

2023年梦的解析的读后感(优秀8篇)

梦的解析的读后感篇一

《梦的解析》是弗洛伊德根据精神分析，以自己和身边人所做的梦为典型记述的，类似于梦医案的载体。这本书出版时间为19，但他所提出的很多理论包括人的潜意识、梦是满足人的欲望、梦中的审查机制等等关于梦的解析，直到仍旧十分前卫。

弗洛伊德认为，潜意识中的本能冲动趁人睡眠是以伪装的形式骗过了所有松懈的心理检查机制而得以表现，就构成了梦境。

在本书的开头，他提出了梦并没有启示的作用，而是用以达成做梦者的愿望。而对梦境的深入解析，能够在心理学领域帮助心理医生治愈病人。

弗洛伊德书中讲到梦的来源、造梦机制及梦的功能。弗洛伊德记述的顺序是先解梦，然后在分析梦的功能，在解释梦的材料来源，最后才是造梦机制。这种倒叙说明增加了阅读的困难性，为了方便，我先解释梦的来源。

梦的材料来源，与很多人想到的一样，梦的来源偏爱与近期琐事和很多无关紧要的材料、儿时经历、睡觉时躯体受到的刺激。

比如他在书中提到，自己在梦中写了一本不明属性的植物学专著，而材料来源则是白日在橱窗里面看到了仙客来属植物专著。引申琐事就是做梦者的妻子最喜欢的就是仙客来花，而他常常忘记买给妻子，故而常常责备自己。但同时他翻开了这本书，上面有很多干枯的植物标本，这是因为他儿时曾经帮助老师整理植物类书籍，去掉其中的书虫却并未获得老

师的认可。

而躯体刺激包括很多，比如躯体感觉冷会梦见掉进冰窟，热会梦见走在火焰山，当然包括饥饿和身体器官器质性的改变导致的梦中的场景和感觉的变换，还有我们最常见的尿意，通常我们会以寻找厕所作为梦境展示，但因为梦的动机之一就是接着睡，所以做梦者可能为了偷懒，而一直在找厕所。

造梦机制是梦的解析最为核心的部分，它阐述梦是怎样千方百计保证愿望能够在梦境中被表达，他就是梦的大脑，造梦机制包括凝缩机制、移置作用、逻辑关系表达手段、表现力既画面感、符号象征和其他的典型梦，以及梦中情绪等。

比如说弗洛伊德在梦中将很多人的面部特征，行为特征等整合到一个人的身上并且用了另外一个人的名字作为符号，这就是浓缩作用。移置作用最终的便是联想机制，从一片树叶想到树，图书馆，大学等等这样无线关联下去，这主要是为了对隐念的伪装，其次是为了增强梦的表现力，从而符合审查机制和逻辑关系的表达。

弗洛伊德在书中移置机制中的很多平行链接采用的案例多是以外语的语音、语法的相似为桥梁，所以我们在阅读和理解上比较困难。

弗洛伊德在书中讲过一个典型梦，讲述一个父亲在孩子病床前苦守许久，孩子去世后，他退到隔壁房间休息，敞着门看到孩子遗体旁围绕一圈蜡烛，父亲的雇佣的老人守在旁边祷告。父亲睡着几个小时忽然梦到孩子跑来对他大声抱怨：“爸爸，难道你没看到我被烧着了么？”父亲即刻惊醒，对面房间火光闪耀，老人睡着了，蜡烛倒下烧坏了孩子遗体的手臂。

解析看，是因为火光刺激，还有父亲对于老人看守不放心情绪引发的梦境，其中孩子是因为高烧不退死亡。可能在活着

的时候对父亲说过类似的话语。父亲之所以梦见孩子跑来抱怨，他的隐念是希望孩子活着。

这一本书断断续续看了许久，很多案例都是翻来覆去的看并且引申了解他索要表达的潜意识理论，虽然在理解上有很多困难，但是读过之后受益匪浅，对于梦的神秘性也可以慢慢解开。

梦是潜意识的愿望的达成，而潜意识是人最原始的本性，所以读懂了梦，便读懂了隐藏最深的自己。这是一本很好的书，感兴趣的朋友可以尝试阅读。

梦的解析的读后感篇二

梦是愿望的达成。梦是选择新近生活的不重要经验、精神残余和幼年最初印象。梦具有精神病的一些状态。对梦愿望实施稽查作用时，迫使梦在表达压抑愿望时采用伪装的形式。

伪装是显意转化为隐意，通过材料的移植（强度不高的观念逃脱审查，从强度高的观念提取能量进入意识）和凝缩（将几个梦念集合为一个梦的意象，通过省略的方式来实现）形成梦的活动。

梦的伪装是稽查的第一结果，梦中情感压抑的平淡无奇是稽查的第二结果。为了让支离破碎梦的片段不那么荒谬，以半醒半睡的思维对材料进行梦的润饰作用；梦的遗忘是稽查作用的抵抗产物。

潜意识被压抑的本能或欲望）-前意识（储存在长时的记忆的信息，审查潜意识进入意识）-意识（现实的心理现象）。知觉产生的记忆痕迹属于潜意识，在睡眠中前意识的稽查放松，让梦念进入意识。

一种观念退回最初产生的感官，是梦的回归。回归也是某一

观念不能进入意识的一种抵抗产物。幼年记忆藏于潜意识中，又不能被意识记住，却又因为稽查的作用让不能得到表达的新近的经验思想施加影响，这些思想被潜意识的幼年记忆引入回归，通过梦的形式转化为视觉形象，以童年景象所替代。

原发系统就是对外部带来的痛苦体验进行条件反射的本能反应；继发过程，则是通过经验和联想来判断本能的条件反射可能是一种误判，通过其他方式来改变痛苦，达到满足的体验。精神机构最早产生的是原发过程，继发过程可以抑制和掩盖原发过程，继发过程出现的太晚，永远只是帮潜意识引导一条便捷的道路和更好的目标。

童年潜意识的愿望既不能毁灭也不能抑制，这些愿望又与继发思想相冲突，从而不能实现这些愿望产生了痛苦情感就是压抑的本质。

梦的解析的读后感篇三

《梦的解析》是弗洛伊德的精神分析心理学中一部十分重要的著作，其中叙述了弗洛伊德对于梦的看法以及在进行精神分析的心理辅导时解梦的方法。

通观全书，弗洛伊德的理论论证可分为六大部分，分别是，一、对儿童的梦的研究，二、探讨梦的检查作用，三、探讨梦的象征作用，四、分析梦的运作，五、举例分析几个真实梦境，六、梦的作用在于满足愿望。弗洛伊德从没有伪装或伪装较少的儿童的梦开始讲起直到“面目全非”的成人梦境，其解梦的最关键因素就是揭开梦的伪装。

弗洛伊德在《梦的解析》这本书中采用大量的材料来论证其观点，而其中很大一部分的材料都是他自己的梦。在科学研究中，占据大量的第一手材料对得出正确的结论是有很大的影响的。并且，在获取材料的过程中，又是一个艰苦曲折的经历，需要的是耐心和恒心。而对于所获得的没有逻辑繁琐的材料，又

要对其进行整理、分析,直至最后归纳得出结论。但是有的时候,结论是很难得出来的。

在其著作中,弗洛伊德认为梦是欲望的表达,也就是说,梦是满足自己内心的某种渴望,但是在现实生活中你没有被满足的渴求。梦不是空穴来风,而是有因由的,是由先存在的现象引发的,“梦是一种被压抑的、被抑制的愿望经过伪装的满足。”而一些科学的解释认为,梦是人在睡眠时部分的大脑皮层尚未停止活动而引起的表象。梦到底是什么,谁又有一个确定的回答呢。

对于这本理论著作,读一两遍是不足以参透其中的奥妙的,所以我只有“窥探”这座冰山,力求溶解其中的一小块。

毛主席说过,没有调查研究就没有发言权。《梦的解析》这本书给我的最大的印象就是采用的材料很多,也很翔实,是弗洛伊德多年研究精神病症的成果。当然这些材料大多是他自己的梦,只是梦中解析的是他的精神分析理论。一个搞科学研究的人,只有占据大量的第一手材料,然后对其进行加工制作,才有可能得出正确的结论。这是一个细致而且艰苦的过程,需要超强的耐心和毅力。而且,这些材料的覆盖面比较广,也很有深度,其中有小孩、青年、老人的梦,有男人、女人的梦,有荒诞不经的梦,有啼笑皆非的梦,有高兴的梦,也有痛苦的梦……仔细和认真,是成功者必备的素质。占有了丰富和繁琐的素材之后,弗洛伊德对它们进行了细致的研究。一个个梦从梦者口中断断续续的讲述出来,没有多少逻辑性,然后又要整理、分析,直至得出结论。而有的时候,结论是很难得出来的,因此,就会给人带来许多的麻烦。但弗洛伊德说过,在科学研究中,往往一个难题解不开时,不妨再加上另一道难题,一并考虑,反而有时能找到意外的解决办法,就如同你把两个胡桃核凑在一起敲碎,比一个个分别敲碎容易。是的,“以毒攻毒”不失为解决问题的良方之一。

梦的冰山正如同我们自身的愚昧,在黑暗中不被我们所识破,

《梦的解析》仿佛是一缕理性的阳光驱赶了我内心的黑暗和愚昧, 让我们目睹了梦的朦胧的面孔。愿理性的阳光普照在我们的心头。(温锦锦)

梦的解析的读后感篇四

暑假期间读了弗洛伊德的《梦的解析》，虽然中有很多地方读的不是很明白，但是由于我对人的潜意识以及儿童心理比较感兴趣，所以还算是坚持读了下来。

《梦的解析》是一本非常经典的心理书籍，该书开创了弗洛伊德的“梦的解析”理论，被作者本人描述为“理解潜意识心理过程的捷径。”根据弗洛伊德的观点，梦都是“愿望的满足”，尝试用潜意识来解决各部分的冲突。不过，由于潜意识中的信息不受拘束，通常让人难堪，潜意识中的“稽查者”不允许它未经改变就进入意识。在梦中，潜意识比清醒时放松了此项职责，但是仍然在关注，于是潜意识被扭曲其意义，以通过审查。梦中的形象通常并非它们显现的样子，按照弗洛伊德所说，需要用潜意识的结构进行更深的解释。

《梦的解析》第一次告诉曾经无知和充满疑惑的人们：梦是一个人与自己内心的真实对话，是自己向自己学习的过程，是另外一次与自己息息相关的人生。在隐蔽的梦境所看见、所感觉到的一切，呼吸、眼泪、痛苦以及欢乐，都并不是没有意义的。弗洛伊德在《梦的解析》中还认为人在清醒的意识下面，还有一个潜在的心理活动在进行着，这种观点就是著名的潜意识理论。

读完这本书之后，我的感受颇多，我原来一直以为梦只是人在睡眠时大脑对白天发生的事情或曾经想到过的事情的反映或重现，或者单纯只是莫名其妙的念头，但阅读完后我才知道原来梦不是那么简单的事情，它反映了我们人类的欲望或者是本人内心比较渴望的东西，有时甚至是本身最真实的感受的反应。通过《梦的解析》这本书我认识到我们要直面自己的内心，了解最真实的自己，有针对性的调整自身的行为

习惯以及考虑问题的方式，不断的提高和完善自己，希望在以后的学习中，慢慢的对书中的一些理论有较为深入的了解，将理论与实践相结合，将学到的一些东西能够运用到教学的过程中。

梦的解析的读后感篇五

文：董威；《梦的解析》，弗洛伊德的名著，发表于1900年，对人类影响最大的心理学经典，奠定了精神分析学派的理论基础及研究方法。对于梦的问题从各个方面进行认真的探讨。

很早想看这本书了，不过它科学严谨的叙述开始让我看的很不习惯，它叙述了弗洛伊德对于梦的看法，以及在进行精神分析的心理辅导时解释梦的方法，弗洛伊德得出结论的方法让我受益匪浅。对不同的人从不同的角度，采用的方法也不同，它从没有伪装或伪装较少的儿童的梦开始讲到变化后成人梦境。

《梦的解析》指出梦是潜意识的自我表现，潜意识被压在人心灵的最深处，当我们意识处于混沌的状态时。潜意识就会以其他的过不可思议的形式冒出来，我们大多觉得梦和现实无关，不过是梦被化装了。解梦的关键就是揭开梦的伪装。

举个例子，按书中的解释，当我们在梦到自己从哪个高处掉下来，当然我们不会摔死，但在这种梦中，自己的身体也会有随梦掉下来的感觉一样，书中给的解释是，读后感

.
这样感觉的原始材料来自我们小时候被大人高举起又突然放下，不过这种感觉不像疼痛一样，被我们记忆收藏，因为到当时太小大脑的记忆功能没有发育，但是身体对于这种感觉已经有了记录。

这其中有一个很重要的观点是，弗洛伊德认为这些材料都来自每个人的童年，在人生中童年是最重要的阶段。

感觉梦的内涵是无穷的，潜意识也是难以捉摸的。

梦的解析的读后感篇六

恋母情结又叫俄狄浦斯情结，因为最典型的案例就是古希腊神话中的俄狄浦斯王杀父娶母的故事，相信大家都听说过。恋父情结也叫厄勒克特拉情结，典型案例也是希腊神话，相传厄勒克特拉因母亲与其情人谋杀了她的父亲，故决心替父报仇，最终她与其兄弟杀死了自己的母亲。中国历史上典型的有恋母情结的就是海瑞，四十多岁了还离不开母亲，时常与母亲睡在同一间房。

我们都知道，弗洛伊德是一个泛性论者，还创造了像“力比多”等术语。泛性论经弗洛伊德发展变成了性欲决定主义，也就是说，不单单我们的心理活动受性欲影响，连我们的社会活动，国家、宗教、军队等等在一定程度上都是性欲的体现，甚至他说针筒插入皮肤都是模仿性交的动作。

那么作为这样一个泛性论者，他对恋母情结/恋父情结的解释当然离不开性。其实，人的性欲不是说要等到生殖器官发育完全或者等到第二性征都形成以后才有的，性欲其实伴随一生，从你出生到死亡，无时无刻不存在。所以说，性欲才对你的心理和行为影响深刻。为什么说刚出生的婴儿也有性欲呢？我们可以看到，刚出生的男婴他的生殖器官也会勃起，这可以说是一个佐证，同时也可以知道女婴应该也是有性欲的。

那么，可怕的事情就发生了，婴儿或者说儿童的性欲如何得到满足呢？弗洛伊德就说了，只能从最亲近的家人身上，也就是说，从异性父母那里得到满足。于是，恋母情结/恋父情结就产生了。

以恋母情结为例，这种心理现象有哪些在外的表现？主要有三个。第一，过度依赖母亲；第二，会排斥父亲；第三，因为过度依赖母亲排斥父亲，甚至会想取代父亲，从而会模仿父亲的行为，所以我们常说，父亲对一个男孩有重大印象的原因就在此。

那么恋母情结如何消失的呢？弗洛伊德脑洞大开，提出了一个令人惊讶的说法，那就是阉割焦虑。男孩排斥父亲，其实是因为怕父亲。为什么怕？怕父亲阉割自己。心理分析理论认为，男孩子在他们心理发育的某个阶段普遍感到害怕阉割；它来源于恋母情结，害怕父亲会因为孩子对母亲的性的感觉而进行报复，以及害怕对与之竞争的父亲的敌意。于是，因为这种焦虑或者说恐惧，压抑了恋母情结，所以久而久之就消失了。

但是我认为，这只是一种猜想，并没有什么证据。所以我对恋母情结消失的解释有两个。一是因为男孩慢慢长大，离开母亲的时间就越来越多，接触其他异性的时间也越来越多，于是恋母情结慢慢减弱，直到自己长期离开母亲（例如住宿）甚至完全独立后，恋母情结消失。二是由于传统观念（禁止乱伦）和正确性教育的引导，恋母情结也会减弱（再一次可见性教育的重要性）。

反过来，恋父情结也类似，这里不再解释。

因为实在太非主流了，现在弗洛伊德派早就不是心理学的主流学派。

其实，我们再想一想，真的有恋母情结/恋父情结吗？也不见得，很多人并没有的。而且有的女孩也恋母，有很多男孩也恋父。所以，对这个问题实在是还没有定论，心理学的问题实在太复杂了。

梦的解析的读后感篇七

每个人在睡梦中都会做梦，只是第二天醒来记得或不记得的问题。梦的内容千奇百怪，变化莫测，在没有接触到心理学对梦未曾有了解之时，一直都觉得梦是很神秘的境界，为什么会做梦，为什么会梦到那样的情景，很多关于梦的词语，故事，人物从小就在我的脑海里翻来覆去。学习了心理学，在学到梦的章节之时觉得自己会和神秘的梦慢慢的接近，同时却也发现，拦在梦面前的屏障比我想象的坚固。梦依然很神秘！心理大师弗洛伊德对梦有着很深刻的研究，他貌似能够了解梦的一切。得知他将他对梦的认识放到了他的著作《梦的解析》里，也许借助这本书我能对神秘的梦多一些了解。

听老师说在弗洛伊德出《梦的解析》的时候，当时却不被人们接受的，其主要原因在于其中理论多为弗洛伊德自己在治疗一些精神病人时通过感性经验进行的总结，没有理论数据的支持。另一方面，当时的心理学家对于弗洛伊德将个别精神病人的案例所得的结论普遍套用在正常人身上的做法表示不能接受。“性”是人的本能，对于“性”的这个禁区，人们既想闯入，又迫于道德限制，从来没有人像弗洛伊德那样放心大胆的将“性”这个话题如此谈论。

弗洛伊德的理论中，认为除了个别十分明显的是对普通欲望的满足(如饥渴、排泄等)的梦外，大多数梦在他的眼里都与对性的渴望脱不了干系。人们对性的渴望是强烈的但是道德的束缚却使得只有在梦中才能释放自己的愿望，使自身得到满足。这样的说法太过于绝对，甚至在人们看来弗洛伊德把所有的人都看成了是性欲十足的魔鬼。这对于整个社会确实是无法理解和被接受的。

这本书，作者引用了大量的梦作为实例，对有关梦的问题从各个方面进行认真的探讨。叙述了作者对于梦的看法以及在精神分析的心理辅导时解梦的方法。通观全书，弗洛伊

德的理论论证可分为七章，第一章为对儿童的梦的研究，第二章为梦的解析方法，第三章为梦是愿望的达成，第四章为梦的改装，第五章为梦的材料与来源，第六章为梦的运作，第七章为梦程序的心理。

《梦的解析》首先让我知道梦分为显相和隐义，显相是隐义的假面具，根据弗洛伊德本我、自我、超我的理论，本我是欲望的大缸，人们所有邪恶的念头都来自于本我的作用，自我则是我们平日里真实的表现，之所以自我表现出来的不是本我的模样，这是因为得到了超我的限制，但是在进入睡眠的时候，由于睡眠时超我作用松懈，本我趁机用伪装方式绕过抵抗，闯入意识而成梦，所以梦的内容不是被压抑与欲望的本来面目，必须加以分析或解释，才能找到真正的根源。

是对于弗洛伊德的理论的不够了解，虽然在看书的时候觉得看他列举的那些梦的例子很是神奇，也非常的有趣，跟着弗洛伊德去领略他的释梦，确实感觉是那么一回事，可是对于他的解释的方法，为什么会是这样其实却不是那么的明白，我不能说我看懂了他的理论，这本梦的解析虽然引用了大量的例子，但是即便较少笔墨的对于梦的分析，确实还是不那么容易就能理解的。通读一遍全书之后得到的只是些许的皮毛，或许是课堂上讲过的内容，或者是我才明白的所以然。无论如何还是加深了我对梦、对梦的解析，以及弗洛伊德理论的理解。

一、最近的印象，是指我们最近所见。所闻。所思等一切跟自己有关可能发现的事情会出现在梦中。这些事情可能没有完整的结构，甚至是乱七八糟的，但是能够在梦者的最近活动的某一场景找到梦的来源。话说回来一边在读书，是对于梦的觉察比较敏感，我很多时候会记得自己做过的梦，然后也试着在套用弗洛伊德的理论，给自己的梦一个简单的解释。比如：有天晚上我梦见在一间课室里我的一个同学在给我上课，下面就我一个人听的津津有味，还不时会问几个问题。后来我想想觉得那是因为前几天的同学聚会的时候，

那个同学在讲他最近学到的新知识，大家都特别的感兴趣，包括我，但是我还是有些问题不明白的，所以就梦到他继续在给我讲课吧。

二、儿童时的经验，这样的梦一般是孩时留下深刻的印象，一直在脑海里挥之不去，并且对于本人有深刻的影响。如：小时候的玩伴或者小时候经历过的故事都可能出现在梦中，这个需要对孩时记忆的唤醒才能找到梦的根源。

三、躯体的感觉刺激。躯体刺激很有可能出现在梦中。比如：要上班的人早上听到闹钟响了却不愿意起床，就可能梦见自己已经在办公室坐着已经在工作了。

由此看来，梦不仅能帮助我们回忆以前的事情。还有可能预知以后发生的事情。但这个不是绝对的，感觉像是在电视剧里的未卜先知，这是不科学的说法。

弗洛伊德认为梦是一种精神活动，常常是源于愿望的满足。作者举了许多实例，其中一个是他的5岁的小儿子的梦。有一次，他们全家到达赫山脚下去游玩。小儿子由于常用望远镜可以看到山上的西蒙尼小屋，因此他并不满足于在山下玩。但父母并没有带他上山，他当时不很高兴。作者说：“第二天早上，他神采飞扬地跑过来告诉我；‘昨晚我梦见我们走庙到了西蒙尼小屋。’我现在才明白，当初我说要去达赫山时，他就满心以为他一定可以由荷尔斯塔特翻山越岭走到他天天用望远镜所憧憬的西蒙尼小屋去，而一旦获知他只能以山脚下的瀑布为终点时，他是太失望了，太不满足了。但梦却使他得到了补偿。”又一个梦：1896年夏天，弗洛伊德和妻子、8岁的小女儿、5岁3个月的孩子，以及邻居家12岁的小男孩一起去旅行。他的小女儿对邻居家的男孩有好感，两人玩得十分开心。第二天早餐时小女儿说：“昨晚我梦见艾米尔成了我们家的人，和我们一样叫爸爸、妈妈，和我们同睡一个房间，妈妈进来，在每个人的枕头下塞了一块巧克力”。小女儿想让邻居家孩子成为永久的好朋友的愿望在梦中得到

满足。这个观点说梦是愿望的满足，仔细的想来，确实很多的梦是因为白天有事情没有完成，在晚上的时候借助梦的作用是自己的愿望得以实现。还是拿我自己的那个同学讲课的梦来说，用在说是愿望的满足也是完全符合的，类似的梦应该是很多很多的。

如果说梦有隐义的，我觉得最隐蔽的是弗洛伊德介绍的梦是潜意识的自我表现，即是本我的表现。在超我的戒备减弱的时候，由于做梦的人有不少想法是违反道德的，于是潜意识使以改头换面的形式冒出来。有些梦之所以无法理解是梦的改装的原因。为了要真正的认识梦的内容就要识破梦伪装的外衣，那就必须得知道梦是怎么伪装的。这里弗洛伊德着重介绍了梦的伪装的四种方法，即凝缩作用、转移作用、将思想转化为视觉和二度润饰。对我来说关于梦的伪装和梦的运作是最难理解的了。例子都很生动也合情合理还是就是不能明白为什么是这样的。

正如先前所言，弗洛伊德的梦的解析出来之时很多人对此表示极其不赞同，特别是性的话题，我觉得很多的梦弗洛伊德都可以用它的原则来解释为与性相关，例如所有长的物体——如木棍、树干，及雨伞(打开时则形容竖阳)也许代表男性性器官，那些长而锋利的武器如刀，匕首及矛亦是一样。箱子、皮箱、橱子、炉子则代表子宫。一些中空的东西如船，各种容器亦具有同样的意义。梦中的房子通常指女人，尤其描述各个进出口时，这个解释更不容置疑了。而梦里阶梯、梯子、楼梯或者是在上面上下走动都代表着性交行为——而梦者攀爬着光滑墙壁，或者由房屋的正面垂直下来(常常在很焦虑的状况下)，则对应着直立的人体，也许是重复着婴孩攀爬着父母或保姆的梦的回忆。“光滑”的墙壁是指男人；因为害怕的关系，梦者常常用手紧捉着屋子正面的突出物。在他这样的解释下，我觉得很多的东西其实都是很常见了，如果都要灌上性的名头，也难怪在梦的解析推出的时候收到很多的质疑。

拜读完整本书之后，感觉对于梦的分析，利用的方法完全可以因人而异了，不同的人透过不同的视角选择的方式也会有所不同，分析出来的结果也会因人而异。但是我学到更多的是对弗洛伊德的了解，对一直以来感兴趣并且想多了解的梦的了解。梦的内涵是无穷的，弗洛伊德的梦的解析的内容是深沉的。

弗洛伊德是奥地利著名的精神病家和心理学家，也是精神分析学派的创始人。其著作《梦的解析》被誉为精神分析学第一名著，其中叙述了弗洛伊德对于梦的看法以及在进行精神分析的心理辅导时解梦的方法，它从一个其他人没探索过的领域对人们的心理、梦境进行了分析，并形成了一个相对完备的系统。对于这样一本理论著作，我个人认为只读一两遍是不足以领悟到其中更深层次的奥妙的，所以，我所感悟到的也只是冰山一角。

弗洛伊德在《梦的解析》这本书中采用大量的材料来论证其观点，而其中很大一部分的材料都是他自己的梦。在科学研究中，占据大量的第一手材料对得出正确的结论是有很大的影响的。并且，在获取材料的过程中，又是一个艰苦曲折的经历，需要的是耐心和恒心。而对于所获得的没有逻辑繁琐的材料，又要对其进行整理、分析，直至最后归纳得出结论。但是有的时候，结论是很难得出来的。

以前，我总是认为，精神病家自己也很有可能有点精神病。可反观弗洛伊德却好像没有精神病的迹象。不过，可以肯定的是研究心理的人自身必须承受巨大的心理压力。承受着巨大心理压力的弗洛伊德却依然总结写出了这样一本名著，不得不说他真的很有能力。

在当今，人们如发现梵高的画的价值一样，也终于发现这本书有着它伟大的价值，并且弗洛伊德伟大心理学家的地位逐渐被认可，但是，他的有些观点还是存在一些疑惑。《梦的解析》其中理论多为弗洛伊德自己在治疗一些精神病人时通

过感性经验进行的总结，没有理论数据的支持。另一方面，当时的心理学家对于弗洛伊德将个别精神病人的案例所得的结论普遍套用在正常人身上的做法表示不能接受。弗洛伊德认为梦的作用就在于满足人的愿望，可以保护睡眠。这样的说法过于绝对。事实上，在我们的梦里，也不乏一些焦虑的梦，有些梦甚至会影响到人的睡眠，例如噩梦。虽然，弗洛伊德认为人们的惊醒并非是梦导致的，而是由防御机制造成的，但他仍没有对于噩梦本身的产生给出合理的解释。

不管怎样，瑕不掩瑜，我们仍要承认这本书在心理学界中里程碑般的地位。当然，在现实生活中，我们还是要自己的梦自己努力去圆。

梦的解析的读后感篇八

《梦的解析》是弗洛伊德的精神分析心理学中一部十分重要的著作，其中叙述了弗洛伊德对于梦的看法以及在进行精神分析的心理辅导时解梦的方法。

通观全书，弗洛伊德的理论论证可分为六大部分，分别是，一、对儿童的梦的研究，二、探讨梦的检查作用，三、探讨梦的象征作用，四、分析梦的运作，五、举例分析几个真实梦境，六、梦的作用在于满足愿望。弗洛伊德从没有伪装或伪装较少的儿童的梦开始讲起直到“面目全非”的成人梦境，其解梦的最关键因素就是揭开梦的伪装。

弗洛伊德在《梦的解析》这本书中采用大量的材料来论证其观点，而其中很大一部分的材料都是他自己的梦。在科学研究中，占据大量的第一手材料对得出正确的结论是有很大的影响的。并且，在获取材料的过程中，又是一个艰苦曲折的经历，需要的是耐心和恒心。而对于所获得的没有逻辑繁琐的材料，又要对其进行整理、分析，直至最后归纳得出结论。但是有的时候，结论是很难得出来的。

在其著作中，弗洛伊德认为梦是欲望的表达，也就是说，梦是满足自己内心的某种渴望，但是在现实生活中你没有被满足的渴

求。梦不是空穴来风,而是有因由的,是由先存在的现象引发的,“梦是一种被压抑的、被抑制的愿望经过伪装的满足。”而一些科学的解释认为,梦是人在睡眠时部分的大脑皮层尚未停止活动而引起的表象。梦到底是什么,谁又有一个确定的回答呢。

对于这本理论著作,读一两遍是不足以参透其中的奥妙的,所以我只有“窥探”这座冰山,力求溶解其中的一小块。

毛主席说过,没有调查研究就没有发言权。《梦的解析》这本书给我的最大的印象就是采用的材料很多,也很翔实,是弗洛伊德多年研究精神病症的成果。当然这些材料大多是他自己的梦,只是梦中解析的是他的精神分析理论。一个搞科学研究的人,只有占据大量的第一手材料,然后对其进行加工制作,才有可能得出正确的结论。这是一个细致而且艰苦的过程,需要超强的耐心和毅力。而且,这些材料的覆盖面比较广,也很有深度,其中有小孩、青年、老人的梦,有男人、女人的梦,有荒诞不经的梦,有啼笑皆非的梦,有高兴的梦,也有痛苦的梦……仔细和认真,是成功者必备的素质。占有了丰富和繁琐的素材之后,弗洛伊德对它们进行了细致的研究。一个个梦从梦者口中断断续续的讲述出来,没有多少逻辑性,然后又要整理、分析,直至得出结论。而有的时候,结论是很难得出来的,因此,就会给人带来许多的麻烦。但弗洛伊德说过,在科学研究中,往往一个难题解不开时,不妨再加上另一道难题,一并考虑,反而有时能找到意外的解决办法,就如同你把两个胡桃核凑在一起敲碎,比一个个分别敲碎容易。是的,“以毒攻毒”不失为解决问题的良方之一。

梦的冰山正如同我们自身的愚昧,在黑暗中不被我们所识破,

《梦的解析》仿佛是一缕理性的阳光驱赶了我内心的黑暗和愚昧,让我们目睹了梦的朦胧的面孔。愿理性的阳光普照在我们的心头。(温锦锦)