# 最新哲理散文短篇青春为话题 初二抒情哲理散文(汇总6篇)

参与公益活动可以培养团队合作精神和领导能力,提高自己的综合素质。参与公益活动,关注社会问题,并积极参与解决。随着社会公益事业的不断发展,小编为大家整理了一些典型的公益案例,与大家分享。

# 哲理散文短篇青春为话题篇一

风——凉爽了肉体,也吹凉了内心的炽热; 雨——滋润了土地,却浇灭了熊熊的火焰; 阳光——让万物顽强生长,但夏季却炎热无比...... 快乐——让我心情逾越,有时也牵引我们向轻松逃避; 进取——让我学会更多的知识; 也让我知道了虚荣、贪婪......

# 哲理散文短篇青春为话题篇二

距离,

太远,

不知道有没有1000000千米,

不知道有多少千米,

只知道,

距离让呼吸急促,

让变化万千,

让我们谁都不愿跨过栏杆,

远在天边,

我们却不能触摸,

无锡铁锈、

滴滴……的汽笛声是往远处乘飞,

但,

却还会回望,

扫便,

我们却不会回去往日,

夕阳好像天边,

我们看得到,

但永远触及不到般

• • • • •

一段段的公路,

站在学校大门口发誓,

却又在时间下站在门口别离,

其实,

我并还未到那时侯,

但时间的距离已经改变了我们,

在不知不觉我们成长了,

是的,

五年级,

离毕业不久了,

我真的不知道,

以后会怎样,

只知道,

我现在没有不舍,

但我不知道,

在毕业那天我会不会哭泣,

会不会难过,

会不会不舍……

起码,

在现在,

口是心非的我并没有不舍,

还可以在坚持下去吧,

不过,

在学校走过日子心惊胆跳、魂魄不守、寂寞卑怯,

这段日子可能会成为继续走过的柄助,

有时候我觉得自己很成熟,

但未来遥远,

我们知道的没有想象中的多,

我们明白的没有想象中的多,

我们成熟的没有想象中的多,

社会并没有我们想象中的好,

一切烟灰既往,

狗血残忍,

其实,

现在应该是无忧无虑的学习阶段,

但,

我考虑的太多、

害怕的太多、

准备的太多,

这些距离太远,

能害怕的害怕、

能面对的面对、

能准备的准备,

距离,

可怕而遥远,

这些距离跨得过来,

我们之间的距离跨不过, 触摸不到

• • • • •

初二:陈汝欣

# 哲理散文短篇青春为话题篇三

眼泪是一种无声的语言,是情到深处的自然流露,我们可以从中解读出一个人的内心世界。

那份深藏着的厚爱,或是深埋心底的哀伤,抑或是感动等,都可以通过眼泪呈现在世人面前。而这些,需要你细心去留意,去发现。

初二:李欣文

# 哲理散文短篇青春为话题篇四

如果

我能无所顾忌的狠狠哭一场

如果

我能执着勇敢一些

如果

蓝天能与我相伴孤老

如果

白云能与我携手共生

如果

未来没有一丝杂质

如果

我能在那些能被遗忘的回忆中丢掉所谓一切

如果

命运有轰轰烈烈对我的谱写安置

如果

我能制造一切如果

如果

我愿意坦然面对所有事实

如果

一直梦在梦中,一直遨游在虚幻中,那该多好

初二:陈汝欣

# 哲理散文短篇青春为话题篇五

时光的脚步,不断飞翔,

谁能追逐, 谁能阻挡。

傍晚的群星, 怒滔的誓言,

不知何时,渐渐风干。

脸上的泪痕,变成遗憾,

心中的期待,变成等待。

蔚蓝的天空,解释这对白。

入暮的高霭, 定义着洁白。

当光阴荏苒, 古老的琴声悠悠回荡,

当光阴荏苒,朦胧的月光涂满风霜,

再揭开青春的诗篇,

迎接新的到来,

然后,

笑着,挥别落日的那抹余阳。

初二:马学明

# 哲理散文短篇青春为话题篇六

她喜欢孤独, 因为她只有自己。

受伤,受的太多,她变得百毒不侵了;

遗忘, 忘了太久, 却还是会想起:

孤独,是属于很多人的,她也在其中。

她喜欢一个人坐在床上或是站在窗户边向外看去,

发现自己被困在一个笼子里,

一个名为孤独的笼子里。

打开窗户,向外伸手,

想让阳光照到,

可是云却把太阳遮住了,

她苦笑道: "呵呵,连太阳也不愿看见我了呢。"

她和别人交谈,讲了很久,别人还是不懂,她的语言不能让 别人明白,

也许她注定是孤独的人吧。

睁开双眼,

看见她依旧生活在那个名为孤独的牢笼里,

但是她有所变化,

不知道有几个人能看出来呢! ~

(致孤独陪伴着的人们)

初二:凌.