

# 学前教育与学前教育学的教案(大全20篇)

小班教案是为了满足幼儿个性化发展需求而设计的教学计划。以下是小编为大家整理的高一教案范文，供大家参考借鉴。

## 学前教育与学前教育学的教案篇一

活动分析：学前班幼儿随着生活经验和安全知识的不断丰富，有了一定的自我保护技能，但当意外灾害真的发生时，他们会感到束手无策。本活动除了让幼儿了解有关火的知识处，更重要的是教给幼儿当意外灾害真的来临时，知道自己应该怎样做，怎样学会保护自己，学会自救。

活动目标：

- 1、引导幼儿燃烧现象，了解火的性质、用途及危害。
- 2、向幼儿进行安全教育，增进幼儿安全防火意识。
- 3、一旦发生火灾，要知道如何自我保护和如何自救。

活动准备：纸、蜡烛、火柴、大中小玻璃杯、电话、湿毛巾、毛巾被等。

活动过程：

## 学前教育与学前教育学的教案篇二

- 1发展幼儿跑的能力，增强腿部力量。
- 2培养幼儿团结合作的精神。

在场地上画好一条直线作起跑线和终点线

老师把幼儿分成两组，分别站在起点线后面，听信号，老师说：“跑”各组第一名幼儿

将开始跑，一直跑到终点线，然后各组第二名幼儿就接着跑，跑到终点线，就这样依次进行，直到最后一名幼儿跑完，那一组幼儿最先跑完，就那一组为胜。

跑的时候不可以跨出起跑线，不然作犯规。

跑的时候注意安全，不要相互碰撞。

## 学前教育与学前教育学的教案篇三

摘要：农村幼儿教育是农村教育体系中的重要一环，也是培养农村幼儿学习生活习惯的关键阶段。因此如何更加全面地认识到农村幼儿教育存在的问题，发现与拓展解决这些教学困境的方法，丰富农村幼儿教育内容，激发农村幼儿教育活力，保障农村幼儿教育可以有效、有序进行，进而提升幼儿教育的综合效率与基本质量，促使农村幼儿可以更好地适应接下来的学习环境，提升农村教育的整体质量。

关键词：农村教育；幼儿教育；教学现状；教学方法

引言：

农村地区教育教学工作一直是我国教育的薄弱环节，不仅是因为其本身的教学设施与教学资源的落后与匮乏，影响了教师的教学能力与教学素质；同时虽然农村对教育的重视程度有所提高，但是因为学生的家庭经济原因与学习成绩原因而造成的生源流失情况依然很严重。因此做好启蒙教育工作，培养幼儿的学习习惯与提升幼儿的学习能力就显得尤为重要。对此如何高效地开展农村幼儿教育教学工作，发挥教师的主

观能动性，将是现代农村幼儿教育成果的关键。

## 1农村幼儿教育教学中存在的'问题

### 1.1乡村幼儿园教师资源少:

由于农村教育教学环境与社会经济环境的影响，使得农村幼儿教育的教师资源少，且没有更多的教师资源进行更新换代，导致农村幼儿教师一方面教学压力大、教学任务重；同时教师自身的教学设计与管理能力弱，无法提供更加全面、有效、科学、系统的幼儿教学指导，严重影响了幼儿教育的整体质量。

### 1.2农村幼儿教学教具资源少:

农村幼儿教育基础设施建设严重滞后，学校所保有的教学器具以及教学资源陈旧。一方面是幼儿难以接受到更加现代化、多样化的幼儿教学资源；另一方面是教师对新的教学方法、教学资源的管理控制能力弱，影响了现代化的教学资源利用效率。同时不健康的教学器具更容易渗透到农村幼儿教学环境中，对幼儿产生严重的影响。

### 1.3农村幼儿教育过程容易受到地方文化影响:

农村地区一般具有一定的封闭性与落后性，使得农村环境尤其是民俗环境对教育教学活动带来了多方面的影响。尤其是少数民族文化与民族意识对幼儿的认知习惯与日常行为准则具有显著影响。同时地方文化意识对幼儿教育的重视程度与认知深度也会影响其对幼儿教育的关注度与投入度，进行对幼儿教学质量与教学情境产生多方面作用[1]。

### 1.4幼儿语言表达能力有限，小班小朋友基本听不懂普通话:

幼儿本身就需要接受语言表达能力的引导与培训，加之农村

地区主要是以方言来进行语言交流与日常对话，其中还夹杂着部分少数民族语言，使得幼儿对普通话的发音与听力具有一定的障碍，一方面影响了幼儿接受更加标准化的语言培训，同时也增强了幼儿教师的教学难度，促使幼儿园需要在语言习惯与语言标准教育方面投入更多的教学精力与活动安排。

## 2提高农村幼儿教育质量的措施与对策

### 2.1强化农村幼儿素质教育理念，做好幼儿教育规划与管理：

为了做好农村幼儿教育教学工作，首先应该强化农村幼儿素质教育理念。一方面应该提高农村社会对幼儿教育的重视程度，提高家长对幼儿教育方面的投入；另一方面制定好农村幼儿教育教学计划，将农村幼儿教育过程化、系统化、考核化，进而实现农村幼儿教育标准化与科学化，使得农村幼儿教学过程有规划、有方向、有目标。

### 2.2加强教师教育教学能力培训，优化教师的教学综合素质：

加强对农村幼儿教师的教学培训，优化教师在幼儿教育过程中的组织与管理能力。不仅需要提高教师对现代幼儿教育方法以及教育理念地掌握与拓展，还应该提升教师对农村幼儿教学活动的设计与创新能力，提升教师对幼儿教学情境的创设与管理能力。此外还应该做好教师的薪酬制度设计，进而激发教师的教学积极性，同时也有利于引进一些新的教师资源[2]。

### 2.3巧用民族文化习俗与农村社会环境因素，丰富课堂教学内容：

在组织农村幼儿教育教学时，教师还应该巧用当地民族文化习俗与农村社会环境因素，使得幼儿教育与农村环境结合起来，避免幼儿教育与社会实践之间脱节，影响幼儿在学习过程中的参与性与有效性。同时利用好民族文化习俗可以有效

地做好民族文化遗产，保障少数民族民俗文化精神与文化形式可以在幼儿教育中生根发芽，优化幼儿教育的整体质量。

2.4加强对幼儿表达能力地培养，重点做好幼儿普通话的教学培训：

在幼儿教育教学中，教师首先应该强化对学生普通话基础发音与表达习惯的培养，尤其是应该帮助幼儿掌握正确的词汇表达与口语发音。主要可以通过营造普通话的教学语言环境与口语表达实践来进行学生的口语表达能力培训，提升幼儿语言兴趣与学习热情，促使学生养成更加标准的语言习惯，实现幼儿教育标准性与辅导性[3]。结束语农村幼儿教育是农村系统教育的起始阶段，也是培养学生学习习惯与认知能力的关键节点，因此一方面应该提高教师的教学能力、制定幼儿教育教学目标、优化幼儿教育过程；另一方面做好幼儿普通话教育、民族民俗文化教育、日常生活习惯与认知习惯教育。只有这样才能真正做好农村幼儿教学工作，提升农村幼儿教育的综合质量。

参考文献

[2]谭凤《新时期农村幼儿教育现状及发展对策分析》[J]中华少年科学家，2016(27)

## 学前教育与学前教育学的教案篇四

### 第一节

#### 学前教育与学前教育学

##### 一·学前教育的概念及界定

学前教育学是教育学的一个分支学科，是专门研究学前教育现象，揭示学前教育规律的学科。

## 二·学前教育学研究对象和任务

### (一) (一) 学前教育的研究对象

学前教育学研究对象是指从胎儿至进入小学前的儿童，目前我国主要集中在婴儿和幼儿

### (二) 内容

学前教育主要研究和阐明以下内容：对象，任务和教育学产生和发展；学前教育与社会的关系；和儿童发展的关系等。

### (三) 任务

有三方面：第一，总结我国学前教育的经验，研究学前教育基本理论，引进国外的理论实践，以探讨我国的学前教育的规律及今后的发展趋势；第二，通过对学前教育实践的理论研究，用科学的教育观念指导实践，不断提高学前教育机构和家庭的科学教育水平；第三，为国家和有关部门制定学前教育政策，措施和进行教育改革提供理论依据和策略思想。

## 第二节

### 学前教育机构

#### 一·学前教育机构的产生

1816年，英国空想社会主义者欧文在苏格兰的纽约纳克创办了一所幼儿学校。

#### (一)

#### (一) 早期的学前教育机构类型

##### 1·日托中心

1844年，第一个日托中心在巴黎开设。2·托儿所

第一个托儿所是有麦克米伦姐妹于1911年在英国建立的。3·幼儿园

1837年，福禄贝尔在德国勃兰根堡开办了一所招收1~7岁儿童的教育机构，1840年命名为幼儿园。

(二)

(二) 我国的第一所幼儿园的诞生

湖北巡抚端方于1903年在无擦汗那个创办湖北幼稚园，我国第一所学前儿童教育机构正式诞生。

二·学前教育机构的发展

(一)

(一) 胎儿学校

是对胎儿进行教育的专门场所，主要有医务部门管理。

(二)

(二) 托儿所 是对0~3岁的儿童进行教育的专门机构，全天开放。

(三)

(三) 幼儿园

是对3~6岁儿童进行教育的专门机构，主要由育部门负责。

(四)

#### （四）托幼所一体化

有些学前教育机构是托儿所，幼儿园连在一起的，招收出生几个月到6岁的儿童

#### （五）

#### （五）幼儿班

#### （六）

#### （六）儿童福利院

也可以称儿童教养院，是一种招收残疾儿童的社会福利机构。

#### （七）

#### （七）sos国际儿童村

sos国际儿童村是收养孤儿的轨迹慈善组织。

### 第三节

#### 学期教育学的形成与发展

##### 一·孕育阶段（15世纪以前）

##### 二·萌芽时期（16 世纪至18世纪）

##### 三·初创阶段（18 世纪后期至20世纪前半期）

#### （一）

#### （一）西方学前教育的发展



## 1·福祿貝爾教育思想

(1) (1) 重视教育环境的作用。

(2) (2) 注重感官训练，并设计发展感官的教学材料（重视感官教育）。(3) (3) 强调儿童的主体位和自我教育。

(二)

(二) 我国学前教育的发展

1·著名幼儿教育家陈鹤琴（1892~1982年）2·人民教育家陶行知（1891~1946年）3·幼儿教育家张雪门（1891~1974年）

## 四·发展阶段

20世纪中期以来，辩证唯物主义的广泛传播以及教育学，心理学，生理学等相邻科学的发展，提高了学前教育的理论化和科学化水平，学前教育进入新的阶段。

## 第四节学习学前教育学的意义和方法

### 一·学前教育专业的课程体系

(一)

(一) 学前教育专业目标和课程体系

1·学前教育课程目标 2·学前教育专业课程体系

(二) 《学前教育学》与其他专业学科的联系

### 二·学习学前教育学的意义

学习学前教育学可以提高教师职业的认识，增强对教育工作

的兴趣和热爱。与助于推动学前教育改革的实践和薛强教育理论的发展。

### 三·学习学前教育学的方法

(一)

(一) 理论与实践相结合 (二)

(二) 阅读与思考相结合第二章学前教育的基本理论

### 第一节学前教育与社会发展

#### 一·学前教育与政治

(一)

(一) 社会政治对学前教育性质的制约

首先，学前教育的性质受社会政治的影响，并为政治所决定。其次，学前教育的目标和内容受政治的影响和制约。再次，学前教育的管理体制也受政治的影响和制约。

最后，学前教育的发展规模和速度也受政治的影响和制约。

(二)

(二) 学前教育对政治的影响和作用

#### 二·学前教育与经济

(一)

(一) 经济发展对学前教育的影响

首先，社会经济的发展促进学前教育机构的产生与发展。

其次，学前教育发展的规模的速度受社会经济水平的影响和制约。

再次，学前教育的内容，手段核设施受社会经济发展水平的影响和制约。

## (二) (二) 学前教育为促进社会经济发展服务

### 三· 学前教育与文化

文化广义是指人类在社会历史实践过程中所创造的物质财富的精神财富的总和；狭义是指社会的精神文化。文化对学前教育的影响表现在多个方面：首先，文化是政治，经济作用于学前教育的中介。

#### 一· 影响儿童发展的因素

##### (一)

##### (一) 遗传

遗传是指那些与生俱来的解剖生理特征。

首先，遗传素质决定了幼儿的体态，生理结构与机能的主要特征。其次，遗传素质的差异是导致儿童身心发展差异性的物质基础。再次，遗传素质决定里幼儿身心发展的基本过程。

##### (二)

##### (二) 环境

儿童的生活环境包括自然环境和社会环境两个方面。

(三)

(三) 教育

教育对儿童的身心发展有着主导作用

首先，教育是一种有目的的培养人的活动，教育的目的体现了培养人的方向，也就是个体发展的方向。

其次，幼儿教师一般具有较丰富的知识，较全面的才能和较熟练的教育方法机能。再次，学前教育充分满足了儿童个体特征的发展，个体潜能的充分发挥，能力的发展。最后，教育的主导作用更表现在促进个体的社会化。

(四)

(四) 儿童的能动性

儿童的发展，除了受生物，家庭环境和教育因素外，还取决于其自身的能动性。

二·儿童的身心发展规律

(一)

(二)

(三)

(四)

(一) 儿童的发展具有顺序性

(二) 儿童的发展具有阶段性

(三) 儿童的发展具有不平衡行

(四) 儿童的发展具有差异性

### 三· 正确儿童观的树立

(一)

(一) 儿童观的内涵

(二)

(二) 儿童观的种类

1· 儿童是小大人 2· 儿童是原罪的 3· 儿童是白板

4· 儿童是具有独立存在价值的实体 5· 儿童是有能力的主体

(三)

(三) 正确儿童观的树立

## 第三章 学前教育的性质与任务

### 第一节

#### 学前教育的特带你与价值

##### 一· 学前教育的特点

(一)

(一) 学前教育的非义务性

(二)

(二) 学前教育的保教综合性

(三)

(三) 学前教育的启蒙性

(四)

(四) 直接经验性

## 二·学前教育的价值

(一)

(一) 学前教育对于人的发展的价值

(二)

(二) 学前教育对于教育事业，家庭和社会的价值

## 第二节 第二节学前教育的任务与要求

一·我国教育的目的当前我国的教育目标是“教育必须为社会主义现代化建设服务，必须与生产劳动相结合，培养德智体美等方面全面发展的和会主义建设者和接班人”。学前教育是启蒙教育，是其他各阶段教育的基础。

## 二·托儿所的保教任务

具体要求：1发展小儿的基础动作，进行适当的体格训练，增强他们的抵抗力。2发展小儿模仿，理解和运用语言的能力，通过语言及认识周围环境事物，使小儿智力得到发展。3培养小儿友爱，礼貌，诚实，勇敢等良好品德。4培养小儿良好的饮食习惯等美学观念。

### 三·幼儿园的保教任务

(一)

(一) 促进幼儿身心和谐发展

(二)

(三)

(三) 为提高基础教育打基础

### 第三节 第三节学前教育的原则

#### 一·学前教育的一般原则

(一)

(一) 尊重幼儿的人格尊严和合法权益原则

(二)

(二) 发展适宜性原则

发展适宜性是指学前教育的方案在充分参考和利用现有儿童发展研究成果的基础上，为每位儿童提供适合其年龄特点的，是何其个别差异性的课程及教育教学实践。

(三)

(三) 主体性原则

所谓主体性就是人作为主体的规定性。其本质内涵包括自主性，能动性和创造性（超越性）

(四)

(四) 全面性原则

幼儿身心发展是一个和谐的整体，幼儿身心的各个方面互相联系，相互制约，因此，幼儿保健目标应具有全面性。

(五)

(五) 关注个别差异性原则

(一)

(一) 保教合一原则

(二)

(二) 游戏为基础活动的原则

(三)

(三) 教育的活动性和直观性原则

(四)

(四) 生活化合一日生活整体性原则

## 第四章

### 幼儿的全面发展

#### 第一节 第一节幼儿体育

##### 一·幼儿体育的内涵



(一)

(一) 幼儿体育的意义

(二)

(二) 幼儿体育任务

4 • 以游戏的形式开展多种多样的体育活动 5 • 重视对幼儿健康教育

## 第二节 第二节幼儿智育

一 • 幼儿智育的内涵

(一)

(一) 幼儿智育的基本概念 1 • 知识 2 • 技能 3 • 智力

(二)

(二) 幼儿智育的意义 1 • 满足幼儿的认知需要 2 • 促进幼儿智力发展

3 • 为体育，德育和美育的实施创造良好的条件 4 • 智育促进社会的进步与发展

二 • 幼儿智育的任务

三 • 实施幼儿智力的途径和方法

(一)

(一) 创设丰富的环境

(二)

(二) 在游戏中发展幼儿思维

(三)

(三) 保证必要的探索时间

(四)

(四) 用正确的语言进行引导和指导

### 第三节 第三节幼儿德育

一· 幼儿德育的内涵 1· 帮助幼儿适应

2· 促进幼儿个性健康发展 3· 促进社会主义精神文明建设

二· 幼儿德育的任务和内容

(一)

(一) 幼儿德育的任务

幼儿德育的任务是根据幼儿身心发展特点，幼儿教育的整体性，一致性和国家现行的教育标准来制定的。

(二)

(二) 幼儿德育的内容 1· 文明礼貌教育 2· 友爱教育

3· 集体生活教育

4· 培养幼儿诚实，勇敢的品质

5·培养幼儿自信，活泼开朗的性格 6·爱家乡，爱祖国，爱劳动情感的萌芽

### 三·幼儿道德品质的基本规律和特点

(一)

(一) 道德品质形成过程中的要素

(二)

(二) 幼儿的道德品质是在现实的交往与活动中形成的

### 四·幼儿德育的途径和方法

(一)

(一) 优化教育环境，注重德育的隐性渗透

(二)

(二) 将德育教育渗透到幼儿各种活动中去

(三)

(三) 善于抓住契机，在日常生活中随时的进行德育教育

(四)

(四) 在良好的家庭环境中促进幼儿德育的发展

(五)

(五) 教师以身作则，做幼儿的表率

### 第四节 第四节幼儿美育

## 一·幼儿美育的内涵和任务

(一)

(一) 内涵

美育主要是指向与人的审美能力的发展，是以培养和发展认得审美能力为主要目的的教育活动。

(二)

(二) 幼儿美育的任务 1·培养幼儿的审美情感 2·培养幼儿的审美感知

3·培养幼儿的审美想象力和创造力

## 二·幼儿美育的实施

(一)

(一) 通过园所环境开展美育

(二)

(二) 通过艺术教育进行美育

(三)

(三) 幼儿的日常生活是美育的重要途径

## 第五章

### 学前教育课程

#### 第一节 第一节学前教育课程的内涵

## 一·学前教育课程的内涵

(一)

(一) 课程的词源

(二)

(三)

(三) 学前教育课程 二·学前教育课程的种类

(一)

(一) 分科课程与综合课程

(二)

(二) 显性课程以隐性课程

## 三·学前教育课程的基本价值取向

(一)

(一) 承认儿童童年生活的独特性

(二)

(二) 从科学世界回归生活世界，突显儿童整体性

(三)

(三) 整合个人与社会之间的张力，追求主体个性化发展

## 第二节 第二节学前教育课程的编制

## 一·学前教育课程的编制的基本模式

(一)

(一) 目标模式

(二)

(二) 过程模式

## 二·学前教育课程的编制逻辑 三·学前教育课程编制的基本过程

(一)

(一) 学前教育课程的目标

(二)

(二) 学前教育课程的内容

(三)

(三) 学前教育的实施

(四)

(四) 学前教育课程的评价

## 第三节 第三节学前教育课程的设计

### 一·学前教育课程的目标的制订

(一)

### 3·教育实践中的课程目标——活动目标

(二)

(三)

(一)

(二)

### 三·学前教育课程的组织性

(一)

(一) 学前教育的组织线索 1·纵向组织

2·横向组织(考虑儿童经验的整合,知识的整合,社会生活的整合)

(二)

(三)

(三) 学前教育活动的组织

### 第四节 第四节学前教育课程的实施与评价

#### 一·学前教育课程的实施

(一)

(一) 学前教育课程实施的途径 1·教师专门组织的教育活动 2·游戏

3·日常生活活动 4·其他类型的活动 5·家,园,社区的合

作

(二)

(二) 影响学前教育课程实施的因素 1· 课程计划本身的特性 2· 交流与合作

3· 课程实施的组织与领导 4· 教师的培训

二· 学前教育课程的评价

(一)

(一) 评价目的-----为什么评

(二)

(二) 评价内容-----评什么

(三)

(三) 评价主体-----谁来评

(四)

(四) 评价的类型和方法-----怎么评

第五节 第五节学前教育课程方案

一· 福禄贝尔课程方案

(一)

(一) 背景介绍 福禄贝尔(1782~1852年), 德国著名学前教育家。1837年勃兰根堡开办学前教育机关, 并于1840年命



名为“幼儿园”。

(二)

(二) 理论基础 1·福禄贝尔的哲学观 2·福禄贝尔的教育观

(三)

(三) 课程内容 1·宗教教育 2·体育卫生 3·游戏活动  
4·恩物 5·语言

6·自然科学常识

(四)

3·充分利用恩物，让儿童在操作恩物中获得发展

(五)

(五) 课程评价 二·蒙台梭利课程方案

(一)

(一) 背景

蒙台梭利是意大利著名教育家，也是世界上第一位杰出的女性学前教育家。

(二)

(二) 理论基础 1·敏感期

2·吸收性心智

### 3· 儿童发展是在工作中实现的（三）

（三）课程目标，内容，方法 1· 课程目标 2· 课程内容

### 3· 课程方法（使用蒙台梭利教具）

（四）

（四）教师的作用

（五）

（五）方案评价 三·high scope 课程方案

（一）

（一）背景介绍

**high scope**是海伊斯科普教育研究机构的简称，由美国儿童心理学家，佩里学前教育研究计划的主持人戴维·韦卡特于1970年创立。

（二）

（二）理论基础

（三）

（三）目标，内容和方法 1· 目标 2· 内容

（1）（1）主动学习的关键经验（2）（2）语言运用的关键

（四）

（四）评价

## 四·瑞吉欧课程方案

(一)

(一) 背景

瑞吉欧幼儿教育系统创建于第二次世界大战后，在1945~1946年期间，意大利政权进行重新改组，意大利民众也自力更生兴起了由家长团体自行运作的学校。

(二)

(二) 理论基础

1·欧美主流的进步主义教育

2·皮亚杰和维果斯基等心理学家的建构心理学

(三)

(三) 瑞旧的课程特征 1·引入方案教学

2·多种语言和非语言的表征系统：儿童的一百种语言 3·小组工作 4·档案支持

(四)

(五)

(五) 瑞吉欧课程的评价 四·陈鹤琴的五指活动理论

(一)

(一) 背景

陈鹤琴，我国现代教育史上著名的儿童心理学家和学前教育专家。1923年在南京创办了鼓楼幼稚园，任园长，不久后又建立我国第一个幼儿心理研究中心，亲自从事并领导幼儿园的课程，设备的反面的研究。

(二)

(三)

(三) 课程目标，内容，方法 1·目标 2·课程内容 3·课程方法

(1) (1) 整个教学法

(2) (2) 游戏法和小团体活动

## 第六章

### 游戏

#### 第一节 第一节游戏活动及其功能

##### 一·游戏的内涵

(一)

(一) 游戏是儿童自主自愿的活动

(二)

(二) 游戏是儿童感到快乐的活动

(三)

(三) 游戏是充满想象和创造的活动

(四)

(四) 游戏是虚构和现实统一的活动 三·游戏的种类

(一)

(一) 以游戏的教育作用为依据的分类

(二)

(二) 以儿童的社会性分类

(三)

(三) 以儿童的认识发展角度分类 四·游戏功能

(一)

(二)

(三)

(四)

(四) 促进儿童情感的发展

(五)

最后，游戏发展了幼儿遵守规则的能力 此外，游戏锻炼了幼儿顽强的意志

## 第二节 第二节儿童游戏的条件

### 一·游戏时间

第三，第三，合理安排集体游戏，小组游戏和个人游戏的时间

## 二·游戏环境

游戏的空间环境包括户外游戏场地和室内游戏环境。

### 2·游戏的心理环境

首先，材料具有可操作性。

其次，精良提供无固定功能的材料。再次，变换游戏材料陈列。

最后，鼓励幼儿自由使用游戏材料。

## 四·儿童自主游戏

游戏是学前儿童有机体的内在需要，室内发而非外力强加，因此游戏必须是儿童自由选择的，是以游戏活动本身为目的的愉快活动。

### 第三节 第三节游戏活动的组织与指导

#### 一·儿童游戏水平分析

##### (一) 3岁以前的游戏水平

这一时期，幼儿身心发展都处于起步阶段，整个世界都是陌生的，他们需要探索和体验中认识世界，发展自我。

##### (二) 3~4岁的游戏发展水平

这一时期，幼儿身心发展都处于象征性游戏的初期，儿童的象征性内容和情节都比较简单。

##### (三) 4~5岁的游戏发展水平

这一时期，幼儿身心发展都处于象征游戏的高峰期，而且游戏的情境进一步丰富。

## （四）5~6岁游戏发展水平

这一时期，幼儿会自行策划游戏，讨论游戏主题，构思情节，分配角色，等并积极主动进行游戏，所以合作游戏出现频率最高。

### 二·儿童游戏的观察

（一）

（一）游戏观察的作用

（二）

（二）游戏观察的内容

1观察游戏主体是否积极健康：2游戏内容是否符合幼儿年龄特征和认知水平：3游戏环境是否卫生，富有教育性：4游戏材料是否丰富多样，5游戏行为与需要，为儿童游戏提供新的材料。

（三）

（三）游戏观察的方法 1·行为核对表 2·等级量表 3·轶事记录

### 三·儿童游戏的指导

（一）

第一，第一，丰富儿童的知识经验 第二，第二，尊重儿童意愿

第三，第三，在游戏中善于观察儿童的表现，进行个别教育

第四，第四，根据儿童游戏的情况，参与到游戏中，促进儿童游戏情节的发展

(二)

(二) 表演游戏指导 1·表演游戏的特点与作用 2·表演游戏的指导

(三)

(三) 结构游戏的指导 1·结构游戏的特点与作用  
2·教师在指导儿童结构游戏使得注意事项

第一，第一，逐步投放多样化的，可塑性强的材料。

第五，第五，培养儿童正确对待游戏材料，教会放材料的方法，养成良好的整理习惯

3·特殊类型的结构游戏的指导

(四)

(四) 有规则的游戏指导 1·智力游戏的指导 2·体育游戏  
3·音乐游戏

第七章

教学活动

第一节 第一节教学活动及其功能

一·幼儿园教学活动的内涵与特点

教学活动是一个完整的教学系统，他是有一个个相互联系，



前后衔接的环节构成的。

## 二·教学活动的功能

(一)

(一) 教学活动是对儿童实施全面发展教育的主要途径

(二)

(二) 教学活动是促进教师专业成长的主要途径

(三)

(三) 教学活动是学前教育改革的重要阵地

## 第二节 第二节教学活动的设计

### 一·教学目标

1·幼儿园的教育活动目标要以《纲要》中各领域的目标为指导

2·幼儿园的教育活动目标要根据本班幼儿身心发展的特点及认识规律

### 二·教学内容的考虑

(一)

(一) 内容选择的依据 1·儿童兴趣与经验 2·儿童的教育目标 3·知识的内在联系

(二)

(二) 内容组织的基本形式

(三)

(三) 内容选择的基本要求

三·教学活动和手段的考虑

四·教学环境及材料的考虑

(一)

(一) 学校环境创设是儿童教学不可少的 1·儿童学习环境创设的重要性 2·儿童学习环境创设的目的 (二)

(二) 教学环境及材料创设要点

1·学习环境创设和材料的提供要充分考虑适宜性, 教育性

五·教学方案计划的拟定

(一)

(一) 教学计划的一般结构 1·教学课程名称, 设计意图 2·教学目标

3·教学重点, 难点 4·活动准备

5·教学形式与方法 6·教学过程 7·教学延伸

8·教学评价

(二)

(二) 教学方案设计应注意的问题

## 第三节

### 教学活动的组织与指导

#### 一·教学活动的基本原则

(一)

(一) 目标性原则

1·注重教育活动的科学性 2·注重教育活动的全面性

3·注重幼儿教育活动的顺序性 4·注重幼儿教育活动的实践性

(二)

(二) 整合性原则

1·注意把单个幼儿教育活动的设计整合到整个课程的活动设计中去 2·注重教育活动的整合 3·注重教育形式的整合 4·注重教育环境的整合 (三)

(三) 活动性原则

#### 二·教学活动的活动

(一)

(一) 口授法

(二)

(二) 游戏法

(三)

(三) 启发式教学

(四)

(四) 活动操作法

(五)

(五) 发现法

(六)

(六) 暗示

(七)

(七) 暗示教学法

### 三·教学活动组织与指导的要点

(一)

(一) 正确处理师幼互动

(二)

(二) 科学，合理的安排和组织教学活动各个环节

(三)

(三) 教学活动的组织形式应根据需要合理安排

(四)

（四）教师的指导要具有针对性和弹性

## 第八章

### 其他形式的活动

#### 第一节 第一节日常生活活动

##### 一·日常生活活动

日常生活活动是指学前教育机构中满足儿童基本生活需要的活动，主要包括餐饮活动，睡眠活动，等。

（一）

（一）日常生活活动的特点 1·自在性 2·习惯性 3·情感性

（二）

（二）日常生活活动的功能

##### 二·教师对一日活动的组织与指导

（一）

（一）入园活动的组织与指导

（二）

（二）游戏与户外活动的指导

（三）

（三）进餐的指导

(四)

(四) 浴洗的指导

(五)

(五) 睡眠的指导

(六)

(六) 离园活动的组织与指导

### 三·组织与指导一日活动时应注意的问题

(一)

(一) 细心照料与积极培养相结合 (二)

(二) 寓教育于生活之中

(三)

(三) 利用游戏指导生活活动

(四)

(四) 家园共育，保持教育的一致性

## 第二节 第二节节日活动

### 一·节日活动及其功能

节日活动的功能包括娱乐功能，教育功能和文化功能

### 二·节日活动的组织与指导

(一)

(一) 紧扣活动的性质和主题

(二)

(二) 形式多样，内容丰富

(三)

(三) 注意儿童的全过程参与

(四)

(四) 将节日活动的精神渗透到一日生活

(五)

(五) 让儿童初步了解节日的来源，象征意义，纪念意义等有关知识

### 第三节 第三节 亲子活动

#### 一· 亲子活动及其功能

(一)

(一) 亲自活动的内涵

亲子活动作为学前教育机构主要教育活动，广义的说亲子活动就是指孩子和大人（主要是家长）一起参加活动。与助于增强教师与家长，家长与孩子的情感交流，加强教师与家长对儿童的共同了解以进一步提高教育效果的活动形式。

(二)

## （二）亲子活动的功能

第二，第二，亲子活动让儿童体验了初步交往关系，为儿童与儿童之间建立交往的平台

## 二·亲子活动的种类和内容选择

### （一）

#### （一）亲子活动的种类

从活动的表现形式上看，可分为游戏（亲子活动）探索（亲子制作）亲近自然（亲子郊游等、（二）

#### （二）亲子活动的内容选择

亲子活动的内容比较广泛，幼儿园可以根据本园，本班孩子以及家长的情况来开展

## 三·亲子活动的组织与指导

### （一）

#### （一）活动开始

### （二）

#### （二）活动进行

### （三）

#### （三）活动结束

## 四·设计和开展亲子活动的注意事项



(一)

(一) 提供适宜的活动环境

(二)

(二) 亲子活动的指导要多样化

(三)

(三) 充分利用各种资源

(四)

(四) 教师要在处理好自己与家长的关系

## 第九章

学前教育机构于小学，家庭，社

区的合作

第一节 第一节学前教育机构于小学的衔接

一·幼小衔接及其意义

使幼儿尽快的适应性的学习环境，避免减少因两个学习阶段存在的差异给幼儿身心发展带来的负面影响，为其进入小学后发展及终身发展打好基础。

二·学前教育机构与小学衔接的现状

(一)

5·成人对儿童的教育要求不同

(二)

- (二) 学前儿童进入小学的不适应表现
- 1 • 不适应课程教学
  - 2 • 不知道如何用好课间休息时间
  - 3 • 对完成作业的不适应
- 三 • 学前教育机构与小学衔接工作的内容和方法

(一)

- (一) 加强儿童进入小学所应具备得素质的培养
- 1 • 主动性的培养
  - 2 • 独立性的培养
  - 3 • 人际交往能力的培养
  - 4 • 规则意识和任务意识的培养
  - 5 • 发展动作，增强体质

(二)

## 第二节 第二节学前教育机构与家庭的合作

### 一 • 家庭教育的含义和特点

(一)

#### (一) 家庭教育的含义

广义的学前儿童家庭教育，主要是指家庭成员之间相互影响和教育

狭义的学前儿童家庭教育，则指在家庭生活中，由家长对学前儿童的教育和施加影响

(二)

## 二·学前教育机构与家庭合作共育的任务

(一)

(一) 促进双方取得教育共识

(二)

(二) 促进双方有效互动，磋商共育策略

(三)

(三) 整合家庭教育资源，实现教育有效益最大化

## 三·学前教育机构与家庭合作共育的形式

(一)

(二)

(二) 个别方式 1·家庭访问 2·个别谈话

3·家园联系册或联系卡 4·书信，电话，网络等 5·接送孩子是随机交流

## 第三节 第三节学前教育机构与社区的合作

### 一·学前教育机构与社区

(一)

(一) 社区的含义

(二)

(二) 学前教育机构与社区合作的意义 1· 开阔儿童事业和促进身心和谐发展

2· 学前教育机构是社区建设的支持者，为社区提供教育和文化服务

二· 学前教育机构与社区合作的内容与方法

(一)

(一) 整合社区资源，促进儿童发展 1· 带儿童带社区去开展教育活动

2· 把社区人力资源请进学前教育机构

(二)

(二) 发挥学前教育机构的教育优势，为社区建设出力

三· 与社区合作的注意事项

最后，要增强构建和谐社会的责任感，为构建和谐社会出力

第十章

幼儿教师

第一节 第一节幼儿教师的作用和地位

一· 幼儿教师的作用

(一)

(一) 幼儿教师是促进儿童发展的指导者

(二)

(二) 幼儿教师是启迪幼儿智力的开拓者

(三)

(三) 幼儿教师是塑造幼儿心灵的工程师

(四)

(四) 幼儿教师是家园同步教育的宣传者和参与者

## 二·幼儿教师的社会地位

### 第二节 第二节幼儿教师的劳动特点

### 第三节 第三节幼儿教师的职业素养

#### 一·职业道德

(一)

(一) 忠于职守

(二)

(二) 热爱幼儿

(三)

(三) 以身作则

#### 二·知识结构

(一)

(一) 广博的文化素养

(二)

(二) 幼儿教育的专业知识

### 三·能力结构

(一)

(一) 认识能力

(二)

(二) 理解和把握幼儿心理的能力

(三)

(三) 教育教学监控能力

(四)

(四) 创设和利用环境能力

(五)

(五) 教育教学的应变能力

(六)

(六) 情商能力

(七)

(七) 掌握现代教育技术能力

(八)

(八) 家长工作能力

(九)

(九) 科研能力

(十)

(十) 创新能力

## 第十一章

### 幼儿园管理

#### 第一节 第一节幼儿园管理概述

##### 一· 幼儿园管理的涵义

广义的幼儿园管理可以理解为自上而下的各级教育行政部门通过制定国家教育方针与制度法规，规定教育行政体制，实施教育规划与督导等方式对幼儿园进行管理宏观调控过程。

狭义的幼儿园管理，是指在幼儿园管理者的组织领导下，以国家方针和教保工作的客观规律为依据，采用科学的管理方法和管理手段。

##### 二· 幼儿园的管理要素

(一)

(一) 对人的管理

(二)

(二) 对财，的管理

(三)

(三) 对事的管理

(四)

(四) 对空间的管理

(五)

(五) 对时间的管理

(六)

(六) 对信息的管理

### 三· 幼儿园管理意义

(一)

(一) 更好地了解幼儿教育，树立幼儿教师职业荣誉感

(二)

(二) 更好地了解幼儿园，认识自己未来的工作环境

(三)

(三) 有利于丰富知识，提高个人素质

## 第二节 第二节幼儿园管理的过程和原则

### 一· 幼儿园管理的过程



(一)

(一) 计划

(二)

(二) 执行 执行阶段注意:

第一, 第一, 幼儿园园长应深入实际工作

(三)

(三) 检查 检查阶段注意:

第一, 第一, 检查要客观公正 第二, 第二, 检查要实事求是

第三, 第三, 检查必须与指导相结合 (四)

(四) 总结 在总结应注意:

第三, 第三, 要把实践的现象转化为管理理论, 用以指导实践, 不断提高幼儿园工作质量

## 二·幼儿园管理工作的内容

一是行政管理, 是为保育教育创造条件的工作 二是保教工作的管理 三是人员管理

## 三·幼儿园管理的基本原则

幼儿园管理的原则是为实现幼儿园的工作目标, 正确处理管理过程中的各种关系出现的问题的基本行动准则。

(一)

(二)

(三)

(三) 民主管理的原则

1·管理者要具有全心全意依靠教师办学的民主管理思想与作风  
2·管理者有依靠制度走民主管理程序  
3·主义民主与集中相结合 (四)

4·强经营一是，开放多种形式的教育服务，扩大幼儿园的经济收益

第三节 第三节幼儿园的领导体制和院长的职责

一·幼儿园的管理体制

幼儿园实行院长对幼儿园内部的管理负责制，园长在举办者和教育行政部门领导下，依据规程负责领导全园的工作。

(一)

(一) 院长对幼儿园的工作全面的负责 1·对外协调 2·对内管理

(二)

(二) 党的基层组织保证监督

幼儿园的基层党组织的主要作用体现在以下三方面： 第一，  
第一，发挥监督保证作用

第二，第二，协助园长的行政领导工作 第三，第三，帮助园长做好员工思想工作

(三)

(三) 教职工民主参与管理

## 二·园长的职责和条件

院长主要职责如下：

(一)

(一) 贯彻执行国家有关法律，法规，方针，政策和上级主管部门的规定

(二)

(二) 领导教育，卫生保健，安全保卫工作

(三)

(三) 负责建立并组织执行各种规章制度

(四)

(四) 负责聘任，调配工作人员。

(五)

(六)

(六) 组织管理园舍，设备和经费

(七)

(七) 组织和指导家长工作

(八)

(八) 负责与社区的联系和合作

## 学前教育与学前教育学的教案篇五

学前教育五大领悟说课稿范文汇总

幼儿园说课稿范文模板

### 一、说教材

说教材内容就是通过分析所选活动主题的内容特点，指明它在整体或主题网络教学中的地位。所以教师首先必须说清楚此次活动的内容是什么及为什么要选择这些内容。要说明教材选择是从当时、当地幼儿群体的需要而准备的，如果在选材方面涉及到地域特色，甚至是幼儿园特色就要更加突出说明，以此来发展幼儿园的本园课程。活动内容和教材不是同一概念，活动内容应包含教材，但不局限于教材，幼儿园里的说教材不单指说教材内容，还包括说幼儿的情况分析、说教学目标、说活动准备。因此，在说明活动内容时，必须说清楚教材及与教材有关的内容。

力的发展情况；幼儿的非智力因素，包括幼儿的兴趣，动机，行为习惯，意志等发展状况。这一环节，教师要将平时对幼儿观察的零散印象，逐步条理化、明晰化，有针对性地表达出来，既能更清楚地了解幼儿，又使教师能将幼儿发展水平与教学活动设计的关系紧密联系起来去考虑目标、内容的确定与选择，从而逐步真正做到使教育活动有效促进幼儿的发展。

教育目标是活动设计的重要环节，它既是教育活动设计的起点，又是教育活动设计的终点。说教育目标时要先说主题目标，再说本次活动目标，主要从情感、态度、能力、知识、

技能等方面综合地表达出来，并能体现主题的教育要求，最后说确立此目标的依据。同时在这部分还要针对活动谈谈自己对重点、难点的确定和解决。说活动准备，包括活动前的准备（家长工作、社区协调、环境创设、资料收集、幼儿园活动等），活动中的准备（即有关玩具、教具等材料，包括幼儿用书、教学挂图等）。活动准备是为让幼儿通过与环境、材料的相互作用来获得发展的，因此，活动准备必须与幼儿的能力、兴趣、需要等相适应。这一点在说课时必须说清楚。

## 二、说教法

教学方法是教师有效地传递信息、指导幼儿的途径，说教法主要说明在本次活动中将采用的教学方法和运用的教学手段，以及这样做的原因，要着重说明自己其中独创的做法，特别是培养幼儿创新精神和实践能力的具体做法。说教法时注意要根据教材的特点、幼儿的实际、教师的特长以及教学设备情况等，来说明选择某种方法或手段的依据。

说教法就是教师要说明“怎样教”、“为什么要这样教”的环节。教师要说出在教育目标、教学内容确定之后，用什么方法、手段来实现。既要说出整个活动用什么教学形式及方法，是集体的、分组的还是个别进行的，更要说清为什么用这种形式方法、教师如何指导、为什么要这么指导等。教学方法种类繁多，尺度也不同。目前我们在进行活动中主常运用激情教学法、情景教学法、电教演示法、交流讨论法、互动法、操作法等教学方法，在一些艺术活动中也会用到审美熏陶法等。

在今后的工作实践中，教师对教法本身的探索、积累与运用，上升到理论高度并使之系统化、规律化，教师应尽量把自己的每一个教法设计上升到学前教育教学理论高度。

## 三、说学法

说学法就是说明幼儿要“怎样学”、“为什么这样学”的环节，教师要说出教给幼儿哪些学习方法，培养幼儿哪些能力。教师在说学法时要说出活动中幼儿怎样学习、依据是什么；自己在活动中如何激发幼儿学习兴趣、引导幼儿主动、积极探索的；还要讲出怎样根据班级特点和幼儿的年龄、心理特征，运用哪些教育教学规律指导幼儿进行学习的。

在现在的幼儿园教学活动中常用多通道参与法、体验法、操作法、小组合作法、观察法等学习方法。

#### 四、说活动过程

说活动过程是说课的重点部分，它反映着教师的教学思想，教学个性与风格，也只有通过对活动过程设计的阐述，才能看到其活动安排是否合理、科学，是否具有艺术性。说活动过程就是说明整个活动的流程，即各个活动环节的实施过程。活动步骤的安排、方式方法的选择必须以活动目标为核心，而活动目标既有赖于整体的教育活动过程来实现，又以不同的侧重点分散实现于各个活动步骤，因此，教师必须分解活动目标，并分析各层次活动目标与各步骤及方式方法之间的适应性关系。

如果教师设计的活动要进行延伸，教师也要说出怎样延伸活动、延伸的作用、为什么要延伸的依据。说这部分，可以反映出教师对本班幼儿发展水平的掌握程度、对促进幼儿在不同水平上发展的理解认识与做法，以及因材施教、个别教育原理的运用等。

#### 五、展示自己参与设计的辅助课件

展示课件时还要简述自己设计、制作的思路 and 过程。所制作的课件要起到突出本次活动重点，降低难度，以突破难点的作用。

# 喂动物宝宝

## 一、设计意图

幼儿与动物有着天然的情感联系，他们如同关爱自己一样关爱动物。孩子喜欢动物，视动物为朋友。千变万化的动物世界总是能够引起孩子的注意。而对三岁左右的咪咪班孩子来说，什么动物喜欢吃什么实物，是他们最感兴趣的话题。我设计“喂动物宝宝”不是一个单一的活动。我希望通过一系列幼儿参与的活动过程，将“如何与动物相处、如何照顾动物、爱护动物”等情感，一点一滴的累积起来，成为幼儿内心真切的感受和体验。

## 二、制定活动目标

从“新纲要”科学领域目标的表述中可以看出：科学教育的价值取向不在是注意静态知识的传递，而是注重儿童的情感态度和儿童探究解决问题的能力。根据纲要精神，结合咪咪班幼儿年龄特点，我制定以下目标：

### 1. 培养幼儿爱护小动物的情感

我希望通过幼儿关注、观察、探究动物，了解动物进食的有趣特征的行为，增长幼儿对动物的关爱之情。

### 2. 引导幼儿学信号做动作，练习向指定放向跑

本活动中设计一定的场景，根据咪咪班幼儿的年龄特点，整个活动的活动性较强，与体育活动相结合，所以制定这一目标。3. 发展幼儿判断能力 这一目标的制定是在小朋友已有过探究小动物吃什么的经验的基础上，通过材料的投放，让小朋友用已获得的经验解决问题。

## 三、活动准备

3. 小动物走路音乐、欢快跳跃音乐作为活动背景音乐 4. 布置场景：山洞、草地

#### 四、活动各环节

1. 听音乐模仿小动物走路到活动场地（这是一个导入活动，以激发幼儿活动的兴趣）

2. 出示小动物头饰和幼儿讨论“小客人”来做客，请他们吃什么（这一环节帮助幼儿回忆已获得的经验） 3. 游戏“喂小动物”

（这是一个重点环节，意在培养幼儿爱护动物的情感，发展幼儿判断力）

（1）在前方10米处分别设小鸭、小猫、小狗的家

（通过中间设置场景，如钻过山洞、爬过草地，以增加活动乐趣）

（2）请小朋友选择适当的食物跑过去喂相应的小动物，然后跑回来

（这一环节与体育活动相结合）

小动物吃饱了，高兴的和小朋友一起听音乐跳舞，小朋友可自由发挥，也可以跟着老师模仿小动物跳舞。

（这是活动的延伸环节，进一步增强幼儿对动物的情感） 5. 组织幼儿与小动物告别回家

延伸活动：将材料放在区域活动中继续进行，并增加动物与食物的品种。

尊敬的各位领导、老师：



大家好，今天我说课的题目是：中班故事《微笑》。

新《纲要》明确指出，教师要创造性的开展工作。同时，新的省编教材中，在各主题活动的设计上也为教师提供了根据幼儿情况自由生成的空间，幼儿教师要不断尝试将新的题材，新的内容引入课堂，以新角度、新形势、新方法让幼儿成为学习的主人，教师要善于站在幼儿的角度上设计教学，驾轻就熟教学，水到渠成的实现教学方面的突破。省编幼儿园中班教材中第五主题《我的朋友》的总目标为：初步了解并体验人与人，人与整个环境和解相处的快乐感觉，学习并尝试与他人交往的方式，促进社会交往能力的发展，所设活动有：好朋友画像、换名片、哭哭脸和笑笑脸等，多为实践，操作活动，而作为幼儿最喜欢的教学形式，最有效的教育手段—故事教学的内容却很少，所以在进行本主题活动内容的基础上我生成本次故事教育活动。

## 第一部分：说教材分析

### 一、说教材内容

童话故事是儿童文学的一种体裁，是富有浓郁幻想的虚构故事。它以现实生活为基础，通过丰富的想象、幻想，把故事中的事物描绘的有思想、有感情，能像人一样说话，富有生命力，并编制生动的情节来反映生活。童话的语言通俗易懂，情节简单，符合幼儿的心理状态和认识水平，富有教育意义，易于幼儿接受。《微笑》是一篇充满浓郁儿童情趣的童话故事，它采用了拟人的手法，把小蜗牛用微笑的方式给大家带来快乐，从而自己也快乐起来的经过描写的形象逼真。让幼儿充分感受到小蜗牛的助人之心和与朋友的友爱之情，体会到为朋友做事的快乐。

### 二、说教学目标

根据我班幼儿语言发展的实际水平、年龄特点、兴趣需要，

及本主题的总目标，确定本活动的目标为：

情感目标：使幼儿懂得只要有爱心，不管能力大小都可以帮助别人并愿意给别人带去快乐。

能力目标：培养幼儿欣赏文学作品的兴趣和能力，发展幼儿的感受力和口语表达能力。

普师分院学前教育专业

幼儿园教育活动设计

专业：

班级：

姓名：

指导教师：

完成日期：

## 学前教育与学前教育学的教案篇六

课

题：钢琴的基本弹奏与音符的认识

教学目的： 1. 通过本课（小红帽）的教学使学生了解钢琴的弹奏和音符时值。

2. 学会钢琴弹奏的基本要点。（姿势、手指等）

重点难点： 1. 学生的读谱。

2. 钢琴弹奏时的基本手型及力度、动作、放松的要求。
3. 分清四拍全音符，二拍二分音符，一拍四分音符。

教学过程：

一、复习上节课重点：

1. 五线谱的认识，提问每个音的唱名。
  2. 分清高音低音。
  3. 指出线、间的位置。
  4. 练习重点：手型、坐姿。
- 二、导入新课

1. 用“哼”鸣法来哼唱《小红帽》让同学们说出歌名。

三、  
新课讲解：

1. 读谱：注意引导学生全音符的四拍不能打得过快，要在节奏里面。
2. 给学生做示范（歌曲要弹出向上的朝气蓬勃的感觉）。
3. 学生学习左右手单独弹奏，（学生先坐在凳子上摆好坐姿，老师逐

精品资料

四、重点解读：第三小节的高音 do 用五指去弹，学习扩指的练习。

手的姿势：手腕不要高台不要晃手指要自然的弯曲与手背保持弧形，手指的每个关节都要凸出。要防止指端关节和掌关节塌陷，离键时手指不要翘。弹奏时五个手指均应在键盘上，

切勿将大拇指悬在键盘外。五、总结□

六、课后作业：双手合奏《小红帽》把拜耳书第七、宣布下课。

5 页谱子标记一下。

精品资料

welcome to download□!

欢迎您的下载，资料仅供参考！

精品资料

## 学前教育与学前教育学的教案篇七

1、活动目标：

1、了解圣诞节，圣诞老人，圣诞树的由来。

2、初步感受圣诞节欢乐的气氛。

活动准备：多媒体课件，收集有关圣诞节的图片，故事。

2、活动过程：

一、参观幼儿园迎圣诞节的环境布置。

请幼儿认真观察圣诞老人的装扮。

二、幼儿讲一讲对圣诞节的认识。

请幼儿说一说：

1、圣诞老人是什么样子的?(穿着红衣服，背着一个大袋子，带着一顶红帽子……)

2、人们是怎样迎接圣诞节的?(漂亮的圣诞树，还有许多圣诞礼物)

三、请幼儿观看圣诞老人的多媒体课件，了解圣诞节。

小结：圣诞节是西方人的节日，在他们眼里就象我们的春节一样重要。到了圣诞节，人们要装饰漂亮的圣诞树，圣诞老人坐着雪橇给小朋友送礼物。

## 学前教育与学前教育学的教案篇八

1. 知道上课要遵守纪律，做到专心听讲，不随便讲话，不玩东西，发言要举手。

2. 会说“上课的时候，我们要专心听讲”。

3. 学会正确的坐姿。

重点、难点

1. 教学重点：让学生懂得上课要遵守纪律，会说“上课的时候，我们要专心听讲”。

2. 教学难点：学会正确的坐、立、举手、读书及的握笔写字的姿势。

教学过程

一、回忆参观，榜样教育

2. 小结：大哥哥、大姐姐上课遵守纪律，专心听讲，不随便

讲话，我们要向他们学习。

## 二、指导看图，练习说话

1. 引入：那么我们先来看看，图上小朋友是怎么做的。

2. 看图：

(1) 图上的小朋友们在干什么？

(2) 丁丁在干什么？他这样做对吗？为什么？

(3) 冬冬正在对丁丁说什么？

(4) 图上哪些小朋友专心听讲？他们是怎么做的？

3. 说话训练。上课的时候，我们要专心听讲。

(1) 跟师讲。

(2) 自由讲。

(3) 指名练说。

(4) 开火车练讲。

## 三、小结评比，树立榜样

1. 表扬本节课专心听讲的学生，发红花。

2. 自己回忆前几节课的表现，专心听讲的同学自己站起来给大家看一看。

## 四、学习正确的坐姿

## 1. 回忆引入：

(1) 小朋友在幼儿园里上哪些课？时间长吗？他们是怎样上课的？

## 2. 学习坐姿：

(1) 看图说说：（示图2）图上的小朋友是怎么坐的？

(2) 老师小结：凳子离开桌子一定距离，身子坐正，眼睛看前面，两只小手放在大腿上，可不能随便玩书包带、裤子或裙子，两只小脚要放平。

(3) 教师示范，学生模仿，巡回检查，及时纠正学生的不正当姿势。

## 3. 比赛练习：

(1) 与图上的小朋友比一比，谁坐得好。

(2) 同桌比一比。

(3) 大组比一比。

(4) 与老师比一比。

## 4. 创设情境练一练坐姿。

(1) 引入：每一堂课开始都有铃声，叫上课铃。上课铃一响，大家都要坐得端端正正，静静地等老师来上课。

(2) 学儿歌：

铃声响，进课堂，

课本铅笔放得好，  
静等老师来上课，  
比比哪个坐得好。  
跟师念两遍。

(3) 念完儿歌练一练。

## 学前教育与学前教育学的教案篇九

- 1、培养幼儿勇敢的品质。
- 2、练习由高往低跳的技能。

1、高度为2530的椅子若干。

2、音乐：我多幸运

一、调动身心，激发幼儿的兴趣。

幼儿听音乐随教师做预备动作，如：手腕、踝关节运动，四肢运动，体侧运动，转圈，跳跃运动等，做好腿部练习。

二、自由练习

引导幼儿从椅子上自由跳下，体会落地时腿部的动作。

三、集中示范讲解

1、请12名动作正确的幼儿示范。

2、教师讲解示范：两腿弯曲手后摆，用力蹬地向上跳，轻轻落地腿弯曲。



## 四、重点练习

- 1、幼儿尝试从自我的树上跳下来。
- 2、幼儿从别人的树上跳下来。
- 3、鼓励幼儿尝试从不一样的方向（如：向前、向左、向右）跳下来。

## 学前教育与学前教育学的教案篇十

### 课

题：钢琴的基本弹奏与音符的认识

教学目的： 1. 通过本课（小红帽）的教学使学生了解钢琴的弹奏和音符时值。

2. 学会钢琴弹奏的基本要点。（姿势、手指等）重点难点：

1. 学生的读谱。
2. 钢琴弹奏时的基本手型及力度、动作、放松的要求。
3. 分清四拍全音符，二拍二分音符，一拍四分音符。

教学过程：

一、复习上节课重点：

1. 五线谱的认识，提问每个音的唱名。
2. 分清高音低音。
3. 指出线、间的位置。
4. 练习重点：手型、坐姿。

二、导入新课

1. 用“哼”鸣法来哼唱《小红帽》让同学们说出歌名。

### 三、新课讲解：

1. 读谱：注意引导学生全音符的四拍不能打得过快，要在节奏里面。 2. 给学生做示范（歌曲要弹出向上的朝气蓬勃的感觉）。 3. 学生学习左右手单独弹奏，（学生先坐在凳子上摆好坐姿，老师逐个纠正，再摆好手型，最后请一名学生到前面来做坐姿和手型，请下面的学生来找出错误之处来加深学生的印象）。

四、重点解读：第三小节的高音do用五指去弹，学习扩指的练习。

手的姿势：手腕不要高台不要晃手指要自然的弯曲与手背保持弧形，手指的每个关节都要凸出。要防止指端关节和掌关节塌陷，离键时手指不要翘。弹奏时五个手指均应在键盘上，切勿将大拇指悬在键盘外。

五、总结。

六、课后作业：双手合奏《小红帽》把拜耳书第5页谱子标记一下。

七、宣布下课。

## 学前教育与学前教育学的教案篇十一

在生活中，当我们看到“毛毛虫”的时候总是会表现出好奇、害怕等等各种各样的反应。然而，绝大多数并不知道毛毛虫最终会变成美丽的蝴蝶。于是我们根据活动主题设计了一系列的活动，语言活动《毛毛虫的故事》就是活动之一。我们试图通过一个生动的，帮助小班感知毛毛虫蜕变成蝴蝶的过程，同时学习正确地使用量词，使幼儿在一边一边讲述的过程中，充分理解故事，体验参与文学活动的快乐。

1、通过生动有趣的游戏活动，帮助幼儿理解故事内容。

2、引导幼儿学说量词：个、支、片；学说短句：第一天找到了一个红苹果、第二天找到了二支黄香蕉、第三天找到了三片绿树叶。

3、初步培养幼儿对文学活动的兴趣，乐于参加文学活动，并体验成功的快乐。

1、幼儿操作材料人手一份：苹果一个、香蕉二支、树叶三片（布置成苹果园、香蕉园、小树林的场景），纱巾一条。

2、幼儿已看过毛毛虫和蝴蝶的图片，了解一些简单的知识。

3、录音机、音乐磁带。

4、自制故事。

一、律动“毛毛虫热身操”，激发兴趣。

师：“毛毛虫们，跟着姐姐到草地上去玩好吗？”，“让毛毛虫们和姐姐一起来跳个舞吧”。

（师、幼随音乐一起做“毛毛虫热身操”。）

二、游戏“毛毛虫的故事”，帮助理解。

师：“毛毛虫的肚子饿了，让我们一起去找吃的东西吧。”

（引导幼儿根据情境进行游戏，边活动边讲述，提示幼儿正确使用量词：个、支、片）。

## 学前教育与学前教育学的教案篇十二

活动目标：

- 1、通过制作汉堡让幼儿感受西方的饮食文化。
- 2、体验动手操作的乐趣。

活动准备：

制作汉堡的材料

活动过程：

一、出示汉堡，引出主题。

1、小朋友都吃过汉堡，你在哪里吃过？

二、幼儿制作汉堡，感受动手操作的乐趣。

1、老师示范汉堡的做法。

2、幼儿自己操作，鼓励幼儿根据自己的口味加蔬菜和沙拉酱，教育幼儿既要吃肉又要多吃蔬菜。

三、自己品尝制作的汉堡。

四、说一说自己的感受。请幼儿讲一讲自己制作的汉堡和买来得汉堡有什么不同。愉快的结束活动。

## 学前教育与学前教育学的教案篇十三

1. 了解故事情节，能根据所提供的线索大胆表达自己的见解。
2. 懂得要善待别人，帮助别人才能得到别人帮助的道理。
3. 愿意用送感恩卡的方式抒发对同伴的感激之情。

一、引导幼儿猜测故事情节，激发幼儿活动的兴趣。

1. 课件导入，出示场景一：（背景图）师：在美丽的大森林里住着狮子一家，他们幸福的生活在一起。

2. 讲述故事，出示场景二：

a:师：可是，有一天大森林里发生了一件可怕的事情，是什么事情呢？（狮子中了猎人的陷阱被网吊在了树上）师：大狮子被网吊在树上以后，它会怎么做呢？（哭、喊、挣扎）师：大狮子先自己用力地挣扎，可是没有用，出不来。它非常害怕，着急地喊了起来，它会怎么喊呢？（救命呀，救命呀！谁来救救我呀！）我们来帮助大狮子一起喊。

b:师：有只小老鼠听见了飞快的跑来了。（点击小老鼠）师：大狮子会对小老鼠说什么呢？（小老鼠你快救我下来吧。）

3. 提出疑问并讨论：

师：小老鼠听了大狮子的求救声，它犹豫了，到底是救？还是不救呢？如果你是小老鼠，你会不会救狮子呢？（救、不救）师：看来大家有两种意见，那就这样吧，老师这里有一张爱心卡片，一半是红色的，另一半是灰色的，如果你觉得小老鼠会去救狮子的请你在椅子底下拿一个小爱心贴在红色的一半上，如果你觉得不会去救的就请你将小爱心贴在灰色的一半上。请你想一想，想好后轻轻起立，排好队来贴。贴好后回到自己的座位上。

请说说你的理由。为什么小老鼠不会去救狮子？为什么小老鼠会救狮子？

如果小老鼠勇敢点，冒一次险去救大狮子，那怎么救呢？请你和旁边的朋友研究商量一下救的方法。（幼儿自由交流后集中）4. 场景四：老鼠救狮子。

师：大家想得办法都很棒！那小老鼠最后有没有救狮子呢？

我们来接着看故事（播放课件：小老鼠咬断了绳子，狮子得救了）小老鼠救狮子了吗？它是怎么救的？（咬断了绳子）  
师：小老鼠帮助了狮子，咬断绳子把它救了下来。

## 5. 出示场景五：

师：狮子得救以后会对小老鼠说什么呢？（谢谢）师：大狮子非常感谢小老鼠，看来大狮子也是一个懂得感恩的人。

师：后来大狮子和小老鼠成了一对好朋友。它们开开心心地一起玩游戏。在这个故事中你喜欢谁呢？为什么喜欢？（小老鼠、大狮子）小老鼠——能帮助别人。大狮子——得到帮助以后会感谢朋友，懂得感恩。

二、迁移日常生活经验，感受朋友的帮助。

2. 师：你在平时生活中有没有遇到过困难，你的朋友是怎么帮助你的？

三、通过送感恩卡表达感谢之情。

师：你想送给谁？你想感谢他什么？

幼儿在音乐声中送感恩卡给帮助过自己的朋友或爸爸妈妈。再对朋友或爸爸妈妈说一句感谢的话或一个感谢的动作。

（播放感恩的心）师小结：感谢朋友的方法很多，可以对朋友说感谢的话，可以抱抱、亲亲朋友、送给朋友礼物和他一起分享，最好的感谢办法就是当朋友有困难的时候也会主动帮助他解决困难。

## 学前教育与学前教育学的教案篇十四

新民主主义革命包含；1. 领导阶级是无产阶级；2. 发生在十月革命之后，属于无产阶级的范畴；指导思想是马克思主义；前

途是经过新民主主义过渡到社会主义。

新民主主义革命的路线是，无产阶级领导的，人民大众的，反对帝国主义，封建主义和官僚资本主义的革命。

政治纲领是推翻帝国主义和封建主义的统治，建立一个无产阶级领导的，以工农联盟为基础的，各革命阶级联合专政的新民主主义的共和国。

经济纲领是没收封建地主阶级的土地归农民所有，没收官僚资产阶级的垄断资本归新民主主义国家所有，保护民族工商业。

文化纲领是新民主主义文化就是无产阶级领导的人民大众的反帝反封建的文化，即民族的科学的大众的文化。

工农武装割据指在中国共产党的领导下，以土地革命为基本内容，以武装斗争为主要形式。

三大法宝;武装斗争、统一战线、党的建设

毛泽东活的思想的三个方面;群众路线、独立自主、实事求是

社会主义改造总路线;一化三改造，即在一段相当长的时期内，逐步实现国家的社会主义工业化，并逐步实现国家对农业、对手工业和对资本主义工商业的社会主义改造。

农业合作化理论;第一，提出了先集体化，后机械化的农业合作化的发展道路;第二，坚持自愿互利、典型示范、国家帮扶的原则和有低级到高级循序渐进的步骤;第三，坚持农业社会主义改造与发展农业生产并举;第四，坚持农业社会主义改造与资本主义工商业社会主义改造想结合;第五，坚持党的领导，发挥思想政治工作优势，正确的执行党在农村的阶级政策，充分调动广大农民群众中蕴藏的走社会主义道路的积极性。

资本主义工商业改造理论;第一, 将中国的资本主义分为官僚买办资本主义和民族资本主义, 对官僚买办资本应对暴力剥夺将其没收变为国有资产, 利用资产阶级的两面性, 革命性和妥协性, 引导其走上社会主义改造的道路;第二, 党和政府采取‘利用, 限制, 改造’等一一系列正确的政策, 使民族资产阶级最终接受和平赎买。第三, 对资本主义企业的改造和资本家的改造结合起来。

社会主义改造的基本经验;第一, 坚持社会主义工业化和社会主义改造同时并举;第二, 采取积极引导、逐步过渡的方式;第三, 进行和平改造。

## 学前教育与学前教育学的教案篇十五

1、培养幼儿勇敢的品质。

2、练习由高往低跳的技能。

1、高度为2530的椅子若干。

2、音乐：我多幸运

一、调动身心，激发幼儿的兴趣。

幼儿听音乐随教师做预备动作，如：手腕、踝关节运动，

四肢运动，体侧运动，转圈，跳跃运动等，做好腿部练习。

二、自由练习

引导幼儿从椅子上自由跳下，体会落地时腿部的`动作。

三、集中示范讲解



1、请12名动作正确的幼儿示范。

2、教师讲解示范：两腿弯曲手后摆，用力蹬地向上跳，轻轻落地腿弯曲。

#### 四、重点练习

1、幼儿尝试从自己的树上跳下来。

2、幼儿从别人的树上跳下来。

3、鼓励幼儿尝试从不一样的方向（如：向前、向左、向右）跳下来。

## 学前教育与学前教育学的教案篇十六

1、喜欢参加体育活动，愿意按照听信号走，跑，跳。

2、巩固礼貌用语，你好，多谢你，不用谢，再见。

1、食物-苹果、桔子、香蕉。

2、头饰-小鸟、小猫、小兔。

3、音乐-小松鼠进行曲

### 一、活动开始

1、随《小松鼠进行曲》音乐，进行热身活动。

教师：今日教师要带小朋友去小动物家去做客，小朋友想不想去？

那去以前，我们要做一下准备。

2、摸摸自己的口袋里有没有危险物品？

如果有，请你交给教师，待会玩完游戏，教师还给你。再看看你的鞋，刚才穿好了没？

3、教师：小朋友已经穿戴好，那我们出发吧！

## 二、基本活动

### 1、基本动作练习

教师：去做客时，教师有个要求，必须要有礼貌。要主动跟小动物打招呼。

它送给我们礼物，我们要对它说什么？先去小鸟家吧！

(1) 学一学小鸟怎样飞。和教师一起飞一飞，飞到小鸟家。

小鸟说：你好，欢迎来我家做客，前段时间，我家收获了很多苹果，送给你们一些吧！

(多谢小鸟，不用谢，再见)

(2) 那儿是谁的家？-小猫的家

我们一起来学学小猫是怎样走路的？请宝宝和教师一起轻轻地，悄悄地学小猫的样貌去小猫家。

小猫说：小朋友好，欢迎来我家做客，前段时间我家收获了很多桔子，送给你们一些吧！

(多谢小猫，不用谢，再见)

(3) 看看还有谁的家没有去啊？(小兔子)

那我们来学学小兔子是怎样走路的？那请宝宝和教师一起跳向它们家吧！

小兔子说：小朋友好，欢迎来我家做客，前段时间我家收获了很多香蕉，送给你们一些吧！

（多谢小兔子，不用谢，再见）

## 2、玩游戏：

（1）教师：刚才小朋友去做客时，都十分有礼貌，小动物可喜欢我们小朋友了，

那么，他想和我们小朋友一起来玩个游戏。

请宝宝们听清楚教师的话，我说去谁的家，小朋友就走到他家门前，我说天黑了快回来，

请你快快回到教师身边，听清楚了吗？

我们此刻开始：

请你飞到小鸟家，宝宝们，天黑了快飞回来吧！

请你跳向小兔家，宝宝们，天黑了快跳回家吧！

请你走向小猫家，天黑了，宝宝们快回来吧！

反复两遍就足够了。

## 三、活动结束：

### 1、放松活动

2、教师：宝宝们今日玩得好开心，也玩累了。我们来休息休

息。

下头我们学小猫走路的样貌，轻轻地坐到你的小椅子上，一起来分享小动物们送给我们的水果吧！

## 学前教育与学前教育学的教案篇十七

1. 通过玩纸牌，鼓励幼儿大胆探索纸牌站立的方法。
2. 提高幼儿的观察能力，体验合作探索的快乐。

扑克牌若干

创设温馨、宽阔的场地

本次活动，主要引导幼儿探索纸牌站立的方法，并能在此基础上采用分层递进的方法，发现站立纸牌的新玩法，主要玩法如下：

1. 折叠纸牌方法多
2. 梦幻纸牌多米诺

经过一定的验证后发现，竖折、横折、斜折、打卷儿中，横折的稳定性是较好的，于是便将横折折好的纸牌按照一定的距离站好摆放，在无意中触碰了一张纸牌后，便导致了一条龙式的“全部卧倒”。

3. 高楼大厦我来做

由单层的多米诺骨牌演变而来，折叠了和还未折叠的纸牌合并起来的会是什么样的呢？将折叠后的纸牌按照一定的间距摆好（可按照圆形、方形等图形摆放），而后再将未折叠的纸牌轻轻至于上层，在纸牌搭建的平台上重复之前的工作，不久就会

见到“高楼大厦平地起”的壮观景象了。

### 1. 内容选择

《幼儿园教育指导纲要》关于大班幼儿在健康领域的目标中明确指出：喜欢观察，乐于动手动脑、发现和解决问题；愿意与同伴共同探究，能用适应的方式表达各自的发现，并相互交流。同样也要根据幼儿的年龄特点及心理发展特征组织生动有趣、形式多样的科学活动，吸引幼儿主动参加。

2. 在《魅力纸牌 幻妙奇趣》中，将生活中常见的扑克牌运用到游戏中。在为幼儿提供了足量的扑克牌，任由幼儿自由探索各种玩法。在幼儿的活动中，教师应乐于观察与捕捉幼儿的创新玩法，引导孩子们根据自己探索出的玩法设计最易成功的动作。

### 3. 活动设计

在活动环节的设计时，第一环节的设计较为浅显，只是单一的用一张纸牌站立，比如：第一次只有一张纸牌让幼儿想办法让它站立起来，第二次才利用两张扑克牌让幼儿想办法让它们站立起来，那样幼儿的积极性会更高。

### 4. 活动组织

在组织活动时，没有充分体现层层递进的原则。虽然一个环节在进行，但是对孩子的挑战性不是越来越强，除(最后一个游戏)，从孩子的操作中看出，因此在环节的设计上应该再进一步挖掘教材，怎样体现层层递进的原则。

孩子们都能试着搭出自己的“小高楼”，而活动的最后环节亲子搭建更是活动的亮点，把活动推向了高潮，孩子们也在动手操作中初步获得纸牌站立的方法和体验到游戏的乐趣。

# 学前教育与学前教育学的教案篇十八

## 灌篮高手

- 1、能根据提示信号，确定并调节身体进行方向。
- 2、发展动作的协调性和投准能力。
- 3、能遵守游戏规则，感受竞赛游戏的乐趣。

## 球若干个

能根据提示信号，确定并调节身体进行方向。

- 1、以训练的情境进行准备活动。
- 2、通过“练投篮”的游戏使幼儿体验双手头上投掷的动作要领。
  - (1)、请三四名“队员”选择一个小篮筐，尝试怎样才能将球投进篮筐。
  - (2)、“教练”提出新要求，让每名“队员”连续投球五次，体验投准的动作要领。
  - (3)、教师帮助投不准的幼儿找原因。

3、进行“灌篮高手”游戏，重点练习投准动作。

4、放松整理活动。

## 投准练习

## 学前教育与学前教育学的教案篇十九

### 学前班的一天

- 1、了解学前班的一日生活作息时间表，有意识地调整自己的生活与活动状态。
- 2、养成有规律的生活习惯，知道有规律的生活对身体健康的意义。

### 认识钟表、知道整点、半点。

- 1、结合幼儿所做的一日作息时间和内容的记录，引导幼儿交学前班一日生活、学习等内容，请幼儿说说每天在学前班都做哪些事情，教师帮助幼儿将活动归类，并总结出一天的活动，对照各种记录，引导幼儿发现每天在相同的时间做相同的事情的情况。
- 2、引导幼儿讨论：为什么每天上午学习后要进行游戏或户外体育活动？为什么要按时回家吃饭？为什么上下午都要进行户外体育锻炼？与幼儿共同总结出有规律的生活意义：
  - (1) 学习与游戏相结合，安静与运动相结合，
  - (2) 按时吃饭保证营养的摄入，身体健康不生病。

略

## 学前教育与学前教育学的教案篇二十

- 1、用三股稻草编成辫子。
- 2、将两条辫子各围成一个圆叠在一起，再用麻绳扎紧边口，做成龙头。

- 3、两人合作，以同样的方法编出龙身，长短视需要而定。
- 4、用麻绳扎紧龙头与龙身。
- 5、用一束稻草做龙尾，将龙身与龙尾之间用麻绳连接并扎紧。
- 6、等距离将与幼儿人数相同的竹棒插入龙身，然后用麻绳缠绕固定。

1、舞龙：幼儿分成若干小组进行舞龙活动。

2、跳格子：将草龙放在地上，幼儿按竹棒或龙身的间隔摆放前后、左右跳。可以双跳，也可以单脚跳。

3、跳花：将草龙摆成花形，幼儿按顺时针或逆时针方向跳。

1、在说说、画画中知道如何让不愉快的心情变好。

2、能用连贯的语言表达自己的想法。

3、通过活动学会关心他人，萌发互相关爱的情感。

## 活动准备

小兔布偶一个、一棵大树、各种树叶状的彩纸、记号笔□ppt□  
人手一份笑脸和哭脸。

## 活动过程

师：昨天小兔子去公园玩了，它好开心啊，它的心情是愉快的（笑脸），可是今天小兔子生病了，它好难受啊，它的心情就是难过的（哭脸）。

小结：每个人都会有这两种情绪，这些都是很正常的。



师：每个人的书袋里面都有两个心情图片，请你选择一种心情卡片来代表你今天的心情。

（一）分析原因

（二）找寻高兴起来的方法

1、师：如果心情不好，不开心，就会给我们带来很多的问题（出示图片）。那我们赶快来找个让自己开心起来的办法吧？如果你心情不好了，你会用什么办法呢？（请几个幼儿回答，为了下一环节做铺垫）。

（一）听听小朋友心情不好的原因

（二）帮助小朋友找到快乐起来的办法

师：把你找到让她快乐起来的办法画下来。

（三）把这些办法编成一首诗。

师：每个人总会碰到心情不好的时候，这时候我们要学会调节自己的情绪。

把心情树放到班级的心育墙上，当小朋友不高兴时，可以过去看一看，这样心情就会变得好起来。

1、感知和发现身体中会动的部位，激发探索身体的兴趣。

2、懂得一些保护自己身体的正确做法。

物质准备：幼儿操作单、水笔、课件

经验准备：

幼儿对能动的关节有一定的认知。

师：我们一起来玩“木头人”的游戏吧。“我们都是木头人，拿起xx来打敌人，一不许动，二不许笑，三不许露出大门牙！”木头人可以动啦！

提问：木头人与人有什么不同之处呢？做木头人的感觉怎么样？

小结：做木头人不能动，一点也不舒服。还是做人好，可以随便动。巧虎邀请我们跟他一起跳个舞。来吧，让我们的身体动起来吧。

1、跟随《和快乐在一起》进行舞蹈。

师：在跳舞的时候，你身体哪些地方动了？

2、出示操作单，介绍操作要求。

师：其实我们的身体上还有很多会动的部位，接下来我们就来动一动、看一看、找一找，找到会动的部位就在图片娃娃身上相应位置画上一个标记（出示图片示范）。

3、幼儿操作并相互交流，并把有标记的部位动给对方看。

师：把你找到的贴好标记的部位动给你旁边的小朋友看一看。

4、观看课件，集体找出身体会动的部位。

师：你找到身体哪些部位是会动的。谁愿意看着你的图片娃娃来说一说？

2、让幼儿感受身体受伤造成的不方便。

师：假如我们的一条腿断了不能动了，走一走，试一试，方便吗？哎呀，一只手也脱臼了，用一只手能把自己的衣服脱

下来吗？幼儿尝试进行操作，感受身体受伤造成的不方便。

小结：不做危险动作、加强体育锻炼等。

师：小朋友们真棒，懂得这么多保护自己身体的方法！让我们赶紧回去告诉其他的小伙伴吧！