程，教学难点：计算方法的多样性。最后，从“算法多样化”中提炼出“算法最优化”，达到“算法熟练化”。

先上好“凑十”准备课。“凑十法”是学生新接触的一种方法，掌握起来有一定的难度，所以，“凑十法”是计算进位加法教学的重点内容，“凑十法”具有规律性强、易于理解和过程简捷等特点。并且，在以后学习的计算方法中经常会用到。掌握好“凑十法”对进一步学习其他计算都有好处。让学生明确：给9、8、7、6、5凑十各需几，为学习20以内进位加法打基础，分散教学难点。

1、复习10的组成。师出1个手指，说道：“1的朋友在哪里呀在哪里？”生出9个手指，答道：“1的朋友在这里呀在这里。1和9组成10，学习“凑十”。

2、学生动手摆小棒（低年级计算教学一定要从实物入手，效果才会好），分别给9、8、7、6、5凑十。如：学生先摆出9根小棒，教师提问“再摆几根才凑成十？”（再摆1根凑成十， $9+1=10$ 。8、7、6、5凑十教法类似），师生一起来拍手说一说。给9凑十需要1，9加1等于10；给8凑十需要2，8加2等于10；给7凑十需要3，7加3等于10；给6凑十需要4，6加4等于10；给5凑十需要5，5加5等于10。

3、总结凑十歌：“一九一九好朋友，二八二八手拉手，三七三七真亲密，四六一起走，五五凑成一双手”。

以9加几教学内容为例，我首先让学生初步体会数学知识与日常生活的密切联系，具有初步的应用意识，再让学生体会计算方法的多样性，培养思维的灵活性和独立性。首先创设情景：爸爸买了3瓶饮料，妈妈买了9瓶饮料，一共有多少瓶饮料？师：你们知道一共有几瓶饮料吗？在小组内互相说一说你是怎样算出来（学生互相说时，教师巡视，注意发现不同的方法）。

培养创新意识。算法多样化是数学课程标准的一个重要思想。本节课中我鼓励学生，尊重他们的想法，他们想出了许多方法。如（1）数出来的：1、2、3、4、5……11、12，一共有12瓶饮料。（2）妈妈买了9瓶，然后接着数爸爸买来的饮料10、11、12一共有12瓶饮料。（3）我把爸爸买的饮料拿1瓶放在妈妈的袋子里凑成10瓶，10瓶再加上剩下的2瓶，一共是12瓶。（4）我把妈妈买的饮料拿7瓶放在爸爸的袋子里凑成10瓶，10瓶再加上剩下的2瓶，一共是12瓶。（5）我知道 $10+3=13$ ，那么 $9+3=12$ ，9比10少1，得数就少1。教师说明：你们说的几种方法都很好，这几种方法中你们最喜欢哪一种？学生回答后教师指出：刚才小朋友们说的方法可真多，下面我们一起用小棒摆一摆：左边摆9根小棒代替妈妈买的饮料，右边摆3根代替爸爸买的饮料，小组内互相讨论，汇报结果：根据学生的回答教师板书如下： $9+3=12$ 把3分成1和2，9加1得10，10加2得12。 $9+3=12$ 把9分成2和7，7加3得10，10加2得12。在这节课中学生们学得主动活泼，大胆用自己的语言表达想法，创新的火花在课堂中自然而然地迸发出来。无论是哪个学生，只要能以自己的学习方式，根据自己的特点，以自己的步调进行学习，我想这样的学习都是有效的。

我认为算法多样化绝不是形式上的越多越好，而是从培养学生的数学素养，发展学生数学思维的角度提出的，更深层次的目的是从逐步培养学生创新意识和自我价值观角度提出的。为此，数学教学中算法多样应当组织学生学会从多种算法中分析、辨别出最佳或较佳的方法，当然不应是教师主观指定的算法。最佳或较佳方法中的标准，一是简捷方便，二是具有一般性，也就是在同类问题中均可使用，这两条标准必须同时具备。

在本节课中，我充分发挥小组合作交流的作用，这是学习数学的重要而有效的方式。学生在交流中认识，“凑十法”包括多种方法：如“拆小数，凑大数”和“拆大数，凑小数”等。在学生充分交流的过程中，我又给学生作出适时的引导，对众多方法作出适当的点拨，学生不仅了解了方法的多样化。

引导学生对“多样化”的计算进行筛选，培养优化意识，其中，“拆小数，凑大数”比较简单。例 $9+3$ ：

师：看到9想到了谁？生：看到9想到1。

师：为什么是1？

生：因为9和1能凑成10。

师：那这个1从哪儿拿呢？

生：从3中间拿，3借1个给9变成了10。

师：那3借走了1个还是3吗？

生：3借走了1个成了2， $9+3$ 就等于12。

要教学这种方法。使学生看到在计算20以内的进位加法时，有多种不同的计算方法，他们可以根据题目的具体情况，学会“多中选优，择优使用”。选择比较好的方法进行计算，能提高计算速度。

我认为，便于教师检查指导，学生又感兴趣的方式，都属于好的练习方式。为了充分调动孩子们的积极性，我在练习的设计上下了一番工夫。计算20以内的进位加法，例：我们先去聪明屋，看看那里的题你会不会做。走出了聪明屋，我们再去智慧山瞧瞧。请同学们把3座山峰上的3个数字加在一起，看谁先找到好方法，最快算出来。通过此题是让学生能熟练运用凑十的方法计算，加深理解。接下来我想实现同学们的一个梦想，你们喜不喜欢天上一闪一闪的小星星呀？你想不想把它摘下来呀？今天老师就让你们的梦想成真。大家看前边的黑板，我们把它看作蓝天，上面贴着星星，星星上都有数字。我请两位同学上来，一个人摘左边的星星，另一个摘右边的星星，然后把两颗星星上的数字加在一起，谁愿意

来摘星星？让学生分别摘下两个数字星星再列出算式、计算。另外，我还把式题编制成练习卡片，供学生做抽卡游戏，既可以经常进行练习，学生又有兴趣；让学生举数字卡片，和教师一起完成找“朋友”练习，既可以使全体学生积极参与，又便于教师了解每个学生口算的情况。开火车、接力赛、对口令等都是很好的练习形式。

不足之处：教师的引导要及时、到位，教师适时的’引导和小结是必要的。

小学数学进位加法教学反思篇七

在此之前，学生已经学过了两位数加两位数不进位加法的竖式及两位数加一位数的口算加法。设计这节课时，我觉得依据学生已有的’旧知识，学生完全可以通过小组活动，自主探究，得出两位数加两位数进位加法的计算方法。学生用小棒、计数器、凑十法都在我的预料之中，但是用竖式计算出现的几种情况，我真没有预料到。

这就是新旧课程的不同之处！使用旧教材这部分知识时，大多数学生是按照教师的要求一步一步来进行操作，在操作中明白算理，学会、记住计算的方法。整个课堂教学顺利进行，新授10分钟结束，剩余30分钟就进行各项练习，在反复的练习和强化中，学生的计算终于有了较高的正确率。而本节课，学生小组合作探究，全班交流用了大约25分钟，只有15分钟的练习时间，一节课结束，全班计算正确率竟达到99%！而且整节课课堂气氛非常活跃，学生学习积极性很高。比较前后教学的差异，我认为教师在使用新教材，实施新课程的过程中，要特别注意以下两点转变。

《新课程标准》指出：“学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者与合作者。”教师不再是知识的权威和单纯的知识传授者，教师的作用，特别要体现在引导学生思考和寻找眼前的问题与自己已有的知识经验之间的关联

方面，在于提供把学生置于问题情境的机会，在于为学生创设一个自主探究的情境与空间，让学生自主地去讨论、思索，使学习过程更多地成为学生发现问题、研究问题、解决问题的过程。当学生提出了不同的想法，遭遇“心求通而未达，口欲言而不能”的时候，教师就要以引导者、合作者的身份恰当点拨、引导，使学生对自己发现的结论进一步反思，澄清认识，找到正确的方法、答案。

《数学课程标准》指出：“动手操作、自主探究与合作交流是学生学习数学的重要方式……数学学习活动应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。”在以前的课堂上，学生基本上是听讲—练习—再现教师传授的知识，基本上处于一种被动接受的状态。新课程所要求的不再是单一的、枯燥的、以被动听讲和练习为主的方式，数学教学应注重引导学生动手操作，自主探究与合作交流，学生在观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动中，逐步形成自己对数学知识的理解和有效的学习策略。本节课就注重了让学生动手操作、小组讨论、全班交流。学生在操作中明白算理；小组讨论中，有机会表达自己的想法，也学会去聆听别人的意见并作出适当的评价和补充。学生在交流中相互启发，在不同观点、创造性思维火花的相互碰撞中，发现问题、探究问题、解决问题。

小学数学进位加法教学反思篇八

“三位数加三位数的连续进位加法”是人教版三年级上册第二单元第二课时的教学内容。本节课是学生掌握两位数加两位数的进位加法的基础上教学的，是以后学习多位数进位加法的基础，又为后面的加减法验算打下基础，为此，我确定了本节课的重点是连续进位加法的方法，会正确计算。难点是理解连续进位加法的算理，由于学习例1时学生已知道计算的法则，在教学设计上，我力图体现了小组合作学习的形式，但在实际教学中还存在不少的问题。

在上本节课中，我首先用谈话的方式复习旧知，导入新课，目的是让学生新旧知识联系起来。为后面学习新课做准备。

由于，三年级学生年龄小进行小组合作学习，秩序较乱，部分学生在讨论时深入不够，甚至有一部分学生根本没有参与到小组合作制作之中，只认为讨论时组长一个人的事，与自己无关，自己可以不听。

本节课我坚持以“学生独立思考，自主探究，合作交流既先学后教”的课堂模式，但在集体交流反馈的过程中为突破教学难点，学生估算错误等问题的解决用时过长，造成整堂课前松后紧，任务没完成。导致计算课程中以前怎么错，现在怎么错。

总之，在今后的教学过程中，我将继续钻研教材，扎实备课，认真反思上过的每一堂课，寻找每一堂课的得与失，争取一节课比一节课上得更精彩。

安阳市红庙街小学付丽娜本节课是在学生已经掌握了100以内的口算加法，笔算两位数加两位数的连续进位加法的基础上教学的，学生已经基本掌握.....

关于作为一位到岗不久的教师，我们要有很强的课堂教学能力，对教学中的新发现可以写在教学反思中，来参考自己需要的教学反思吧！以下是小编为大家.....

小学数学进位加法教学反思篇九

本节课是在学生已经掌握了100以内的口算加法，笔算两位数加两位数的连续进位加法的基础上教学的，学生已经基本掌握加法计算法则，所以本节课我让学生自主学习、探索。

教学由复习简单的进位加法口算开始，接着复习了两位数加两位数的连续进位加法的竖式计算，巩固了竖式计算中数位

对齐，从个位算起的方法。这样即巩固了旧知又为新知作铺垫。

根据学生喜欢动物的特点，创设了统计中国部分物种的情景，培养学生保护生态环境的意识，激发学生的学习兴趣。让学生从统计表里发现数学信息，提出问题，列式解决，在学习连续进位之前先独立估算，培养学生的估算意识，养成对计算结果的大致范围进行估算的习惯。

有了上节课两位数加两位数的连续进位加法的基础，学生用类推的方法很容易就能够自己学会三位数加三位数的连续进位加法，所以我引导学生尝试先独立计算，再交流算法，培养学生自主探索算法的精神。在计算中连续进位的难度稍有提高，但遵循的是相同的运算规则，学生通过自主探索学会了进位加法的计算，同时也体会到了成功的喜悦。从而更好的巩固了竖式计算注意的要点并强调“哪一位相加满十，就向前一位进一”。

算很快发现错误原因，再进行改正，有利于强化学生对进位加法特点的认识。

同时在教学中也存在一些问题和遗憾之处，第一，在估算教学时，没有很好的把估算的结果和精确计算的结果紧密联系起来；第二，应该多进行比较学习，注意知识的联系，如：在归纳三位数加三位数进位加法的算法时，我还应该及时引导学生比较不进位加法和进位加法的异同，这样利于学生加深印象。第三，课堂上的语言还有待进一步锤炼，比如环节之间的过渡语，对于学生的评价语等，在细节上完善了才能使整堂课更好。第四，对“课堂生成”的应变能力还有待进一步提高。

课后吴老师给我的评课让我认识到自己工作方法的欠缺和能力的不足，其他同事也给我提出了宝贵的意见，我从中收获很多：

一、练习的量不够。

计算毕竟是一种技能，要提高学生的计算水平，还是应该通过大量的练习。计算教学全部是贯穿于解决问题中进行的，每节课的巩固练习题目很少。因此，除了教材中的练习外，我还补充一些练习，补充有典型的题目。

二、学会知识的迁移

1、把握知识的联系，精心设置复习内容。要求学生依据已掌握了的知识技能去分析和概括新的知识，揭示新、旧知识的共同本质，使已有的知识技能顺利地迁移到新的学习中来。因此，在教学中，教师应注意培养和提高学生独立分析、概括问题的能力，使学生善于觉察知识间的关系，掌握新旧知识的共同点。

2、利用类推掌握新知识。类推是一种从特殊到特殊的推理。这种推理比较简单具体，虽然推出的结论不一定都正确，但这种推理有很大的作用。在小学数学教学中常用这种方法加速知识迁移，帮助学生理解和掌握新知识。

3、精心设计练习，使知识再迁移。练习，是学生应用知识的一种重要形式。知识的应用也可以看作是知识的再迁移。学生对所学知识的理解，一般从表面理解到比较深刻理解的过程。因此，教学中应重视练习的设计，有意识地设置具有层次性的拓展练习，为今后学习打下更好的基础。

三、学会——会学——乐学

1、挖掘知识本身的魅力，吸引学生

要促使学生“乐学”，使教学过程对学生的注意力始终有一种吸引力，就要组织富有成效的学习活动，要了解学生的需要，要根据学生的求知欲望与自尊心的特点组织教学活动，从而

培养兴趣，激励进取。

2、优化教学过程

教师应根据不同的教学内容，精心安排以学生为轴心的教学活动，多方位引导学生“主动参与知识的构建过程”，给学生留下足够的时间独立思考，独立完成，从而有力地促进学生智能的发展，学会学习。

在教学中，只有恰当地发挥教师的主导作用，充分发挥学生的主体作用，学生才会愿学、乐学，才能真正实现“有效教学”。

小学数学进位加法教学反思篇十

在此之前，学生已经学过了两位数加两位数不进位加法的竖式及两位数加一位数的口算加法。设计这节课时，我觉得依据学生已有的旧知识，学生完全可以通过小组活动，自主探究，得出两位数加两位数进位加法的计算方法。学生用小棒、计数器、凑十法都在我的预料之中，但是用竖式计算出现的几种情况，我真没有预料到。

这就是新旧课程的不同之处！使用旧教材这部分知识时，大多数学生是按照教师的要求一步一步来进行操作，在操作中明白算理，学会、记住计算的方法。整个课堂教学顺利进行，新授10分钟结束，剩余30分钟就进行各项练习，在反复的练习和强化中，学生的计算终于有了较高的正确率。而本节课，学生小组合作探究，全班交流用了大约25分钟，只有15分钟的练习时间，一节课结束，全班计算正确率竟达到99%！而且整节课课堂气氛非常活跃，学生学习积极性很高。比较前后教学的差异，我认为教师在使用新教材，实施新课程的过程中，要特别注意以下两点转变。

《新课程标准》指出：“学生是数学学习的主人，教师是数学

学习的组织者、引导者与合作者。”教师不再是知识的权威和单纯的知识传授者,教师的作用,特别要体现在引导学生思考和寻找眼前的问题与自己已有的知识经验之间的关联方面,在于提供把学生置于问题情境的机会,在于为学生创设一个自主探究的情境与空间。让学生自主地去讨论、思索,使学习过程更多地成为学生发现问题、研究问题、解决问题的过程。当学生提出了不同的想法,遭遇“心求通而未达,口欲言而不能”的时候,教师就要以引导者、合作者的身份恰当点拨、引导,使学生对自己发现的结论进一步反思,澄清认识,找到正确的方法、答案。

《数学课程标准》指出:“动手操作、自主探究与合作交流是学生学习数学的重要方式……数学学习活动应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。”在以前的课堂上,学生基本上是听讲、练习、再现教师传授的知识,基本上处于一种被动接受的状态。新课程所要求的不再是单一的、枯燥的、以被动听讲和练习为主的方式,数学教学应注重引导学生动手操作,自主探究与合作交流,学生在观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动中,逐步形成自己对数学知识的理解和有效的学习策略。本节课就注重了让学生动手操作、小组讨论、全班交流。学生在操作中明白算理;小组讨论中,有机会表达自己的想法,也学会去聆听别人的意见并作出适当的评价和补充。学生在交流中相互启发,在不同观点、创造性思维火花的相互碰撞中,发现问题、探究问题、解决问题。