

最新哲理散文短篇青春为话题 初二抒情 哲理散文(汇总6篇)

参与公益活动可以培养团队合作精神和领导能力，提高自己的综合素质。参与公益活动，关注社会问题，并积极参与解决。随着社会公益事业不断发展，小编为大家整理了一些典型的公益案例，与大家分享。

哲理散文短篇青春为话题篇一

风——凉爽了肉体，也吹凉了内心的炽热；

雨——滋润了土地，却浇灭了熊熊的火焰；

阳光——让万物顽强生长，但夏季却炎热无比.....

快乐——让我心情逾越，有时也牵引我们向轻松逃避；

进取——让我学会更多的知识；

也让我知道了虚荣、贪婪.....

初二:.....

哲理散文短篇青春为话题篇二

距离，

太远，

不知道有没有1000000千米，

不知道有多少千米，
只知道，
距离让呼吸急促，
让变化万千，
让我们谁都不愿跨过栏杆，
远在天边，
我们却不能触摸，
无锡铁锈、
滴滴……的汽笛声是往远处乘飞，
但，
却还会回望，
扫便，
我们却不会回去往日，
夕阳好像天边，
我们看得到，
但永远触及不到般
……
一段段的公路，

站在学校大门口发誓，
却又在时间下站在门口别离，
其实，
我并还未到那时候，
但时间的距离已经改变了我们，
在不知不觉我们成长了，
是的，
五年级，
离毕业不久了，
我真的不知道，
以后会怎样，
只知道，
我现在没有不舍，
但我不知道，
在毕业那天我会不会哭泣，
会不会难过，
会不会不舍……
起码，

在现在，

口是心非的我并没有不舍，

还可以在坚持下去吧，

不过，

在学校走过日子心惊胆跳、魂魄不守、寂寞卑怯，

这段日子可能会成为继续走过的柄助，

有时候我觉得自己很成熟，

但未来遥远，

我们知道的没有想象中的多，

我们明白的没有想象中的多，

我们成熟的没有想象中的多，

社会并没有我们想象中的好，

一切烟灰既往，

狗血残忍，

其实，

现在应该是无忧无虑的学习阶段，

但，

我考虑的太多、

害怕的太多、
准备的太多，
这些距离太远，
能害怕的害怕、
能面对的面对、
能准备的准备，
距离，
可怕而遥远，
这些距离跨得过来，
我们之间的距离跨不过，触摸不到
.....

初二:陈汝欣

哲理散文短篇青春为话题篇三

眼泪是一种无声的语言，是情到深处的自然流露，我们可以从中解读出一个人的内心世界。

那份深藏着的厚爱，或是深埋心底的哀伤，抑或是感动等，都可以通过眼泪呈现在世人面前。而这些，需要你细心去留意，去发现。

初二:李欣文

哲理散文短篇青春为话题篇四

如果

我能无所顾忌的狠狠哭一场

如果

我能执着勇敢一些

如果

蓝天能与我相伴孤老

如果

白云能与我携手共生

如果

未来没有一丝杂质

如果

我能在那些能被遗忘的回忆中丢掉所谓一切

如果

命运有轰轰烈烈对我的谱写安置

如果

我能制造一切如果

如果

我愿意坦然面对所有事实

如果

一直梦在梦中，一直遨游在虚幻中，那该多好

初二:陈汝欣

哲理散文短篇青春为话题篇五

时光的脚步，不断飞翔，

谁能追逐，谁能阻挡。

傍晚的群星，怒滔的誓言，

不知何时，渐渐风干。

脸上的泪痕，变成遗憾，

心中的期待，变成等待。

蔚蓝的天空，解释这对白。

入暮的高霭，定义着洁白。

当光阴荏苒，古老的琴声悠悠回荡，

当光阴荏苒，朦胧的月光涂满风霜，

再揭开青春的诗篇，
迎接新的到来，
然后，
笑着，挥别落日的那抹余阳。

初二：马学明

哲理散文短篇青春为话题篇六

她喜欢孤独，因为她只有自己。
受伤，受的太多，她变得百毒不侵了；
遗忘，忘了太久，却还是会想起；
孤独，是属于很多人的，她也在其中。
她喜欢一个人坐在床上或是站在窗户边向外看去，
发现自己被困在一个笼子里，
一个名为孤独的笼子里。
打开窗户，向外伸手，
想让阳光照到，
可是云却把太阳遮住了，
她苦笑道：“呵呵，连太阳也不愿看见我了呢。”

她和别人交谈，讲了很久，别人还是不懂，她的语言不能让别人明白，

也许她注定是孤独的人吧。

睁开双眼，

看见她依旧生活在那个名为孤独的牢笼里，

但是她有所变化，

不知道有几个人能看出来呢！~

（致孤独陪伴着的人们）

初二：凌.