

# 蒙氏教案反思(模板15篇)

五年级教案是根据国家课程标准和教学大纲，经过教师精心设计和调整而形成的一套教学指导材料。以下是小编为大家整理的优秀教案范例，供教师参考借鉴。

## 蒙氏教案反思篇一

1、通过有趣的轮胎游戏练习单脚跳和爬行动作，发展平衡能力和协调性。

2、体会合作游戏的快乐。

3、通过玩轮胎发展幼儿的创造性及扩散性思维。

4、培养幼儿团结合作的观念。

5、锻炼幼儿手臂的力量，训练动作的协调和灵活。

1、自行车轮胎每人一个。（有大小）

2、课前听过《龟兔赛跑》的故事。

1、火车律动进场。

（1）幼儿用轮胎一个套一个，开火车进入活动室。

（2）自编轮胎操。

2、通过轮胎练习单脚跳跃。

兔子是怎么跳的？

我们今天增加点难度用轮胎来练习单脚跳

(2) 让幼儿自由探索用轮胎单脚跳的方法，请做得好的幼儿示范。

(3) 教师小结。

(4) 练习行进单脚跳。

3、练习模仿乌龟肩膀轮胎手脚着地爬并探索手脚协调快速爬的方法。

(1) 幼儿尝试、讨论，总结出背龟壳的方法。

(2) 请做的好的幼儿示范动作，幼儿互相学一学。

(3) 教师小结。

4、游戏“龟兔赛跑”

(1) 根据意愿选择游戏角色。

(2) 讲解游戏规则。

(3) 游戏两次交换角色，鼓励表扬在游戏中坚持到底的幼儿。

5、好玩的轮胎游戏。

其实轮胎还有好多种玩法，我们一起来玩玩看。

孩子们更喜欢和轮胎做游戏了，而且特别喜欢独出心裁，每当他们想出一种新的玩法，都会兴奋地告诉我：“老师，我能够这样玩。”“老师，我可以那样法玩。”并且会不厌其烦地逐个告诉其他小朋友，发展了他们的创造力和主动学习的兴趣的同时更好的培养了他们语言能力和与他人交流的能力。

## 蒙氏教案反思篇二

一、出示教学挂图，引导幼儿初步了解故事内容。

1、小朋友，今天老师给你们带来了一幅图画和一个小故事，请你们用小眼睛仔细看一看，用小耳朵仔细的听一听。

2、出示挂图，边讲述故事边提问，鼓励幼儿注意倾听。

二、完整地讲述故事，引导幼儿进一步理解故事内容。

1、小朋友，刚刚我们都一起听了一遍故事，现在我们一起来讲一遍故事吧！

三、让幼儿说说自己是怎样上幼儿园的，迁移经验，进一步增强独立意识。

1、小朋友，你们是怎样上幼儿园的呢？你们除了会自己走路上幼儿园，还能做什么事情呢？（幼儿知道还会刷牙、洗脸、吃饭、穿鞋等。）

2、请幼儿边说说自己会做的事情边做动作，其他幼儿可以跟着学。（及时鼓励或表扬回答完整和动作做得好的幼儿。）

## 蒙氏教案反思篇三

1、能专心欣赏散文，理解内容，感受秋天叶落的优美意境。

2、初步领会散文中拟人与夸张的修辞手法，并能由此展开联想与想象进行仿编。

3、通过多种活动形式加深对作品的体验与理解，运用多种方法进行表征。

- 4、培养幼儿热爱大自然的情感。
- 5、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。
- 6、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

## 蒙氏教案反思篇四

8的分解是《新编学前班儿童用书——数学》学习课程上册第30页的内容。掌握8的分解是进行8的减法运算的基础。教材根据幼儿的年龄的特点，结合学生的生活实际，选择了用贴绒教具，使幼儿能直观地、快速地掌握8的分解，体验学习数学的快乐，培养幼儿对数学的情感。也正体现了《幼儿园教育指导纲要》第二部分教育内容与要求中科学教育目标：能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。

## 蒙氏教案反思篇五

一、引题：经验讲述。（播放幼儿秋游的录像资料片段，让幼儿根据自身已有经验谈谈观赏秋景、捡落叶时的发现。）

1、谈话引题：小朋友，上次老师带你们去秋游的时候，你看到了什么景物？有什么发现？

二、播放动画课件，引导幼儿欣赏散文，并通过看、听、说帮助幼儿理解散文内容。

（一）欣赏散文。（利用动画课件资料，引导幼儿欣赏配乐散文诗，让幼儿感受作品优美的意境。）

1、师引入：小朋友，现在我们通过课件演示来欣赏这首优美的散文诗吧。（播放动画课件，幼儿欣赏。）

2、提问：小朋友，你听了这首优美的散文诗有什么感受？

3、幼儿自由回答，教师适当引导。

4、再次提问：你最喜欢的是哪一句？为什么？

5、幼儿手舞足蹈地说出自己的感受。教师激发兴趣，并根据回答作进一步的引导。

（二）、分段演示课件同时配以肢体动作引导幼儿领会并理解诗歌内容。（利用课件动画画面以及肢体动作，引导幼儿分段欣赏作品中拟人与夸张的内容（如：小虫爬过来，躺在里面，把它当作屋子。）1、播放动画，分段学习，运用问答式的方法以及肢体动作来加深幼儿对作品的理解。

c□播放课件3，师提问：树叶又落在了哪里？谁看见了，把它当做什么？

d□播放课件4，师提问：树叶还落在了哪里？谁看见了，把它当做什么？

2、组织幼儿讨论：燕子为什么说来信了？燕子为什么要到南方去？

（1）、幼儿分组讨论；

（2）、集体交流与分享；

（3）、根据幼儿的回答

师小结：小朋友说得真好，是的，叶子变黄落下来就是秋天告诉燕子，天气变冷了，提醒小燕子要到南方去过冬了，因为南方可暖和了。

3、师总结：小朋友今天表现得真好，通过这首散文诗的学习，我们知道了季节的变化特征，同时也知道了季节的气候变化对动植物的影响，就像秋天到了，树叶变黄了，落下来离开妈妈的怀抱；以及秋天到了，天气变凉了，小燕子就要飞到暖和的地方去。

（三）、朗诵散文诗，进一步理解散文诗的内容。

小朋友，刚刚我们一起分段学习了散文诗，现在就请小朋友跟着动画一起来朗诵这首散文诗吧。

三、仿编散文诗。

2、引导幼儿相互讨论后仿编。

3、分享与交流：将自己仿编的诗歌在集体面前大胆地说出来。

4、将自己仿编的诗歌内容画出来。

5、展示作品并相互评价。

四、分组活动（延伸活动）

1、利用叶子制作成的皇冠、面具、服饰等表演道具，播放配乐散文诗、乐曲《小树叶》等，让幼儿表演散文内容或进行歌表演。

2、提供玩偶，让幼儿操作手中的玩偶进行角色表演或进行讲述活动。

## 蒙氏教案反思篇六

1、经验准备：家长、幼儿、教师共同收集有关资料，引导幼儿感受秋季气候的变化；了解相关季节气候变化对人类、动

植物的影响。

## 2、物质准备：

(1)、拍摄幼儿秋游时观赏秋景和收集落叶的相关活动录像资料。

(2)、动画课件、电视机、摄像机、录音机、音乐磁带。

(3)、准备各类落叶、玩偶、插入式仿编操作卡、落叶做成的表演道具（皇冠、面具、扇子、服饰等）、落叶图书一本、供幼儿拓印及拼贴活动的材料（如图纸、胶纸、剪刀、彩笔、颜料）等。

## 蒙氏教案反思篇七

1、幼儿好动爱玩、注意集中时间短，表现欲强是幼儿的显著特点。数学课堂需要教师有效地调动学生动手、动口、动脑，使幼儿多种感官参与学习活动。

2、在前面已经学习了2-7的分解，所以幼儿已具备一定的知识基础、动手操作能力、语言表达能力、观察能力，学习新知应比较轻松。

## 蒙氏教案反思篇八

1、组织幼儿去扫墓，让幼儿理解扫墓的意义

2、培养幼儿了解我国的烈士，尊重烈士的情感

3、教育幼儿爱国爱家，珍惜今天的和平且富裕的幸福生活。

4、让幼儿知道节日的时间。

5、体验人们互相关心的美好情感。

## 活动准备

1、白纸

2、线

3、彩笔

## 活动过程

1、引导幼儿知道4月5日是什么节日。

教师介绍：2019年4月5日是我国传统节日清明节，同时还是我国二十四节气中的一个节气，在清明节这一天人们回去扫墓，缅怀先烈，祭奠祖先。

2、引导幼儿知道为何人们会在清明节这一天去扫墓。

教师介绍：清明节天气变暖，大地回春、万物复苏，在这草长莺飞的时节里是非常那个适合出门踏青郊游的。因此这一天也很适合去陵园墓地扫墓，也很适合组织开展清明节扫墓活动以及缅怀革命先烈等活动。

3、教师组织幼儿集体手工制作清明节花圈。

(1)教师扎一个小型的竹圈，然后写上挽联

(2)幼儿用白色的纸做小花，然后将这些白色的花粘贴在老师制作好的竹圈上面，然后再贴上挽联。

4、教师组织幼儿去扫墓。

(1)在扫墓之前，教师先给幼儿讲解注意事项



(2) 扫墓的过程中要严肃不要讲话不要打闹，要表示自己对先烈的尊重

(3) 教师选出两名力气大、体力好的幼儿抬着小花圈，其余的幼儿排着队出发。

## 蒙氏教案反思篇九

### 一、活动目标：

通过活动，教育同学自觉遵守交通规则，知道走路要走人行道，懂得马路上不能追逐打闹；知道过马路要走人行横道。

### 二、活动准备：

1. 学会歌曲《交通安全歌》（自编）
2. 小品、故事、快板、表演、小记者采访等节目的排练。

### 三、活动过程：

(一) 中队长宣布活动开始，全体立正

(二) 进行活动(主持人上场主持活动)

合：每年的4月30日是“全国交通安全反思日”。“交通安全，人人有责”，让我们从点滴做起，知道必要的交通安全常识。

合：同学们，我们是祖国的未来，民族的希望，是21世纪的接班人。

甲：安全、健康地成长是我们大家的共同愿望。

乙：安全，牵涉到社会的稳定；

甲：安全，牵涉到学校的安宁；

乙；安全，牵涉到每个家庭的幸福。

甲：安全，包含了交通安全，

乙：安全，包含了生活安全，

甲：安全，包含了活动安全，

乙：安全，包含了防火安全，

合：还有意外伤害等方面的内容。今天，我们先来讲讲交通安全。

甲：同学们，《日常行为规范》第16条告诉我们，（全班同学齐背诵）

乙：我们班的少先队员是怎么做的呢，请看小品《放学了》（八位同学表演小品）

甲：这些少先队员放学后排队回家，路上不追跑，不打闹，过马路时注意来往车辆，列队通过人行横道，这样走路多安全。

乙：我们有些少先队员不但自己能遵守交通规则，看到别人违反交通规则，还能上前劝阻并进行宣传呢/请看表演《不要爬栏杆》（两生表演《不要爬栏杆》）甲：大家看了表演一定会称赞这位少先队员做得对。是啊，在她的帮助下，小弟弟明白了翻越栏杆穿马路的危险，知道今后该怎样过马路。

乙：可是，在我们身边，还有极少数同学安全意识不强，不知怎样走路，我们班的王子豪同学就有过教训。（王子豪同学讲亲身经历）

甲：王子豪同学只是头上撞个大包，没有造成多大的后果，如果在车流不断的马路上，轻者头破血流，腿断手折成残废，重者丧身车轮底下，丢掉性命。（八位同学表演快板《平安幸福伴我行》）

乙：同学们，让我们再次谢谢叔叔阿姨为我们的精彩表演。

甲：同学们，交通安全是多么的重要。

乙：安全是我们正常学习、工作的保障；

甲：安全关系到社会、学校；

乙：安全关系到千家万户。

合：同学们，让我们一起放声高唱，唱己的心声吧

甲：请听，《交通安全歌》（全体起立高唱《交通安全歌》）

（三）辅导员（进行活动）

## 蒙氏教案反思篇十

幼儿园中班语言教案《动物好朋友》（附反思）

活动选材：

《动物好朋友》是一首特别的儿歌，它在两个句子连接时，每一句结尾的词语，都是下一句的开头，就好像在玩接龙游戏似的。儿歌中的各种可爱动物形象也比较吸引幼儿的兴趣，并以动物间的团结有序引导着幼儿有序的进行各项活动。通过这个活动，来激发幼儿间建立起“我们是好朋友”的良好愿望，从而增进彼此情感，并在此基础上渗透热爱大自然、热爱小动物的情感教育，为此，我选择了《动物好朋友》这

一活动。

活动目标：

- 1、理解儿歌内容，学习朗诵儿歌。
- 2、初步了解顶针儿歌特点。
- 3、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动准备：

?动物好朋友□ppt

活动重难点：

重点：理解儿歌内容，学习朗诵儿歌；

难点：引导幼儿发现顶针儿歌的特点。

活动过程：

一、以歌曲《找朋友》导入。

师：小朋友，你们都有好朋友吗？你和你的好朋友做些什么呢？

幼：……（幼儿大胆表述）

师：动物们也有自己的好朋友，我们听听哪些动物是好朋友？它们做了什么？

幼：……

师：让我们一起来听这首儿歌，名字是《动物好朋友》。

二、引导幼儿欣赏儿歌，理解儿歌内容。

1、教师朗诵儿歌一遍。

提问：你们听到儿歌里说到了哪些小动物？它们在做什么？

2、鼓励幼儿大胆讲述自己听到的。

教师小结：小朋友，你们说的真棒！那让我们一起来一起来看看吧！

三、学习儿歌，知道什么是顶针儿歌，并能找出其特点。

1、出示儿歌图片，引导幼儿逐句学习儿歌。

2、师：让我们看看是哪个小动物先出场的？

（出示小山羊）问，这是谁呀？小山羊来了，它要去干嘛呢？  
（引导幼儿观察小山羊手上拿的东西，小树苗和铁锹，并告诉幼儿小山羊这是去种树呢）。那小山羊去种树的路上会遇到谁呢？（出示小兔）幼儿回答后，教师再概括，并示范表述：，小山羊，去种树，路上遇见小白兔。（以此类推）

（1）看图片完整复述儿歌。

（2）小朋友，你们刚才在读儿歌的时候有没有发现儿歌里的小秘密？今天老师还把这首儿歌用图画的形式画了下来，让我们一起看看有什么秘密呢？（引导幼儿一句一句的读，发现儿歌的特点，每一句的最后一个小动物正好是下一句开头的小动物，以此类推。）

小结：儿歌每一句的结尾和下一句的开始用同一个字和词，这样的儿歌叫“顶针儿歌”。

#### 四、游戏接龙

师：小山羊，去种树，路上遇见小白兔；（我的最后一个词语是什么？小白兔）

幼：小白兔，去插花，路上遇见小青蛙；（也可以交换练习）

#### 五、完整表演

小朋友，现在让我们一起用动作来完整的表演这首儿歌。

#### 六、结束

小朋友，今天我们学习了一首新的儿歌名字叫《动物好朋友》，这是一首顶针儿歌。你们看动物朋友们排着队真整齐呀！小朋友想不想跟它们比比啊！赶快找好自己的好朋友排好队一起出去走走吧！老师当领队，我们出发喽！（边说儿歌边表演走出教室）

附儿歌：

动物好朋友

小山羊，去种树，

路上遇见小白兔，

小白兔，去插花，

路上遇见小青蛙，

小青蛙，跳下河，

唤来一只大白鹅，  
大白鹅，游呀游，  
碰到一只老水牛，  
老水牛，当领队，  
指挥大伙来排队，  
排好队，向前走，  
大伙儿都是好朋友。

活动反思：

《动物好朋友》这首儿歌选自多元智能语言教材，这首儿歌里各种可爱的动物形象是幼儿很熟悉的，儿歌朗朗上口，幼儿易理解，接受，适合中班幼儿年龄特点。当选择这一活动的时候，我就认真的考虑怎样来上好这一节活动，如何让幼儿达到预期的目标。首先我对重难点进行了分析，确定重点是：理解儿歌内容，学习朗诵儿歌；教学难点是：引导幼儿发现顶针儿歌的特点。

首先，我的教学步骤设计是这样的：1、以歌曲《找朋友》导入，激发幼儿的兴趣；2、幼儿欣赏儿歌，理解儿歌内容。在这个环节中，我以出示每个小动物的先后顺序并让幼儿观察小动物在做什么，让幼儿对儿歌内容熟悉了解，整体的感受之后，幼儿已经初步的掌握，为下一步的重点环节做好了铺垫。

其次，在第三个环节也就是重点环节部分，我思考了很久，为了让幼儿更清楚，更容易理解“顶针”儿歌特点，我自己设计了这样的一副图谱，幼儿在感兴趣的同时会发现其中的

小秘密，找出每一句和下一句之间的联系。最后，我给出小结：每一句儿歌的最后一个字或词语，都和下一句开头的字或词语是一样的，这样的儿歌就叫做“顶针儿歌”。为了让幼儿熟悉儿歌以及加深对“顶针”儿歌的理解，我设计了接龙游戏这个环节，幼儿在玩游戏的同时掌握重难点，正体现了幼儿在玩中学的教学理念。

最后，让幼儿跟小动物来比赛看看谁站的最整齐，幼儿的积极性很高，每个幼儿都参与其中，老师的一句：“我来当领队，我们出发喽！”自然而然的把幼儿带到了角色当中，在老师的带领下来带领幼儿边做动作边说儿歌结束了这节活动。

活动结束了，我也在不断地反思，在课程的设计发挥创造上可谓是下足了功夫，不断地琢磨，查阅资料，包括怎样找素材，完善图片，达到自己理想的要求，到最后的图谱的设计，可以说这里面包含了自己的每一滴汗水。较成熟的教学活动的出炉是不容易的，需要付出很多劳动、智慧与汗水，一次次地思考、尝试、反思、实践，一次次地否定，肯定，再否定，磨思路，磨重点，磨方法，磨环节细节，磨孩子，苦尽甘来，最终你会品尝甜蜜地果实。

## 蒙氏教案反思篇十一

要扬长补短，以保护孩子的自尊，增强孩子的自信。鼓励幼儿自主决定，独立做事，增强其自尊心和自信心。像尽量放手让幼儿自己的事情自己做，即使做得不够好，也应鼓励并给予一定的指导，让幼儿在做事中树立自尊和自信。

## 蒙氏教案反思篇十二

- 1、体验与大家一起玩皮球的乐趣
- 2、初步做到遵守简单的游戏规则。



幼儿人手一个皮球、小滑梯、纸箱一个

### 1、追皮球

在塑胶场地上，教师将纸箱的皮球全部抛出去，幼儿追逐皮球，追到球后，跑回原处，把球投入纸箱。教师可把幼儿追回的球继续朝外扔，幼儿反复玩游戏。

规则：每位幼儿每次只能追一个球，并把球投入箱内。

### 2、滚皮球

幼儿在小滑梯上先将球滚下来，控制球滚到纸箱内，进球的幼儿就可以从滑梯上滑下来，拿到球继续玩。

规则：在滑梯上只能滚皮球，不能扔皮球。

### 3、找朋友

教师与幼儿手拉手围成一个圆圈坐好后，一起念儿歌“小皮球，找朋友，找到朋友快回来”。教师将皮球滚到一个幼儿手中，幼儿再将皮球滚回来。游戏反复进行。随着幼儿熟练程度，圆圈逐渐变大。

规则：幼儿要尝试滚皮球，不能扔或抱回来。

### 4、小猪回家

幼儿双手推动“小猪”在地面滚动到指定的“家”。随着幼儿熟练程度的提高，游戏情节可不断发展，帮助“小猪”钻过“山洞”，走过“小桥”，绕过“危险”回到家。

规则：幼儿用双手滚球，不能踢球或拿球跑。

### 5、喂小动物吃饭

在大纸盒上贴好动物头像，幼儿站在一定距离外，设法将皮球投进纸盒里，以提高孩子投准目标的精确程度和锻炼目测力。

规则：幼儿要站在规定的地方投球，一个接一个地投，不能抢。

## 6、小小传球手

幼儿可以以各种方式站好，从头上开始传球。传球游戏更能培养孩子们的团队精神，也可以进行腿下传、左右传、边跑边传等，都能促进孩子们互相配合、协同活动的`能力。

规则：

幼儿要站好，要依次传递，不能越位传递

## 蒙氏教案反思篇十三

本单元通过听赏小提琴独奏《大海》，学生能听辩“独奏”这一形式；通过学唱歌曲《大海》，学生能感悟词曲中蕴含的“美”。学生结合《一千零一夜》中的一些神话故事，欣赏起来有自己的一些感觉，但是学生对这种交响乐的理解还不够，在以后的教学中应该多渗透一些交响乐的欣赏。

## 蒙氏教案反思篇十四

### (一) 知识与技能

1. 知道两种电荷及其相互作用. 知道点电荷量的概念.
2. 了解静电现象及其产生原因;知道原子结构, 掌握电荷守恒定律

3. 知道什么是元电荷.

4. 掌握库仑定律, 要求知道点电荷模型, 知道静电力常量, 会用库仑定律的公式进行有关的计算.

## (二) 过程与方法

1、通过对原子核式结构的学习使学生明确摩擦起电和感应起电不是创造了电荷, 而是使物体中的电荷分开. 但对一个与外界没有电荷交换的系统, 电荷的代数和不变。

2、类比质点理解点电荷, 通过实验探究库仑定律并能灵活运用

## (三) 情感态度与价值观

重点: 电荷守恒定律, 库仑定律和库仑力

难点: 利用电荷守恒定律分析解决相关问题摩擦起电和感应起电的相关问题, 库仑定律的理解与应用。

教学过程:

### 第1节 电荷库仑定律 (第1课时)

#### (一) 引入新课:

多媒体展示: 闪电撕裂天空, 雷霆震撼着大地。

师: 在这惊心动魄的自然现象背后, 蕴藏着许多物理原理, 吸引了不少科学家进行探究。在科学, 从最早发现电现象, 到认识闪电本质, 经历了漫长的岁月, 一些人还为此付出过惨痛的代价。下面请同学们认真阅读课本第2页“接引雷电下九天”这一节, 了解我们人类对闪电的研究历史, 并完成下述填空:

电闪雷鸣是自然界常见的现象，蒙昧时期的人们认为那是“天神之火”，是天神对罪恶的惩罚，直到1752年，伟大的科学家冒着生命危险在美国费城进行了的风筝实验，把天电引了下来，发现天电和摩擦产生的电是一样的，才使人类摆脱了对雷电现象的迷信。

师强调：以美国科学家的富兰克林为代表的一些科学家冒着生命危险去捕捉闪电，证实了闪电与实验室中的电是相同的。

雷电是怎样形成的?(大气中冷暖气流上下急剧翻滚，相互摩擦，云层就会积聚电荷，当电荷积累到一定程度，瞬间发生大规模的放电，就产生了雷电)物体带电是怎么回事?电荷有哪些特性?电荷间的相互作用遵从什么规律?人类应该怎样利用这些规律?这些问题正是本章要探究并做出解答的。

师：本节课我们重点研究了解几种静电现象及其产生原因，电荷守恒定律

## (二) 新课教学

复习初中知识：

师：根据初中自然的学习，用摩擦的方法可使物体带电，请举例说明。

生：用摩擦的方法。如：用丝绸摩擦过的玻璃棒，玻璃棒带正电；用毛皮摩擦过的硬橡胶棒，橡胶棒带负电。

演示实验：先用玻璃棒、橡胶棒靠近碎纸屑，看有什么现象?然后用绸子摩擦玻璃棒或用毛皮摩擦橡胶棒，再靠近碎纸屑看有什么现象?让学生分析两次实验现象的异同；并分析原因。

教师总结：摩擦过的物体性质有了变化，带电了或者说带了电荷。带电后，能吸引轻小物体，而且带电越多，吸引力就

越大，能够吸引轻小物体，我们说此时物体带了电。而用摩擦的方法使物体带电就叫做摩擦起电。

## 蒙氏教案反思篇十五

1、听信号进行队列练习

2、热身运动：球操

二、自由练习，激发幼儿探索皮球的多种玩法。

第一次探索：单人探索：幼儿自由探索各种玩球的方法，教师随机指导。并相互交流与学习。

第二次探索：双人组合玩球，在交流的基础上引出抛接球。

三、难点练习，重点指导抛接球的动作技能。

1、师幼互动，讲解示范抛接球的动作要领。

2、幼儿两两结对练习抛接球，教师观察与指导。

3、两两演示与交流，共同解决抛接球问题。

4、幼儿再次分散练习抛接球：鼓励幼儿挑战自我（如不同距离的尝试等）

四、游戏：玩球比赛

1、老师讲解游戏规则

2、幼儿示范游戏玩法

3、提出游戏要求幼儿游戏，教师在游戏的基础上提出新的要求

## 五、放松活动

- 1、围坐在老师身边，听音乐做放松练习
- 2、整理好皮球，幼儿跟着教师回教室