

最新数与形教学课件(优秀8篇)

感恩是一种内心的情感，是对他人付出、对生活幸福的一种感激之情。时刻铭记感恩的重要性，不忘记他人对我们的帮助和支持。以下是小编为大家推荐的感恩范文，希望能够激发大家感恩的思维和情感。

数与形教学课件篇一

北师大版小学数学四年级下册41——42页内容

- 1、通过具体情境和实际操作，初步了解小数乘法的意义
- 2、结合小数乘法的意义，能计算出简单的小数与整数相乘的得数。
- 3、通过探究小数乘整数的计算方法一系列活动，培养学生的类推迁移、转化方法的数学思维。

课件

格子图、色彩笔

一、激活旧知，引入新课。

(一) 复习小数的意义

同学们，前些日子，我们已经学习了小数的有关知识。你们还记得吗？（记得）。好，老师就考考你们。有信心接受挑战吗？（有）

0、3它表示什么？

生：0、3表示十分之三，即把一个整体平均分成十份，其中

的3份就是0、3。

那0、25它表示什么呢？你会用你手中的百格图表示出来吗？请同学们动手试一试。

生：表示把一个整体平均分成100份，其中的25份，就是0、25。

（二）复习整数乘法的意义，引出小数乘法的问题。

（课件出示情境：文具店，单价是整元的文具）。

板书：文具店

结合文具店柜台上各种文具的单价，提出数学问题。

1、提问题与列式。

师：熊妈妈是个热心助学人士，她说你们是第一次到她的文具店，决定给你们的优惠，你们发现文具的单价有了什么变化？（生：以前的价钱都是整数，现在的价钱都是小数。）

师：现在买3块橡皮又需要多少钱呢？怎么列式解答呀？

二、探究算法

师：请同学们思考一下，与前面的乘法算式对比，它们有什么不同？

生：以前是整数乘整数，现在是小数乘整数。

师：对，现在是小数乘整数。那么，怎样求出小数乘整数的结果呢？这节课我们就一起来探究小数乘整数，也就是小数乘法（一）。（板书课题）

（一）意义

下面提出以0、3×3这个算式为例来进行研究。

0、3×3它表示的什么意义？

（二）交流算法。

1、引导探究

学生用自己的办法算出0、3×3是多少元？要求每个同学先独立思考，自己算，然后进行小组讨论，交流算法。

2、全班交流、

如：

（1）连加。你是怎么加的？为什么可以这样算？

（2）转化。0、3元看做3角，然后3角×3等于9角，9角等于0、9元。

（3）画格子图。学生先画，然后投影学生作品，让学生说一说是怎么画。

用一个正方形表示1元。把它平均分成10份，3份就是0、3元，也就是一块橡皮的价钱，买3个就是3个0、3元，从图中可知，合起来就是0、9元。

（三）小结。

师：刚才通过学习交流，同学们找到了连加的、换算单位转化成整数来计算的、借助方格图来进行计算的等方法。不管用什么方法，都算出结果是：买3块橡皮需要0、9元，也就是3个0、3等于0、9。（师板书完整，补“0、9元”并写答语）

师：下面我们来对上面各种方法作一个分析和比较，它们各有什么特点？（生说想法）

1、利用整数乘法意义（连加）

2、化为整数乘法（转化）

3、画图（数形结合）

三、解决实际问题。

（一）做一做。课本p42“试一试” 1、2题。

师：用你喜欢的方法来完成课本p42“试一试” 1、2题。独立完成汇报结果，交流算法）

（二）计算 4×0 、3。小组活动，交流算法。

（三）补充练习。

1、寻找小数是两位数的计算方法。

一棵竹子一时约生长0、03米，三时约长了多少米？

师：你能用涂色的方法表示出来吗？（生动手涂色）投影学生作品并点评。

（四）深化性练习（每个学生独立完成）

2、（课本42页的涂一涂、填一填）

3、“知识拓展”（机动性练习）

小新爸爸去菜市场买菜，他买了三条鱼，每条鱼是3、5元，那么他花了多少钱？

四、总结反思，畅谈全课收获。

师：通过这节课的学习交流，你有什么收获？

数与形教学课件篇二

第一单元认识图形（一）

新知识点：

- 1、初步认识平面图形长方形、正方形、三角形、平行四边形和圆，感知这些图形的基本特征。
- 2、正确区别辨认立体图形与平面图形，体会二者之间的关系。
- 3、认识七巧板，并学会用七巧板拼组图形。

教学要求：

- 1、能直观认识长方形、正方形、三角形、平行四边形和圆这些平面图形，能够辨认和区别这些图形。
- 2、通过七巧板拼组图形，能直观感受各种图形的特征。
- 3、培养学生初步的观察能力、动手操作能力和用数学交流的能力。
- 4、初步感受到数学与实际生活的联系。

教学建议：

这部分内容主要是通过让学生观察和动手摆实物，对几种基本的平面图形有一些感性认识，知道它们的名称，能够辨认，能初步感知这些图形的基本特征。教学中要从以下几个方面入手。

1、要注意培养学生的观察意识和能力。如何可以让学生观察身边的物体分别是什么形状的，哪些物体的形状相同等。

2、要给学生充分的动手操作机会和时间，一方面可以提高学生的学习兴趣，另一方面又可以锻炼学生的动手操作能力。

3、注意培养学生的数学交流与合作学习的意识和能力。

4、要鼓励学生积极探索，教学中老师要经常为学生创造“最佳发展区”，让学生利用已有的知识，主动探索和发现新知识。老师要注意保护和鼓励学生的创新意识。

1、认识平面图形

第一课时认识长方形、正方形、圆、平行四边形和三角形

2、平面图形的拼组

一课时解答平面图形的拼组，认识七巧板

第二单元20以内的退位减法

新知识点：

1、 十几减9的口算。

2、 十几减8、7、6的口算。

3、 十几减5、4、3、2的口算。

4、 综合应用。

教学要求：

1、 经历与他人交流各自算法的过程，能够熟练地口算20以

内的退位减法。

2、初步学会用加法和减法解决简单的问题。

教学建议：

1、重视引导学生在具体的情境中学习数学知识。

数学计算往往只重视算理和算法以及技能训练，而忽视与情景的结合，使计算教学变成枯燥的训练。老师应努力改变状况，在教学20以内的退位减法的例题时，可利用教材提供的教学资源，编成有趣的故事或假设一个真实的情景，吸引学生想出结果，然后引出计算。这样一方面能激起学生学数学的兴趣，同时能激活学生原有的知识和经验，如加减法的含义，加减运算之间的关系等，以此为基础展开想象和思考，自觉地构建自己的知识体系，学会计算方法。

2、引导学生动手操作，开展多种形式的教学活动。

老师在教学过程中应充分考虑一年级学生的年龄特点，在具体活动中引导学生多动手、动脑、动口，调动各种感官参加学习活动，提高学习效率。

3、处理好算法多样化的教学。

教学课程标准提倡算法多样化，目的是鼓励学生进行个性化的学习，充分发展个人的学习潜能。但是学习还具有社会性的一面，就是要从和别人的交流中吸取“营养”，不断完善自己的想法。例如，在教学 $13-8$ 、 $13-5$ 的例题时，如果让学生展开思路，由于学生的基础不同，经验不同，思维方式不同，可能会出现“破十法”“想加算减”，甚至还会有“连续减”“点数”等方法出现，但组织学生充分讨论后，再加上应用中的体验，学生会在“自我反思”的基础上掌握自己喜欢的计算方法。这一过程实际是把老师“教方法”转变为学

生自觉构建方法，学生学得会更深刻。

4、 采取灵活、有趣的方法提高计算练习的效果。

口算20以内的退位减法是重要的计算技能，在运用中必须达到熟练、准确，但这个要求不是一下就能达到的，是到学期结束时逐步达到的，到那时一般要求每分钟正确口算8—10道题。根据学生特点，多采用游戏、比赛等方式，如“开火车”“找朋友”“小猫钓鱼”和“蜜蜂采蜜”等方法进行练习，在玩中学、玩中练，运用激励性原则有针对性地进行练习，从而达到不断提高计算能力的目的。

5、 引导学生把所学知识用到生活中去，解决身边的数学问题。

引导学生自觉地应用所学知识解决身边的数学问题，不断提高学生解决简单问题的能力。

数与形教学课件篇三

教学内容：

课本第2、3、4页内容。

教学目标：

- 1、在非常和谐愉悦的氛围中，初步了解儿童认数、数数情况。
- 2、通过观察等探求活动，使学生初步建立数感，初步培养学生的观察能力和口头表达能力。
- 3、使学生体验与人合作，交流的快乐，初步培养学生的合作参与意识。

4、激发学生的学习兴趣和其对人、对物的爱的情感，初步培养学生会听、会说、会补充的良好习惯。

教具准备：

1—10的数字卡片

教学过程：

一、启发谈话、激发兴趣

1、师生相互介绍

2、老师简单介绍我们的校园及小学生活。

3、打开第1页，读“编者的话”。

二、数一数

1、激发观察兴趣，（教科书第2—3页挂图）

先给学生一定时间让学生随意观察，同桌互相说。然后指定内容请学生说一说。学生每说完一种，教师要反复提问：还有什么？教师要对积极发言的学生及时表扬。

2、数图中的数量

师：我们在数图中这些人或者物体的个数时，先数比较少的，再数比较多的，也就是说按从少到多的顺序数出图中事物的个数。

（1）数出数量是1的。

（2）数出数量是2的。

(3) 依次数出其它数量的事物。

三、实践活动：寻找生活中的数。

1、寻找身体上的数。

(1) 寻找身体上的数。

(2) 集体反馈交流。

2、寻找教室里的数。

(1) 学生独立观察，寻找各数。

(2) 学生之间互相交流。

(3) 集体交流。

3、寻找校园里的数

四、总结

第二课时：比一比

教学内容：

课本第5、6页内容。

教学目标：

1、通过观察，初步感知物体长短、大小及多少并能判断长短、大小、多少、轻重。

2、让学生感受数学在生活中的应用，使学生体会到用数学的乐趣。

教学准备：五星、铅笔两枝、球两个。

教学过程：

一、复习旧知

二、新授

1、教学轻重

(1) 创设情景。

(2) 探究比较轻重的方法。

2、比长短

(1) 引导学生观察

(2) 你发现了什么？

(3) 引导得出：物体有长、有短。

(4) 探究比较长短的方法。

3、比大小。

讨论比较物体的大小及方法。

4、比多少。

(1) 观察第6页图，你发现了什么？

(2) 摆一摆，说一说。（同样多，多些，少些）

三、完成课堂活动。

四、总结

一、10以内的数的认识和加减法（一）

重难点、关键

- 1、重点：认识每个数所表示的实际数量、顺序，正确规范地书写数字，正确迅速地进行10以内数的加减法口算。
- 2、难点：认识0；正确地书写各数；10以内的连加、连减、加减混合运算。
- 3、关键：联系生活实际，体会数及计算的意义；计算过程中提倡算法的多样化。

第1课时：1—5各数的认识

教学内容：

课本第7、8页的例1、例2、例3；课堂活动中的第1题。教学目标：

- 1、使学生会用1—5各数表示物体的个数，知道1—5的数序，能认读1—5各数，建立初步的数感。
- 2、培养学生初步的观察能力和动手操作能力。
- 3、体验与同伴互相交流学习的乐趣。
- 4、让学生感知生活中处处有数学。

教具准备：

1—5的数字卡片

学具准备：

教学过程：

一、从现实中抽象出数

1、数一数，说一说。

教师出示例1情境图，引导学生观察：图上画有几个小朋友？他们在做什么？

2、认读1—5各数

出示1—5的数字卡片，板书课题

3、反馈实践

师：老师说一个数字，你能用小棒表示出来吗？

（教师说数，学生根据数摆小棒，同桌互相查看。）

师：你还能用其他方式表示吗？

师出示实物，让学生用自己喜欢的方式表示和老师同样多的数。

二、感知数的顺序

1、边摆边数，逐次感知1—5的顺序。

2、整体感知。

（1）教师出示打乱顺序的点子图、排队。

学生小组讨论后，请一组同学上台摆一摆，并说说理由。

(2) 摆好后提问：5的前一个数是几？3的前面一个数和后面一个数各是几？

(3) 让学生从1数到5，再倒着数一遍。

三、开放性活动

1、引导看书第8页的例3。

例3中告诉我们“2”可以表示什么？

2、联系生活，丰富联想。

3、猜数游戏

(1) 师生互动

如：师：这个数在2的后面，可能是几呢？

生：可能是3，也可能是4或5。（有的生可能会说出比5大的数，教师要加以肯定鼓励。）

(2) 小组互动

4、张开想象的翅膀，创造学生心中的美丽世界。

四、总结

这节课你学会了哪些知识？先与同桌互相说，再告诉老师和大家。

第2课时：1—5各数的写法

教学内容：

课本第8页例4，以及第9页课堂活动的第2题。

教学目标：

- 1、通过学生的比、划等活动，使学生感知1—5各数的联系，体会这五个数的数序排列。
- 2、使学生在数数的基础上会读、会写1—5各数。
- 3、通过课堂活动中的数、写、圈、摆，加深学生对数的认识，并体验合与分。
- 4、培养学生认真、规范的书写习惯。

教具、学具准备：

数字卡片、小棒。

教学过程：

一、复习数数

二、新课教学

1、教写“1”。

师：你能用手指表示1吗？引导学生伸出一个手指。

师：如果用划o来表示1的话，要划去几个圈？（要划去1个圆。）

指导学生看例4，出示数字1。

老师拿出画好的田字格卡片，边写边指导：把1写在田字格的左半部，从右上方的线上起笔，向左下画一笔到左下方停笔，

稍微倾斜，笔道要直。

然后先让学生用食指在桌面上书写1，再让学生在书上写。

2、教写“2”。

(1) 学生演示2的手势。

(2) 学生独立画圆。

(3) 出示数字2，2字像鸭子。

(4) 教师在黑板上示范写2，学生伸出手指跟着老师书写。

3、教写“3”。

(1) 学生独立作业。

(2) 学生反馈。

师：请小朋友按照比、划、读、写的学习顺序展示一下你自己的学习成果。

学生上台展示自己的学习成果，对于3的写法要求，可以引导学生相互补充。

4、教写“4”和“5”。

(1) 小组合作学习。

(2) 小组代表反馈。

(3) 师小结。

5、放手让学生独立写1—5各数。

三、课堂活动

- 1、说一说，1——5还可以表示什么？
- 2、圈一圈，写一写。

数与形教学课件篇四

教科书p.1-2

将图形按水平或竖直方向平移到指定位置。

正确判断平移的距离。

- 1、让学生进一步认识图形的平移，能在方格纸上把简单图形沿水平（或竖直）方向平移。
- 2、让学生进一步积累平移的学习经验，更充分地感受观察、操作、实验、探索等活动本身的独特价值，增强对数学的好奇心。
- 3、让学生在认识平移的过程中，产生对图形与变换的兴趣。

挂图，尺等

一、教学例题

- 1、复习有关平移的知识。

学生思考

同桌交流

交流：“小船向右平移9格”你在操作时是怎么想的？（注意对应点之间的数格子。）

小结：我们三年级时学习过平移，知道了可以把一个图形向上、下、左、右四个方向平移。具体平移的格数要通过数对应点或线之间的格子数。

再说一说金鱼图向右移动了几格？

同桌互相说一说，数一数

小结：判断一个图移动几格，我们要首先确定一个点为0点，然后向相对应的点去数。

二、完成试一试

画出平行四边形向下平移3格后的图形

学生独立完成，教师巡视指导。

强调注意点：把一个图形平移，有的同学可能出现平移后，图形变形的现象，为防止这外现象，我们在平移时，要尽可能多确定几个点，用字母做上标识。

三、完成练一练：

1、看图数一数，哪个三角形向右平移10格得到红色三角形？。

在书上画一画，再说一说。

2、看图填空

同桌互相说一说，你是怎样数的？

四、完成部分练习p7练习一1-2。

数与形教学课件篇五

- 1、使学生经历观察的过程，让学生认识到从不同的位置观察物体，所看到的形状是不同的。
- 2、通过观察实物，能正确辨认从正面、侧面、上面观察到的两个物体或一组立体图形的位置关系和形状。
- 3、通过拼搭活动，培养学生的空间想象和推理能力。

通过观察，让学生进行想象、猜测和推理进行探究的活动，培养学生的空间想象力和思维能力。

- 1、学生在日常生活中已经积累了丰富的观察物体的感性经验，通过第一阶段的学习，已经能辨认从不同位置观察到的简单物体的形状。本单元在此基础上，通过观察较为抽象的几何图形，使学生进一步认识到从不同的位置观察物体所看到的形状是不同的。使学生能正确辨认从正面、侧面、上面观察到的物体的形状或两个及一组立体图形的位置关系和形状。
- 2、只有在活动中，学生才能真正经历观察、想象、猜测、分析、推理等过程，学生的空间想象力和思维能力才能得以锻炼，空间观念才能得以发展。

略

数与形教学课件篇六

1. 在解决实际问题的过程中，进一步体会加减法的意义。
 2. 探索并掌握两位数加减一位数(不退位不进位)的计算方法。
- 2掌握计算方法，逐步提高学生的计算能力。

2培养学生学习和应用数学的兴趣。

课件，小棒、计数器。

一、课前准备

考考你。师说数，生说数的组成。

二、创设情境，导入课题

出示情境图，松鼠妈妈和小松鼠采松果，根据数学信息提出数学问题。

三、解决问题，探究算法。

1. 小松鼠和妈妈一共采了多少个松果？

$$25+4=29(\text{个})$$

通过多媒体演示，学生摆小棒、拨计数器等过程，让学生体会两位数加一位数不进位加法的算理。

练习： $32+5=$ $5+74=$ $74+3=$

2. 松鼠妈妈比小松鼠多采了多少个松果？(小松鼠比妈妈少采了多少个松果?)

$$25-4=21(\text{个})$$

生经历动动手、动动脑，试着总结出两位数减一位数不退位减法的算理。

练习： $38-6=$ $77-3=$

四、完成练习，巩固新知。

1. 生独立完成课本52页第4题，集体纠错、订正。

机动作业：课本第1题、第3题。

五、课堂小结

畅谈本节课的收获。

板书设计：

采松果

一共采了多少个松果？松鼠妈妈比小松鼠多采了多少个松果？

$25+4=29$ (个) $25-4=21$ (个)

数与形教学课件篇七

教学目标：

1. 知识目标：

使学生进一步掌握分数乘法的计算方法，能正确解决分数连乘的简单实际问题，拓展分数乘法意义的理解。

2. 能力目标：

使学生经历解决问题的探索过程，进一步培养观察、比较、分析的能力。

3. 情感目标：

感受数学知识和方法的应用价值。

教学重点：

能正确计算分数连乘的计算。

教学难点：

能用分数连乘的方法解决实际问题。

教学准备：

教学光盘。

第五课时

教学过程：

一、复习引入

1. 下面每个条件分别是以谁为单位“1”的。

23

a是b的 $\frac{3}{5}$ b是c的 $\frac{5}{8}$

口答，说说可以列成什么数量关系？

2. 今天我们继续学习有关分数乘法新的内容。

板书课题：分数连乘。

二、教学新课

1. 教学例6。

(1) 理解题意。

83

二班做的朵数和谁有关？

(2) 画图分析。

画一条线段表示一班所做绸花的朵数。

可以怎样表示二班做的绸花朵数？

怎样表示三班做的绸花朵数呢？

(3) 讨论方法。

要去三班做了多少朵，要先算什么呢？怎样算？

讨论交流，汇报方法。

2. 完成练一练。

独立完成计算，展示作业。

说说计算时要注意什么？

三、巩固练习

1. 完成练习九第6题。

独立完成，集体核对。

2. 完成第7题。

3. 完成第8、9题。

理解题意，弄清解决每一个问题时要先算什么，再算什么？

列式解答。

四、课堂小结

今天学习了什么内容？你对自己的表现满意吗？

数与形教学课件篇八

学生已经有了对周长的认识，只是研究圆的周长需要探索圆的周长与直径的关系，那么，对于圆的周长与直径的这个倍数关系，学生通过测量、计算是能发现的，然后再根据这一倍数关系推导出周长的计算方法。教学时，关键是引导学生能发现圆的周长与直径之间的倍数关系。

1. 理解圆周率的意义，推导出圆周长的计算公式，并能正确的进行简单的计算。
2. 培养学生的观察、比较、分析、综合及动手操作能力。
3. 领会事物之间是联系和发展的辩证唯物主义观念以及透过现象看本质的辩证思维方法。
4. 结合圆周率的学习，对学生进行爱国主义教育。

推导并总结出圆周长的计算公式。

深入理解圆周率的意义。

备注：

活动一：创设情境，引起猜想：认识圆的周长

（一）激发兴趣

（二）认识圆的周长

1. 回忆正方形周长：

小黄狗跑的路程实际上就是正方形的什么？什么是正方形的周长？

2. 认识圆的周长：

那小灰狗所跑的路程呢？圆的周长又指的是什么意思？

每个同学的桌上都有一元硬币、茶叶筒、易拉罐等物品，从这些物体

中找出一个圆形来，互相指一指这些圆的周长。

（三）讨论正方形周长与其边长的关系

1. 我们要想对这两个路程的长度进行比较，实际上需要知道什么？

2. 怎样才能知道这个正方形的周长？说说你是怎么想的？

3. 那也就是说，正方形的周长和它的哪部分有关系？正方形的周长总

是边长的几倍？

（四）讨论圆周长的测量方法

1. 讨论方法：刚才我们已经解决了正方形周长的问题，而圆的周长呢？

2. 反馈：（基本情况）

（1）滚动——把实物圆沿直尺滚动一周；

（2）缠绕——用绸带缠绕实物圆一周并打开；

(3) 折叠——把圆形纸片对折几次，再进行测量和计算；

(4) 初步明确运用各种方法进行测量时应该注意的问题。

3. 小结各种测量方法：（板书）转化

曲直

4. 创设冲突，体会测量的局限性

5. 明确课题：

今天这节课我们就一起来研究圆周长的计算方法。（板书课题）

（五）合理猜想，强化主体：

1. 请同学们想一想，正方形的周长和它的边长有关系，而且总是边长的4倍，所以正方形的周长=边长4。我们能不能像求正方形周长那样找到求圆周长的一般方法呢？小组讨论并反馈。

2. 正方形的周长与它的边长有关，你认为圆的周长与它的什么有关？

向大家说一说你是怎么想的。

3. 正方形的周长总是边长的4倍，再看这幅图，

猜猜看，圆的周长应该是直径的几倍？

（正方形的边长和圆的直径相等，直接观察可发现，圆周长小于直径的四倍，因为圆形套在正方形里；而且由于两点间

线段最短，所以半圆周长大于直径，即圆周长大于直径的两倍）

4. 小结并继续设疑：

活动二：动手操作，探索圆的周长与直径的关系。