

中班音乐歌唱活动教案免费(汇总11篇)

编写教案要注意语言简洁明确，结构合理清晰。优秀的教案可以指导教师的教学活动，以下是小编为大家整理的三年级教案范文，供大家参考。

中班音乐歌唱活动教案免费篇一

- 1、初步学唱歌曲，用快乐的歌声表现歌曲的情趣；
- 2、能随着歌曲的内容，跟着音乐节奏做出相应的动作表现；
- 3、在轻松、愉悦的氛围中感受音乐游戏的快乐。

小豆芽指偶，钢琴

- 1、提供整体的音乐印象，引导幼儿倾听歌曲。

师：小朋友，你们认识我吗？

师：我是吴老师，我今天来到了你们班，还有一个小客人也和我一起来了。

师：（出示小豆芽指偶）我是小豆芽（打招呼）

师：小朋友们，你们知道小豆芽最喜欢干什么吗？（幼儿自由猜想）

师：小豆芽还喜欢干什么呢？我们一起来听一听。

- 2、采用从音乐的框架中提炼的动作帮助幼儿学唱歌曲

师：小豆芽喜欢干嘛呢？

师：它怎么钻的呀？

师：钻出来地面之后，小豆芽发生了什么变化？

师：小豆芽们，我们要和泥土玩游戏啦

1、教师与一名幼儿做互动示范尝试

2、幼儿自由结伴尝试

师：刚刚我们是自己和自己玩游戏的，那你想不想和你的好朋友一起玩游戏呢？

1、和同伴互换角色游戏

2、交换同伴玩游戏，再重新找一个好朋友玩一玩

1、师：现在呀，我就是小豆芽，你们就是泥土。

2、有没有小朋友愿意来做小豆芽呀？

结束活动：小豆芽钻泥土的游戏可真好玩，去和其他小朋友去玩一玩吧。

中班音乐歌唱活动教案免费篇二

1、初步了解歌曲旋律特点，感受歌曲中特有的京剧韵味。

2、学走小碎步，有兴趣地表演歌曲。

1、每组一份小篮子，歌曲录音《捡豆豆》，幼儿用书a[]帮助老奶奶》。

1、出示实物，引出主题：

——“猜一猜，我们拿着小篮去干什么？”

2、请幼儿欣赏表演，感受旋律：

——“这首歌曲的旋律听上去怎样？”

“表演中‘我’在干什么？”（启发幼儿回忆歌曲内容或动作。）

3、请幼儿听赏学唱，理解旋律：

想幼儿简单介绍京剧的旋律特点：

——“这首歌的音乐和我们平时听到的音乐有什么不同？”

教师分句表演，鼓励幼儿模仿：

——“你最喜欢歌曲中的哪一句？”

“你觉的哪个表演中的动作有趣？”

教师带领幼儿根据歌曲中的节奏练小碎步。

4、伴随音乐，师生共同表演。

中班音乐歌唱活动教案免费篇三

1. 根据图谱，理解歌曲大意。

2. 能生动有感情的演唱歌曲，并进行歌曲表演。

3. 萌发爱国旗、爱祖国的情感。

1. 经验准备：幼儿认识中国国旗，知道国旗的'基本特征

2. 物质准备：活动课件ppt□小国旗一面

一、谜语导入

1. 播放ppt第二页，师：“今天老师为大家带来了一个谜语，小小红色四方角，小星绕着大星跑，说起意义真不少，象征祖国真正好？你们猜出来这是什么了吗？”（国旗）

2. 师：“今天我们就来学习一首有关国旗的歌曲。”

二、教唱歌曲

1. 出示ppt第四页图谱，教师清唱2~3遍，同时唱到每一段用手指示那一段的图谱，让幼儿感受歌词和旋律。

2. 提问：“歌曲中都唱了哪些内容？你听完这首歌，有什么样的感觉？”

3. 教师再次利用图谱范唱1~2遍，请能跟唱的幼儿小声跟唱。

4. 请个别幼儿上前来指挥，利用图谱带领幼儿演唱。

5. 小女生一组，小男生一组，轮流接唱歌曲。

6. 游戏：传递小国旗。

幼儿边进行演唱，边传递国旗，一曲唱完，小国旗传到哪名幼儿的手里，该名幼儿就要做出向国旗敬礼的动作。重复进行游戏。

三、歌曲表演

1. 教师带领幼儿进行动作创编，并请个别幼儿展示自己创编的动作

2. 教师和幼儿共同确定表演动作，播放音乐，进行歌曲表演。
3. 教师带领幼儿边演唱，边进行歌曲表演。
4. 请个别幼儿带领其他幼儿进行歌曲表演。

四、结束活动

1. 幼儿整体带动作演唱歌曲一遍。
 2. 教师小结，结束活动。
1. 将本次活动延伸至美工区，提供相应的材料和成品，引导幼儿自己动手制作国旗。
 2. 家园合作：请幼儿自己当一回小老师，回家教爸爸妈妈演唱歌曲。

中班音乐歌唱活动教案免费篇四

在实际教学活动中，教案起着十分重要的作用。编写教案有利于教师弄通教材内容，准确把握教材的重点与难点，进而选择科学、恰当的教学方法，有利于教师科学、合理地支配课堂时间，更好地组织教学活动，以下是“中班音乐活动教案”，希望给大家带来帮助！

1. 在理解歌词的基础上，感受a段音乐的欢快和b段音乐的优美。
2. 激发幼儿对打击乐活动的兴趣，掌握x x xx x这一节奏，并用肢体动作创造性的展现。
3. 学习正确使用乐器节奏，在音乐和游戏的情景中，感受到郊游的轻松愉快。

1. 材料准备：录音机、磁带、节奏展示板、水果贴画、乐器（双响筒、响板、沙槌）。

2. 经验准备：谈话活动（了解春天的变化）。

播放音乐《郊游》教师带领幼儿进入活动室，并表现郊游的情境。

1. 谈话活动：教师与幼儿谈论春天郊游引出歌曲《郊游》。

2. 春天到了天气越来越暖和，小树、小草也都换上了嫩绿的新装，小朋友门可以在野外放风筝郊游，提到郊游老师今天给小朋友门带来了一首好听的歌曲，这首歌曲啊是和郊游有关的下面我们一起来听一下。

1. 歌曲我们听完了，小朋友们觉得好听吗？歌曲很好听老师这里呀！可就有问题了，刚才有没有发现歌曲中有哪写部分不一样的？现在我们就带着老师的问题再来听一遍歌曲。

2. 小朋友们发现歌曲一开始比较欢快中间部分比较优美最后一部分又变的欢快了对不对？小朋友们真聪明！

1. 刚才我们欣赏了歌曲，这么动听的歌曲如果我们给它加上动作是不是就更优美了？现在我们就跟着音乐来给歌曲加上优美的动作，前奏我们可以拍手，歌曲唱到走走走的时候我们可以双手掐腰左右脚原地踏步，象这样（老师演示）当唱到小手拉小手的时候我们可以双手拍腿（同样老师演示），当唱到中间比较优美的地方是我们想象一下白云在蓝天下漂啊漂啊多么美啊（老师演示手在上放左右轻轻的摆动）。

2. 现在我们跟着音乐加上我们刚学的动作来表演一下。

1. 刚才小朋友们表演的真棒，来！我们一起来鼓励鼓励自己（嘿嘿我真棒！）。接下来呢！我们再来用乐器给歌曲伴奏，

在伴奏之前呢！小朋友先来看老师这里，（出示节奏展示板）有没有哪个小朋友知道这是什么啊？这是节奏象（认识小节线）这样的符号x我们读“哒”xx象这样两个挨着下面画横线的我们读“哒哒”要连起来读，象这样x—的我们要把“哒”拉长，下面来跟老师一起一边拍手一边练习一遍。

2. 小朋友们有没有发现刚才我们打的前面两小节节奏是一样的然而后面的就不一样了为了区分开来我们就用红红的小苹果来表示，后面的就用黄黄的梨来表示，（重复的地方让幼儿粘贴）接下来的这几小节和前面的都不一样我们就用绿绿的小西瓜表示。

1. 认识乐器，并教幼儿使用乐器。

2. 刚才我们贴苹果的地方我们用双响筒伴奏，贴梨的地方用响板来伴奏，贴西瓜的地方用沙锤来伴奏。并分别用乐器来打节奏。

教师扮演指挥家，幼儿扮演小演奏家一起给歌曲伴奏。

跟随音乐教师带领幼儿一起去郊游活动室。

中班音乐歌唱活动教案免费篇五

1、能借助图谱理解歌词，学习用连贯、优美的声音演唱歌曲。

2、感受关心他人所带来的快乐。

3、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

自制泥娃娃一个，图谱活动过程：

一、引入

1、出示泥娃娃，激发幼儿的兴趣。

2、师：你见过这样的娃娃吗？你们知道这个娃娃是用什么做的吗？

3、师：这是一个泥娃娃，我们和泥娃娃打个招呼吧。

二、欣赏歌曲1、教师演唱歌曲，理解歌词内容。

师：歌曲里唱了什么？

2、教师根据幼儿回答出示小图谱。

三、学唱歌曲

1、教师范唱，幼儿轻声跟唱。

师：小朋友们轻轻地和我一起唱好吗？

2、教师引导幼儿有感情地用优美的声音演唱。

师：听完这首歌，你心里有什么感觉？你喜欢这个泥娃娃吗？我们用好听的声音演唱这首歌曲，让泥娃娃感受到我们对她的关爱。

3、再次演唱歌曲4、分组表演幼儿分组分别扮演泥娃娃和真娃娃，当演唱到最后一句的时候，泥娃娃和真娃娃相互拥抱，表示关爱。

四、教师小结师：

泥娃娃现在有人疼了，也有人爱了，真得很高兴，谢谢各位小朋友。

本次活动前，我将原教案进行了修改，增加了图谱这一教学材料，从而帮助孩子理解和记忆歌词。在图谱设计时，我尽可能地使用简易的图片帮助幼儿理解，并运用了“1”“x”“真”“假”等一些明显的符号加以辅助。活动时，孩子们能被多样的图谱所吸引，正确地理解并用声音优美地歌唱，活动目标有效达成。但是在活动中我也发现了活动氛围并没有预期得好，如果我能在肢体动作、脸部表情等更加活跃一些，也许孩子们也能被我的情绪所感染，使本次音乐活动的氛围显得更加活跃欢乐一些。这是我下次要注意的地方。

中班音乐歌唱活动教案免费篇六

《3-6岁儿童学习与发展指南》艺术领域目标中指出：“幼儿要具有初步的艺术表现与创造能力。”其中强调“4-5岁幼儿能用拍手、踏脚等身体动作或可敲击的物品敲打节拍和基本节奏”。在室内儿童游乐场里，“跳舞毯”游戏吸引了孩子们的兴趣，用脚打节奏的方式引起了我的注意。同时，在日常教学活动中，幼儿经常接触的节奏游戏很少用脚来完成，新颖的游戏方式会激发他们更好的理解和表现音乐，于是，我利用孩子们最近喜爱且熟悉的“郊游”音乐，设计了《小脚踢踏舞》的节奏活动。本次活动以学习看图谱踩踏舞垫上相应方向的箭头表现音乐节奏为基础，鼓励幼儿大胆想象，设计不同的节奏型并用小脚踩踏的方式表现，实现舞动小脚的同时思维也舞动起来。活动将通过观察模仿、实际操作、创作表现三个层次让幼儿玩转节奏。

1. 学习看图谱踩踏舞垫上相应方向的箭头，表现音乐的节奏。
2. 能大胆想象，设计创编不同的节奏型并用小脚踩踏的方式表现。
3. 体验用小脚进行节奏活动的乐趣。
4. 经过舞蹈活动促进全身运动。

5. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

1. 人手一块泡沫垫，贴上站位小脚印以及上下方位的箭头标记；

2. 幼儿已开展过《郊游》的节奏活动；

3. 黑板，幼儿操作材料人手一份

一、倾听音乐，用自己喜欢的方式表现乐曲节奏。

教师：这是以前学过的打击乐，今天我们要换一种的方式表现它的节奏。

二、出示跳舞垫，初步了解小脚在舞垫上的. 踩踏玩法。

1. 讨论：小脚印代表什么，它和箭头在一起，可以怎么玩？

2. 幼儿自由回答。

3. 教师跟随音乐示范用小脚有节奏的踩踏箭头。

4. 幼儿观察后模仿小脚踩踏节奏。

三、学习看节奏图谱踩踏地垫上相应方向的箭头，表现音乐节奏。

1. 看图谱，引导幼儿观察了解节奏图谱与舞垫上标记的对应关系。

教师小结：小脚站在垫子中间准备，根据图谱有节奏的踩踏地垫上相应方向的箭头。

2. 幼儿尝试看节奏图谱用踏点方式在舞垫上进行练习。

3. 个别幼儿示范。

4. 集体跟随音乐表演“小脚踏起来”

四、认识操作材料中的箭头图谱，讨论连续两个箭头的脚步踩踏玩法。

五、引导幼儿设计不同的箭头节奏图谱并用手中的操作材料表现。

1. 教师：这段音乐你还想用什么样的箭头和脚印去表现节奏？

2. 幼儿操作材料，摆放图谱，教师巡回观察。

3. 展示个别幼儿自己创编的图谱。

六、运用幼儿创编的各种节奏型，引导幼儿跟随音乐分别进行相应的脚步节奏游戏。

七、结束活动，小结幼儿表现。

教师：刚才小朋友们用箭头和脚印设计了很多不一样的节奏型，我们拿上跳舞垫，回去以后也试着跳一跳！

跳舞毯和操作材料、图谱放置表演区，供幼儿继续创作和表演。

中班音乐歌唱活动教案免费篇七

1、引导幼儿根据歌曲内容有表情地演唱。

2、唱准曲调，唱好休止符，在熟悉歌曲的基础上进行即兴表演。

3、体验与朋友和好，和睦相处的快乐。

1、幼儿熟悉歌曲的旋律。

2、歌曲录音。

（一）：开始部分

幼儿自由结伴随音乐进活动室，动作自选。

（二）：基本部分

1、练声，熟悉曲调。

采用拉拉勾的部分曲调，用“啊”和“啦”进行练声。

2、学习新歌《拉拉勾》

1)、教师生动地讲述歌词内容，帮助幼儿理解生气时的表情动作与和好时的难为情、互相友好拉拉勾的情景。

2)、教师有表情地演唱歌曲，要求幼儿听出老师是怎样用声音表现生气和友好的。

3)、教师弹琴并大声演唱，幼儿轻声跟唱两遍。

4)、分段字唱，帮助幼儿进一步理解歌曲，更好地唱准曲调，把握歌曲的情绪变化。

第一段：

师：假如你真的生气了，你的好朋友也生气了，你们回怎么样？想一想第一段是唱得快一点还是唱得慢一点？重点儿唱还是轻点儿唱？是连贯地唱还是断顿地唱。

第二段：

5)、整首歌曲齐唱。

要求幼儿听清前奏，并用自然的声音有表情地唱，同时跟好教师的琴声。

3、即兴表演

幼儿可以离开座位两个两个找朋友，边唱歌曲边即兴表演，让幼儿在自由、轻松、活泼的氛围中通过自编的动作表现歌曲内容，加深情感的体验。

(三)：结束部分

随歌声，让幼儿自由地出活动室。

1、表演区中可提供机会让幼儿表演。

2、日常生活中注意提醒幼儿同伴之间要友好相处

中班音乐歌唱活动教案免费篇八

1、了解祖国地域之辽阔广大，激发作为中国人的自豪感。

2、感受音乐作品气势雄壮、音域宽广的特点。

地球仪、世界地图、中国地图、音乐磁带、节奏卡片。

1、出示地图和地球仪，提出要求，引导幼儿自由观察和找寻

1)、找找中国的地图在哪里？

2)、和其他国家的地图比较你发现了什么？

2、寻找家乡的版图位置

3、师出示地球版图以故事的形式，让幼儿感受祖国地域之辽阔。

4、欣赏歌曲《大中国》

1)、歌曲里面说了什么？

5、引导幼儿感受这首歌曲的气势雄壮：

1)、听到这首歌有什么感觉？

2)、师小结：这是一首赞美祖国的歌曲，我们自豪，我是一个中国人，我爱中国这个家。

6、幼儿学习歌曲

7、讲评小结

中班音乐歌唱活动教案免费篇九

1. 熟悉游戏《找蛋》的乐曲旋律，练习随着音乐节奏两小节做找蛋动作一次。

2. 初步了解游戏的方法和规则，体验游戏的快乐。

母鸡头饰三个、蛋若干个、篮子若干只、《找蛋》音乐磁带、节奏图谱一份。

1. 师：母鸡妈妈生了许多蛋，真开心！今天，母鸡妈妈邀请我们到它家做客，小朋友我们出发吧！

2. 幼儿听《找蛋》音乐，跟着老师做动作进活动室。

3. 要求：每两小节做一个动作。前一小节做小跑步，后一小节头左右摇晃各一次。

1. 母鸡出场和小朋友互相问好。
2. 听，母鸡妈妈在说什么呢？（扮演母鸡的老师来念儿歌）
3. 母鸡除了咯咯咯咯哒的叫，还说了什么呢？我们再来听一听？
4. 引导个别幼儿用儿歌中完整的话语来讲述。
5. 集体念儿歌一遍。

（一）初步了解游戏玩法

1. 师：母鸡妈妈，你生了这么多的蛋，我们和你玩个《找蛋》的游戏吧？

母鸡：好啊！小朋友我们一起做游戏。

2. 两位老师扮演分蛋者与找蛋者表演游戏一遍。

（1）师：我做藏蛋的人。母鸡妈妈，我藏蛋的时候，你要一边闭上眼睛，一边念儿歌，不能偷看哦。（老师与鸡妈妈互动）

（2）小朋友我要藏蛋了，请你们把手伸到背后去，小手张开，然后和鸡妈妈一起念儿歌，谁念得好听我就把蛋放在谁的小手上。可千万不要给鸡妈妈看到哦！

（3）幼儿和鸡妈妈一起念儿歌，老师扮演藏蛋者藏鸡蛋。

（4）母鸡等小朋友念完儿歌，马上睁开眼睛。

母鸡：我要找蛋了，我的手点到你，如果你的手里有蛋，就把蛋拿出来，如果没有蛋也要把两只手都伸出来，让我看一下。

3. 播放音乐，母鸡随着音乐两小节找蛋一次。

(1) 刚才母鸡妈妈是怎么找蛋的呢？（请个别幼儿说说做做）

(2) 那母鸡妈妈到底是怎么找蛋的，我们再来看一遍。

(3) 母鸡跟着音乐空手再表演一次。

师：小朋友说母鸡妈妈是跑跑，找一次蛋放到篮子里，再跑跑找一次蛋放到篮子里。到底是不是这样呀，我们听听音乐。

(4) 教师和幼儿听音乐一边，教师跟着音乐做动作。

(5) 出示图谱，引导幼儿观察

哪里是母鸡在找蛋呀？

(6) 师哼旋律带领幼儿做一遍（小朋友，我们跟着音乐旋律学一遍）

(7) 老师和幼儿一起跟着音乐做一次（小朋友已经会做了，那我们跟着音乐来做做看。）

(8) 老师指着图谱，请幼儿听音乐做一次。（小朋友真能干，都会做了，那这次老师不做，请小朋友们来做一遍。）

(9) 母鸡找蛋的时候，点到的小朋友要干什么的？把手伸出来的。

那下面我来做母鸡，我点到你，你要把手伸出来。（跟着音乐试一遍，根据幼儿的表现，可以练习两遍）

（二）幼儿尝试进行游戏

师：小朋友都已经学会了，我们可以一起玩游戏了，小朋友

站到圆圈上来，老师来扮演母鸡，请一位小朋友来藏蛋。

1. 请一幼儿扮演藏蛋者，老师扮演母鸡做游戏一遍。

师：小朋友们的手伸得太慢了，有几个小朋友指着他都不把手伸出来，这可不行。母鸡的蛋没全部找到，我要请一位小朋友做母鸡，帮我一起找。

2. 请一位小朋友扮演母鸡和老师比赛做游戏一遍。比比谁找的蛋多。

3. 请两位或三位小朋友扮演母鸡，比比谁的蛋多。

4. 教师讲评游戏不足的地方，幼儿练习。

5. 最后请两或三位小朋友扮演母鸡，再比赛一次。

1. 师：母鸡的蛋都找到了，我们小朋友也要回家了，向母鸡说“再见”

2. 幼儿听音乐以每两小节做重复动作的形式退场。

中班音乐歌唱活动教案免费篇十

1. 知道爱护牙齿的重要性。

2. 初步养成刷牙的卫生习惯。

3. 学唱歌曲，并根据歌曲内容表演动作。

1. 事先排好童话剧《小熊拔牙》。

2. 准备亲子手册《主题活动·要爱护牙齿》。

1. 引导幼儿两人一组，互相观察对方牙齿的颜色、大小、形

态。讨论它们的功能。

2. 请幼儿数一数对方共有几颗牙，比较老师与幼儿牙数的不同。

3. 启发幼儿仔细观察，看看哪些小朋友有蛀牙，议一议为什么会有蛀牙。

4. 请蛀牙的幼儿说说：牙齿蛀了会怎么样？

5. 启发幼儿讨论：怎样才能预防蛀牙？

6. 教师小结：让幼儿知道要保护好牙齿，必须坚持做到每天早晚刷牙、饭后要漱口，睡前不吃东西、多喝牛奶少吃糖，定期检查治疗蛀牙等。

7. 请幼儿欣赏童话剧《小熊拔牙》。

8. 学习歌曲〈〈刷牙〉〉。

中班音乐歌唱活动教案免费篇十一

1, 能理解诗歌内容，感受作品所传递的快乐情绪

2, 尝试与同伴轮流，合作读诗歌，感受一起学习的快乐

3, 初步了解象声词，喜爱音乐活动

4, 认读重点字词，弹琴，打鼓，音乐，摇铃

1, 知识应验准备，

幼儿对诗歌中的乐器的使用方法有基本的了解

2, 物质准备

3， 环境准备

活动可在音乐室进行，也可在教室音乐区开展

一， 预备活动

1， 师幼互相问候，走线，线上活动，（采用默读，或听音乐）

2， 幼儿有序取书或发书

二， 感知活动

1， 音乐引入

右耳倾听一段音乐，让幼儿感受音乐带来的美好情绪

3， 播放诗歌音带，让幼儿感知诗歌内容

三， 理解活动

1， 教师便朗读诗歌，便出示“弹琴”“打鼓”“摇铃”“唱歌”的动作图卡，幼儿一边观察图卡一边欣赏诗歌。

2， 观察理解

教师出示挂图，帮助幼儿理解诗歌内容

提问：诗歌中的小朋友在做什么，他们演奏了哪些乐器？分别发出了什么样的声音？

教师根据幼儿的回答依次出示大字卡：“弹琴”“打鼓”“摇铃”帮助幼儿理解

3， 幼儿尝试与教师相互配合念诗歌。比如教师念“你来弹琴

“幼儿念”叮叮叮“

4， 幼儿自主阅读

幼儿自主阅读图书，鼓励幼儿与同伴相互轮流，配合的方法读诗歌，

阅读完后幼儿有序收书。

5， 迁移，思考

你喜欢音乐么？为什么？我们还能用什么演奏音乐？

四， 游戏活动

1， 游戏，看图拿字卡，

教师出示，“弹琴”“打鼓”“摇铃”的动作图片，并对应出示大字卡，幼儿找出相应的小字卡并认读。

2， 游戏；我做你拿

教师分别表演弹琴，打鼓，摇铃的动作，幼儿找出相应的小字卡，

3， 游戏，说声音

教师拿出大字卡，幼儿发出相应的声音。如，教师那大字卡，“弹琴”幼儿说“丁丁丁”

五， 结束活动

交流小结，播放音乐，幼儿有序整理自己的物品