

最新读书好方法 读书方法名言摘抄(模板10篇)

欢迎词言简意赅地表达着我们对每一位到场嘉宾的敬意和喜悦之情。让欢迎词成为活动的亮点，展示我们的真诚和热情。接下来，请听一位经验丰富的主持人给大家带来一段精彩的欢迎词。

读书好方法篇一

- 1、书到用时方恨少，事非经过不知难——陆游
- 2、书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲——于谦
- 3、一日无书，百事荒废。——陈寿
- 4、读书，永远不恨其晚。晚比永远不读强。——梁实秋
- 5、非淡泊无以明志，非宁静无以致远——诸葛亮
- 6、读书使人心明眼亮。——伏尔泰
- 7、鸟欲高飞先振翅，人求上进先读书——李苦禅
- 8、熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟——孙洙《唐诗三百首序》
- 9、发奋识遍天下字，立志读尽人间书——苏轼
- 10、读一切好书，就是和许多高尚的人谈话。——笛卡儿
- 11、书是人类进步的阶梯。
- 12、一日不读口生，一日不写手生。

- 13、读书给人以快乐、给人以光彩、给人以才干。——培根
- 14、读书破万卷，下笔如有神。
- 15、玉不琢、不成器，人不学、不知义。
- 16、书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。
- 17、读书不得要领，劳而无功。——张之洞
- 18、黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。——颜真卿
- 20、为乐趣而读书。——毛姆
- 21、宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。
- 22、为中华之崛起而读书。——周恩来
- 23、书籍是造就灵魂的工具。——雨果
- 24、读书何所求？将以通事理。——张维屏
- 25、行万里路，读万卷书。
- 26、莫等闲，白了少年头，空悲切——岳飞
- 27、少壮不努力，老大徒悲伤。
- 28、学习永远不晚。——高尔基
- 29、读过一本好书，像交了一个益友。——藏克家
- 30、理想的书籍是智慧的铜匙。——列夫托尔斯泰
- 31、少壮不努力，老大徒伤悲——《汉乐府。长歌行》

32、读死书是没有用的，要知道怎样用眼睛去观察，用脑子区思想才行。——茅盾

33、问渠那得清如许，为有源头活水来——朱熹

34、少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；志而好学，如炳烛之光。——刘向

35、我所学到的任何有价值的知识都是由自学中得来的。——达尔文

36、书犹药也，善读之可以医愚——刘向

37、立志宜思真品格，读书须尽苦功夫——阮元

38、每天读上五小时的书，人很快就会变得渊博起来。——塞缪尔·约翰逊

39、学而不思则罔，思而不学则殆。——孔子

41、勿以恶小而为之，勿以善小而不为——陈寿《三国志》

43、读一本好书，就如同和一个高尚的人在交谈——歌德

44、我扑在书上，就像饥饿的人扑在面包上。——高尔基

45、读书要三到：心到、眼到、口到。

46、劳于读书，逸于作文。——程端礼

47、书到用时方恨少、事非经过不知难。——陆游

48、学而不思则惘，思而不学则殆。——孔子

49、读书之法，在循序而渐进，熟读而精思。——朱熹

读书好方法篇二

对于新妈妈来说，断奶是一个需要注意的过程，很多妈妈都将断奶看成是一件非常可怕的事情，而且如果新妈妈在断奶的时候害怕给孩子断奶的同时，也没有正确地掌握对的方法，那么断奶就是可怕的事情。只有你掌握正确的方法，不管你怎么断奶，都会非常地顺利的。

做好断奶前准备。做好宝贝的辅食添加工作是断奶必要的前提条件。宝贝可以从6个月左右时，适当添加离乳食品。这样宝贝到了10-12个月时，不仅充分锻炼了咀嚼能力，而且养成用勺、杯、碗、盘等餐具进食的习惯，能够适应以离乳食品为主的进食方式。

选好断奶时间。对于宝贝在1-2岁间断奶是最适合不过的，因为这个时期的宝贝已经具备了一定的咀嚼能力，能够适应以离乳食品为主的进食方式。除此之外，还要注意季节的选择，最佳的季节是春末、秋初，因为这个两个季节气温适宜，宝贝不易生病。

采取科学断奶方法。断奶是一个循序渐进的过程，如果决定断奶，妈妈可以采取逐渐减少喂奶的次数的方法，可以提前一两个月每天先给宝贝减掉一顿奶。过一周左右，如果宝贝消化和吸收的情况也很好，可再减去一顿奶，并加大离乳食品的量，逐渐断奶。

给宝宝断奶其实并不是一件可怕的事情，如果掌握了正确的断奶方式，宝宝跟新妈妈的心情还有状态都会调节到一个很好的状态。如果选择了不好的断奶方式，那么妈妈和宝宝来说都是痛苦的事情，所以我们在断奶之前一定要了解好正确的断奶方式。

读书好方法篇三

年来的具体做法总结以下：

1、利用课余时间学习，提高自己的理论知识

每天坚持抽时间读书，认真做好笔记，每月撰写4~6篇读书笔记和读书心得。通过读书，我学会了怎样正确地去引导教育孩子，读书使我再提起笔来写些甚么，不再会觉得那是一件难事。我要做个真实的职业读书人，从书中汲取更多的营养，再把这些营养输送给我的学生们。

2、积极参加学校的每个月的主题读书活动，丰富自己的读书生活

学校认真落实了读书活动方案，展开了丰富的读书活动。我积极参加学校每月展开的主题读书活动。这些活动分别有“好书我推荐”、“我读书，我快乐，我成长”的征文活动、“好书我交换”、“好书我导读”、“读书随笔”、“读书名言”、“读书与成绩”的论坛活动、“讲述我的教育故事”、“浏览、工作、成长”演讲等主题活动。依照学校要求，我们每月都将自己的学习心得上传到学校的网络硬盘上，与其他教师进行交换。这类逾越空间的交换方式提高了我们教师学习的兴趣。

3、积极参加各项培训，提高自身素质

我积极参加学校组织的寒假、暑假和平时观看读书光碟等各项培训活动，并且仔细聆听，认真做好笔记，及时记下点滴收获。培训结束后，都能按要求写一篇学习心得。提高自己的理论认识，并把这类知识应用到教学中去，收到了很好的教学效果。

在今天这样一个瞬息万变的时期，知识的更新无时无刻，作

为一名教师，对教学必须全身心的投入，必须学习学习再学习，读书读书再读书，这样我们才能用智慧教出趣味，用新观念育出不同的人材，快乐地生活，快乐地工作，真正做一个享受教育的阳光教师！

读书好方法篇四

现在，我可以算是一个“书虫”，读书占据了我大部分的生活。有一次，快期中考试了，我妈叫我不看书，怕影响学习。我自信地为这本书辩护：“谁说看书影响学习？普希金说，‘读书——是最好的学习。’”“当时我给我妈列了一张名人读书评论的清单，我妈愣了一下，问：“你从哪里知道这个的？”我指着我看的那本书说“你赌，从那里，——”。我妈并没有阻止我读书，只是一颗坚强的心说：“读书可以开阔眼界，但要合理安排时间，不要耽误学习。你能做到吗？”“可以！”自信满满的我赶紧跑进屋，重新开始看书。妈妈看到就摇头！“看来你迟早会得‘书痴’。”我做了个鬼脸。呵呵！

我的阅读故事是我小学生活的重要组成部分。在这短短的几年里，书籍给了我丰富的知识，让我成长为一个懂得天文地理科学的优秀学生。“努力认识全世界，这个想法。

读书好方法篇五

“阅读是人类所有健康的消遣中最高尚的。的确，读很多有用的书可以增加我们的知识，但是在阅读的过程中，难免会有一些阻碍，比如我有一件事。

几年前，我在外婆家被寄养。我当时知道的不多，但也爱看书。一天，我听说我的朋友在四英里外的小马家有一份《水浒传》。他们都看了，看着还不错。听了之后，心里痒痒的。只有四英里远。我能做到。于是我就出发了。一路上，有一次走累了，心里想：那本书我很快就要看了，加油！最后，

我借了这本书。在我回家的路上，突然下起了倾盆大雨。我用手保护好书，跑回家。那天我发烧了，奶奶说我傻，我还是傻乎乎的笑了。

虽然看书有时候会有一些障碍，但并不妨碍我读书的决心。我必须读更多的书，获得更多的知识。

读书好方法篇六

第一点：读一本书必须全神贯注，所以必须要安静。在一个没有杂声的书海中，全身融入到一本书中，那对一个爱好读书的人来说是一件多么美妙的事情啊！任你在书的海洋中尽情遨游。

第二点：把一本书多读几遍。一本书反复多读几遍是肯定有好处的。一本书中有这样一句话：“你总能从一本书中发现新东西，不管你看过多少遍。”这句话的意思就是要人多读几遍书，领悟这本书的真正含义。

有三大真谛：读书是学习，摘抄是整理，写作是创造。每一个人都离不开读书，书还是人们的“长生果”呢。莎士比亚说：“书籍是全世界的. 营养品，不止莎士比亚，许多名人都被读书所倾倒，可见，书有多么吸引人。

这就是我悟出来的读书方法。

读书好方法篇七

读书，读一本好书，让我们开阔视野，丰富阅历，益于人生。在人生的道路上，我们所见的风景是有限的。书籍就是望远镜，书籍就是一盏明灯，让我们看的更远、更清晰。

如果读专业书籍，我喜欢读最新的书；读文学著作时，我喜欢读老的书。回想我的读书经历，渐渐总结出自己读书的一

些方法来。

（一）先看作者简介

看书我有个习惯，一本书初拿到手，我喜欢先看作者简介。因为每个作者的背后都有背景。不同时代的人生活背景不同，接触到的事物人物也不尽相同，所以才会有不同的作品风格。再者，时代背景的不同，作者本人经历的不同，会让读者有更深刻的体会。例如我们现在生活在和平的年代，对于革命年代作家创作的作品都有很深的时代感。对于没有切身体会过的人来说，了解作者以及时代背景，将会更好的帮助我们理解作品。了解作者，也有助于对精词妙字的内涵有较深刻的体会。

（二）看前言和序

看前言和序可以帮助我们更好的了解书的大概内容或者写作意图，或与该书出版有关的事情，也能从中获得一些启示。

（三）看目录

看了目录，就能很容易理解书的内容。抽一到两章你感兴趣的内容，读一下。这样一来，只要一点点时间，就能确定这本书是否有必要细读了。重要的部分则要准备多耗费一些时间阅读。侦探推理小说，序和目录就是最大的剧透。

最近越来越强烈的感受到目录阅读的好处，很多书看完目录就能够吸收到作者的大部分观点。

（四）养成折页的习惯，就能够有效率地读书。

由于平时工作忙，书常常是挤时间看的，经常断断续续看。利用零碎时间读书时，最叫人感到浪费时间的是必须寻找好几遍，才能找到你想要阅读的部分。有了折页的习惯，就少

了很多这样的烦恼。

（五）与其一面阅读、一面记笔记，不如直接写在书上比较方便。

如果是自己的书，直接用铅笔将一些感悟、笔记或批注写在书本的空白部位，这样就可以节省很多的时间。而且，书与在书本上面的资料，可以随着书本爱带哪儿带哪儿，非常方便。再读这本书的话，不管在头脑里面，或书页上面，内容都会被整理，自然就能够成为提高效率的读书法。如果是借的书就只好专门记在笔记本上了。

读书多了，不知不觉就形成了这样的读书习惯，也让自己悄然发生了一些改变。小时候，觉得读书没有什么“味道”，但随着逐渐地成长，接触书籍越来越多了，发现原来书籍是一杯喝不完的茶，感觉由淡变浓，愈喝愈有味道。想想也挺有意思的。

读书好方法篇八

就是用不同形状或不同颜色的线条、图形在书刊上作出标记。有时还可以配合符号写上简要的几个字使符号的意义更具体明确。

这种笔记一般在初次阅读时使用目的是引起注意。因为在阅读过程感到有些问题须作进一步思考或者要设法记住它便随手标示出来准备回过头来再仔细研究。

必须强调的是书刊要是属于自己的才能在上面打上各种标记。如果书刊是图书馆或朋友的藏书切忌使用这种形式。常见有人在借来的书上面乱写乱画这种举动的用意可能借此炫耀学识但在别人看来这些圈圈点点刻画出一个丑陋的灵魂令人恶心。一个自尊自重的人是不该去做这种蠢事的。

符号笔记的各种符号各代表什么意思由自己掌握。但要注意：各符号使用前要加以设计线条和图形的含义要固定阅读自始至终都要前后一致不能一天一变否则反而把自己弄糊涂了。使用的符号不可过多这样才能保证一打开圈点过的书就能看明白。还要注意圈点和勾划的地方也不宜过多通篇都加了五花八门的记号反而起不到突出重点的作用。

批注笔记就是在书眉上写上校文、订误、提示、心得、评语等眉批或在原文后面加尾批在行与行之间加行批在正文两边加旁批在佳妙处加旁点在最精警处加旁圈。这类笔记的好处是随读随写不受约束往往迸发出思想的火花。写得好的批注笔记小而精见解独到一语破的能启发顿悟即所谓“思理入妙要言不繁。”这样的批注是哲学思辩性与文学精炼性的统一不但于笔记者本人有回味的价值其他读者亦以一睹为快。

批注时应该做到既言之有物又简明扼要。批语要有分析不管是褒是贬都应该说出点根据来。但批语也不应过长啰哩啰唆地说不到点子上也不好。

和符号笔记一样这种形式也是当书刊是属于自己时才适用。

就是把原文重要的语句、数据、公式、定理、精彩段落、精辟的论述、佳句、警句或重要的史实、资料等摘录下来甚至全抄原文以便日后查检。关于词句、个别论点、个别事物的摘录则宜用卡片或活页纸的形式以便于分类保存查检；长篇文章的详细抄写宜用笔记本的形式可多备几个笔记本按需要分门类分别抄写。更为省事的就是将这些文字（或图画）剪下来帖在笔记本或不用的杂志上。如果书刊不是自己的则可以先复印后剪贴。

采用摘抄式笔记须注意：

- （1）摘抄那些精彩、有价值、有必要的內容。

(2) 录后要经过核对注意与原文相符甚至标点符号也要与原文一样否则就有可能把作者的原意弄错。

(3) 摘抄前后或中间有所省略要用省略号表示。如果遇上原文已有的省略号要加括号注明“（省略号为原文已有）”以便于区别。

(4) 一定要在抄录（或剪贴）后注明资料的来源如书名或刊名、编著者、出版社、出版年月等需要时可查考原文。

(5) 使用卡片摘抄资料时一张卡片只能记一条材料否则不便于分类也不便于检索。

(6) 如果能在抄录后随时写一点体会、感想可以加深自己对原文的理解。

例一：（抄录名言）

类：名人名言

在科学上没有平坦的大道只有不畏劳苦沿首陡峭山路攀登的人才有望到达

到光辉的顶点。（马克思：《资本论》法文版序言见《马克思恩格斯全集》第23卷第26页。）

———端正学习态度培养良好习惯

例二：（摘抄优美的语句）

类：作文·写景

首先映入眼帘的是星罗棋布玉立婷婷的荷花。红荷垂露盈盈欲滴；白荷带雨皎皎无瑕；怒放的嫩蕊摇黄；含苞的娇羞欲语。再加上绿盖叠翠青盘滚珠好一幅迷人的景色。

（描写夏日荷塘景色。摘自《荷叶咏》）

即将所读书、文中的重点资料按问题性质将出处、作者、页数等在卡片上记明。索引是检索资料的一种工具。在什么情况下要做索引笔记呢？第一种情况是为了研究某个问题急于从很多书中找全有关这方面的资料读过以后来不及摘抄；第二种情况是整本书中有关某个问题的论述材料很多简单抄摘不解决问题详细抄下来又太耽误时间；第三种情况是自己有这本书只需要按问题编出索引随时查阅就很方便不需要再专门抄摘；第四种情况是有时写的专题笔记很多使用时查阅起来仍有困难也还需要做一个笔记材料索引。

索引的特点就是只记一个意思（或文题）和出处非常简明。除了方便查阅外有时单把有关某个问题的所有索引浏览一下也非常有益它能够帮助你概要地掌握全部观点和材料。

例一：

如何培养创造力类：创造篇

见杨智主编《青少年心理健康指南》

第115—118页第257—259页

中国戏剧出版社1995年版

例二：（笔记材料索引卡）

春（朱自清）类：散文

见《读书笔记》3号本第5页

编写提纲就是把整本书的内容要点用简练的语言以标题的形式依次地记载下来。提纲是一篇作品的明细表采用不同类型的提纲可以从不同的角度得到作品不同角度的内容。做提纲

式笔记既概括了读物内容锻炼了概括能力又使我们印象中的作品更具条理性便于掌握全书的内容、逻辑结构、作者的思想脉络和写作方法其效果比重读一遍还要好。复习时便可凭借这些提纲生发开去产生丰富联想而又不把主要意思遗漏掉。不少读者就是通过提纲的办法把书“读薄”的。

提纲的种类很多常见的有段落提纲、情节提纲、描写提纲、说明提纲、人物提纲、论点论据提纲和论证提纲等多种。但使用最多的是段落提纲。

例如：

鲁迅先生的《从百草园到三味书屋》一文根据第一部分的内容（1—8小节）可编写提纲如下：

（1—2）夏秋季百草园的景色及情趣。

（3—6）美女蛇的故事给百草园增添了神话般的色彩。

（7—8）冬天的百草园雪后捕鸟的乐趣。

即把原文的基本内容、中心思想用自己的话加以概括。这种笔记写法常常在读长篇、中篇的各种书籍时使用可记在卡片、活页纸或笔记本上。这种笔记要求首先要把原文读通、读懂抓住重点然后再把基本内容概括出来力求文字简明扼要目的是使自己在几分钟之内就能回忆起书的基本内容。如果是故事或小说等记人叙事的文体就应该抓住它的重要情节、人物形象、中心思想用很经济的文字予以概括；如果是论说文体可按论证的结构将论点、论据记下来主要观点力求不遗漏对阐述、论证部分可以从略。刚开始学写整本书的提要可以参考书前的内容提要也可以作提纲笔记选练习编写文章的段落提纲从中找出规律性的东西来时间一久便熟能生巧了。这对提高综合、归纳能力确实是一种很好的训练。

读完一本书或一篇文章经过认真的思索参考有关的资料联系社会实际或个人的思想、学习、工作的实际总会有一些见解、体会和心得把这些体会或心得写下来形成完整独立的一篇文章就是读书心得也读后感。所谓“感”可以是书中领悟出来的道理或精湛的思想可以是受书中内容启发而引起的思考与联想可以是因读书引起的对社会上某些丑恶现象的抨击与批判。总之读书心得是将自己阅读后的感受系统整理而形成的与上面介绍的各种形式相比它是读书笔记中要求更高的一种笔记形式。

写好读书心得是理解原文内容的有效方法也是提高写作能力的好方法。写好读书心得需要了其写作规律注意其写作方法。

- (1) 写读书心得要认真阅读原文。
- (2) 写读书心得要介绍读物的概况。
- (3) 写读书心得必须观点鲜明。
- (4) 写读书心得要重点突出。
- (5) 写读书心得要有真情实感。
- (6) 写读书心得必须联系实际。
- (7) 写读书心得要以议论为主。

就是把读书过程中的收获、感想或对读物内容的意见、见解、补充、评价、质疑等随手记录下来的一种笔记形式故也称读书随笔、随感。读书札记不同于一般读书摘要它能反映作者的鲜明观点和认识同时又将自己摘引的材料用于札记中。

读书札记的形式是多种多样的。从字数上来看札记可多可少有话则长无话则短。可成为一篇文章也可独立小段。从形式

上看札记没有固定格式怎么想就怎么写不拘一格。它既可以对全书的内容发表感想也可以考证、注释名篇佳句。这种笔记带有更多的创造性积累多了就能形成有价值的著作。最好在标上日期和页码的笔记本上做读书札记。

写札记需要注意：

(1) 要对读物的内容深刻理解融会贯通敢于超越书本上的观点。

(2) 善于抓住住自己的思想火花、设想、灵感即使不成熟的想法或者是片断的想法也要随时地记录下来以便促使自己进一步思考。

读书好方法篇九

“读书破万卷，下笔如有神。”“我永远感到读书是我生命中最大的快乐。”在这两句话中，前一句是我们老师常给我们说的一句名言，后一句是《忆读者》中冰心说的一句话。这两句话都表达了书的益处，都有鼓励我们读书的意思，既然读书对我们有帮助，能让我们收获知识，能让我们快乐，那么，我们是否要规划自己的读书行动，让书照耀我们的每一天，让书温暖我们的心田呢？如果你对我读书方法感兴趣，就请来读一读吧。

读书之前，我一般会选择要读的书，可是要怎样选择呢？通常，我会选择早已早已熟知而且感兴趣的儿童系列书，如《笑猫日记》、《查理九世》等，而且选择正版，拒绝盗版。如果是第一次接触的书，我就会看一看作者是不是名家？看看这本书是不是名著，看看书是不是一由知名的、权威的出版社出版的；看书的简介是不是适合我这个年龄段看的。另外，书如果没有简介的话，我会浏览书的内容，比如看目录、前言、引子、或者后记。当然，我最喜欢老师、父母、同学推荐的书，因为这样我就能轻易了解一本书的好处，省却自

已筛选的过程了。

说到安排自己的读书活动，我挺有发言权。总结想想，无非是注意内容和注意时间安排两个方面。只要注意博览，有所侧重，能保证读书时间充足就可以了。

读书的方法是重要的，你总不能读完一本书后连一点感想都没有，对书中的故事没有一点印象吧，要想摆脱这种现象，这种读书方法很重要，我认为读书要有三到，谓心到、眼到、口到；读书有五读，谓通读、查读、精读、摘读、想读。只要把这“三到五读”学会即可以从读书活动中得到很大的提高。可是——有人肯定疑惑了，这三到大家都“熟悉”，但“五读”是什么？没听说过！别急，听我慢慢给你道来。

五读，即通读、查读、摘读、精读、想读。所谓通读，就是把整本书大概看看，大致了解内容；所谓查读，就是在通读的基础上查字典，弄懂不认识的字词句；所谓摘读，就是把书中的好词好句好段或精华部分摘抄下来，日积月累，到一定时候写作水平就会大大提高；所谓精读，就是细细品味书中的内容，了解人物性格并且做批注。所谓想读，就是仔细想想作者为什么要写这本书，写这本书有什么意义，作者是按什么顺序写的等等。最后，假如你想将“五读”综合到一块的话，就可以写一张日常读书交流卡了。

“读书要从薄到厚，再从厚到薄”，这是我借鉴来到座右铭。同学们，我们既然知道这么多读书方法，那就让我们“多读书，读好书”。

读书好方法篇十

苏轼说：旧书不厌百回读，熟读生思子自知。意思是，旧书读个一百遍都不满足，读熟了书就能得到知识，而这个知识就是你自己的。今天我们来谈谈读书的方法吧！

尤安艾肯的读书方法是，首先我会思考，故事里的人为什么这样做，作家为什么要写这个故事。然后，我在脑子里继续把这个故事编下去，回头来品味我最欣赏的一些片段，并问问自己为什么喜欢他们，我还会再读其他部分，并从中找到我以前忽略的东西。做完这些，我会想象作者是说什么样的，有什么样的生活经历。

陶渊明说：奇文共欣赏，疑义相如析。朱熹说：读书之法在循序而渐进，

熟读而精思。庄子说：吾而知也吾涯生也有涯。周恩来说：抓紧学习，抓住中心，宁精勿杂，宁专勿多。

我的. 读书方法是首先思考文章的内容，然后品味我最欣赏的片段，找我不知道的知识，最后总结收获，相象作者。