

小学主持人大赛活动方案(优质8篇)

在竞争激烈的商业环境中，广告策划能够帮助企业更好地传达品牌价值和优势。以下是一些经典案例的项目策划范文，供大家参考和学习。

小学主持人大赛活动方案篇一

为进一步丰富校园文化生活，发掘和培养一批文化内涵深、语言能力强、形象气质佳的优秀播音主持人，不断提高校园广播播音质量和各类文体活动的主持水平，校党委宣传部拟在全校举办第三届播音主持人大赛。

本次大赛以“麦随梦响 声动科院”为主题，以“选拔主持人才，塑造品牌赛事，提升自身素质”为宗旨，通过选拔、培训、实践三位一体的模式，使参赛选手在比赛中得到锻炼和成长；通过活动的开展，进一步丰富校园文化生活。

20xx级、20xx级在校大学生

11月11日—11月18日

1. 政治素质高，思想品德好，具有良好的社会责任感、协作精神和奉献精神。
2. 遵纪守法，遵守学校规章制度，无违法违纪记录。
3. 能够熟练使用普通话进行沟通、交流。
4. 相貌端正，身心健康。男生身高要求在1.75米以上，女生身高要求在1.60米以上。语音面貌特别突出者，身高条件可适当放宽。

1. 个人报名。参赛选手可下载、填写报名表（见附件），并

粘贴一张能够反映自身形象气质的照片，按规定时间交至院团委宣传部李华峰处。

2. 学院择优推荐本单位符合报名条件学生参加学校比赛。

本次比赛分为初赛、复赛、决赛三个阶段，根据不同的阶段，安排“自我介绍”“自备模拟主持”“即兴评述”等内容，对选手的综合素质进行全方位的考察。具体比赛规则另行通知。

大赛设一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名，优秀奖数名。党委宣传部将对获奖选手颁发奖品和荣誉证书。

小学主持人大赛活动方案篇二

构建高校文化育人体系是全面提高大学生综合素质的重要途径，丰富多彩的校园活动为大学生营造健康、向上的校园文化氛围，搭建提高能力、展现自我的舞台。同时，进一步丰富同学们的校园生活，提升校园文化品位。

xx师范大学全体在校学生

1、进一步提高语言文字规范意识和应用水平，推动普通话的推广工作；

2、发现人才，选拔新人，补充血液，把更好、更新、更精彩的节目献给广大同学。

通过自我介绍、朗诵、现场模拟、才艺表演等环节，展示大学生积极向上的精神风貌。

1、3月中旬，前期宣传和报名阶段；

2、3月下旬至4月上旬，进行初赛、决赛。

在该项目的计划、准备、执行过程中对该项目进行充分的评估，分阶段包括项目的准备工作、组织进展、目标人群参与状况、媒体报道情况及社会影响力等进行考察，收集意见建议、总结经验教训，完善机制运作，争取更新的突破，更好的发展。

六千元人民币

小学主持人大赛活动方案篇三

发展是第一要务，创业是永恒主题。卢展工书记在xx省纪念“五四”运动86周年暨青年创业大会上的讲话中强调：青年是国家的未来、民族的希望，要努力走在时代的前列，大力发扬拼搏奉献精神、艰苦创业精神，勤于学习，勇于探索，善于实践，敢于创造，不断提高综合素质，不断提高创新能力，不断提高创业本领，在建设海峡西岸经济区的伟大实践中与时俱进开拓进取，奋发有为，建功立业。

我校是一所具有近百年历史的省属重点高校，设有25个学院，56个本科专业，每年为我省输送了大批优秀的高层次人才，为我省建设海峡西岸经济区的伟大实践提供了雄厚的人力资源保证。

xx师范大学全体在校学生

- 1、强化大学生的创业意识和创新精神
- 2、塑造大学生的' 经理人素质和品质，进而提升综合素质
- 3、传播经济管理及相关专业的知识和理念

本着理论结合实际，实战加上模拟，高校联合企业的基本原则，以创新和挑战为主题，学生、导师及企业经理人员的共同参与和配合，开展形式多样、内容广泛的各项活动。

- 1、选手选拔——“经理人招聘会”
- 2、选手培训——“职业经理人基本素质培训”
- 3、挑战之一——“营销实战竞赛”
- 4、现场竞聘——“挑战ceo”
- 5、项目的前期、中期和后期宣传、报道

在该项目的计划、准备、执行过程中，对该项目进行充分的评估，具体涉及项目准备工作、组织进展、受众群体、报道情况及社会影响力等方面。

五千元人民币

小学主持人大赛活动方案篇四

为活跃校园文化氛围，提高我校大学生综合素质，使有志于献身主持人事业或热爱播音与主持艺术的同学真正得到展示自我的机会，为xx学院主持人队伍储备力量。特举办本次活动：

弘扬校园文化，丰富校园生活，挖掘艺术潜力，营造艺术氛围

- 1、主办单位：共青团xx学院委员会
- 2、承办单位□xx学院大学生艺术团□xx学院广播站
- 1、报名条件□xx学院20xx□20xx级在校大学生均可报名参加
- 2、比赛程序：分为系内初赛-复赛-半决赛-决赛四个阶段

3、比赛时间：

1、报名时间：

2、报名方式及地点：由各系自行组织系内初赛，并将推荐名单于11月5日前交送团委大学生艺术团办公室并抽取比赛序号，将电子版发至xx邮箱，各系院推荐3—5人参赛。

1、初赛时间：

地点：各系院自行组织

2、复赛：

时间：

地点：4#教学楼106室

3、半决赛时间：

地点□xx学院大学生活动中心

4、决赛：

时间：

地点□xx学院大学生活动中心

1、原则：彰显xx学院学生风采，体现xx学院大学生的青春活力，以务实创新为指导原则，充分调动我校大学生的积极性，挖掘主持人才，为xx学院各项活动输送主持人。

2、系内初赛：由各系院自行组织安排。

3、复赛：

(1) 自我介绍(1分钟以内)

(2) 自备栏目主持(3分钟以内)

4、半决赛：

(1) 自我介绍(30秒)

(2) 即兴评论：选手提前三分钟抽题，题目主要为近期热点新闻稿件。选手首先播读题目，之后根据题目内容进行现场评论。(2分钟)

(3) 才艺展示，伴奏自备(3分钟以内)

5、决赛：(12人)

(1) 自我介绍(30秒)

(2) 模拟栏目主持(3分钟)

【模拟栏目主持之后淘汰四人，剩下八人进入下面的环节】

(3) 即兴题目辩论(提前准备好4条丝带，放入一个盒子内，且其中每两条丝带打一个结。8名选手分别抓住丝带一段，拉开，以此分为两组。题目事先准备好。选手每人用1分钟时间理论陈述。然后每组总共有3分钟时间进行自由辩论。)

【评委根据辩论环节的表现选取4人进入第四环节】

(4) 才艺展示(每人2分钟才艺展示)

【根据表现淘汰2人。剩余2人直接进入第六环节】

(5)针锋相对(第四环节被淘汰的两名选手各有30秒陈述自己应该晋级的理由或者用30秒时间打动评委让自己进入第六环节)

一等奖一名二等奖三名三等奖四名优秀奖四名

奖品由赞助单位提供

主办单位：共青团xx学院委员会

承办单位：大学生艺术团xx学院广播站

【主任□xx

职责：

【副主任□xx

职责：

【秘书处】秘书长□x

副秘书长□xx

职责：总体协调本次活动，召集筹委会人员，布置工作任务，对选手信息进行核对整理等工作。

【宣传组□xx

职责：负责此次活动总体宣传工作，利用各种媒介对此次活动进行全方位包装宣传，营造良好的舆论氛围，引起广泛关注。

【财务组□xx

职责：负责活动的资金筹集及运作，对活动所需物品及各项经费进行严格审批和审查，为活动正常运转提供强大的物质保证。

【后勤组□xx

职责：负责比赛场地布置，活动所需各项物品采购工作，工作餐分配，安排来宾座位等。

【接待组□xx

职责：负责比赛当天选手信息核对、统计、引导签到工作，同时负责来宾的迎接工作。

【摄影组□xx

职责：负责活动过程中摄像摄影，为活动后总结及开展下一步活动提供宝贵的影像资料和历史存档。

【节目组□xx

职责：负责活动中投影、计分、统分、计时等与活动开展过程中密切相关的工作，负责选手的现场召集组织工作，及ppt的播放工作。

【协调组□xx

职责：负责活动现场维持秩序，催场及前后台的协调。

【灯光音响□xx

职责：统计每一位选手所需音乐及灯光要求，保证选手不受客观条件影响导致发挥失常。

【递麦□xx

职责：了解统计每一位选手在每个环节分别所需话筒样式。

【道具组□xx

职责：了解选手个环节所需道具，负责道具的上下场更换，尽量节省活动时间。

【培训组□xx

职责：负责决赛选手的培训策划及总体编排工作。

【礼仪组□xx

职责：决赛嘉宾及评委接待，总体负责此次活动的迎宾工作及活动决赛颁奖工作。

小学主持人大赛活动方案篇五

校园主持人风采大赛本着发掘和培养具有潜力和综合素质的优秀学生，秉承展现文化内涵、智慧才华与表现气质并重的原则，着力全方位体现理工学子的风采。同时促进当代大学生身心素质全面发展，建设和谐、文明校园，并发掘具有主持特长的在校学生，为学校举办各种晚会输送后备力量。

“我阅读 我主持”

全日制在校学生

比赛分为初赛、复赛、决赛三个环节，时间从3月26日起到5月中旬。

（一）初赛

1、比赛时间

3月25日至4月10日。

2、比赛内容（各学院可根据情况自行调整）

比赛内容可分为自我介绍、才艺展示、模拟主持，即兴评述等环节。

（1）模拟主持：院系自我准备有关于校园生活的相关活动、比赛，由选手比赛时抽取题目，30秒准备时间。

（2）即兴评述：对所选中的话题进行阐述，表达观点

（3）自我介绍：需要配合选手的ppt或者动画

3、奖项设置

各学院依据自身情况自行安排。

4、注意事项

各学院自行举办，并于比赛前通告校团委广播站，广播站派2名学生参与考评。选出2到3名优秀选手参加复赛，于4月10日以书面形式（团学办主任签字、盖章）上报参加复赛人员名单至广播站。

（二）复赛

1、比赛时间

4月19日（暂定）

2、比赛对象

各学院上报的. 参加复赛的选手。

3、比赛内容

(1) 精彩亮相：选手有2-4分钟自由展示时间，内容为自我介绍或者才艺展示，也可相互结合，要求需展示选手风采，积极向上。

展示方式由选手自己设计，需配合选手的ppt或者动画。

(2) 文章朗诵：参赛选手自行选择一篇诗歌或者散文进行朗诵，时间为2分钟。

4、通过复赛，选拔出10名同学进入决赛。

(三) 决赛

1、比赛时间

5月23日

2、比赛对象

复赛选拔出的10名选手

3、“最佳人气奖”评选

(1) 选手制作自己的个人展示视频（3分钟以内），上传到微博、微信、贴吧等网络新媒体平台，宣传自己，争取更多的粉丝支持。

(2) 网络投票。利用团委的微信公众平台“青春南工”对参赛选手进行网络投票，评选出“最佳人气奖”。

4、比赛环节

(1) 开场秀：自我介绍（五分钟以内）。

(2) 才艺展示：选手通过特长、才艺展示个人风采（4分钟以内）。

(3) 即兴评述：选手现场抽题，围绕所抽题目现场进行评论，30秒准备时间，评论时间不超过1分钟。

(5) 模拟主持：两人一组，模拟搭档主持；考验选手的团队协作能力，每组时间控制在4分钟以内。

模拟主持范围（暂定）：新闻联播、春晚、中国好声音、奥斯卡颁奖典礼、非诚勿扰、百家讲坛、走进科学等。

5、奖项设置

1、特等奖1名；

2、一等奖1名，颁发证书和奖品；

3、二等奖2名，颁发证书和奖品；

4、三等奖3名，颁发证书和奖品；

5、优秀奖3名，颁发证书和奖品。

2、选手赛前需按要求向组织方提交比赛所需材料(自我介绍、参赛宣言、电子版生活照)， 否则后果自负。

3、选手如对比赛有疑问，须赛前向组织方提出；

4、每位选手只有一次登台表演的机会，不可在节目出现差错时重新开始。

小学主持人大赛活动方案篇六

为了提高学生综合素质，展示自己的才艺，发现和培养我校主持新苗，特面向二至五年级全体学生举办首届小主持人选拔赛，选拔出德智体全面发展的新一批优秀主持人，更好地服务于我校各类文体活动。

二、大赛规程

1. 参赛条件：

(1) 热爱主持、思维清晰、反应敏捷、普通话标准、具有较强语言组织表达能力

(2) 参赛对象：二至五年级的学生，男女不限，自由报名

比赛地点：多功能厅(苗苗组二、三年级)大队部(蕾蕾组四、五年级)

评委老师：瞿姗姗、金晶、黄鹂马天明、赵伟、袁笑虬

3. 复赛——比赛时间：3月28日下午

比赛地点：三楼报告厅

评委老师：瞿姗姗、杨薇、沈苗苗、马天明

主持人：林家慧

三、比赛程序

1. 本次比赛分海选和复赛两个阶段。所有符合条件、热爱主持的学生皆可报名。

2. 海选每个组别分别选出晋级者10名参与复赛。(注意男女比

例)

3、通过复赛择优录取10名同学进入校小主持人队伍。

四、比赛规则

(一)海选

第一环节：10秒自我介绍

选手向评委老师做一个简短的自我介绍，内容包括姓名、班级、爱好等。

第二环节：60秒美文诵读

选手自选一首诗歌或美文进行朗诵，要求声情并茂，富有感染力，能充分展示出选手的语言素质，时间掌握在1分钟以内。

(二)复赛

第一环节：创意自我介绍

第二环节：模拟主持

2分钟自定节目主持，选手自己设定节目类型、节目形式、主持方式；英文主持加分。第三环节：

苗苗组——即兴演讲

选手现场抽取题目，以现场评委或观众为采访对象即兴现场采访。

五、奖项设置：

每组选出一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名。

六、评分标准：

- 1、形象气质：优雅、自信、大方、着装得体。
- 2、语言能力：普通话标准，语言流畅，表达清晰，逻辑性强。
- 3、应变能力：思维敏捷，应变能力强。
- 4、每项比赛内容如不能按规定时间完成扣分，请特别注意控制好时间。

附：比赛规则

(一)海选比赛时间：3月14日下午第一节课(暂定)

比赛地点：多功能厅(苗苗组二、三年级)大队部(蕾蕾组四、五年级)

第一环节：10秒自我介绍

选手向评委老师做一个简短的自我介绍，内容包括姓名、班级、爱好等；

第二环节：60秒美文诵读

选手自选一首诗歌或美文进行朗诵，要求声情并茂，富有感染力，能充分展示出选手的语言素质，时间掌握在1分钟以内。

(二)复赛比赛时间：3月28日下午

比赛地点：三楼报告厅

第一环节：创意自我介绍

2分钟自定节目主持，选手自己设定节目类型、节目形式、主

持方式;英文主持加分;第三环节:

苗苗组——即兴演讲

选手现场抽取题目,简单准备后围绕一件事情或一种现象发表感想,作即兴演讲;

蕾蕾组——即兴采访

选手现场抽取题目,以现场评委或观众为采访对象即兴现场采访。

小学主持人大赛活动方案篇七

为了丰富小学生的校园生活,我校将举办“校园小主持人大赛”活动,本着发掘和培养具有潜力和综合素质的学生,秉承展现文化内涵、智慧才华与多才多艺并重的原则,着力全方位体现一实小人的风采。同时促进当代小学生身心素质全面发展,建设和谐、文明校园,并发掘具有主持特长的在校学生,从而为学校举办各种活动输送后备力量。“我行!我秀!”是我们本次大赛的口号,“展现自我,认识自我,超越自我”是我们的宗旨。上舞台是每个人心底潜藏的一个梦,舞台上的流彩霓虹与如花梦幻是我们每个人的向往和追求。而小主持人大赛给了同学们一个展示自我的空间,一个圆梦的舞台。在本次大赛进行过程中,我们将本着公正、公平、公开的原则进行选拔。同时,我们也力求创新,力求完美,使小主持人大赛能更加精彩、更加圆满。

二、活动主题

我行!我秀!

展现自我!认识自我!超越自我!

三、活动评委

海选：班级学生和班主任

复赛：年段全体教师

决赛：各年段长、大队辅导员、语文备课组长、音乐老师等

四、活动对象

xx区第一实验小学全体学生

五、参赛要求

(一)选手自觉遵守比赛秩序；

(二)各位选手提前准备和到场，并在指定人员处签到，如未签到按弃权处理；

(三)选手以个人方式参赛

(四)选手在比赛中尊重评委的打分，对分数有异议于赛后联系相关负责人。

六、活动时间

201x年11月-12月

(一)前期宣传：海报

(二)海选□201x年11月26日周四下午第二节(每班评选一名优秀选手进入复赛)

(三)复赛：

四五六六年级复赛时间□201x年12月3日周四下午第二节(每大队
评选2-3名优秀选手进入复赛)

一二三年级复赛时间□201x年12月4日周五下午第二节(每大队
评选2-3名优秀选手进入复赛)

(四)总决赛：低年段□201x年12月10日周四下午第二节

高年段□201x年12月11日周五下午第二节

七、活动地点

(一)海选：各班级教室

(二)复赛：

地点：一年级---体育馆

二年级---三楼会议室

三年级---圆形教室

地点：四年级---下沉式舞台

五年级---三楼会议室

六年级---圆形教室

(三)决赛：三楼大会议室

八、活动准备工作与宣传

1. 横幅：置于学校操场

2. 海报：大门口

3. 网络：校网页

4. 广播：通过校广播站，对大赛进行宣传

5. 奖品和奖状若干份

九、比赛内容：

复赛：

1. 选手自我介绍(交代几号选手和姓名)+模拟主持(自选)。(2分钟)

2. 才艺表演。(2分钟)

决赛：

1. 选手30秒内自我介绍(交代几号选手和姓名)

2. 模拟主持(2分钟)

主持内容包括：模拟本次小主持人赛，为自己的接下来才艺展示报幕。

3. 才艺展示(诗歌朗诵、唱歌、跳舞、弹奏乐器等)(3-4分钟)

4. 奖次：

金话筒奖、风采奖、潜力奖

十、比赛流程

1. 选手提前到场，按抽签顺序坐好。

2. 每位选手只有一次登台表演的机会，不可在节目出现差错

时重新开始。严格控制时间，时间到即停。

十一、评分标准(总分：10分)

1. 普通话

咬字正确，吐字清楚。(1分)无地方口音。(1分)

2. 模拟主持和才艺展示

主持完整连贯，极具表现力、感染力。(1分)

仪态、举止大方，表情亲切自然。(1分)

简洁流畅，具有个人特色。(2分)

3. 舞台形象

仪表端庄大方，形象良好(1分)表演自然，台风好。(1分)

舞台表现力及感染力强，能调动现场气氛。(2分)

xx区第一实验小学少先队

小学主持人大赛活动方案篇八

4、演出服装整齐统一，得体大方，能充分展现当代学生积极向上的精神面貌。(30分)

注：评分最后结果以100分制进行计算，最后算出该班的平均分。

分高低两个组，各组评第一名一个，第二名一个，第三名一个。另设最佳表演奖2个。

会场布置：郑兴伟倪文波杨康孟洋

入场秩序：各班班主任

音响设备：邱燕郑兴伟

主持人：侯睿

安全巡逻：何文刚王安江

评委：徐子君徐锐徐聪李臻黄晓

统计和奖状填写：郑兴伟总负责张星新(收分、书写、计算)。

信息传递、舞台秩序：张德郁李霞

(1)时间：9：30正式开始。

(2)主持人上场，宣布活动开始。

(3)升国旗，奏唱国歌。

(4)党支部书记徐子君致辞。

(5)节目演出。

(6)颁奖。

1、工作原则安全第一，预防为主，统一指挥，分级管理，快速反映，处理得当。

2、组织指挥及职责副校长徐锐全面负责协调指挥工作，全体教师及工作人员负责本班、本岗位的安全管理工作。校门安全由王安江负责。

4、安全措施

(1)学校教师及工作人员职责：庆祝活动期间，教师及工作人员既是组织者又是管理者，负责庆祝活动的秩序和安全管理。

a□教育学生守纪律、不乱跑、不大声吼叫。

b□学生不能站在板凳上观看，做好防止学生摔伤等安全预防措施。

c□随时观察有异常体征的学生，并作积极处理。

(2)门卫管理为防止学生走失和可疑人员入场，门卫必须加大管理力度，并采取下列措施：

a□学生按时入场。

b□家长或其无关人员，不得入内。

c□学生一旦进入校园，不允许任何学生出校门。

d□庆祝活动结束后，各班必须组织学生排队，教师带队，门卫清点人数，教师签字，方可出校。

5、应急措施

(1)一旦发生突发事件，学校立即启动应急预案。

(2)学校领导和相关人员应沉着应对、积极作为，并按程序上报相关部门。

(3)积极稳定现场秩序，组织师生有序疏散，避免继发性伤害，同时作好抢救工作。

(4) 各参赛单位必须认真按此活动方案执行，做到安全万无一失，确保活动顺利完成。

20xx年10月24日