

2023年教师阅读心得体会(实用13篇)

通过教学反思，我们可以将教学理论与实践相结合，提高教学质量。接下来，小编为大家分享一些精选的培训心得范文，希望能够对大家的写作有所帮助。

教师阅读心得体会篇一

九月，开学季。为了使新教师能尽快适应岗位，也为了提高教师的专业素养，冠县东古城镇联合校教研室的张老师在田马园小学对我镇全体语文教师进行了业务培训。在这次培训中我受益匪浅。

人与人之间最重要的是真诚，老师和学生之间的感情亦是如此。

看，戴老师的课堂，气氛活跃，师生关系融洽，学生们在玩中学，在玩中学，真正践行了寓教于乐的教学思想。课堂一开始，戴老师风趣幽默的教学方式，便吸引了我。他用渊博的知识储备，精心的课前准备，透彻的作者分析加上丰富的表情，让全体学生整堂课都跟着他的思路游走。“我是客人，你们才是课堂的主人”，这句话让我印象深刻。整堂课都是学生在做，他适时的引导，真正的做到了新型的师生关系中做学生的指路人这一角色。戴老师用真心换真心，学生都被他带入了课堂，朋友式的相处方式，深受学生的喜爱。

微笑是一个人开心的表现。微笑谁都会，但整堂课都做到面带微笑却很难，但沈老师做到了！她的《端午粽》真是精彩！整堂课沈老师都面带微笑为学生答疑解惑。关于新知识的授受，她是用学生所熟悉的、所了解的直接知识来带动间接知识。她百灵鸟般的声音，满脸的笑容，亲切的话语，如今仍萦绕在耳畔。微笑，可以让我们跟孩子走的更近，可以带动孩子们的兴趣，也可以让孩子们愿意与我们交流。

教师阅读心得体会篇二

名著阅读是中学教育中不可或缺的一部分，不仅对学生的语言表达和思维能力有着深远的影响，对于塑造他们的人文素养和价值观也起到了重要的作用。作为一名名著阅读教师，我从多年的教学实践中获得了丰富的经验和体会。在这篇文章中，我将分享我的心得体会，希望能够对名著阅读教学提供一些有益的思考。

第二段：注重引导学生的情感体验

名著不仅仅是文字的堆砌，更是一种感情的表达。因此，在名著阅读教学中，我注重引导学生去体验和感受作品中的情感。我会组织学生进行角色扮演、小组讨论等活动，让学生尽可能地亲近作品的人物和情节。通过这种方式，学生会更加深入地理解作品的内涵，并对其中的感情有更为深刻的体悟。

第三段：善于启发学生思考的问题

名著中蕴含着深层次的思考和哲理，但学生常常难以自主地去发现和理解。因此，在名著阅读教学中，我会巧妙地设置一些提问，引导学生思考其中的问题和思想。例如，当教授《红楼梦》时，我会问学生们：“贾宝玉与林黛玉的情感纠葛是否可以看作是作者对封建婚姻制度的反思？”这样的问题能够引发学生的思考和讨论，激发他们的思维能力和思考深度。

第四段：培养学生对名著的独立见解

名著阅读不仅仅要求学生作品的内容进行理解和分析，更重要的是培养学生具有独立思考 and 独立见解的能力。因此，我总是鼓励学生在理解作品的基础上，发表自己的观点和见解。我会给予学生充分的自由空间，让他们表达自己的观点，

并在讨论中引导他们思考不同的观点和解读。通过这样的引导，学生不仅能够对作品有更深刻的理解，还能够培养批判性思维和独立思考的习惯。

第五段：结语

通过多年的名著阅读教学实践，我深刻认识到名著对学生的启迪和教育作用。在教学中，我注重引导学生的情感体验、启发他们的思考、培养他们的独立见解。这些方法能够激发学生的学习兴趣 and 思维能力，使他们更好地理解名著，培养他们的人文素养和价值观。希望我们能够共同努力，为名著阅读教育的发展贡献一份力量。

教师阅读心得体会篇三

假中，我有幸读到了由我国教育史学者赵祥麟、王承绪编译的《杜威教育名篇》，感触特别深刻，我自大学时代在教育专业课程中就学习过杜威的《民主主义与教育》，现在再来系统地读有关杜威理论的书籍，既有理论升华，又有实践体会，真正感受到实用主义教育的价值，感受到大师带来的深刻教育影响。

《杜威教育名篇》一书，详细地介绍了杜威生平，系统地阐述了他的主要教育理论，可以高效率地了解杜威教育思想体系，让我受益匪浅。

杜威是美国哲学家、教育家，是现代西方教育史上最具有影响的代表人物，是实用主义教育思想的创始者。他1859年生于美国阜蒙特州柏灵顿市，大学毕业后曾在中学和乡村小学教过书，1882年入新建的霍布金大学研究哲学，获得哲学博士学位，在明尼苏达大学和密执安大学讲授哲学，杜威从事教育活动和著作，主要是1894年到芝加哥大学担任哲学、心理学、教育学系主任以后开始的。他提出“教育即生活，学校即社会”的口号。其教育理论强调个人的发展、对外界事物

的理解以及通过实验获得知识，影响很大。杜威曾经到世界许多地方演讲，宣扬他的想法，他曾经到过中国、印度访问，因此他的思想也影响着美国以外的地区，他的实用主义教育思想的代表著作《民主主义与教育》内容全面，条理清晰，结构合理，融科学性、系统性、理论性及学术性为一体，至今仍供教育工作者参阅。

《杜威教育名篇》包括了杜威的24本主要论著，又有一些重要文章，读此教育佳作后，我感触颇深、受益匪浅，对我有很大的触动，支撑我更好地投入到教育工作中，其中有几点更能触动我的心灵，沁人心扉，在此共分享亦共勉：

一、教育是生活所必需

生活由传递而更新，因此教育就是社会生活延续的工具。从古至今，由野蛮部落到近代城市都是一个团体，团体的每一个成员都会经历由小到大、由弱变强的成长，最终都会走向死亡，但是这个团体却要一直延续下去，否则就不会有今天的当代社会，然而这个团体的成员如何成长，如何在社会中立足，如何延续文明，靠的就是言传身教的教育，社会也通过传达、传递而继续生存，因此教育是生活所必需。

幼儿学习走路除了遗传因素外，还有就是模仿成人的因素，其实这一过程就是一种教育的过程，他由爬行到直立行走就是人类的生活方式，而人的整个生活过程就是教育的过程，因此“从教育产生之日起，人受教育不是为了别的，而是为了生活。没有人及人的生活，教育又从何谈起。”

当然生活中的很多教育可能是一些非正式的教育，于是就从广义的教育中分出正式教育的概念，那就是直接的教导或学校教育，通过让儿童掌握书籍和知识的符号，为他们开辟了一条获得经验的道路，这种正式的教育才能把复杂社会的全部资源和成就传递下去，自然成为了社会生活延续的桥梁。

二、教育即生长

生活就是发展，而不断发展，不断生长，就是生活。生长的首要条件使未成熟状态，由未成熟状态发展或成长为成熟状态，这种转变或生长就是依靠教育，而习惯是生长的表现，这些习惯含有执行的技能、明确的兴趣以及特定的观察与思维的对象。杜威认为学校教育的目的在于通过组织保证继续生长的各种力量，以保证教育得以继续进行，从而使人们乐于从生活本身学习，并乐于把生活条件造成一种境界，使人人生活过程中学习，也就是生活就是生长。

学生进入到学校，养成各种习惯，不仅仅是学习方面的，应该也有生活方面的，通过教师的言传身教，通过学校生活提炼内化为自己的习惯，这就是一种生长的表现，这一过程就是教育，因为生活就是生长，所以一个人在一个阶段的生活，内容同样丰富，地位同样重要，因此，教育就是不问年龄大小，提供保证生长或充分生活条件的事业，尤其是对于儿童和青少年，这一点至关重要。

三、教育即改造

杜威说过“生长的理想归结为这样的观点，即教育是经验的继续不断的改组或改造。教育始终有一个当前的目的，只要一个活动具有教育作用，它就达到这个目的，即直接转变经验的性质，婴儿期、青年期、成人生活，他们的教育作用处于相同的水平，就是说。在经验的任何一个阶段，真正学到的东西，都能构成这个经验的价值，也就是说，任何一个阶段的生活的主要任务，就是使生活过得有助于丰富生活自身可以感觉到的意义。”这样我们就得到一个教育的专门定义：教育就是经验的改造或改组，这种改造或改组，既能增加经验的意义，又能提高后来经验进程的能力。

书中提到的儿童伸手碰火光烫痛后会把某一触觉和某一视觉活动（或者某一视觉活动和某一触觉活动）联系起来，从此

知道火光意味着烫和痛，说明了改造在教育中的本质意义，也是经验意义的增长，这与狭义方面上的罪犯进行监狱劳动改造是有区别的，真正的教育是广义的，改造也是广义的，泛指一切改造或改组，是一种发展的表现，是通过各种活动获得有益的结果，避免不良的结果的一种预先准备，可以设想某些结果，而且这种经验的改造既可能是个人的，又可能是社会的。

通过阅读大师背影书《杜威教育名篇》，使我更加系统地了解了杜威教育理论，更加清晰地感受到大师的教育理念，更加明确了自己的教育目的和责任，为我以后的教育之路指明了前进的方向，那就是要做有实用价值的教育。

教师阅读心得体会篇四

有幸拜读了李炳亭先生写的《高效课堂22条》，《高效课堂22条》是李炳亭先生潜心研究教育10余年看完后最深的体会是它以最简洁明了的语言，概括讲述了我们课堂教学的终极目标，给我们的课堂教学指明了前进的方向。

《高效课堂22条》从题目来看，就觉得教育理念新颖，贴近教育教学工作，是我们一线教师的指路灯。回顾新课程改革以来，作为一线的教师，我们进行了新课程培训，也搞了一系列的课程改革，无论是教师主角的转换，学生学习方式的变革，课堂模式的构建无不是为了掀起教育的另一番新天地。

高效课堂主张把课堂还给学生，在课堂上，教师不再是主体，学生却成为了真正的主角。他们组成学习小组与对子，在自学的基础上再经过群学，讨论，每个人都对知识有了相当的掌握，于是学生接过了教师的担子，走上了讲台，大胆的表述着自我的观点，从容的讲述着解题的思路。一堂40分钟的课，以前教师可能讲30分钟或40分钟，在高效课堂，这一情景完全相反，一拨又一拨的学生走上了讲台向自我的同学授课，教师坐在了学生的位置，要么给予引导、要么向学生学

习。能够说，在这个课堂上，“教”与“学”真真切切到达了教学相长的效果。

而高效课堂上，学生跟教师则是平等的关系，学生有跟教师一样的权利，他能够讲课，能够对教师的做法提出自我的看法，师生共同探讨。教师说的学生并不是完全认同。出现疑问的时候，学生会大方的跟教师说：教师，我认为这道题应当这么做。即使讲错了也没关系，因为这是“我的课堂”，所以“我做主”。

反思自我的教育教学工作，尽管自我力求转变新的教育理念，可当遇到困难时，自我却退缩了，前功尽弃了；反思自我的课堂教学，尽管自我力求把学习主权还给学生，但当遭遇学生的沉默时，遭遇时间的紧迫时，遭遇教学成绩的影响时，自我却又没能在这条路上披荆斩棘，坚持下去。

作为新课改时代的教师，我们应当坚信，课改任重道远，但让我们一齐勇挑重担，向目标出发，努力使自我在教育这块沃土上尽情的发挥所长吧！

教师阅读心得体会【篇2】

教师阅读心得体会篇五

说来惭愧，从参加工作至今已整整二十个年头了，读的教育专著少之又少，而且读书也是为了应付考试。自从进入第二实验初中，真切地感受到自己教育知识的匮乏和教育手段的单一，于是有了读书的冲动，李镇西的《教育是心灵的艺术》便第一次走进了我的视野。

这本书是李镇西早期的教育随笔选，书中的大多数文章是八、九十年代的作品，虽然年代较长，但李老师当时的思考和做

法，至今还有意义，对我们大多数老师仍有很大的启发意义，并且每一篇文章的后面又加上了“整理附记”，实际上是作者对当时问题的重新审视，也开阔了读者的眼界。

这本书分四辑：第一辑《情寄教育》主要谈了自己追随教育大家，用永久的童心做教育，用爱心和学生沟通。第二辑《若有所思》主要对我国当时的德育和班主任工作进行认真地分析与反思，二十年后，李老师的思考的问题似乎还未解决。第三辑《“素质”漫谈》李老师说素质教育是一个无奈的概念，现在看来确实如此。第四辑《心灵写诗》李老师说要多从学生的角度去思考问题，引导学生自我教育，发现身边的美，培养胸襟开阔的爱国者。

读名家的书，首先感动的是李老师的童心。从工作开始到现在有三十多年了，竟然没有丢掉童心，当了校长还可以和孩子一起玩，这真是难得啊！正是因为对教育的热爱，才让他乐此不疲。

其次，李老师的勤奋让人佩服。李老师在毕业之初就读了大量的教育书籍，特别是苏霍姆林斯基和陶行知的书。多读书才能使人快速进步，读书也能引起人的思考，所以李老师说进步很快。

第三，李老师说还是一个豁达的人。李老师说计较个人得失，一心做自己想做的教育事业，并提出了“幸福比优秀更重要”的观点。我非常认同这一点，人只有自我感觉幸福才最幸福。

对于李老师的教育理念，我非常认同，特别是他提出的“最好的教育是自我的`教育”的观点，这也是我一直在思考和尝试的内容。李老师说教给了我很多的方法和思路，我想，下一步自己的努力方向已经明确了。

当然，李老师说是一个勤学、善思的人，当时的所思、所感，

离顶级的教育大家还是有差距的，但他的经验足够我学习和借鉴的了。正像他自己说的，这么大的中国没有出一个举世闻名的教育大家是一件憾事。经过近二十年的成长，李老师的眼界又开阔了不少，已经成为我国教育界的领军人物。有机会一定要读一读他近期的作品，相信一定会给我们带来醍醐灌顶的感觉。

教师阅读心得体会篇六

随着教育的不断推进，提高教师的专业素养已成为当前教育发展的重要任务之一。为了提升自己的教育教学水平，我参加了一次教师培训，并通过阅读丰富的教育文献，深入思考教育问题。通过这次经历，我获得了许多新的体验和收获，接下来我将分享一些我的心得和体会。

首先，教师培训让我意识到教育永远是一个不断学习的过程。在培训中，我发现教育领域的研究和理论不断更新迭代。同时，教育教学方法和技术也在不断创新。作为一名教师，如果不不断学习和更新自己的知识，很容易被时代所淘汰。因此，教师应该保持学习的心态，不断充实自己，与时俱进。

其次，通过阅读教育文献，我深刻认识到教师的角色不仅仅是传授知识，更是引导学生发现和激发学习的兴趣。教育的目标不仅仅是学生成绩的提高，更是学生综合素质的全面发展。因此，作为一名教师，我们应该注重培养学生的创造力、合作精神、思辨能力等综合素质。只有通过引导学生主动参与学习，激发他们的学习兴趣和动力，才能取得更好的教育效果。

此外，教师培训还加深了我对教育的热爱和责任感。通过与其他教育者的交流和分享，我感受到了广大教师对教育事业的热情和奉献精神。在培训中，我看到了许多优秀的教师和教育家，他们无私奉献、乐于助人，用自己的行动影响和改变着学生的人生轨迹。这让我深刻认识到，作为一名教师，

我们肩负着培养未来的责任，我们的工作不仅仅是教书育人，更是培养学生成为对社会有用的人才。

最后，教师培训让我意识到教育的最终目标是服务学生的成长和发展。在培训中，我反思了自己的教育方式和方法，发现有时候过于追求成绩和考试分数，忽视了学生的个体差异和发展需求。因此，我决心将学生的个人发展摆在首位，在教育中注重培养学生全面发展的各方面能力，关注他们的心理健康和情感需求，为他们提供一个良好的成长环境。

总结而言，教师培训和阅读教育文献是提高教师专业素养和教学水平的重要途径。通过这次培训，我深刻认识到教育是一个永无止境的学习过程，教师要不断学习和更新自己的知识。此外，教师的角色不仅仅是传授知识，更是引导学生发现和激发学习的兴趣。同时，教师应该怀着热爱和责任感对待教育事业，用自己的行动影响和改变着学生的人生轨迹。最后，教育的最终目标是服务学生的成长和发展，教师应该注重培养学生的全面发展和个性差异。通过这次教师培训，我将继续努力成为一名更优秀的教师，为学生的成长和发展贡献力量。

教师阅读心得体会篇七

近年来，教师博览阅读活动作为一种全民阅读的重要方式，正在逐渐兴起。作为一名教师，我也积极参与了这一活动，并从中获得了许多启发和感悟。通过博览阅读，我发现阅读不仅可以提升自己的知识水平，还可以丰富自己的思想内涵，对我专业的教学乃至个人的成长都有着深远的影响。在这篇文章中，我将分享我参与博览阅读活动的心得和体会。

首先，博览阅读活动让我对自己的专业能力有了更深入的思考。阅读不仅是获取知识的一种方式，更是拓宽视野的途径。通过阅读各种各样的教育书籍，我能够了解到最新的教育理念和教学方法，不断更新自己的教育观念。例如，在阅读杜

威的《学校与社会》时，我深刻体会到学校教育应该与社会实践相结合，为学生提供真实的学习体验；在阅读黄国忠的《解压教育》时，我认识到应该关注学生的身心健康，注重提供放松和缓解压力的教学环境。这些理论的影响让我反思自己的教学方法，不断调整自己的教学策略，提高自身教育教学能力。

其次，博览阅读活动使我积累了更多的教学资源。在参与活动的过程中，我遇到了很多优秀的教师和教育专家，他们的经验和智慧对我的教学有着巨大的启发。例如，在一个研讨会上，我结识了一位在教育教学方面有着丰富经验和创新思维的教师，他不仅分享了自己宝贵的教学资源，还为我指出了一些教学中的不足之处，并提出了改进的建议。通过与他交流和合作，我不仅学到了很多实用的教学方法和技巧，还拓宽了自己的教学视野，提高了对教学资源的把握能力。

再次，博览阅读活动让我更好地了解并发展了自己的兴趣。在日常的教育教学工作中，我常常感到压力很大，时间紧迫，无法享受到阅读的乐趣。而通过博览阅读活动，我可以选择自己感兴趣的书籍进行阅读，重拾阅读的乐趣。例如，我是一名语文教师，通过阅读一些文学作品，我能够领略到作家的才华和创造力，也能够在学习中运用到一些优秀的文学作品，使学生更好地理解 and 欣赏文学。此外，我还通过阅读一些关于教育心理学和教育管理学的书籍，提升了自己在这些领域的知识水平，并将这些理论应用到实际教学中。阅读不仅丰富了我的兴趣爱好，还让我更好地理解学科知识和学生的需求。

最后，博览阅读活动使我在教学中体验到了更多的成就感。通过阅读，我不仅增长了自己的知识储备，还提高了教学的实效性和生动性。例如，通过阅读一些案例教学的书籍，我学到了一些实用的案例设计方法和实施技巧。在教学过程中，我将这些理论应用到实际中，通过真实的案例引入，激发学生的学习兴趣 and 主动性，提高了教学的效果。这些成果不仅

给了我很大的满足感，也激励着我不断探索教学的新途径和方法。

综上所述，通过博览阅读活动，我不仅提高了自己的教育教学能力，积累了更多的教学资源，还重拾了对阅读的乐趣，并在教学中体验到了更多的成就感。教师博览阅读活动是一种重要的专业发展方式，我相信在未来的教育教学工作中，我会进一步发挥阅读的优势，不断提高自己的教育教学能力，更好地服务于学生的发展。

教师阅读心得体会篇八

第一段：引言（100字）

教育是一项伟大而充满挑战的事业，教师博览阅读是教师提升自我素养、提高专业水平的重要途径之一。最近，我参加了一次教师博览阅读活动，深深感受到读书对教师的重要性以及阅读给予我的启发与感悟。在这篇文章中，我将分享我的心得和体会。

第二段：阅读的重要性（200字）

阅读是教师学习与成长的基石。通过阅读，教师能够不断拓宽自己的视野，了解最新的教育理论与研究成果，提升自身的专业素养。读教育类书籍可以让我获得一些新的教学方法和策略，同时也可以了解到不同学科的最新研究成果。此外，阅读能够增加教师的人文素养，培养教师对文学、艺术等领域的兴趣，从而更好地启发学生的创造力和想象力。

第三段：博览阅读的体验（300字）

在教师博览阅读活动中，我有机会接触到多种多样的教育类书籍和教育资源。这些书籍和资源包括了教育理论、教学案例、教育心理学等各个方面的内容。我从中读到了关于激励

学生、促进学生创造力发展、个性化教育等方面的教学策略和方法。同时，我还发现了许多出色的教育家和研究者，他们的理念和实践给予了我很多启示。通过参与活动，我还结识了许多志同道合的教师，我们互相分享了读书的心得和体会，进一步增进了相互之间的学习和交流。

第四段：阅读给予我的启发（300字）

阅读让我更加认识到作为教师的责任和使命。教师要不断学习和提升自己，积极适应教育改革的发展，才能更好地指导和引领学生。阅读让我反思自己的教育理念和教学方法，发现了一些需要改进的地方。同时，也让我更加明确自己的发展方向和目标。阅读还让我对学生有了更多的了解，可以更好地从学生的角度思考问题，并针对学生的特点进行个性化的教学。

第五段：结语（200字）

通过这次教师博览阅读活动，我的教育观念得到了更新，教学能力也得到了提高。阅读让我有机会与优秀的教育资源和教育者接触，收获了宝贵的经验和知识。我将继续保持良好的阅读习惯，不断学习和成长，为学生的发展贡献更多。我相信，通过教师博览阅读活动，教师的群体将更加强大，教育事业一定有更加美好的未来。

教师阅读心得体会篇九

假期里，我读了《窗边的小豆豆》一书，不禁为小林宗作校长那无痕的教育艺术和真正关注孩子的爱心所深深折服和感动。

小林校长创建的学校——巴学园是一所令人向往的学校：教室是用电车做成的，教室的座位可以根据当天的心情和方便自由选择，上课时可以从自己喜欢的那门功课学起，如果大

家学习很努力，上午便把一天的学习计划都完成了的话，下午便可以去散步，散步时，老师便相机教授理科，历史，生物等知识，还可以去露营，去野炊，去温泉旅行——在丰富多彩的活动中，在与大自然亲密接触，融洽相处中，孩子们像小鸟一样快乐地学习着，成长着——巴学园真是孩子们学习的宝库，成长的乐园！

是的，巴学园的确是一所独具特色的学校，而它的每一个与众不同之处无不渗透着小林校长的良苦用心，凝聚着他对学生真挚的关爱。正是这种对孩子的真正关心，才使他能够时时、事事、处处站在孩子的角度，从孩子的需要出发，想孩子所想，做孩子乐做，这正是他教育成功的秘诀。是爱，创造了奇迹！

爱是什么？爱是耐心与尊重。为了训练孩子们的表达能力，小林宗作校长专门设计了午饭时说话的节目，他认为“孩子们在别人面前清楚、自由、毫不羞涩的表达出自己的想法，是绝对必要的。”其中一个男孩无论如何也“不想说”，因为“我没有什么可说的。”通常，我们遇到这样的情况可能就让学生坐下了，但是小林宗作校长没有这样简单地行事，而是一步一步地引导，从“哎”到“起床了”到“刷牙了”到“到学校来了”。小男孩一点一点地找到了要说的话，并且获得了师生热烈的掌声。我相信，这掌声会使他终生难忘。这期间一点点树立起来的自信，也会使他终生受益的。

爱是什么？爱是信任和鼓励。在书中，小林校长一有机会就对小豆豆说“你真是一个好孩子，”对高桥一直说的是“你绝对能做到！”正因如此，在别人眼里“怪怪”的小豆豆内心也怀有了“我是一个好孩子”的自信，每天心情都是好的。慢慢地，变成了一个大家都能接受的孩子，最后成了著名的电视节目主持人和社会活动家。而身有残疾的高桥君后来则成了某公司的要员。

我所教的班级中，有一个女孩，长得很靓丽，忽闪着一对黑

葡萄似的眼睛，透着一股聪明伶俐劲。这个女孩初一时学习还不错，可是到了初二，不知为什么，忽然好像换了个人似的，每天只忙着梳妆打扮，不爱读书学习了，还经常在课堂上打瞌睡。作为班主任，我多次找她谈话，女孩理直气壮：“我就是不愿意学习了”。“学不进去了”。“学好了有什么用”。“能考上好大学吗？”“考上好大学能找到好工作吗？”虽然我讲了好多道理，举了很多事例，但是人家一点也不为所动。有时候嘴上答应得好好的，但课堂上照常心不在焉。唉，人呀，失去了目标和动力，怎么能够奋发进取呢？但我还是不甘心放弃，苦苦思索怎样才能帮助她。

偶然的，我听到她在教室里唱歌，唱得还挺不错。我决定抓住这个机会。我冲她竖起大拇指说：“哎呀，小彤，你唱得真好呀！”“是吗？老师？你听到了？好听？”她脸上立刻露出了惊喜的神情。“好听，好听极了，都快赶上阿兰了。”“谢谢老师！我就是喜欢唱歌。”

我的眼睛一亮，“那你可以学个音乐呀！学点艺术很不错的。”“我这样还能考上高中吗？”她的眼睛里闪过一丝疑虑。“没问题！依你的素质和能力，考个三中音乐班还不是小菜一碟？”“真的吗？老师，你真的这么认为？”她的眼睛亮晶晶的，一眨不眨地看着我。“嗯。”我用力点了点头。她的脸顿时笑成了一朵菊花。

我心里欣喜：“小彤，你终于回来了。”我和她约定，“小彤，希望能再看到从前的你！”“一言为定！”她爽朗地说道，并向我扬起了小手。听着她银铃般的笑声，心中荡起的是只有教师才能体验到的幸福。

是的，教师对学生的信任和鼓励是学生扬起风帆前进的动力！

爱是什么？爱是宽容和理解。在掏粪事件中，我们看到了小林校长对孩子的宽容。小豆豆为了一个掉在粪池里的心爱的钱包，居然连课也不上，而是奋不顾身地在厕所掏口舀粪，

舀出来的东西在地上堆得像小山一样高。当我们看到这种情形，了解到事情的原委，我们会怎么做？怎么处理小豆豆？是不是会罚她的站？甚至让她写检查？而小林校长只是“稍微把脸凑近了小豆豆的面孔，像好朋友似的说：‘弄完以后，要把这些全都放回去。’”然后就走开了。既没有发火，也没有训斥。而这样处理的结果是：小豆豆不但把那座小山完全放回了原处，而且从此改掉了她之前一上完厕所就往下看的坏毛病！神奇吧？而这，其实正是先生获得成功的原因：他总是怀揣着爱，总是站在孩子的角度，以一个孩子的视角来看问题。所以，他总能很好的理解孩子的心理，因为他走进了孩子的心灵。

这就是教育！你看不到一点教育的痕迹，但的确收到了“润物细无声”的效果！这是爱创造的奇迹！

愿我们的心中多一些这样的真爱吧！多一些这样的宽容吧！蹲下身来，弯下腰来，在与孩子平等的对视中，倾听他们的心声。

但愿我们更多的孩子能够接受这样的爱的教育！

教师阅读心得体会篇十

作为一名教师，不仅要具备扎实的专业知识和教学技能，还需要不断更新自己的知识和提升教育教学水平。因此，参加各种形式的教师培训成为了一项必要的任务。近期，我参加了一次关于教师培训的阅读，通过阅读一本关于教师专业发展的书籍，我得到了许多启发。在这篇文章中，我将分享我对教师培训的体会与心得。

首先，阅读这本书让我重新认识了教师的角色和责任。我们常常将教师的工作视为简单而单一的传授知识，但实际上，教师的工作远不止于此。教师不仅要负责教学，还需要关注学生的心理健康和成长全面发展。阅读中提到的一句话深深

触动了我：“教师应成为学生的导师，助推他们发现自己的潜能和独特之处。”这让我意识到，作为教师，我们不仅要传递知识，更要关注学生的个体差异，帮助他们发现并发挥自己的优势。

其次，阅读使我理解到了教师的专业发展是一个持久而不断的过程。作为一名教师，我们不能停止学习和进步，因为教育领域的知识和技能在不断更新。只有通过不断学习和参加培训，我们才能跟上时代的步伐，满足新时代学生的需求。书中提到的教师应具备的七个专业发展能力，包括教学设计与评估能力、学与教的反思能力等，深深地启发了我，让我明白了自己还有很大的进步空间，需要不断地学习和提高。

再次，阅读让我认识到了教师培训的重要性。教师培训不仅可以更新教师的知识和技能，还能提高教师的教育教学水平和专业发展能力。通过培训，教师可以获得更多的教学方法和教育理念，从而更好地适应学生的需求，并提供更好的教育服务。同时，培训还可以加强教师之间的交流和合作，促进教学经验的分享与传承。因此，我决定将教师培训作为一个重要的学习机会，并定期参加各类培训活动，提升自己的专业素养。

最后，阅读使我有更多的思考与反思。在一本书的篇幅内，作者通过实例和案例，详细介绍了教师专业发展的方法和路径。这让我思考自己的教学理念和方法，发现了自己的不足和可以改进的地方。通过反思，我认识到只有保持谦虚和虚心，才能不断提高自己的教育教学水平。我决定以这本书为指导，不断反思和调整自己的教学方式，推动自己的专业发展。

总之，通过阅读这本关于教师专业发展的书籍，我对教师培训有了更深刻的认识和体会。教师不仅要关注学生的知识传递，更要关注学生的个体差异和成长发展。教师的专业发展是一个持久而不断的过程，需要不断学习和进步。同时，教

师培训对于提高教师的教育教学水平和专业发展能力有着重要的作用。通过反思和调整自己的教学方式，我相信我能够取得更好的教学效果，并为学生的全面发展做出更大的贡献。

教师阅读心得体会篇十一

读书让我更深刻得体会了教育的民主，在学生眼里，教师能够与他们平起平坐，他们的心理也就获得了一种平衡，这样的教师最能受到学生的敬重。学生乐意与我走近，常把心里话告诉我，向我诉说烦恼，向我倾诉困难，我因此常和学生交流，这不能不说是一笔最宝贵的财富。

当今社会，科学技术突飞猛进，知识应用期日趋缩短，知识创新日趋鲜明，这就要求教师要不断吸取新信息、新知识、新理念，不断充实自己，始终站在知识的前沿；要不断完善知识结构，做到博学多才，与时俱进，学生才会“亲其师而信其道”；对所教学科，要知其然，更要知其所以然，才能抓住要领，举一反三，触类旁通，运用自如，才激发学生的学习兴趣。学习文化知识，提升综合素质。作为教师，不仅要学习专业知识，精通本专业知识，还要学习与本学科相关的人文知识，如社会、心理、信息技术等，力求知识全面。只有自己的专业知识、业务水平提高了，对教育教学工作才更加热心，态度才更加积极向上。

一、时刻警醒自我

对于教师来说，爱是不可须臾成缺的，只有以挚爱奠基，教师才会倾尽精力，激活智慧，把自己的全部热情，甚至生命献给他所热爱的事业和学生。有效教师们都有一颗不泯的童心，他们总是保持着真诚、热情、乐观和积极，他们十分乐意与学生一起活动，一起游戏，一同欢笑，一同烦恼，钱梦龙老师说：教师只有始怀着一颗“赤子之心”，才能以自己的心去发现学生的心。“多改变自己，少埋怨环境”是魏书生老师总结的涵养性情的一条法则。这给予我的启示便是教师要

以平稳的情绪和愉快的心境投入工作，善于营造亲切、和谐的愉快的教育气氛，使学生进入最佳的学习状态，激发他们生动、活泼、主动的学习与发展。在今后的工作中，以名师们为榜样，努力成为学生的良师益友。

二、在合作交流中，不断提高自我

新课程标准非常明确地把“合作交流”作为营造新课堂氛围和培养不宪政的重要目标。作为教师更重要懂得合作交流的重要意义。开敞胸襟，乐于交流勾通，不孤芳自赏、不自我封闭。与学生亲密交往、平等对话、真诚交流，同事之间、上下级之间埋诚相对，相互扶持。教师的成长离不开身边的长者、名师的指名和帮助，团结的力量大，集体的智慧永远大于个体。豁然大度，宽以待人，不斤斤计较，不“同行相轻”也同样是一名有效教师应具备的条件。不断的自我反思，不断提升，在合作交流中不断提高自我。

三、立足本职，做好工作

爱岗敬业，加强师德修养。由于教师的职业，是育人、塑造心灵的事业，因此教师的世界观、人生观和价值观，甚至一言一行，都会对学生产生潜移默化的深远的影响。因此，教师要时刻注意自身道德情操的修养，通过言传身教，在传授知识的同时渗透为人的道理，帮助学生塑造健康人格，为他们今后美满人生铸造坚实的基石。

用心育人，建立平等关系。教师的工作对象是人，人是有情感的，需要教师的关爱和关心。教师要在生活上、思想上和情感上要给予关怀。因此，教师要学会缩短与学生的情感距离，要善于发现学生的心理变化，要设身处地为学生着想，体谅他们成长过程中的难处与烦恼；要建立起新型的平等的师生关系，才能拉近与学生的心灵距离，沟通情感，才能真正做到教书育人。既然选择了“教师”这一职业，就要无怨无悔！对教学过程负责。为了使自己的教学水平不断提高，要坚持

经常学习时事政治、专业理论等;要多听课，虚心请教，学习别人的长处，领悟教学艺术;每上一节课，都要根据教材的特点及学生的实际情况设计教案，做好充分的准备，认真完成每一个教学环节。对学生未来负责。教育是一个长期的又是环环相扣的过程，一个环节出现缺陷就会影响其它环节，从而影响学生的正常成长。因此，教师要立足当今，放眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，充当人梯，为家长负责，为学生负责，为社会负责，为我们伟大祖国的千秋大业负责。对学困生负责。帮助学困生是教学工作的重任，因为一个班级里面总存在学困生。对于学困生，教师在教学上、情感上应给予特殊的关怀，如课堂上多提问、多巡视、多辅导，对他们取得的点滴成绩及时给予肯定和表扬，让他们树立信心，激发学习兴趣。教师要勇于摒弃旧事物、接受新事物，要敏锐地了解新思想，认真地研究新理论，主动地、迫切地学习新知识，开拓进取，更新观念，始终站在时代的潮头，才能“百尺竿头，更进一步”!

教师阅读心得体会篇十二

教师是教育事业中的重要力量，他们不仅需要具备一定的专业知识和教学技能，还需要不断提升自己的思想境界和教育观念。因此，教师培训成为了教育界的必然趋势。在一次最近的教师培训中，我通过阅读学习了许多有关教育的理论和实践案例，受益匪浅。以下是我对这次教师培训阅读的心得体会。

首先，通过阅读教育理论，我深刻认识到“为人师者，当以身作则”的重要性。在教育工作中，教师是学生们的楷模和榜样，他们的言行举止直接影响着学生的学习态度和行为习惯。只有做到自己先做到，才能要求学生效仿。通过阅读，我意识到作为一名教师，除了传授知识外，更重要的是要注重培养学生的品德和思想道德观念。

其次，阅读实践案例让我明白到教育方法的重要性。在教学

过程中，单一的教学方法可能无法契合所有学生，因此灵活运用多种教学方法是必不可少的。通过阅读实践案例，我了解到一些成功的教育案例，例如小组合作学习、让学生自主选择学习内容等等，在教学中尝试这些方法，我发现学生的学习积极性和参与度都有了明显提高。

再次，通过阅读教育心理学的知识，我更深刻地认识到了教育是针对不同学生群体的个体化服务。每个学生都有着不同的学习特点和心理需求，只有了解并满足他们的需求，教育才能更加有效。通过阅读，我学到了一些关于学生性格和学习习惯的分析方法，并将其运用到了实际教学中。我发现，只要我能够用心去观察学生，用心去倾听他们的心声，我就能更好地调整教学策略，提高教学效果。

最后，通过阅读教师职业道德方面的内容，我更加明确了作为一名教师的责任和使命。教师要以身作则，不仅要在教学上给予学生良好的指导，还要引导学生树立正确的价值观和人生观。教师在修身、齐家、治国、平天下的过程中，要坚持正确的道德底线，做到言行一致，作出正面的示范。通过这次阅读，我认识到作为一名教师，我的行为和言语都会对学生产生深远的影响，我将更加严格要求自己，做一个合格的教育者。

总之，这次教师培训阅读给了我很多新的启示和思考，让我更加深入地了解教育的内涵和责任。只有不断学习和进步，才能更好地服务学生，推动教育事业的发展。我将把这次培训所得的知识和培训所带来的思考转化为行动，在日常教学中不断创新，不断成长，为培养更多有才华、有人格的学生贡献自己的力量。

教师阅读心得体会篇十三

这学期重点看了名著《做最好的老师》，是根据上学期看的书，认真学的。根据阅读的重点和难点，根据教学理念写学

习体会，做笔记。然后继续学习《教育新理念》，寻求好的教学理念和方法，提高教学水平。在学习的过程中，写下自己的观点和看法，写下自己的阅读体会和随笔反思。下学期我们将学习新课程理念下教师行为的变化，充分发挥网上自选分享的优势，经常上网学习，在了解别人学习方法的同时改进自己的教学方法，并写下自己的心得和学习笔记。学习“教学理论、课堂教学原则等。和研究”，根据自己的教学实践，写下自己的学习经历并做好笔记。研究多元智能可以指导教育教学，理论联系实际，形成自己的成果，更好地促进学生素质的发展。学习教师专业化的理论与实践，结合自己学院教学的需要，利用课余时间多在图书馆看书，努力给学生一杯水。我们必须有一桶水，同时，我们应该做好笔记，写下我们的’经历。

主要措施：

1. 每天保证一小时的阅读时间。每周写读书笔记；每月研究一份教育刊物；每学期学习一本著名的教育书籍；每学期写一篇有价值的阅读心得或论文；保证阅读效果，学以致用。
2. 阅读活动做到“六个结合”：阅读与反思相结合，倡导阅读带问题，研究问题，解决问题；读书与实践相结合，学以致用，注重实效；将阅读与“校本教研-校本培训一体化”工作相结合，有效解决实践中的问题；个人阅读与集中学习相结合，广泛交流，相互启发，共同提高；阅读与课改相结合，理解新课程，融入新课程，实施新课程；读书与解放思想相结合，可以提高认识，创新工作思路。
3. 建立个人成长记录袋。内容包括个人介绍、学习资料、阅读经历、工作成果等。

阅读形式：

- 1、个人自学，充分利用业余时间阅读相关书目，做好读书笔

记，写好心得体会。及时认真地进行教学反思。让阅读成为自己的自觉行动，让学习成为自己的需要。

2、坚持积极参加各种培训活动，如教师进修学校组织的继续教育活动、学校组织的校本培训等，提高文化水平，并在培训中注重自我培训。学习班级管理、课堂教学等先进理念，边学边教，做到理论联系实际。

3. 阅读活动与课堂教学相结合。以现代教育思想为指导

教育教学实践紧紧围绕学生的发展和需求，为学生的发展提供了开放的空间。在学习教育理论、转变教育观念的同时，要总结自己的教育教学经验，反思自己。