

大班美丽的鱼教案设计意图(通用20篇)

教案模板的编写要注重实践总结和经验积累，不断完善和优化。以下是小编为大家收集的初一教案范文，供大家参考和借鉴。

大班美丽的鱼教案设计意图篇一

1、通过观察不同形状的楼房，感知房子有高有低；有尖有圆等不同的形状。

2、让孩子学习如何观察事物顺序的方法。

3、激发幼儿对拼贴活动产生浓厚的兴趣。发展幼儿的想象能力和创造能力。

通过观察不同形状的楼房，感知房子有高有低；有尖有圆等不同的形状。学习如何观察事物顺序。

不同形状、大小和颜色的各种图形的蜡光纸若干。胶水、白纸人手一份。各种不同楼房的课件。

教师出示图一：你们看，这是什么？你觉得它是什么样的？（让幼儿自由讨论）。教师引导幼儿由上下、左右、前后等方位去观察楼房的形状。最后小结：这些房子是一排排的；矮矮的；房顶都是三角形的等特征。

教师出示图二：你们看，这是什么？你觉得它是什么样的？（让幼儿自由讨论）。教师引导幼儿由上下、左右、前后等方位去观察楼房的形状。最后小结：这些房子前后、左右的高矮不同，房顶的形状也不一样。这是高楼大厦。

教师出示图四：你们看，这是什么？你觉得

它是什么样的？（让幼儿自由讨论）。重点引导幼儿观察它的房顶与第一层与其它的房子有何不同。

2、教师出示不同大小、形状、颜色的图形提问：谁能用这些图形拼出你认为最漂亮的房子。鼓励幼儿大胆开展想象。

教师请幼儿上来拼贴，并说说自己拼了一间什么房子。

3、幼儿操作，教师巡回指导。

教师巡视时及时表扬有进步和有创意的幼儿，并激发其他幼儿的积极性。

4、展示幼儿作品，教师进行综合评价。

让幼儿把作品贴在后面的墙上，展示幼儿的作品并邀请家长一起来欣赏，相互交流。

大班美丽的鱼教案设计意图篇二

感受花的'美、花的样、花的色、花的香。

增加幼儿学习的兴趣。

灵活地运用线条组合成不同的花朵。

在绘画的过程中，鼓励幼儿大胆想象，大胆绘画。

培养幼儿热爱生活，快乐生活的良好情感。

教学重点：让幼儿知道分花的美、花的样、花的色、花的香。

教学难点：灵活的运用线条组成不同的花朵；

1、各种花盆景；

2、不同线条组合的花朵范例；

3、绘画用的纸张、水彩笔、油画棒。

开始环节：（以《春天在哪里》的音乐为背景）

师：“春游时，我们看到了草地上、花盆里都开满了花。今天，我们来画美丽的花朵。”

1、出示些美丽的花朵的图片及画，引起幼儿绘画的兴趣；

3、幼儿绘画，教师指导：用弧线、波浪线画花瓣，形成层次感。

学生自由的花喜欢的花。

作业评价：用“花儿真美丽”的形式来肯定幼儿的成绩。

对活动效果的评析：本活动的教学目标是让幼儿能用线条组成不同的花朵，在课后的幼儿绘画上，大部分幼儿能用弧线、波浪线以及用直线，组成简单的花。个别幼儿对于线条的运用上不够灵活。下来后，我将对于没掌握好的幼儿进行进一步的指导，对于掌握好了的幼儿，则给以鼓励以及进一步的画花比赛，加深对刚掌握的知识的巩固以及增强幼儿对画画的兴趣。

小百科：花卉，具有观赏价值的草本植物，是用来欣赏的植物的统称，喜阳且耐寒，具有繁殖功能的短枝，有许多种类。典型的花，在一个有限生长的短轴上，着生花萼、花瓣和产生生殖细胞的雄蕊与雌蕊。花由花冠、花萼、花托、花蕊组成，有各种各样颜色，有的长得很艳丽，有香味。

大班美丽的鱼教案设计意图篇三

在《大西瓜》的活动中我把任务布置给了幼儿：变西瓜送给娃娃。幼儿们都很乐意接受这个任务，我在讲解示范时他们听得很仔细，动手操作时大家迫不及待地拿起了剪刀和纸，可幼儿的行为却大大出乎我的意外，在操作时出现了很多失误。

失误一：虽然我反复强调对折后开口处向上，可还有一些幼儿开口向下。剪出的东西一分为二了。

失误二：个别幼儿除了在上面剪弧线外把底部一条横线也剪去了。

失误三：许多幼儿不会凭空剪弧线，带有直线条的味道。

失误四：即使一些幼儿能剪弧线，但但上、下弯度长短比例把握不了，难以成“西瓜”型。

所以，这次活动很失败，除了三名幼儿勉强算剪出西瓜外，其余都没体验到成功，许多幼儿开始对剪没有兴趣和积极性了。

所谓“因材施教”，就是在探索活动中，教师要了解幼儿的特点，选择和制订一些适合幼儿特点的方法与材料，这样不仅帮助幼儿学习探索的方法，同时也让幼儿获得了学习的方法，这对幼儿来说是受益匪浅，能终身享用。通过此次学习活动的实践研究，我已体会到让幼儿凭空剪弧线对小班年龄的幼儿来说有难度，已经超出了他们的最近发展区了，所以，教师要树立以幼儿发展为本的观念，按幼儿需要及时地调整材料，让幼儿们在与适合自己发展的材料的交互作用中获得更多的经验和学习兴趣。

在区域活动中我重新调整了材料，根据我班幼儿能力的差异

为不同层次的幼儿投放了不同层次的材料，如：能力强的可对折凭空剪出弧线，能力一般的根据范例模仿，按老师提供的线条进行剪，能力差的准备好西瓜让他们进行涂色。

情也使我体会到：其实，“失误”并不是坏事，如果教师能在失误中发现问题，那么在解决问题的过程也使自己得到了进步。

大班美丽的鱼教案设计意图篇四

- 1、通过观察不同形状的楼房，感知房子有高有低；有尖有圆等不同的形状。
- 2、让孩子学习如何观察事物顺序的方法。
- 3、激发幼儿对拼贴活动产生浓厚的兴趣。
- 4、发展幼儿的想象能力和创造能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

不同形状、大小和颜色的各种图形的蜡光纸若干。胶水、白纸人手一份。各种不同楼房图片。

1、出示楼房图片引导幼儿由上下、左右、前后等方位去观察楼房的形状。

——有的房子是一排排的；矮矮的；房顶都是三角形的等特征。

——有的房子前后、左右的高矮不同，房顶的形状也不一样。是高楼大厦等。

2、教师出示不同大小、形状、颜色的图形提问：谁能用这些

图形拼出你认为最漂亮的房子。鼓励幼儿大胆开展想象。

3、教师请幼儿上来拼贴，并说说自己拼了一间什么房子。

4、幼儿操作，教师巡回指导。

教师巡视时及时表扬有进步和有创意的幼儿，并激发其他幼儿的积极性。

展示幼儿作品，教师进行综合评价。让幼儿把作品贴在后面的墙上，展示幼儿的作品并邀请家长一起来欣赏，相互交流。

“三人行必有我师”，孩子也是我的老师。孩子们看待事物不同的角度的视角，以及他们拥有的天马行空丰富的想象力，让我随着年龄增长渐渐丢失的童趣有着深刻的反省。今后的自己将会让自己慢慢找回曾经的遗失。在课堂上我大致画出房子的轮廓，有的孩子根据自己的想法画得很独特而有些就完完全全的跟着黑板上的描绘出来。前者收获的肯定是快乐多一些，而后者的情况总有一天会对绘画不感兴趣。对于不同情况我对此也有了比较直观的认识。因此我在课堂上将会把更多的耐心更多的鼓励倾洒向孩子们。他们也一定会更加出色。

大班美丽的鱼教案设计意图篇五

1、了解洗澡的方法，有爱清洁，讲卫生的习惯

2、在相互合作中体验洗澡的快乐

塑料娃娃，香皂，沐浴露，毛巾

讨论交流——实践操作——提升经验

1、现在是什么季节?每天热热的，除了很多汗怎么办?想什么

办法是身体舒服？

2、洗澡时要准备那些东西？

3、想象身上什么地方汇出很多汗？先洗什么？后洗什么？要注意什么？

4、娃娃也很热，除了很多汗，怎么办？

5、请小朋友作爸爸妈妈，帮他洗澡

要求：洗之前讨论一下，谁负责抱娃娃，谁负责洗？

6、你刚才是和谁一起洗得？如何洗？

本次活动中，幼儿都很乐意与帮助娃娃洗澡，爱洗澡的情感体验得很深刻。活动的氛围很好，小朋友的思维积极活跃。

可是老师在实际操作中过于操之过急。一些重要的提问遗忘。比如：洗澡时应该注意什么？等。这些在活动之前应该让小朋友进行讨论，或者在活动后让朋友进行交流。

缺少了这一方面的要求整个活动显得缺少内容，和深一层次的价值挖掘。

大班美丽的鱼教案设计意图篇六

建构教材十月主题活动“美丽的家乡”正在安吉实验幼儿园班年级组如火如荼地进行着。孩子们在各种活动中（谈话、参观、语言、绘画等）感受、理解安吉近几年的发展与变化，并在了解安吉的自然风景、人文风情的基础上，逐步萌发了热爱家乡的情感。而用沙水游戏这种表现手法来感知家乡，对班初期的孩子来说既陌生却又有一定的挑战性。班初期的幼儿虽说已经能熟练地运用一些基本的玩沙工具，也有了有

了一定的玩沙经验和建构经验，但这个时期的幼儿的合作意识仍旧比较薄弱，他们更多是表现出联合性游戏的行为，合作性行为也只能是初见雏形，本次活动定位为幼儿运用合作游戏的方式来完成一个主题的建构，具有一定的挑战性。为此，根据以上分析，本次活动的重点在于主题的形成，难点在于幼儿之间的“合作”。

1、在游戏中能胆借助辅助材料进行主题想象建构，感受材料组合带来的创造乐趣。

2、学习合作协商并解决在游戏中遇到的问题和困难，体验合作带来的带来的成就感。

1、经验准备

事先已了解安吉的自然风景、特色建筑、美丽乡村建设等先关知识；

事先已具备基本玩沙经验，并具备借助辅助材料进行简单建构的经验；

2、物质准备

基础材料：沙铲、水桶、推车、沙漏等

辅助材料：木片、竹筒、树叶、墙体砖、石子（新材料）——（建构材料）

小汽车、小人模具等——（新材料）（角色游戏材料）

（一）激趣导入

1、回忆已有经验：

你最想搭建安吉哪些美丽的地方？“文章、出自快思老、师

教、案网、“为什么？”（引导幼儿说出这些地方或建筑的特别之处）

如果你是设计师，你最想为安吉设计一些什么美丽的建筑？

小结：安吉确实美丽，不仅有高高的龙王山、连绵的竹海、神奇的天荒坪天池还有我们期待已久的杭长高速公路等，等会儿我们家一起动脑筋，在沙场里建造一个超级美丽乡村——安吉吧！这个超级安吉的建设可以是你看见过的食物，也可以是你为安吉设计的未来作品！

2、介绍新材料

出示上次活动的难点照片（材料的替代运用）：梳理材料在游戏中的替代和假想作用，助幼儿拓展和提升材料运用的经验。

出示新材料（树枝、石子、汽车和小人）引发幼儿思考：这些材料在建造“美丽家乡”时能有什么用？（鼓励幼儿能说出材料的多种替代作用）

（二）幼儿活动

1、活动前要求：

游戏前请幼儿自主寻找合作伙伴，自主分工并协商构建内容和使用的材料。

交代幼儿安全规则：避免幅度的扬沙；按图标进行材料的整理。

2、教师指导：

关注幼儿辅助材料的使用和替代情况，引导幼儿尝试使用合适的材料；

关注幼儿的“合作”行为，引导幼儿借助团队的力量解决游戏中遇到的困难；

关注各团队之间的主题游戏内容的联系，引导幼儿相互交流和互动，并引发相应的角色游戏。

（三）活动评价

1、月及时性评价：遇到需要及时梳理的情景和问题在小群体中进行交流和评价；

2、活动后评价：

在这次游戏活动中，你觉得什么地方自己很成功？（合作完成任务、新材料的使用、客服困难等等）

在游戏中遇到了什么困难？应该怎么解决？

3、教师小结并梳理本次活动中存在的问题。

教学反思：

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

大班美丽的鱼教案设计意图篇七

1、激发幼儿喜爱蝴蝶、热爱昆虫的情感，尝试用身体动作表现蝴蝶的成长过程，获得快乐体验。

2、培养幼儿的观察力、表现力及语言表达能力。

3、了解蝴蝶的成长过程、种类、身体特征。

4、培养探索自然的兴趣。

5、能积极地与同伴交流自己的发现，激发进一步探索蝴蝶。

1、创设宽松的心理氛围，让孩子在轻松愉快的氛围中活动。

2、多媒体课件；铃鼓1个；用各种蝴蝶卡片布置“蝴蝶展览区”；用各种方法、各种材料制作的蝴蝶。

1、带领幼儿参观蝴蝶展览，自由欣赏、观察蝴蝶。

2、利用课件，向幼儿介绍各种类蝴蝶。（凤蝶、蛱蝶、斑蝶、环蝶、枯叶蝶、眼蝶）

3、故事《好饿、好饿的毛毛虫》

4、出示多媒体课件，向幼儿介绍蝴蝶的生长过程，并尝试用身体动作来表现。

（1）虫卵；

（2）毛毛虫；

（3）蛹；

（4）蝴蝶；

（5）完整认识蝴蝶生长的4个阶段，了解蝴蝶的生长属于“完全变态”。

5、知识拓展：介绍其它与蝴蝶一样成长过程属于“完全变态”的昆虫。（螳螂、蝗虫、蟋蟀、飞蛾、蝼蛄、甲虫、天牛等）

6、了解蝴蝶的身体特征：

(1) 口器；

(2) 脚；

(3) 触角；

(4) 蝴蝶对人们的用处。（传播花粉、观赏等）

7、游戏：毛毛虫变蝴蝶

8、欣赏用各种方法、各种材料制作的蝴蝶，引出延伸活动：师生共同制作蝴蝶。（活动结束）

师生共同动手运用各种材料来制作蝴蝶。

由于本次活动的开展，是从孩子的兴趣点生成的，所以幼儿对整个活动充满了兴趣，他们的积极性、主动性得到了很好的激发。活动中蝴蝶图片的欣赏、多媒体课件的运用、游戏与音乐的有机结合，不仅使幼儿了解了蝴蝶的种类、成长过程、身体特征，使重点和难点的学习得到很好的解决，更重要的是：幼儿在活动中感受到了美，在游戏中体验到了快乐。整个教学活动中，语言（故事）、艺术（表演）、健康（游戏）等领域教育的渗透，体现了新《纲要》中“整合”的教育理念。表演和游戏活动的开展，也正顺应了孩子活泼、好动、爱表演的年龄特点，幼儿在动静交替、轻松愉快的氛围中真正体验了快乐。

当然活动中也存在不足：比如，游戏《毛毛虫变蝴蝶》内容太简单，只停留在幼儿用动作来表现蝴蝶的4个生长过程，没有更深的去挖掘。可以在每一遍游戏结束，让幼儿摆出不同的姿势，“变”出不同的蝴蝶，对于大班孩子来说这样可以使游戏内容更丰富、更有趣味，也更有挑战性。

大班美丽的鱼教案设计意图篇八

教育内容的选择，不仅要贴近幼儿的生活，而且也要是幼儿感兴趣的事物，蝴蝶是孩子们比较喜欢的一种昆虫，因为它色彩鲜艳，形态各异，喜欢在花丛中翩翩起舞，深受孩子们的喜欢，同时，蝴蝶左右两边的翅膀及其花纹是对称的，抓住这一特征，我选择了这节美术课。

1、通过多媒体课件，让幼儿了解蝴蝶的外形特征，知道蝴蝶的翅膀及其花纹对称的。

2、让幼儿学会用对印的方法装饰蝴蝶，培养幼儿的观察力、想象力及手、眼、脑的协调性。

3、通过学习，使幼儿在绘画过程中感受成功的喜悦，激发幼儿大胆表现，展示的勇气。从而培养他们对绘画的兴趣以及审美能力。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

5、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

1、让幼儿了解蝴蝶的外形特征，知道蝴蝶的翅膀及其花纹对称的。

2、培养幼儿的观察力、想象力及手、眼、脑的协调性。

3、通过学习，使幼儿在绘画过程中感受成功的喜悦，激发幼儿大胆表现，展示的勇气。

1、录音机。

2、蝴蝶头饰。

3、课件ppt□

一、游戏《猜猜我是谁》

- 1、师做动作，小朋友们猜猜老师模仿的是谁。
- 2、请小朋友做个难点的动作让大家来猜一猜。
- 3、大家一起做动作，老师喊停就停。

二、听蝴蝶

1、初听

2、表演

- (1)师指导学生再来听其中的一段，想想小蝴蝶可能在干什么。
- (2)摆摆造型。

3、复听

三、看蝴蝶

- 1、欣赏生活中千姿百态的蝴蝶。
- 2、请学生用一两句话来谈谈感受。

四、唱蝴蝶

1、听

- (1)、初听歌曲
- (2)复听

复听歌曲是怎样赞美蝴蝶的，

(3) 齐念歌词

跟老师把歌词按节奏念一念。

(4) 再听

再次聆听歌曲，请小朋友们边听边想该用什么心情演唱这首歌曲。

2、唱

(1) 哼唱

指导学生用啦哼唱这首歌曲。

(2) 齐唱

播放音乐，请全体学生齐唱歌曲。

(3) 跟唱

生跟琴演唱歌曲。

五、赞蝴蝶

1、导入

师：蝴蝶仙子觉得小朋友的表现非常出色，它要在我们班评出小小作词家、小小歌唱家、小小舞蹈家，并颁发蝴蝶的奖章。要求是~，这一块为舞蹈组，这一块为作词组，这一块为歌唱组，现在老师数三下，请小朋友们轻轻走到参赛组坐好。

2、师指导方法

3、作品展示

4、创造蝴蝶的美

欣赏人们利用蝴蝶创造出生活中的美。

六、放飞梦想

师：可见蝴蝶带给我们的美简直是难以言喻，美不胜收，就让我们带着蝴蝶的美，带着对美好生活的向往，带着我们美丽的梦想和蝴蝶一起飞吧。

此活动各个环节设计紧凑，符合幼儿的需要，课堂中，我尝试了新的教学方法，完成了活动目标。但也有一些不足的地方，如：第一：本节课是美术课，课堂中不单单是传授孩子绘画方面的技能，而应该让他们知道有关蝴蝶的更多知识，如：可让孩子简单了解毛毛虫是怎样变成蝴蝶的，蝴蝶是益虫还是害虫，当时也考虑到了，搜集了一些资料，有的说它幼虫期是害虫，因为它吃农作物，成虫期是益虫，因为它通过飞行给植物传播花粉，也有的说在幼虫期是益虫，因为它吃蚜虫，答案不统一，也就没给孩子传授这方面的知识。第二：范画时，示范完蝴蝶的画法后，应该把范画拿过去，不应该展示在黑板上，这样，孩子作画时，可让他们自己充分想象，还可以画什么，从而充分发挥他们的想象力。

总之，本次教学活动从设计到展示，我收益非浅，尤其在活动后的反思中认识到每次活动都是一次艺术的创造，相信在不断的学习和反思中，对中班幼儿的课堂教学我会把握的更好。一节课不过二十五分钟，无论是成功还是失败，留给上课的、听课的人的思索都会很多，我作为执教者，对这节课还是回味无穷，因为它让我成熟了很多。

小百科：蝶，通称为“蝴蝶，节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、锤角亚目动物的统称。全世界大约有 14000 多种，大部分分

布在美洲，尤其在亚马逊河流域品种最多。

大班美丽的鱼教案设计意图篇九

1、颜料红、黄、蓝等，棉签若干，颜料碟若干，图画纸。

2、纸杯若干，剪刀若干，胶布。

3、各色菊花和菊花图片

4、各色毛线若干，胶水

5、菊花茶，吸管

1、知道菊花在秋天开放，感受菊花的美与香。

2、培养幼儿的动手操作能力；学习正确使用各种工具和材料进行美术表现活动

3、用自己喜欢的方式表现菊花的美，激发幼儿的审美情感。

4、增进家长与幼儿间的感情交流。

一、活动引入提供菊花茶，让幼儿通过闻一闻、尝一尝，感受菊花的香味，引入菊花的课题。

二、基本部分

(一)幼儿通过观察比较，感受菊花的美与香。

1、提供实物一菊花，让幼儿感受菊花的美。

2、提供各种菊花的图片，让幼儿比较菊花的颜色、花瓣形状等外形特征。(除了我们现在看到的这些菊花，还有许多各种各样的菊花。)

- 1、棉签蘸颜料在美工墙上画菊花，注意不弄脏衣物。
- 2、用毛线粘贴菊花，注意正确使用剪刀和胶水。
- 3、用纸杯做菊花，注意正确使用剪刀和胶布。
- 4、小朋友和家长商量选择自己喜欢的方式来表现菊花。

三、结束部分：作品欣赏把幼儿和家长制作的作品一一展示在美工墙上，供大家欣赏。

(今天小朋友和爸爸妈妈一起动手制作了菊花，把我们幼儿园装扮的更加美丽，你们高兴吗？老师看到小朋友这么能干，幼儿园这么漂亮，心里也非常的高兴，我们一定要爱护环境，爱护花草，对不对？)

大班美丽的鱼教案设计意图篇十

10月31日是世界勤俭日，为了教育孩子们勤俭不浪费，从小养成变废为宝、废物利用的习惯，同时结合我们最近开展的《多彩的秋天》的主题活动，我们决定让孩子们用一次性的纸杯，制作一幅《美丽的菊花》的粘贴画。

- 1、知道10月31日是世界勤俭日，勤俭不浪费是值得发扬的品质。
- 2、秋天到了，菊花开了，激发幼儿热爱秋天的情感。
- 3、练习剪、贴、添画的美工技能。

1、一次性纸杯 2、油画棒、记号笔 4、剪刀、胶棒 5、彩色卡纸

- 1、提问引出主题，激发幼儿的兴趣。

(1) 师：在每一天的日常生活中，浪费的现象无处不在。如：公共场所的水龙头不拧紧，造成水资源流失；办公室里的电脑不关，空调24小时工作等等现象随处可见。

(2) 结合我们的日常生活，教育幼儿勤俭不浪费。启发孩子们变废为宝，利用各种废旧物品制作东西。

2、教师示范制作菊花，幼儿欣赏。

(1) 菊花有各种颜色的，老师可以启发幼儿将一次性纸杯涂成各种各样的颜色。

(2) 教师示范如何正确使用剪刀，将一次性纸杯剪成长条形状的菊花花瓣。

(3) 教师示范如何正确使用铅笔，将长条形花瓣一圈一圈卷起。

3、幼儿动手操作，制作菊花，教师巡回指导。

教师重点示范如何将一次性纸杯剪成粗细大小一样的花瓣，还有如何将花瓣圈起，变成形象逼真的菊花花瓣。

4、张贴幼儿作品，大家相互欣赏，互相评价。

1、带幼儿去看菊花展。

2、将幼儿作品张贴在教室或走廊里。

附儿歌：秋天到，菊花开，

红的红，白的白，

黄的黄，紫的紫，

像烟花，像面条，
还像妈妈的卷头发。

大班美丽的鱼教案设计意图篇十一

活动目标：

1. 欣赏各种花瓶，感受工艺品的美。
2. 根据花瓶的造型的几个部分及其变化设计花瓶。

活动准备：

1. 师生共同收集各种花瓶。
2. 绘画纸，油画棒，水粉颜料，勾线笔，用水果包装网扎成的“菊花”。
3. 花瓶范画一张，各种花瓶图案的范例若干。

活动过程：

这些花瓶漂亮吗？哪几部分最漂亮？

这些花瓶一样吗？什么地方不一样？

花瓶有胖有瘦，有高有矮；花瓶口有的是平口，有的是花边口；花瓶颈有粗有细，有长有短，有的两边还有“小耳朵”；花瓶肚圆的、椭圆的，还有扁的，等等。

1. 引导幼儿学习花瓶造型的设计。

出示范例，激发幼儿的创作欲望。

请1~2个幼儿运用将花瓶的主要组成部分（瓶口、瓶颈、瓶肚）进行组合变化的方法来设计花瓶。

2. 引导幼儿学习花瓶图案的装饰设计。

引导幼儿观察花瓶上的图案，说说它们一般在花瓶的什么部位。

出示花瓶图案范例，引导幼儿欣赏。

示范用水果网扎成“菊花”印画花瓶上的图案。

1. 鼓励幼儿设计出新颖的花瓶造型和图案。

2. 印花时要求幼儿注意优质画面的整洁。

将幼儿作品集中起来开一个“花瓶展览会”，引导幼儿互相欣赏、评价。

大班美丽的鱼教案设计意图篇十二

1、愿意参与观察活动，观察时专心、认真。

2、初步了解菊花的主要外形特征，能叫出名称。

3、学会关心、爱护幼儿园里的花。

活动准备：

白板课件。

活动过程：

师：这是什么花？

师：这些漂亮的花儿，就是秋天里开的时间最长、最漂亮的一种花儿，它的名字叫什么？你知道吗？（幼儿自由回答）
老师告诉你们，是菊花。

师：菊花的花是什么颜色的？花瓣像什么？菊花的叶子是什么颜色的？像什么？

师：这些菊花的样子都一样吗？有几种颜色？它们的花瓣是什么样子？像什么？

师：我们的菊花可真漂亮，老师帮小朋友把它编成了一首儿歌。我们来念一念。

师：花儿真美丽，我们应该怎样保护它呢？幼：看到花只好看看，不好摘。幼2：花是用来欣赏的。幼3：看到别人采花，要说不能采。

大班美丽的鱼教案设计意图篇十三

- 1、理解故事内容，合理想象，创造性地续编故事。
 - 2、大胆参与表演故事，体验自编自导合作表演的乐趣。
 - 3、知道环境保护的重要性，产生爱护环境的意识。
- 1、利用玩具围合小溪情境。
 - 2、故事《美丽的小溪》。
 - 3、提供各色彩纸、笔。表演用的塑料袋、包装盒、方便面盒；故事录音。

一、欣赏故事，了解故事内容。

师：森林里有一条晶亮的小溪，小溪里有五颜六色的鹅卵石，小溪两旁长着绿绿的青草，开着美丽的鲜花，在美丽的小溪边，来了谁？发生了什么事？请小朋友来听一听。（欣赏故事）

提问：

（1）故事的题目是什么？故事中有谁？

（2）野鸭、灰兔、黑猫和小朋友们看见这么美丽的小溪，他们做了什么？

（3）他们玩过之后，小溪变得怎么样了？为什么？

二、续编故事。

师：小朋友们看到小溪变脏了，心里怎样？（）他们会说些什么？会怎样做？

幼儿互相讨论，自由续编故事。

三、表演故事。

1、制作人物标志，准备表演。

自由分组，协商分配角色，并利用彩纸制作胸饰。

2、分组，分角色表演故事。

附故事：美丽的小溪

森林里有一条晶亮的小溪，小溪里有五颜六色的鹅卵石，小溪两旁长着绿绿的青草，开着美丽的鲜花。

一只野鸭走过来说：“啊，这小溪真美啊！”于是，他在小

溪边搭了一间草房，住了下来。

一只灰兔走过来说：“啊，这小溪的水真清啊！”于是，他在小溪边挖了个洞，住了下来。

一只黑猫走过来说：“啊，这小溪的水真清啊！”于是，他在小溪边挖了个洞，住了下来。

小朋友们听说野鸭、灰兔、黑猫搬了新家，都赶来看望，他们都称赞野鸭、灰兔、黑猫有眼光，找了一个这么美丽的好地方。小朋友们在小溪里游泳、捉鱼、打水战，一直玩到太阳下山才离去。

过了不久，朋友们又来到小溪边。美丽的小溪不见了，溪水变黑了，变臭了，水面上还漂浮着许多白色的塑料袋和红红绿绿的包装盒。原来，野鸭吃完了方便面，就把塑料袋扔进了小溪；黑猫吃完了烤鱼，就把鱼刺扔进了小溪；灰兔呢，把自己吃剩下的剩草剩菜都倒进了小溪。

小朋友都叫起来：“溪水好臭啊！”野鸭也叫起来：“天啊，这是谁干的？”

大班美丽的鱼教案设计意图篇十四

1. 学唱歌曲，做稳定拍子练习，并学说单词□butterfly□flower

2. 认识三角铁，了解乐器延长声音的特性。

挂图、三角铁

一、图片导入

1. 出示图片：这是谁？蝴蝶长得什么样的？

2. 学习单词：蝴蝶用英文怎么说？

蝴蝶最喜欢美丽的花，花又叫什么？

3. 游戏：老师做蝴蝶成花的动作，幼儿说单词。

老师说单词，幼儿做相应动作。

二、学唱歌曲

1. 教师范唱：

提问：你听到了什么？

2. 带领幼儿学说歌词

3. 学唱歌曲

4. 学蝴蝶飞舞：蝴蝶师怎么样飞的呢？

(1)、学一学蝴蝶飞的动作。

(2)、随歌曲练习：一个乐句飞一下。

(3)、完整表演

三、乐器演奏

1. 今天，老师又给小朋友带来了乐器朋友，是谁呢？

它长得像什么？

2. 教师敲击三角铁：你听，三角铁发出了什么声音？

3. 请幼儿听着三角铁，尽量将身体拉长，用肢体动作表现出

声音的延长特性。（如：手、脚、头等。）

4. 尝试为歌曲伴奏（每个乐句的开头敲击一次）

大班美丽的鱼教案设计意图篇十五

1、引导幼儿大胆想象设计出造型新颖的纸袋。

2、引导幼儿用学过的花纹、创作花纹，装饰纸袋，要求色彩鲜艳。

3、培养幼儿的发散性思维能力和审美能力。

4、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

5、培养幼儿耐心完成任务的习惯，享受折纸活动的乐趣。

纸袋样品、制作图解、挂历纸、剪刀、胶棒、油画棒、粘画。

1、欣赏美丽的春天风光，感受家乡的美丽。

2、激发幼儿爱家乡爱聊城的情感，让家乡的春天更美丽，启迪幼儿环保意识。

3、如何使家乡更美丽？

4、消灭污染，消灭最可怕的白色污染——塑料袋。找出代替塑料袋的最好材料。

5、激发幼儿制作的愿望，使幼儿积极的投入。

6、欣赏纸袋，启发幼儿观察它们外形特点，装饰上表现的不同风格。

7、引导幼儿进行设计，提醒幼儿在提包外形设计上进行大胆

的突破，制作出新、奇、特与众不同的纸袋。

8、分组设计制作纸袋，提供半成品，成品及其制作图解，供幼儿参考。教师巡回指导，针对幼儿情况给予提示和帮助。

9、展示幼儿作品，集体评出创造奖、精品奖、时尚奖。说出获奖幼儿在设计制作上的优点，并为幼儿祝贺。

10、做一名环境保护宣传员，宣传纸袋给人们带来的益处。

组织幼儿玩角色游戏，《纸袋商店》。

我们在进行主题活动《春天来了》的过程中，很多孩子表现出对春天发生的自然现象很感兴趣，但是图片和老师的讲解已经不能吸引孩子们的眼球和兴趣了，于是在设计这个教案时，我就注意到这几天的天气，一直是以晴好的`天为主，所以我就设想了在室外上这个活动。开始上课时，我就很神秘地对孩子们说：“今天老师要带你们去外面上课，你们想不想去？”安排孩子在草坪阴凉的地方坐好以后，我就引导孩子说“你们抬头看看，春天的天气好吗？”孩子们都说“好”，我套用歌曲的歌词第一句话“春天天气真好”引导孩子说话，我说“公园真好看，你看到公园里哪里好看？”引导幼儿说出“花儿都开了，杨柳树枝对着我们弯弯腰”。

同样的方法我又引导孩子们说出第二段的歌词“蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫，小白兔儿一跳一跳又一跳”。接着我就对孩子们说“春天真好，老师把刚才你们说的话，编成了一首好听的歌。”我把歌曲完整的唱一遍后，问“孩子们歌曲里你听到了有什么？”当唱第二遍时就请孩子们跟着老师轻轻的唱，这时我用很慢的速度再请孩子一起轻轻的唱，同时请孩子们跟我做简单的动作，边唱边做。最后我就请配班老师放歌曲《春天》的录音磁带，我就领着孩子们一边围着草坪学蝴蝶飞，一边唱。不知不觉中一节课就在我和孩子说说

唱唱做做中结束了。由此次活动后我发现：

(1) 充分激发幼儿的活动兴趣，发挥其积极性、主动性。活动开始，就请幼儿去户外有阳光有树荫的地方，使得孩子对这个活动很期待。通过老师的提问和引导，孩子们会很欣喜的看到，原来歌曲中的内容竟然是平常看到的東西，他们就在我们的身边，而且活动积极性也提高了，不是一节普通的音乐课所能达到的效果。而教师的作用也不再是简单的教授知识的人，而是孩子们的玩伴，就在旁边适当引导，把孩子说的话整理一下，然后编成完整的歌曲。

(2) 创设良好的环境，让幼儿边玩边学。蓝天白云，红花绿草，暖暖的阳光使孩子沉静在大自然的和谐中，身心可以放松。老师改变以往的教育者的身份以同伴出现在孩子面前。时而用神秘的声音，时而用欢快的声音吸引着孩子。给孩子一个表现自己的机会，让他们可以没有顾虑的边做边唱，不怕说错，不怕唱错，能开心地跟着老师唱起来做起来就已经达到教学目的了。

(3) 选择合适的环境很重要。

到户外上音乐课对于我们托班的孩子来说还是存在一定的困难的，虽然大部分的孩子能够做到有始有终上完课，但是一小部分的孩子容易出现自由走动涣散的现象，所以除了要请配班老师做好配班工作外，场地的选择也很重要，要避免吸引孩子注意力的人和物出现，这样才能达到教学目标。

大班美丽的鱼教案设计意图篇十六

- 1、通过看图折纸和讨论的方法，掌握房子的基本折法。
- 2、用粘贴和添画的方式，变换出造型不同的建筑，发挥创造力。

- 1、手工纸、彩色笔、胶水、教师的作品。
- 2、幼儿在区域活动中，已经有尝试，并积累了一定的经验。

出示房子的折叠步骤图，回忆折法：

——“区域活动中，已经看步骤图，试着折过房子了。你有没有遇到困难？哪一步有困难？”

师生共同通过对步骤的分析，对幼儿不懂的步骤图的几个环节进行重点演示。

出示教师的作品，共同欣赏。

分析制作的步骤：

折叠房子——组合房子——加以装饰

在幼儿的.制作过程中教师要注意个别的指导，鼓励幼儿将自己的房子装饰出不同的风格。

幼儿作品的展示，共同欣赏。

大班美丽的鱼教案设计意图篇十七

- 1、掌握树的基本结构及树干、树枝、和树叶的形态，画出不同的特征。
- 2、培养幼儿保护树木,热爱大自然的情感。

活动准备：彩色水笔，蜡笔，树的一家。

1、出示范图：

提问：这是什么地方?(这是秋天的树林)为什么这个地方会叫

树林呢?(这有许多许多的树)这就是树宝宝的家,找一找树宝宝在哪里?(树宝宝就是画面上最小的一棵)小结:树宝宝和爸爸、妈妈及许多叔叔、阿姨们住在一起,它们有着不同的树枝、树枝、树冠和树叶,就象人们有高、有矮、有胖、有瘦,穿着不同颜色的衣服,衣服上有不同的花纹一样。在这片树林里长得最高的是树爸爸(请幼儿找出来)淡灰色树干的是树妈妈,黑色树干的是树阿姨,三位大叔叔各有几根树枝。(均请幼儿从画面上找出来)。

(反思:利用情景,对话等环境要素,发挥孩子的主动性,积极性。我让孩子在欣赏、观察各种各样的树中,获取树的有关经验。使孩子了解到各式各样的树木之间的不同,但又有着共同的规律)。

2、示范与思考

(1)请树宝宝来和我们做朋友,老师画一部分,请小朋友说出这是树宝宝的哪一部分。

(2)a树干--就象我们的身体。

b树枝--就象我们的手。

c树冠--就象我们身上的衣服。

d树叶--就象我们衣服上的花纹。

(反思:美术活动中想象创造需要一定的绘画技能,先让幼儿掌握树的基本形态,然后让幼儿进一步表现他们熟悉的部分组成的物体)

3、创作要求大家都来种树,种成一片更大更美的树林。

4、幼儿作画,教师指导要点

(1) 分辨树根、树干、树枝和树冠，各部分不遗漏。

(2) 思考变化各种树的形态，区分高矮、粗细、树枝的多少，树叶的形态。

(3) 选配用深浅不同颜色涂树叶、树冠、树干。

5、引导评价

(1) 找一找有没有两棵完全相同的树?(体会树和人一样，没有两个完全一样，否则就分不清了。)

(2) 怎样让每棵树都美丽?(每棵树都选两、三种颜色，把其他的颜色让给别的树。大家在一起各不相同，就非常美丽，如果每棵树把所有的颜色穿在身上，又变成穿色彩一样的衣服了。)(反思：美术创作是个性化的，主观的。其中有许多值得幼儿相互借鉴的地方。因此引导幼儿向同伴学习很重要。教师要把全体幼儿的作品拿出来展示，引导幼儿善于发现他人的优点和评价他人的创造性、技能性，是幼儿相互学习，相互提高)。

在这一堂课中，我充分尊重孩子的生活和经验，选取孩子熟悉的树作为操作的内容，使活动自然拓展、延伸。充分调动幼儿主动、积极的参与美术活动，让每一名幼儿都提供了参与的机会。我使用ppt的形式让孩子感受我们身边的秋天的树林，之前带领幼儿去获得亲身体验，为每一名幼儿的活动提供了充足的物质准备和支持，使他们在活动中获得发展。孩子影响最深刻的是枫树，在他们的记忆当中枫树是秋天的象征。所以在绘画中孩子选择枫树的比较多，但我加以制止，这是孩子自己的选择一定有他的道理。结果真的很让我欣慰，他们有三分之二的小朋友在绘画枫树林，但每个小朋友的枫树林都是不同的。有的是一个很大的树杆，但是树叶却只有几片，给人很唯美的感觉；有的画了很多的树叶，树干很细、很多，给人很温暖的感觉；有的画的全是树干，树叶全都在地

上了，给人再来另类的晚秋。我觉得孩子有这样的创作方式，突破以往的绘画思维和课前的准备有很大的关系，我准备了几幅范画，从不同的角度和时间来绘画的。有的是满是黄叶的树、有的是有几片树叶的树、有的是没有树叶的树。有的是以树上半部分为主，有的是以局部为主。所以孩子在受到教师的启发时有了自己的创作思维。我们往往在上美术课时很忌讳出示范画，害怕牵制孩子的想象创造思维，但我不并不完全赞成，孩子只有看到更多的东西时，有了丰富的知识经验储备后才有想象的空间。这一堂课最主要的地方就是让孩子感受到原来树林可以是多角度的，打破孩子原有的经验，给幼儿创作提供铺垫。

大班美丽的鱼教案设计意图篇十八

- 1、让幼儿理解散文诗的内容,感受散文诗优美的语句和意境.
- 2、尝试用恰当的语句描述秋天的美,提高口语表达能力.
- 3、萌发幼儿对秋天的热爱之情

- 1、《秋天多美丽》歌曲
- 2、《秋天多美丽》教学课件
- 3、秋天景物卡片,秋姑娘头饰一个
- 4、“秋姑娘”的录音

一、播放《秋天多么美》动画歌曲教师:今天老师给你们带来一首好听的歌曲,我们一起来仔细听一听!

二、完整听完歌曲后教师提问:

- 1、歌曲里唱的是什么季节?(秋天)

2、你怎么知道是秋天的？

3、你听见唱了一些什么？

三、教师扮演秋姑娘朗诵诗歌《秋天多美丽》

1、教师扮演美丽的秋姑娘：“今天秋姑娘给你们带来了一首秋天的诗歌《秋天多美丽》，你们一起来听一听”

四、教师提问：

1) 诗歌听完了，你们来告诉我诗歌的名字叫什么？

2) 那你听到诗歌里都说了什么？（天空、白云、秋天的叶子、秋天果园的苹果、柿子，秋天田野的稻田、棉田、收割机，秋天是丰收的季节）

五、播放ppt秋姑娘完整的朗诵诗歌(教师朗诵)

六、再次播放ppt

1、教师：小朋友们，你们觉得秋天美吗？

那你们来说一说秋姑娘诗歌里美丽秋天的景色是什么样的？

秋天的天空格外的蓝，白云也格外的白秋天的树叶变红了，变黄了，秋风吹过，叶子从枝头飘落下来，像一只只蝴蝶在空中飞舞秋天的果园分外好看，圆圆的苹果笑红了脸黄橙橙的柿子像金色的灯笼挂满枝头秋天的田野分外好看，稻田一片金黄，棉田一片雪白收割机轰隆隆的响，到处是丰收的景象（通过诗歌中优美的词汇，帮助幼儿进一步的感受秋天的美丽）

七、教师用身体语言结合ppt感受秋的美丽

1、（引导幼儿做出自己对某一句诗理解的动作）

九、游戏幼儿手拿秋天景色图片如白云、秋天的果实、秋天的树叶等，教师扮演秋姑娘朗诵秋天多美丽的诗歌，秋风把秋姑娘吹到哪里小朋友用自己的感受表演诗歌内容的动作，朗诵诗歌内容。

1、制作秋天美丽的树叶延伸到班级的布置环境中。

可以从以下几个方面思考，不必面面俱到：

1. 本堂课是幼儿对季节的认知

3. 本堂课效果较好，个别幼儿有些不明白，下次因考虑好整体幼儿

4. 本堂课效果不错，但有些地方需改进，应加深幼儿对季节的概念

大班美丽的鱼教案设计意图篇十九

丰收而美丽的秋天来到了，小朋友们又有了新的玩具，那就是飘落的树叶、成熟的种子、美丽的风筝等。秋天真美丽啊，选用综合活动教材中散文欣赏活动“秋天真美丽”，让幼儿在优美的散文中，感受浓浓的秋意，丰富对秋天的认知。为了让幼儿充分享受散文优美的语句和意境，我选用了童易课件《秋天真美丽》。活动中，我利用肢体动作引导幼儿模仿大叔、小河，不仅加深对散文的理解，增强对优美语句的记忆，同时也避免了语言课光说不动的枯燥，能更有效地达成活动的目标。

1、感受散文优美的语句和意境，培养幼儿喜欢听读散文的兴趣。

2、初步尝试创编散文诗。

3、陶冶幼儿热爱大自然的情感。

课件《秋天真美丽》

一、看图导入。

幼儿观看图片，回答问题。

二、欣赏散文，感受散文的内容。

三、组织幼儿朗诵散文。

师：秋天多美呀，你们想不想和老师一起大声朗诵他呢，我们试试吧。（幼儿跟着朗诵散文）

四、评析散文，创想活动。

师：小朋友，你们喜欢这篇散文吗，为什么？

师：小结：散文语句优美，流畅，读起来琅琅上口，形象地描述了秋天美丽的景色。

师：秋风姐姐那么高兴，她还会对谁吹口气，她又会怎么样？请个别幼儿说说。请小朋友回家和爸爸妈妈一起画一幅《美丽的秋天》。

附：散文：秋天真美丽秋天，秋天，真美丽。

天高了，地宽了，秋风姐姐快乐得到处跑.....

秋风姐姐对着大树吹口气，大树摇啊摇。一会儿抖落一只金蝴蝶，一会儿抖落一只红蝴蝶，一会儿抖落一只花蝴蝶。

妈妈说，大树落叶了，送给小树作肥料，盼它快长高。

秋风姐姐对着小河吹口气，小河笑啊笑，一会儿抖动披着的纱巾，一会儿掀起一个浪花花，一会儿抱着白鹅摇啊摇。

妈妈说：小河高兴了，它养的鲜鱼、螃蟹肥又壮，宝宝吃了有营养。

教学中我主要引导幼儿注意听，大胆表达。根据《纲要》中让幼儿想说、敢说要求，我就从想和敢这两方面进行具体指导和帮助。首先，在导入后，提问：“你们见到的秋天是怎样的？谁能用好听的句子说一说？”让幼儿带着问题有目的、有针对性地认真倾听。借助图片，刺激幼儿的各种感官，激发幼儿想说。利用各种教学方法和游戏，给幼儿提供自己表达的机会，让幼儿敢说。这节课让幼儿体会了语言美，达到会用优美语言的目的，这节课下来，我觉得还是有很多不足之处，说话有点啰嗦，语言不够精炼，以后我一定多注意语言的精炼，多积累精炼、优美的词语。后面的游戏时间也有点仓促。

大班美丽的鱼教案设计意图篇二十

活动目标：

- 1、初步尝试在刮画纸上作画，培养幼儿对刮画的兴趣。
- 2、鼓励幼儿用各种线条与图案大胆作画，培养其创造能力。

活动准备：

- 1、每位幼儿一张刮画纸。
- 2、刮画工具，小勺、火柴棒。

3、刮画ppt

活动过程：

1、欣赏ppt引起幼儿的兴趣。

师：今天，我给小朋友带来一些画，你知道这是怎么弄出来的吗？

小结：这些画叫刮画，是小朋友用工具在上面刮出来的。

2、认识刮画工具和刮画纸。

师：我们看看需要哪些工具呢？

（小勺、火柴棒、刮画纸）

3、师介绍刮画要求。

（1）你要想一想你刮什么，然后再一步一步把它刮出来。

（2）用学过的线条、图案进行装饰，就像线描画一样。

（3）刮画时要注意安全，火柴棒和小勺不对着他人。

4、幼儿刮画，教师指导。

幼儿进行刮画，教师对个别孩子进行指导。

5、作品评价。

请幼儿对自己的画进行简单讲解。

幼儿之间评价，教师与幼儿间的评价。