

最新小学生艺术 小学生艺术节主持词(实用20篇)

通过总结，我们可以从过去的经验中吸取教训，不断提升自己。注意总结的篇幅适中，不过度冗长，也不过于简略。以下是小编为大家搜集的一些优秀总结范文，希望能给大家提供一些思路和参考。

小学生艺术篇一

艺术节是校园里重要的活动，下面小编整理了小学生艺术节主持词，欢迎阅读！

甲：尊敬的各位领导、各位来宾

乙：各位老师、亲爱的同学们：

(合)大家上午好！

甲：今天的风儿格外清新，吹拂着我们灿烂的笑脸。

乙：今天的花儿格外艳丽，飞扬着我们心头的喜悦。

甲：为了营造浓厚的校园文化艺术氛围

乙：激发同学们对艺术的兴趣和爱好

甲：今天我们在这里举办“我快乐、我参与”首届艺术节活动。

乙：在这欢乐美好的日子里，各级领导、各位来宾、各位老师带着关怀与希望，与我们欢聚一堂。

甲：让我们以最热烈的掌声向各位领导、各位来宾的到来表示欢迎，并向他们致以最诚挚的谢意！

乙：今天是我们欢乐的节日

甲：这里是我们展示的舞台

乙：让我们用热情的歌声抒发心中的情感

甲：让我们用优美的舞蹈表达童年的快乐

乙：让我们用五颜六色的画笔描绘幸福的生活

甲：黄州区实验小学“我快乐、我参与”首届艺术节开幕式现在开始：

乙：第一项：升国旗，唱国歌。

甲：第二项：唱校歌

乙：第三项：掌声有请我们敬爱的张校长致词

甲：（谢谢张校长）我们这次艺术节活动得到了教育局领导的高度重视和大力支持，

乙：下面让我们用热烈的掌声欢迎尊敬的 为我们讲话

甲： 的讲话充满了对我们的关爱和鼓舞，让我们再次以热烈的掌声向他表示感谢！

乙：老师们，同学们，帷幕即将拉开，梦想早已飞扬，风采继之绽放。

实小的艺术节，我们的艺术节，我们衷心祝愿她——圆满成功！

乙：黄州区实验小学“我快乐、我参与”第二届艺术节开幕式到此结束。

男：尊敬的各位领导，各位老师

女：亲爱的同学们

合：大家下午好

男：所有的河流都朝着东方，不拒细流浩浩荡荡，只是为了汇入大海汪洋。

女：所有的禾苗破土而出，不管酷暑还是严寒，都阻挡不住拔节向上。

男：我们一天天健康成长，从牙牙学语到小学学堂，身体和智慧一样茁壮。

女：有一种向善的力量

男：有一束指引的光芒

合：那就是成长的方向

男：“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”

女：参与，是我们成长的必经之路。

男：参与其中，快乐便触手可及。

女：我参与，我成长，今天，就让我们唱起来，跳起来，嗨起来。

合：宿松县城关小学2019年校园文化艺术节演出现在正式开始

女：一档文艺节目《爸爸去哪儿》，红遍了大江南北，萌爸萌娃，萌翻了每个家庭；一曲《爸爸去哪儿》唱遍了大街小巷，老爸老妈，甚至是小宝贝也能哼上两句：那么301班虞小朋友又能演绎出怎样的精彩呢？让我们用热烈的掌声欢迎他的架子鼓表演《爸爸去哪儿》。

男：一望无际的翠绿，让人心胸宽广；清闲淡雅的草香，令人心旷神怡；热情豪爽的民风，更是让我们流连忘返。那里有蓝蓝的天空，洁白的羊群，奔驰的骏马，飞扬的歌声……下面，让我们共同欣赏一年级小朋友为我们带来的舞蹈《草原精灵》。

女：当我们第一次背上书包，是那樣的开心、自豪！我们不再是妈妈的小尾巴啦！二年级的我们，心中充满了无数的好奇与问号，老师，您好，我们想快快投进您的怀抱！下面请欣赏舞蹈《二年级》。

女：熟悉的乐曲，仿佛把我们带入了山水秀丽的江苏无锡。伴着泉水的涌动，这支婉转的乐曲又仿佛在向我们讲述着一个不平凡的故事。接下来请欣赏由殷茜带来二胡演奏《二泉映月》。

女：相同的阳光，相同的照光屋，成长的路上也有烦恼。开学第一课和的小伙伴们一起，快快起跑。

男：大家都有梦想，而每个人的梦想都不同，那么，一年级小朋友的梦想是什么呢？让我们一起欣赏舞蹈《嗨，我的梦》。

》，掌声有请。

男：小猴子，一路走，桃子吃了七八九，小猴子，一路走，咕噜咕噜摔跟头。同学们，你们喜欢小猴子吗？三年级的小朋友将为我们表演一段关于猴子的舞蹈，让我们用热烈的掌声欢迎他们入场！

女：在电子音乐泛滥的今天，一首不加任何修饰的古筝弹奏能否激起你对中国传统乐器的认知与热爱？下面请听古筝独奏《彝族舞曲》。

男：捧出洁白的哈达，斟上浓郁的青稞酒，深情厚意在心间。伴着欢快的乐曲，踏着翩翩的舞步，幸福吉祥到永远。下面请欣赏由506班同学带来的藏族舞《吉祥》。

1、有请302班汪嗣沐同学表演《雪绒花》

2、有请刘、汪、尹小提琴合奏《花儿与少年》

男：天涯有个兵哥哥，威威武武保祖国，想起我的兵哥哥，我的心里就偷着乐。下面有请六年级同学为我们表演广场舞《兵哥哥》。

女：今天的我们已携手走过了童真，而童年却总是那么丰富多彩，让我们一起跟随六年级光帅、孙涛的吉他声去回味童年的酸甜苦辣。

男：广场舞是大众化的舞种，在全国各地广为流传。虽然有时候动作不是很专业，但也能让我们体会到其中的味道。现在，让我们一起去细细体味由502班同学带来的广场舞《皇上吉祥》。

女：爱是什么？爱是阳光，爱是春雨，爱是清风，爱是硕果……，爱，就在我们身边，下面请欣赏由四年级老师和同学们为我们带来的诗歌朗诵《爱无处不在》。

男：下面继续欣赏由506班柴思悦表演的电子琴独奏《童年》

女：舞蹈给人的感觉总是那样的柔，那样的美，而有一种舞蹈，它柔美而奔放，热情似火，风情万种，给人另一种别样的美，下面请欣赏由六年级同学带来的拉丁舞表演。

结束语

男：参与，是挑战自我的体现。

女：参与，是积极上进的表现。

男：参与，是成功的前提。

女：各位领导各位来宾，我参与，我成长，宿松县城关小学校园文化艺术节演出到此圆满结束。

合：在此祝愿各位领导和老师们身体健康，工作顺利，祝愿亲爱的同学们健康成长，学业有成，谢谢大家。

小学生艺术篇二

艺术教育对于小学生来说非常重要，通过参加学校的艺术节，孩子们不仅能展示自己的才华，更可以提高自信心和表达能力。在某小学举办的艺术节中，我有幸成为其中一员，以下是我的心得和体会。

第二段：准备过程

在艺术节前，我花了很多时间练习我的舞蹈表演，每天都要坚持练习，改进细节。我也参加了绘画、手工制作和朗读比赛，为了能够表现最好的自己，我努力学习和思考如何在表演中表达最真实的情感和感受。这个过程不仅帮助我提高自己的能力，也让我更加了解自己的兴趣和潜力。

第三段：参加表演的经历

在艺术节那天，我非常激动和紧张，但我也知道自己准备得足够充分。在表演时，我竭尽全力地展现出自己，每一个动作和每一句话都尽量完美和准确。虽然在表演过程中出现了

一些小失误，但我没有放弃，而是坚定地跳下去，最终我得到了观众的掌声和老师的赞赏。

第四段：学到的经验

通过参加这个艺术节，我学到了很多有用的经验。首先，我学会了努力和坚持练习，在面对一项挑战时不轻易放弃。其次，我学到了如何面对观众和控制自己的情绪，不让紧张和害怕影响我的表现。我也知道了如何更好地理解自己的兴趣和潜力，并且通过锻炼这些方面的技能，提升自己的自信心。

第五段：总结

总的来说，参加学校的艺术节是一次难忘的经历，让我更了解并发掘了自己的潜力，也提高了自信和表达能力。我认为，在将来的日子里，我会更加珍惜这次经历，并且会继续努力成为一个更加出色的小学生。

小学生艺术篇三

贺老师：

尊敬的各位领导、老师、亲爱的家长们、可爱的同学们：

大家早上好！

为推动学校艺术教育的改革和发展。营造浓厚的校园文化艺术氛围。激发同学们对艺术的兴趣和爱好。今天。我们在这里举行秀安路小学xxx艺术节活动。今天。参加活动的除了有全校师生。还有一直关心、支持我们学校发展建设的一些优秀家长代表。让我们用热烈的掌声欢迎他们的到来！

首先。举行升旗仪式。请全体肃立！升国旗。奏唱国歌。少先队员敬礼！礼毕！

艺术是一颗神奇的种子。吸收沃土的滋养。生根开花。在这片沃土上。我们高扬梦想的风帆。用爱滋润心田。下面。有请周校长为本届艺术节致辞!掌声有请!

谢谢周校长!有请本届艺术节的两位小主持人——

臻：尊敬的老师、叔叔阿姨、

嫻：亲爱的同学们

合：大家早上好!

臻：今天的风儿格外清新。

嫻：今天的舞台格外绚丽。

臻：今天我们在这里举行秀安路小学xxx艺术节活动。

嫻：让我们用热情的歌声抒发心中的情感

臻：用优美的舞蹈表达童年的快乐。秀安路小学xxx艺术节文艺汇演

合：现在开始!

1、合唱

臻：首先。请欣赏由学校合唱队带来壮族原生态山歌《不怕大老虎》、《山歌满山坡》。这个节目在前不久举行的南宁市第十五届中小学艺术节上荣获合唱金奖!

2、动感啦啦操《梦起舞》

3、器乐合奏《送别》

4、激情拉丁《快乐恰恰》

5、英语课本剧《白雪公主和七个小矮人》

6、数学相声《不对称世界奇遇记》

禩：同学们。你们想象过不对称的世界是什么样的吗？四1班的黄瑞同学和他爸爸将带来一段数学相声。听了相声。你就知道了！有请！

7、走秀《多彩童年》

臻：童年是快乐的。童年是幸福的。童年更是美丽的。下面有请一年级的小模特们表演走秀——《多彩童年》！

8、书法展示《翰墨飘香》

臻：五千年华夏源远流长。九百六十万土地博大精深。中华文化历经千载。是文字将它传承至今。对于一个民族来说。文字就是他的灵魂。今天。各班的书法小能手们和家长代表们汇聚于此。他们将和着优美的古筝旋律。现场创作。带着大家一同感受书法的艺术之美。请大家把目光转移到操场后方。我们学校的小小书法家和家长们已经开始创作了——（现场书法创作）

9、礼仪展示《校园的早晨》

10、壮族民俗舞蹈《竹竿谣》

禩：谢谢老师们的精彩表演！美学家宗白华先生说书法“像中国画。更像音乐。像舞蹈。更像优美的建筑。”刚才现场挥笔的同学和家长们已经完成他们的作品了。大家请看——让我们用热烈的掌声感谢这些书法能手们给我们带来如此精彩的作品！希望同学们也能勤加练习。像他们一样写一手好字！

贺老师：听。杆动。铃响。心跳。声声入耳；看。笑脸。朝气。活力。朵朵绽放。老师们、家长朋友们、同学们。让我们一起伴着竹竿的节奏。跳起幸福的竹竿舞吧！竹竿舞被列为国舞。相传是黎族人们通过辛勤耕作。挽得新谷归仓时。村里男女老少喜气洋洋。身穿节日盛装。家家户户炊制新米饭。酿造糯米酒。宰杀家养禽兽。祭祀祖宗和神灵。待他们相信大酒酣饭饱后。众人结伙来到山坡上。点燃篝火。跳起欢快的竹竿舞。祝愿秀安路小学步步高升！竹子开花节节高！

禩：老师们、小伙伴们。幸福的时光总是太短暂。

臻：美好的记忆总让人留恋

禩：本届艺术节文艺汇演到这里就要接近尾声了。

臻：但我们的活动还在继续。架空层是师生美术作品展、玻璃凉亭是师生书法展。欢迎老师、家长、同学们前往参观。

禩：下午的各班“才艺秀”相信更加精彩！

臻：让我们相约明年的艺术节！

合：再会！

小学生艺术篇四

语言艺术是一门极具魔力的学科，它通过文字的组合和表达，让我们的思想飞舞，灵感迸发。作为小学生，近年来我在学校里接触并热爱语言艺术，通过积极参与各类写作比赛和课堂活动，我深切体会到写作的乐趣和功效，收获了很多心得体会。

第二段：从模仿到创作

作为小学生的我，最初是通过模仿来学习写作。在老师的指导下，我认真欣赏了一些优秀篇章，学习到了如何运用词汇、语句结构和修辞手法。我模仿了一些优秀的句子和篇章，逐渐培养了自己的“写作眼”，进而逐步体会到写作时的喜悦和创造力的发挥。

第三段：灵感的源泉

作为小学生的我，灵感的源泉来自于身边的真实事物和生活经历。有一次，我观察到一只翩翩起舞的蝴蝶，它的美丽和轻盈感染了我。于是，我写下了一段文字，描绘蝴蝶在花丛中翩跹起舞的情景。这样的经历让我深切地感受到写作能够将我们的思想和情感完美地表达出来，也让我更加热爱语言艺术。

第四段：写作的乐趣

写作是一种自由表达的方式，让我们的思维活跃，想法得以倾诉。作为小学生的我，我尝试着用诗歌、散文、小说等不同的文体去写作，每一次写作都让我感到无比的快乐。有时候，我会和同学一起合作，共同创作一个有趣的故事；有时候，我会静坐一隅，倾诉自己的心声。每一次写作都让我感到充实和满足，也让我的语文成绩有了质的飞跃。

第五段：写作的影响

通过写作，我不仅仅获得了乐趣，还培养了自己的观察力、思考力和创造力。我开始主动关注身边的人和事，善于思考如何将这些经历和事物转化为文字，进而用语言艺术表达出来。写作使我变得更加自信，当我把自己的作品发表在校内外的活动中时，得到了老师和同学们的肯定和赞赏，这进一步激发了我对写作的热情。

结尾：

通过参与语言艺术的学习和写作，我愈发认识到语言的力量和魅力。写作是一门需要练习和磨砺的学问，它不仅可以帮助提高我们的语文素养，还能开拓我们的思维，培养我们的感受力和表达能力。作为小学生，我将继续努力学习和探索，不断充实自己的语言艺术之路。我相信，通过不断地写作，我可以进一步提高自己的语言表达能力，让我的文字更有内涵，更具艺术性。

小学生艺术篇五

我曾经参加过小学的艺术节，那是我人生中难忘的一次经历。孩子们在那里展示了自己的才艺和努力，教师们也花费了很多心血来策划这场精彩绝伦的活动。今天，我将分享我在小学艺术节中的收获和感受。

第二段：准备过程

在艺术节之前，我们需要准备很久。我的舞蹈队需要练习舞蹈，并进行多次排练。这对我们来说是很艰难的，因为每个人的程度不同，需要不断地合作和调整。但是，最后的成果使我们感到非常自豪，我们的队伍表现出色，赢得了热烈的掌声和赞美。

第三段：参赛表演

在艺术节的表演日，我们参加了很多比赛，包括舞蹈、唱歌、朗诵等。在表演时，我感到非常紧张和兴奋，因为我知道这是我展示自己才华和表现的机会。然而，当我们上台时，我感到立即放松，因为现场的观众和老师们给予我们很多力量和支持。

第四段：收获和成长

参加小学艺术节是一个非常有益的经验。它不仅允许我们展

示自己的才华，还可以提高我们的自信心、表现力和团队合作。在这个过程中，我学会了与其他孩子合作、尊重别人的想法和鼓励自己和他人去追求自己的兴趣和热爱。

第五段：结尾

总之，小学艺术节让我体验到了总结、准备、合作、表演和奖项颁奖等全过程。我学到了很多，也结交了很多朋友。这个经历让我更加自信和自信，也将一直留在我心中。

小学生艺术篇六

今天，我在家折纸船。

我先准备了一张长方形的纸，把它对折两次。然后，我再把纸展开一次，把不开口的那一边沿着中心线折出了两个三角形。接着，我把开口处的长方形往上折。之后，我把手伸进三角形的”肚子“里，轻轻一顶，三角形变成了正方形。我又把开口的两边都向上折，正方形变成了小三角形。我再一次把手伸进小三角形的”肚子“，轻轻一顶，小三角形又变成了小正方形。最后，我把小正方形的两个角轻轻一拉，一只完美的纸船诞生了。

我迫不及待地带着小船来到厕所，把脸盆倒满水，又把小船放到了脸盆里。我看着在水里漂浮的小船，开心极了。

小学生艺术篇七

最近，我参加了学校的艺术节，通过表演和互动，我体验了许多新鲜的东西。这次活动是一个可以表达自我，展示才华的机会。在表演的过程中，我学会了如何与观众沟通和如何自信地展示自我。下面，我将分享我的心得体会，希望能够给你们一个启示。

第二段：我参加的表演

我参加了舞蹈表演，这是我第一次上台表演，我非常紧张。但在排练中，我的舞蹈老师耐心地教我，让我时刻保持自信。在表演的那一刻，我在舞台上放松了自己，充分发挥了自己的才能。虽然我犯了一个小错误，但是我没有放弃，继续跳完了整个舞蹈。我深刻地体会到，只要有足够的准备，有信心地去面对，我们就可以克服任何困难。

第三段：欣赏其他节目的过程

在欣赏其他学生的节目中，我发现每个人都在用自己的能力展示自己。其中，有的学生唱歌弹吉他，有的学生弹钢琴，还有的学生表演小品、快板等等，都让我看到了他们不同的才华。在观看的过程中，我知道了如何欣赏别人的表演，发现了自己的兴趣点，还有了更多的启示。我认为欣赏别人表演的过程也是参与活动的一部分，这样不仅能够学习其他人的技能，还可以拓宽自己的视野。

第四段：沟通与交流

艺术节让我学会了如何与观众沟通和交流。虽然一开始我对面前的观众感到有些胆怯，但我还是用心地与他们沟通，放松自己的情绪，并展示了我的才华。我发现，当我放松自己的时候，我的表现更加自然、流畅，观众也更容易与我进行交流。在艺术节的互动环节中，我还认识了许多新朋友，我们在一起学习、创作、交流，这种互动让我更加自信，也让我发现了自己的潜力。

第五段：结语

参加艺术节是一次非常有意义的经历。通过表演、欣赏、交流，我学会了如何展示自我、如何认识自己、如何与人沟通和交流。这次体验让我成为了更好的自己，这是一个充满收

获的经历。希望我可以有更多的机会在未来参加更多的艺术活动，展示我的才华和个性。

小学生艺术篇八

我是一个xx年级的小学生，我尊敬师长，团结同学，对人有礼貌。遵守学校的各项规章制度，按时上学，不迟到不早退；按时完成作业，经常帮助同学；上课认真听讲；学习认真，虚心；积极参加劳动和体育锻炼。主动积极参加各种集体活动。

一个学期以来，在老师和同学的帮助下，我在学习和品德等方面都取得了很大的进步。虽然我成绩不是很好，但我一直很努力，我特别喜欢数学。当然，我知道自己存在许多不足，如学习上没有足够的耐心，上课有时会做小动作，在校热爱祖国，尊敬师长，团结同学，乐于助人，是老师的好帮手，同学的好朋友。我学习勤奋，积极向上，喜欢和同学讨论并解决问题，经常参加班级学校组织的各种课内外活动。

小学里我学到了很多知识，思想比以前有了很大的提高，希望以后能做一个有理想，有抱负，有文化的人，为建设社会主义中国做出自己的努力。当然我也深刻认识到自己的不足，字写的不是很好，有时候做事情会只有三分钟热情，我相信只要克服这些问题，我就能做的`更好。今后我会继续发扬自己的优点，认识到自己的缺点并加以改正，争取在未来取得更大的进步！

小学生艺术篇九

家好，我是人见人爱，花见花开，见了错别字就出手的修正带。我身上有一件蓝色的大衣，衣服上有一个小猫咪。小猫咪带着一顶黑黄搭配的小帽子。上面有一个小小的扣子。整体看上去更像一个贴了贴花纸的手机。

我的作用可大了。只要小主人写错字，就会有一群白色的大军从门洞出来，像是一排整齐的队伍。它们只需要盖住错别字就算完成任务了。

神奇吧！我就是大名鼎鼎的修正带，小主人形影不离的学习好帮手！

小学生艺术篇十

大家午时好！

今日的阳光格外温暖，照耀着我们灿烂的笑脸。

今日的舞台格外绚丽，飞扬着我们心头的喜悦。

为了推动学校艺术教育的改革和发展，丰富活跃同学们的课余文化生活，营造浓厚的学校文化艺术氛围，激发同学们对艺术的兴趣和爱好。

今日我们在那里特举办“放飞期望”艺术节活动。

孙校长致辞

首先有请孙校长为本届艺术节致辞，掌声有请。

多谢，多谢孙校长的精彩发言。

节目表演

我们今日的活动分为演讲表演、特长表演、歌唱表演和团体操表演。

下头我们进行第一个篇章——“热爱祖国”主题演讲表演，

第一个演讲的是103班梁欢；第二个演讲的是107班杨晓宇

第三个演讲的是106班夏悠悠；第四个演讲的是99班李鑫

感激各位同学的精彩演讲，这些同学用坚实有力的话语抒发
了对祖国的热爱，对班团体的热爱，窥一斑而见全豹，我们
有理由相信在坐的每一位同学都能成人、成才。

下头我们进行第二个篇章：特长生节目表演。

首先有请王晨雨、李畅上场为我们进行电子琴表演。

感激两位同学的表演。

下头有请李智和安鑫两位同学进行拉丁舞表演

多谢两位同学的精彩表演。

下头我们进行第三部分——红歌歌唱表演。

红歌，总能唤起人们对历史的回忆、对革命的敬仰、对英雄
的崇拜和对生活的热爱！请让我们重拾红色记忆，用歌声向
建党90周年献礼！请欣赏校合唱队的表演。

多谢，多谢同学们的精彩表演。

下头我们进行第四部分——师生同台团体操表演。

多谢同学们的精彩表演。

教师们、同学们，幸福的时光总是太短暂，完美的记忆总是
让人留恋，贾得一中2011年学校文化艺术节到这里就要接近
尾声了。

在本学期仅有的二十多天时间里，让我们将艺术节的热情转
化为学习的动力，用知识的钥匙开启梦想之门，祝愿七八年
级同学在期末考试中考出优异成绩，也期望九年级同学在仅

有的22天时间里，抓紧时间，咬紧牙关，刻苦努力，教师们将与你们一齐冲刺，祝愿你们在中考中考出优异成绩。

我宣布：贾得一中2011年学校文化艺术节至此结束！

祝同学们、教师们，身体健康、万事如意，我们明年再见！

小学生艺术篇十一

新时代，新教育理念已明确指出：我们的孩子是课堂的主人，是学习的主体。他们不再是跟着老师的思维模式转动，被人牵着鼻子走的被动者，他们是一个个具有创新能力，具有独特思维的主人，这就要求我们要给他们作出准确的、科学的、公正的评价，让他们形成积极的情感，正确的人生观、价值观，促进其全面发展。

我认为小学生的综合素质应从以下这几方面进行评价：

一、采用多元评价机制

以往的对人评价都是由班主任一人把关，每期期末对学生进行一次评价，这就使得评价有了局限性，也有可能太片面，缺乏科学性、公正性。如果采用多元的评价机制，让学生先自己评价自己，再由学生之间相互评价，然后由任课老师评价，最后由班主任作总体评价，这样，就从不同的角度，不同的层面对学生进行了评价，才能真正促进学生的全面发展。

二、评价的内容要新

评价学生不能停留在传统意义上的“优”、“良”、“差”。以往的评价仅仅局限于学生的期末考试成绩，在校的个人表现以及劳动情况，然而现在的高分低能普遍存在，一次考试

更不能判断学生的成绩优秀与否；而以学生在校的表现来评定其行为就更不准确，孩子在学校是老师的乖学生，在家里就不一定是父母的乖孩子，这就要求我们对孩子的评价赋予全新的内涵，我觉得从几下方面评价较适当：

1、看孩子是否具有一种良好的读书习惯。

人才源自知识，而知识的获得跟广泛的阅读积累是密不可分的。杜甫所提倡的“读书破万卷，下笔如有神”强调了多读书广集益的好处。前苏联教育家苏霍姆林斯基曾说过：“让学生变聪明的方法，不是补课，不是增加作业量，而是阅读、阅读、再阅读。”让学生进行大量的课外阅读，借助丰富的人类文化精品滋养学生的心灵，充实学生的头脑，无疑是使孩子终生受益的重要措施。只要他在学习过程中养成了良好的读书习惯，那么他在将来的学习过程中一定会变成一个有文化的人。

2、看他是否有一种进取精神。

积极进取精神是人性格中的一种个性特征。它能推动儿童顽强地向着未知领域进行不停地探索，促进儿童智力的发展，强化孩子的坚强意志，是现代儿童成才的重要素质条件。为此，我们应大力培养儿童的进取品格，使他们永远不满足现状，不怕困难，不畏险阻，满怀信心地奋勇前进。只要他能在失败中站起来，有一种积极上进的精神，那么他的失败是暂时的，将来一定经得起风雨的洗礼，一定是事业的成功者，也一定是最棒的。

3、看他是否具有一种创新能力。

创新是一个民族进步的灵魂。是一个国家兴旺发达的不竭动力。从小培养学生的创新能力，既是推进素质教育，提高中华民族整体素质的根本举措，又是实现民族振兴、推动社会全面进步的必由之路。教育要适应未来社会的发展，就必须以培养

学生的创新能力为重点. 因此, 必须重视小学生创新能力的培养。一个具有创新能力的人将来必是祖国的栋梁之才。

4、看他是否有一定的心理素养。

人才的第一标准应该是“品德”，而不是学习成绩。但是，在应试教育体制中，老师、学校、家长、社会对好学生的评价标准只有一个，那就是：学习好，成绩优秀。然而，现实却出现让人失望的反证：清华学生用硫酸泼熊，北大博士生跳楼自杀……相反，那些有见识，有胆识，有头脑，有爱心，在校学习成绩一般的学生，走入社会之后，却在工作中表现卓越，很多人很快便脱颖而出，成为各行各业中的佼佼者。可见，思想品德教育是小学教育中的核心。应加强对学生的文明礼貌教育；加强对学生责任感教育；加强对学生是非观的教育，培养学生良好的心理素养，是综合素养的重要一环。

5、看他是否养成了一种锻炼习惯。

要让学生明确生命是宝贵的，身体是“革命”的本钱，有了健康的身体，强壮的体魄才能做好一切。让学生养成锻炼的习惯，坚持一种锻炼的方式。这样才能使他们在以后的学习、工作中持之以恒，保持一种积极向上的观念和一种坚忍不拔的毅力。

6、看他的审美意识。

美术教育以培养提高学生的审美能力和审美意识为根本目的。如何培养和提高小学生的审美能力是身在前沿的艺术教师共同的目标。《全国学校艺术教育总体规划》指出：“中小学艺术教育应通过教师的艺术教学工作和学生的’艺术实践活动，陶冶学生高尚的道德情操，使他们树立马克思主义的审美观念和健康的审美情趣；学习和掌握一定的艺术基础和基本技能；增强爱国主义感情和民族自尊心、自信心，促进品德和智力等方面的全面发展。”审美能力像推理能力和道德观念一

样，是需要唤起、引导和培养的。

7、看他的知识结构，行为能力。

一个优秀的人才应该是一个全面发展的人。他的知识不是单一的，是有系统的、全面的。学生的良好素养也体现在他的各科学业都是比较棒的，他的能力也会随着学业的进步而不断提高。

三、小学生综合素质评价结果呈现形式。

小学生综合素质评价结果呈现形式包括两部分：

(1)等级评定。对学生综合素质的五个维度分别用优秀、良好、一般三个等级呈现。

(2)综合性评语。由自我描述、同伴赠言、教师寄语、家长心声四个内容组成。

自我描述：记录一学年中自己最具代表性的成绩；

同伴赠言：记录自己最信任的同学或同龄朋友的希望与祝愿；

教师寄语：记录班主任或你最欣赏、信任的老师对自己一学年的评价；

家长心声：记录家长的反馈意见。

1、你的勤奋和努力是班里出了名的。上课总能看到你坐的端正的身影，听到你清脆的嗓音。学习，工作你总能带着一股认真的劲儿。瞧你，字迹端正了，成绩稳定了，大家也更喜欢你了。继续加油吧！你将成为一个更出色的班干部。

2、“真人不露相”这句话用在你身上最合适了，在你不爱说话的外表下，藏着一颗勤奋，努力，上进的心，再加上你的

聪明，才智，你学什么东西都特别快。瞧你，这一学期进步多快！要是你还能在大家面前大声地讲话，那我们就更喜欢你了。加油吧，你将会是个很有出息的男孩！

3、斯文秀气的你，写得一手漂亮的字。你的作业本总是那么干干净净，整整齐齐，使老师总是看了一遍有一遍。你是个优生，但是，老师觉得你还有一点做得不够好的：跟我们班的小朋友距离远了点。还记得我们刚教过的那句话吗？“一个人的力量小，集体的力量大无比！”

4、你是一个活泼可爱的男孩，打扫卫生时总是不怕脏、不怕累冲在前头。但是，你交的一个坏朋友却老是使你的成绩上不去，那就是贪玩。假如你能丢掉这个坏朋友，再交上个好朋友：认真学习、认真听讲，按时完成作业，那么，下一个学期的中队委，你就当之无愧了！努力争取吧！

5、你是个聪明、活泼而且非常可爱的小女孩。平时能歌善舞、兴趣广泛、知识全面、思维敏捷，特别使老师高兴的是，你的语言是多么丰富，多么与众不同，简直棒极了。老师相信，只要你上课不说“悄悄话”，那就更棒了。

6、你忽闪着—双聪颖、智慧的眼睛，在全班同学和老师心目中树立了优秀小干部的形象，全部同学都默默地把你作为榜样。上课专心听讲、认真完成作业。你团结同学，待人有礼貌，诚恳。老师布置的事情，你能默默地记在心里，积极去做，从来不用老师操心。老师想，如果你能主动与同学们交往，那么你将更加出色，更加完美！

7、你是一个聪明、活泼、上进心很强的孩子。课堂上有你响亮清脆的回答，课后有你关心集体的身影。作为一个中队委，你真是非常尽责。老师一直都很喜欢你，你知道吗？不过老师有时也会批评你，那是因为你上课经常会讲“悄悄话”、开小差。老师希望你会做得更出色！继续努力！

9、你给老师的第一个惊喜是你那优美的日记，简直漂亮极了！你给老师的第一个惊喜是你那精彩的回答，思维的敏捷。无疑，你是个好学生，但最近，你却常犯一个很不好的毛病，那就是粗心。粗心会使你做错很多的事，你说呢？聪明的你，老师希望再次看到你勤奋、细心的身影！

10、你是我们班上的“小才女”，优秀的成绩，逼真的绘画，优美的字迹赢得了同学们的青睐。但你一定要记住：“天才出于勤奋”，老师希望你更加严格要求自己，不断进取，成为一个更出色的你。11、老师真的很喜欢你！你真是太棒了！勤奋好学，思维敏捷，在课堂上精彩的回答，流利的谈吐，优美的文笔；一手漂亮的好字，你品学兼优，全面发展，令老师赞叹，同学们羡慕。希望今后你在学习中大胆施展自己的才干，使你更加出色。

12、“真人不露相”这句话用在你身上最合适了，在你不爱说话的外表下，藏着一颗勤奋，努力，上进的心，再加上你的聪明，才智，你学什么东西都特别快。瞧你，作业本上大红的优，每次测验取得的优异成绩！要是你还能在大家面前大声地发言，那我们就更喜欢你了。加油吧，你将会是个很有出息的男孩！

13、你是老师和同学心目中的好学生，团结同学，成绩优秀，更让老师开心的是，这学期你发言积极多了，老师为你感到骄傲。其实勤奋才出天才，别以为光学课本知识就够了，你那么聪明，相信你会明白的。

14、你真是老师的小助手，班级的好干部。课前五分钟领操，在你的示范下，全班同学都养成认真做操的好习惯，保护了视力；课堂作业本总是第一个完成，而且准确率很高。愿你在今后的学习中能戒骄戒躁，继续努力，让自己的目标更高些，更远些！

15、你那双珍珠般的眼睛里，盛满热情聪慧，上课时，你思

维敏捷，发言积极，那独到的见解令人钦佩；做作业时，那别具一格的答案，常给老师一个意外的惊喜；工作上，你认真负责，是个尽责的中队委员。如果在好的基础上，再加快点速度，你还有什么可挑剔的！

16、你是位聪明又可爱的小男孩，是老师心目中的好学生，老师好喜欢你上课专心听讲，勤奋好学的劲儿，这学期你上课回答问题次数多了，书写速度也加快了，但要记住快中还要求好，千万别粗心，这样好成绩会一直跟你交朋友的。

17、你是个尽责的文娱委员，课前五分钟，你俨然是个小指挥家，带领同学唱着欢乐的歌，课堂上你聚精会神地听讲，认真的思考，积极的发言，真是同学们的好榜样。愿你在今后的学习中能戒骄戒躁，继续努力，让自己的目标更高些，更远些！

18、你是一名聪明、文静而勤奋好学的孩子。学习上能刻苦钻研，课堂上常能听到你那清脆悦耳的回答声；你工作积极，乐意当老师的小助手；成绩总是保持优良；平时你总是带着甜甜的笑容，与同学友爱相处。如果能多看些课外书，把作文写得更具体生动，相信你将赢得更多的掌声。

19、你，学习成绩拔尖，但从不骄傲自满；处处遵守纪律，但依旧天真活泼；平时说话细声细气，但课堂上能响亮地回答问题。老师打心眼里喜欢你！如果你能重视体育活动，多参加体育锻炼，就能使文静的你更添朝气，那么你定会更加讨人喜欢！

20、你是一个非常聪明，非常可爱的孩子。课堂上有时能听到你富有“创造性”的发言。每次打开你的作业本就有一种美丽的享受。你的学习成绩优良，是位优秀的学生。热心班集体工作并协助老师完成班级工作。但有时上课会做小动作，和同学讲话。希望你改正缺点，成为全面发展的好学生。

21、你是个非常优秀的男孩。你聪明，往往能答出其他同学答不出的问题；你好问，脑子里藏着数不尽的稀奇古怪的事。如果你不捉弄同学，按时认真完成作业，老师和同学会更喜欢你。老师相信你能改正这些毛病的。希望你再接再厉，更上一层楼！

22、聪明伶俐的你，学习成绩优异，书写工整漂亮，绘画充满灵气，朗读声情并茂，真令老师欣赏，同学佩服。应该说，你是个出色的优等生，不过，我对你有一个特别的期盼：要伸出你友谊之手，多帮助同学，与众同乐，好吗？我相信，你不会使我失望。

23、在老师的眼里，你是一位很乖巧可爱的女孩，你的嗓音细嫩甜美，你的字迹潇洒漂亮。看你平时不多言多语，课堂上你却专心听讲，认真完成作业，常常受到同学和老师的赞赏。如果课堂上你也能把手举得高高的，让同学听听你那独到的见解，那就更好了！老师期待着...

24、你是位聪明又可爱的小男孩，是全班同学和老师心目中的好学生，你上课专心听讲，勤奋好学，平时关心集体，团结同学，在龙湖艺术节中，你还为我们学校班级争了光，老师为有你这样的学生高兴。有句话“虚心使人进步，骄傲使人落后”聪明的你一定明白，相信你会是很优秀的学生。

26、你是个聪明、可爱、性格开朗的孩子，关心集体，工作负责，兴趣广泛，最让老师开心的是，每次的日记和作文，你常常有意想不到的妙语和精巧的构思，赢得大家阵阵掌声。如果今后做每一件事再细致认真一些，处处严格要求自己，相信你会让大家更加佩服的！

27、你是一名聪明、文静而勤奋好学的孩子。学习上能刻苦钻研，课堂上总能听到你那清脆悦耳的回答声；你的作业一次比一次整洁，并能写一手好作文，成绩总是保持优良；你工作积极，乐意当老师的小助手。平时你总是带着甜甜的笑容，

与同学友爱相处。希望你继续努力，争取更大的进步！

28、你是一个非常聪明，非常可爱的孩子。课堂上有时能听到你富有“创造性”的发言。每次打开你的作业本就有一种美丽的享受。你的学习成绩优良，是位优秀的学生。热心班集体工作并协助老师完成班级工作。广泛阅读课外书籍，必将为你的人生增添光彩。希望你继续努力，成为全面发展的好学生。

29、你总是笑呵呵的，好象从未经历过忧愁，你分析问题总有独到之处，老师欣赏你的机敏。当你在努力的奋斗中享受成功的喜悦时，你是否为自己没能很好的完成班级工作而苦恼？愿你在渴求知识的同时，不断的提高自己的工作能力，努力完善自我。

30、你像只快乐的鸟儿，你的大眼睛里盛着的是聪明、机灵、乖巧，老师是那么的喜欢你。讲台旁，你是位小老师，领着大家整齐有序的进行早朗读；你还是位小指挥官，分配同学们值日工作时，那样子，可真神气！谁说你个子小，你的心灵像海洋一样宽阔，笔，本子，橡皮，你借给同学多少次，谁也记不清，怪不得同学们都喜欢围在你身旁。你那工整、漂亮的字也给老师留下了深深得印象。

1. 你一直在努力，老师注意到了，也看到了，你想学，想取得优异的成绩。记得有一次听写比赛，你认真准备，结果只错了一个字，多令人高兴啊！知道吗：“天才出于勤奋”，如果你比别人多花时间学习，是不会比别人差多少的。老师希望你更加严格要求自己，不断进取，成为一个更出色的你。

2. 当你为一道难题凝神沉思时，当你在课堂上举起小手时，当看到你在本次校单脚跳比赛中飞奔时……作为老师的我，是多么的高兴！如果你能够抓紧时间，精力集中，踏实认真，那么，我想目前你的成绩不会如此不尽人意的。希望你在下学年能够继续往前赶，相信你会取得好成绩的！

3. 古往今来，大凡出名的人哪一个不是跟“勤”字有关，大科学家爱因斯坦也曾说过，天才出于百分之九十九的汗水加百分之一的天赋，可见，成功的喜悦是辛勤的汗水浇灌出的，而懒惰的人大多一事无成。你身上最大的毛病是什么——

“懒”。“懒”使你迷失了学习的方向；“懒”使你染上了许多坏习气；“懒”使你丧气了斗志；“懒”使你与成功无缘。其实，你是很聪明的孩子。你模仿力较强，记得那次班队会上，你表演得“孙悟空”，惟妙惟肖多令人记忆犹新。孩子，树立起必胜的信心，去打败你的“天敌”吧！到时，会有“奇迹”出现的。

4. 平时，虽然你沉默寡言，但老师喜欢你那文质彬彬的模样。孩子，你辛苦了，学校离你家路途遥远，可你总是风雨无阻，按时到校。今后假如你能改变一下学习方法，发扬勤学苦练，不耻下问的精神，那么优秀的成绩就离你更近。

5. 你是我们班的运动小健将，在这次的单脚跳比赛中，我们班获得了好成绩，这里有你的一分功劳，而且这学期你学习也有所进步，真令老师高兴，但老师还好希望你能在课堂上经常看到你高举的小手，听到你响亮的回答声，这样你的成绩会进步更快，相信我们的xx会做到的，对吗？老师期待着。

6. 你是一个品行兼优的好孩子，与同学们相处愉快，爱劳动，讲卫生，爱护环境，诚实勇敢，意志坚强，坚持做好两操，学习认真主动，积极思考，课堂练习独立完成，但老师还愿意在课堂上听到你的大胆发言，小朋友们也都比较喜欢和你一起活动。老师很喜欢你，希望你继续努力，百尺竿头，更进一步！

7. 每当看到你拿着扫帚在教室里忙碌的身影，我总是看在眼里，喜在心里，多好的学生！佳佳，你的学习基础是差了一些，但你不要灰心，“世上无难事，只怕有心人”，只要你学习专心些、勤奋些、细心些，不懂就问。你的成绩会赶上来的。自信些，老师、家长、同学都在关心你、支持你！等你的好消息。

息噢!

8. 李斌给老师一个最深的印象是独立、自理、懂事、听话，但作为班中的值日班干部，未能形成积极的管理意识，李斌要相信自己，坚信自己长大会领导别人，你有这个能力!请你积极地投入管理班集体的活动中，多想办法，多作尝试，过程虽然很有可能很累也很困难，但老师相信，这会让你终生受益。

9. 你是一个文静、乖巧的女孩。你遵守学校纪律，能与同学和睦相处，学习上有自觉性，作业按时完成，但作业太马虎、粗心，字迹也不端正。平时要积极参加课外活动，成为全面发展的好学生。

10. 在老师的心目中，你是一个文静、懂事、爱学习的好孩子，也是一个得力的好助手，在同学的心目中，你是一个好榜样，你能热心助人，关心同学，体贴别人，还能写出一手漂亮的字，每当老师批到你的作业时，总觉得是一种享受，希你今后要大胆些，争取更大的进步。

11. 你聪明过人，在数学方面有较高天赋，上课能专心听讲，积极动脑，是个非常要强的孩子。可爱的“速算小神童”望你努力改掉下课打闹的坏习惯，相信自信的你一定会更加出类拔萃!

12. 你是一个活泼好动的女孩子，很讨人喜欢，平时穿戴整洁，待人有礼貌，同学之间和睦相处，学习没有多大的进步，作业常拖拉，不能按时完成，希今后加快做作业的速度，认真写好字。

13. 在我班男生中，你是最认真，最守纪，最像男子汉的一个!你尊敬师长，团结同学，工作负责，积极上进，有一定管理能力，围棋也下得非常漂亮。男孩子们以你为荣。如果能把字练好，你会更加令人钦佩!

14. 你见到老师总能礼貌相待，老师觉得你比以前懂事了，学习比以前认真，作业能按时完成，字迹清楚端正，你关心集体，每天都能把班级里的毛巾洗干净，老师希望你上课积极发言，争取更大的进步。

15. 你是一个文静、内向的孩子，与同学和睦相处，学习也较认真作业字迹端正、清楚，但学习上钻研不深，知难而退，求知欲不强，学过的知识，不能灵活运用，正因如此，正确率降低。希在学习上能锲而不舍地努力进取，将取得更大的成绩。

小学生艺术篇十二

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

校园文化艺术节倡议书。

这是一个充分展现自我的舞台，所以希望每一位同学都积极参与，把握难能可贵的机会，展现自己的才华，享受成功的喜悦！本次艺术节活动内容丰富，形式多样，主要包括文艺、科普等几大板块共计十余项活动。

在此，我发出以下几点倡议：

1. 各班高度重视，充分认识举办艺术节的目的和意义。

要切实加强对各项活动的组织，充分调动全体同学参与的积极性，力争使同学们在活动中得到锻炼和提高。

2. 各班要按照校团委的统一要求，组织好各项比赛活动，确保艺术节各项活动质量高、效果好。

3. 各班要做好本届艺术节的舆论宣传工作，在全校形成一个良好的舆论氛围。

同学们，艺术的魅力在于给人无限神往，艺术的内涵在于创新，艺术的价值在于给人无穷的力量，艺术的真谛在于永恒的追求，没有艺术便没有人类的今天。

而艺术节为我们艺术创新、思想创新提供了机遇。

水本无波，相荡而起涟漪；石本无华，相撞而起火花。

能量在相荡相击中释放，艺术节的创造性活动就是这种结合的最好方式，使个体和群体能量迸发出来。

为了办好这次艺术节，学校已经做好了充分的准备，“万事俱备，只欠东风”！让我们积极投入到校园文化艺术节的各项活动中来，努力培养自己的唯美意识、求真精神、创新能力，真正提升自身的综合素质，充分展示阜中学子的青春风采。

我们翘首以待，共同期待本次艺术节异彩纷呈的精彩画卷，共同观赏百花齐放的冬日春色！

我们相信，一个洋溢着文明向上氛围的世界，一个充满着艺术气息的世界，必将是一个美好、和谐、充满真情的世界；一个群星闪烁，青春飞扬的校园，必将是一个汇聚文明、和谐、充满真情的校园。

让我们积极行动起来，在校园文化艺术节中，绽放艺术魅力，展示真情风采！同学们，让我们唱起来、跳起来、动起来、笑起来，在青春如火的岁月里，尽情施展，尽情畅想吧！

最后，预祝阜宁中学第二届“射河之光”校园文化艺术节成功举办！

尊敬的老师、亲爱的同学们：

一位著名的教育家曾经说过：“教育如果没有美，没有艺术，那是不可思议的。”因为美育可以通过艺术之美把孩童导向求真、为善、尚美的境界。

为了构建健康和谐的校园文化艺术氛围，营造良好的育人环境，丰富我们的课余生活，陶冶我们的情操，提高同学们的综合素质，充分展示我校艺术教育的成果。

麒麟中心学校即将隆重举办第二届校园艺术节，本届艺术节的主题是“新少年，中国梦”。

每个人都有理想和追求，都有自己的梦想。

实现中华民族伟大复兴，就是中华民族近代以来最伟大的梦想。

这“中国梦”是我们新少年光荣而艰巨的使命，需要同学们坚定理想信念，励志刻苦学习，积极投身实践，为把我们的国家建设好、发展好而努力奋斗。

校园艺术节的举办，将为我们每位同学提供了一个艺术展示和梦想启航的大舞台：读书、绘画、剪报、唱歌、舞蹈……这一道道风景，必将编织起同学们的欢快，也必将把我校的文化艺术教育推向一个新的境界。

这是一个充分展现自我的舞台，所以希望每一位同学都积极参与，把握难能可贵的机会，展现自己的才华，享受成功的喜悦！在此，大队部向全体教师和同学们发出以下几点倡议：

1. 要高度重视，充分认识举办艺术节的意义。

要切实加强对各项活动的组织，充分调动全体同学参与的积

极性，力争使同学们在活动中得到锻炼和提高。

2. 要围绕“新少年，中国梦”的主题，组织好各项比赛活动，确保艺术节各项活动质量高、效果好。

3. 要做好校园艺术节的舆论宣传工作，在全镇全校形成一个良好的舆论氛围。

4. 要做好家校联系，充分发挥家长的作用，为校园艺术节添姿增彩。

5. 要积极行动起来，通过自己的实践参与到学校的艺术节中，展示自我风采！

少年朋友们，少年智则中国智，少年强则中国强！我的梦是中国梦，中国的梦是我们的梦！让我们把这次校园文化节活动作为“新少年”践行“中国梦”的启点，让艺术的涟漪荡漾在我们的校园和家园，在我们每一个人的心田！石本无华，相撞而起火花。

能量在相荡相击中释放，艺术节的创造性活动就是这种结合的最好方式，使个体和群体能量迸发出来。

使我们更加自信、更加充实地走向伟大复兴！少年朋友们，加油吧！从我做起，展示自我，亮出风采，放飞梦想，为一步步实现宏伟的中国梦而努力！

小学生艺术篇十三

【狭义】

书法是世界上文字表现的艺术形式，包括汉字书法、蒙古文书法、阿拉伯书法和英文书法等。其中“中国书法”，是中

国汉字特有的一种传统艺术。从广义讲，书法是指文字符号的书写法则。换言之，书法是指按照文字特点及其涵义，以其书体笔法、结构和章法书写，使之成为富有美感的艺术作品。汉字书法为汉族独创的表现艺术，被誉为：无言的诗，无行的舞；无图的画，无声的乐。

书法的内涵主要包括以下几个方面的内容：1、 书法是指以文房四宝为工具抒发情感的一门艺术。工具的特殊性是书法艺术特殊性的一个重要方面。借助文房四宝为工具，充分体现工具的性能，是书法技法的重要组成部分。离开文房四宝，书法艺术便无从谈起。2、 书法艺术以汉字为载体。汉字的特殊性是书法特殊性的另一个重要方面。中国书法离不开汉字，汉字点画的形态、偏旁的搭配都是书写者较为关注的内容。与其他拼音文字不同，汉字是形、音、义的结合体，形式意味很强。古人所谓“六书”，是指象形、指事、会意、形声、转注、假借六种有关汉字造字和用字的方法，它对汉字形体结构的分析极具指导意义。3、 书法艺术的背景是中国传统文化。书法植根于中国传统文化土壤，传统文化是书法赖以生存、发展的背景。我们今天能够看到的汉代以来的书法理论，具有自己的系统性、完整性与条理性。与其他文艺理论一样，书法理论既包括书法本身的技法理论，又包含其美学理论，而在这些理论中又无不闪耀着中国古代文人的智慧光芒。比如关于书法中如何表现“神、气、骨、肉、血”等范畴的理论，关于笔法、字法、章法等技法的理论以及创作论、品评论等等，都是有着自身的体系的。4、 书法艺术本体包括笔法、字法、构法、章法、墨法、笔势等内容。书法笔法是其技法的核心内容。笔法也称“用笔”，指运笔用锋的方法。字法，也称“结字”、“结构”，指字内点画的搭配、穿插、呼应、避就等等关系。章法，也称“布白”，指一幅字的整体布局，包括字间关系、行间关系的处理。墨法，是用墨之法，指墨的浓、淡、干、枯、湿的处理。

【广义】

从广义讲，书法是指语言符号的书写法则。换言之，书法是指按照文字特点及其涵义，以其书体笔法、结构和章法写字，使之成为富有美感的艺术作品。随着文化事业的发展，书法已不仅仅限于使用毛笔和书写汉字，其内涵已大大增加。如从使用工具上讲，仅笔这一项就五花八门，毛笔、硬笔、电脑仪器、喷枪烙具、雕刻刀、雕刻机、日常工具(主要是指质地比较坚硬的，能用来书写的五金、生活工具)等。颜料也不单是使用黑墨块，墨汁、粘合剂、化学剂、喷漆釉彩等五彩缤纷，无奇不有；品种之多，不胜枚举。从执笔方式上看，有的用手执笔、有的用脚执笔，就是用其他器官执笔的也不乏其人，甚至有的人写字根本就不用笔，如“指书”“挤漏书”等；从书写文种上说，有的少数民族文字也登上了书法艺坛，蒙文就是一例；中国书法的六种主要书体，篆书体(包含大篆、小篆)、隶书体(包含古隶、今隶)、楷书体(包含魏碑、正楷)，行书体(包含行楷、行草)，燕书体(包含燕隶)、草书体(包含章草、小草、大草、标准草书)。

【书法分类】

篆书

篆书是大篆、小篆的统称。甲骨文，距今已有三千年历史，是传世最早的可识文字，主要用于占卜。笔法瘦劲挺拔，直线较多。起笔有方笔、圆笔，也有尖笔，手笔“悬针”较多。大篆指金文、籀文、六国文字，它们保存着古代象形文字的明显特点。小篆也称“秦篆”，是秦国的通用文字，大篆的简化字体，其特点是形体均匀齐整、字体较籀文容易书写。

楷书

楷书也叫正楷、真书、正书。从程邈创立的隶书逐渐演变而来，更趋简化，横平竖直。楷书有楷模的意思，张怀瓘《书断》中已先谈到过。六朝人仍习惯地用着它，例如羊欣《采》文，王僧虔《论书·韦诞传》中云：“诞字仲将，京兆人，

善楷书。”那是“八分楷法”的简称。到北宋才以之代替了正书之名，其内容显然和古称是不一样的，名异实同和名同实异之例，大概有以上这些。

隶书

隶书，亦称汉隶[1]，是汉字中常见的一种庄重的字体，书写效果略微宽扁，横画长而直画短，呈长方形状，讲究“蚕头雁尾”、“一波三折”。隶书起源于秦朝，由程邈整理而成，在东汉时期达到顶峰，对后世书法有不可小觑的影响，书法界有“汉隶唐楷”之称。如《汉鲁相韩勅造孔庙礼器碑》、又称《韩明府孔子庙碑入《鲁相韩勅复颜氏繇发碑》、《韩勅碑》等。汉永寿二年(156年)刻，隶书。纵227.2厘米，横102.4厘米。藏山东曲阜孔庙。无额。四面刻，均为隶书。碑阳十六行，行三十六字，文后有韩勅等九人题名。碑阴及两侧皆题名。

燕书

燕书字体，又称燕书，燕书体，是中国书法的一种新书体，是由当代书法家马永安所创造。是继行草隶篆楷之后的第六种书体的第六书体。[2] 燕体入笔露锋，收笔出锋，中锋用笔，右下取势，既继承了传统书法，又和传统书法有区别，呈现一种鲜明的新的书法书体个性风格。

楷书

楷书也叫正楷、真书、正书。从程邈创立的隶书逐渐演变而来，更趋简化，楷平竖直。楷书有楷模的意思，张怀瓘《书断》中已先谈到过。六朝人仍习惯地用着它，例如羊欣《采》文，王僧虔《论书·韦诞传》中云：“诞字仲将，京兆人，善楷书。”那是“八分楷法”的简称。到北宋才以之代替了正书之名，其内容显然和古称是不一样的，名异实同和名同实异之例，大概有以上这些。

草书

草书是汉字的一种字体，特点是结构简省、笔画连绵。形成于汉代，是为了书写简便在隶书基础上演变出来的。有章草、今草、狂草之分，在狂乱中觉得优美。《说文解字》中说：“汉兴有草书”。草书始于汉初，其特点是：存字之梗概，损隶之规矩，纵任奔逸，赴速急就，因草创之意，谓之草书。

行书

行书是在隶书的基础上发展起源的，介于楷书、草书之间的一种字体，是为了弥补楷书的书写速度太慢和草书的难于辨认而产生的。“行”是“行走”的意思，因此它不像草书那样潦草，也不像楷书那样端正。实质上它是楷书的草化或草书的楷化。楷法多于草法的叫“行楷”，草法多于楷法的叫“行草”。

小学生艺术篇十四

昨天，我折了一只鸽子。看着鸽子孤零零的，很寂寞，我想给它找个伴，就拿来了《儿童折纸全书》折起了虎皮鹦鹉。我按照书中的步骤一步一步地折起来，一开始一帆风顺，可是到了第四步，我却被难住了，书中说“按箭头所指方向拉出”可我不知道从哪里拉起，拉左边也不是，拉右边更不是。我就去问妈妈，妈妈看了看书，折了折也无从下手，就对我说：“儿子，妈妈也不会折，你别折了还是折其他简单的吧！”我不灰心，又仔细地看了看书，冥思苦想，终于折出来了。这时，我欣喜若狂，连忙跑到妈妈身边让妈妈看。妈妈笑容满面地说：“儿子，你真聪明，真会思考。”听了妈妈的表扬，我乐滋滋的，然后把最后的几步完成了，又画上了眼睛。你瞧一只栩栩如生的虎皮鹦鹉就完成了，我把它放在鸽子的旁边，看着它们，我仿佛听见虎皮鹦鹉在对我说：“小主人，你真棒，在困难面前不退缩，勇往直前，我

为你骄傲！”

是呀，“世上无难事，只怕有心人”我要牢牢地记住这句话。

小学生艺术篇十五

今天，我们在班里举行了一场折纸比赛。

老师大声喊：“开始！”同学们就纷纷折起纸来，同学们折的东西真是千奇百怪，每个人折的都不相同。有折星星的，百合花的，有折心形卡片的，还有折衣服的……而我折的是一只小兔子。

折兔子时，先拿出一张正方形纸，把它对折成一个三角形，再把三角形打开，然后把正方形两边依刚刚折出的印对折。剩下了一个三角形的形状，把三角形往上对折，然后再往回折个三角形，再顺着直线的印对折一下。把右角剪开一条端线，使它成为两个角，然后把这两个角向上折，就是兔子的耳朵。把后面的两个角向里折，记住：折时要把角折成一个小的三角形。最后用红色的笔把眼睛画好，可爱的小兔就折好了。

后来老师发现有一位同学折的心形卡片的，折得很好。于是老师就请这位同学教我们叠心形卡片。有些淘气的同学就喊：“李老师好，李老师好……”这位同学耐心地教我们，我们也一步一步地学，有些同学这步不会了，那步折错了，都虚心地向“李老师”请教，最后，同学一个个都折出了漂亮的心形卡片，高兴极了。

通过这次折纸比赛，我明白了做事一定要认真，要动脑，这件事才能办好。

小学生艺术篇十六

听说折一只千纸鹤就能实现一个愿望，于是我决定跟妈妈学折千纸鹤。

星期六的下午，我写完作业就跟妈妈学折千纸鹤。我和妈妈每人拿一张纸，妈妈一边折一边给我讲，妈妈在前面折我跟着后面用心地学，每折一下妈妈都要细心地给我讲一遍。

不一会儿，千纸鹤折好了。妈妈的千纸鹤翅膀能上下挥动，好像要飞的样子，而我的却乖乖地一动不动，我感到很失望。这时，妈妈看懂了我的心思，就鼓励我说：“宝宝，不要灰心，继续努力总会成功的……”

听了妈妈的话，我又按妈妈教的方法去折，第二只千纸鹤折好了。虽然没有妈妈折得那么好，但已经得到了妈妈的肯定，说我有很大进步，我高兴地跳了起来，我终于折成了一只千纸鹤。“我要折好多好多只千纸鹤送给我想送的人。”我对妈妈说。妈妈微笑着摸摸我的脑袋。

接着，我又折了一只。我把最好的一只送给爸爸，爸爸夸我心灵手巧，我心里美滋滋的。原来做成功一件事情心情是这么愉快，看到将要起飞的千纸鹤，我们全家人都开心地笑了。

小学生艺术篇十七

开场白：

男：尊敬的各位领导、各位老师

女：亲爱的各位同学、各位朋友

合：大家下午好！

合：岁月的轮回又即将迎来了20xx年的时光，我们又迈向了艺术节的殿堂。

男：今天，我们相约在这银装素裹的十二月，用激情绽放我们青春的笑颜。

女：今天，我们相约这流光溢彩的舞台，用活力展现当代小学生的风采。

男：校园有了艺术，就有了深厚的文化底蕴。

女：校园有了文化，就有了灵动的精神升华。

男：校园有了精神，就有了高远的追求目标。

女：校园有了追求目标，就有了青春的美妙旋律。

男：我们将用歌声吟唱岁月的甜美。

女：我们将用舞步旋转生活的欢欣。

男：今天属于艺术，今天属于梦想，今天属于辉煌，

女：今天属于你、我、他。

合：20xx学年仙降中心小学第十六届艺术节三年级专场现在开始！

1(男)、青春是蓝色的，像深远的晴空，像迷人的海洋；青春是绿色的，像滴翠的青竹，像坦荡的草原。下面有请孙渝欣、林安南、林金婷给我们带来的舞蹈《青春修炼手册》。大家欢迎！

2(女)、水陆草木之花，可爱者甚蕃。菊，花之隐逸者也；牡

丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。请欣赏三(3)班林晓洁同学带来的独舞《爱莲说》。大家欢迎！

3(男)、童年就像五彩斑斓的珍珠，串连起无尽的欢乐与稚嫩的梦想。童年就像放声歌唱的小鸟，带着无限的希冀展翅高飞。下面有请三(4)班的林子翔同学给我们带来的歌曲《童年》。大家欢迎！

4(女)、茉莉花，它虽然没有玫瑰花的美，没有牡丹花的高贵，没有杜鹃的艳姿。但它清香宜人、轻俗动人、芳香沁人。请欣赏三(1)班林芷乐同学的舞蹈《茉莉花》。

(6)班的余千越、徐诗雅同学给我们带来的歌曲《水乡谣》。大家欢迎！

6、(男)京剧，是中华民族国粹和艺术奇葩。在京剧行当中，花旦是一道清新亮丽的风景。旦角们常常穿着艳丽的戏服，画上浓烈的油彩，头戴华贵的头饰，顾盼神飞，在举手投足间散发出无限活力。请欣赏由三(2)班林悦琦同学的舞蹈《俏花旦》。大家欢迎！

7、(女)春风拂过，夏荷盛开，秋果硕硕，冬雪皑皑，请欣赏由三(5)班蔡振桂同学的吉他弹奏《四季歌》。大家欢迎！

8、(男)同学们，你们知道幸福是什么吗？其实幸福不是用语言来表达的，而是用心去体会，幸福是一句温暖的话语，幸福是一杯热茶，幸福也像金达莱花一样芳香四溢，请欣赏由三(1)班王子心同学为我们带来的独唱《幸福像金莱达一样》，大家欢迎！

9、(女)拉丁舞是拉美地区的大众民间舞蹈，它的特点是：随意，休闲，放松，有较大的自由发挥空间，动作潇洒帅气而又充满活力。下面就请三(3)班陈慧、二(3)班蒋佳禾同学给大家表演拉丁舞《伦巴》，大家欢迎！

10、(男)有一个优雅快乐的红舞鞋公主。下课后，她还是那么喜欢跳芭蕾，同时她还喜欢绘画，在春天里荡秋千，在空中抓鸟儿身上掉下来的美丽羽毛。请欣赏由三(4)班孙晨阳带来的歌曲《红舞鞋公主》。大家欢迎!

11、(女)蓝天白云下，青草苍苍，羊群茫茫;美丽的草原带给我们无限的遐想，让我们共同扬起鞭儿，策马驰骋。下面请欣赏由三(6)班郑洁带来的舞蹈《牧歌》。掌声欢迎!

12、(男)《塔兰泰拉》这首曲子既有玫瑰璀璨的色彩变化，又有丰富激越的热烈感情表现，这首乐曲成为技艺高超的钢琴家们喜爱演奏的音乐会曲目之一。有请三(3)班徐恩随同学带来钢琴曲《塔兰泰拉》。掌声欢迎。

13、(男)，拉丁舞不仅是拉美地区的大众民间舞蹈，也是我国民众美体健身的一项时髦运动，瞧，又来了一位拉丁舞者，有请三(3)班的苏雨彤也来跳一曲拉丁舞《伦巴》，大家欢迎!

14、(女)什么是中国梦?我认为中国梦就是全中国所有人的梦，那就是把祖国建设成富强、美好、和谐的大家庭。今日之责任，不在他人，全在我少年。少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强。请欣赏由三(5)班瞿子哲同学带来的歌曲《中国梦，我们的梦》。掌声欢迎!

15、(女)夕阳西下，夜幕降临，海天茫茫，月亮高挂在洁净如洗的夜空中，沙滩上，人们静静的望着月亮，与那玉盘进行着无声的对话。请欣赏由三(2)班国威洁同学带来的舞蹈《我和月亮说句话》。掌声欢迎!

16、(男)鼓不仅有强烈的节奏，且通过两只手和双脚的相互配合，巧妙的变化出无穷无尽的各具特色的音响来!有请三(6)班苏奕城同学带到的架子鼓表演《哈密瓜岛》。掌声欢迎!

17、(女)舞蹈《笛中花》描绘了一幅人与自然和谐相处的美妙意境,展示了少女柔美如花的意境。下面有请三(5)班周文慧为大家带来舞蹈《笛中花》。掌声欢迎!

18、(男)阳光下的草帽,雨季里的花伞,摇篮边,妈妈摇出了我,开满酒窝的童年,还有那夜空中的《虫儿飞》,请欣赏三(1)班徐海耀、鲁林鑫同学带来的歌曲《虫儿飞》。大家掌声欢迎!

19、(女)《绿袖子》是一首英国民谣,在伊丽莎白女王时代就已经已广为流传,相传是英皇亨利八世所作,他是位长笛演奏家。这首民谣的旋律非常古典、优雅,略带一丝凄美之感,也有人将它作为圣诞歌曲。请欣赏三(5)班徐瞿子哲同学带来的吉他弹奏《绿袖子》。大家掌声欢迎!

20、(女)我们三年级的同学个个能歌善舞,会吉他,会架子鼓,节目精彩纷呈!这不,又来了个俏花旦,下面有请三(4)班林怡欣同学带来的舞蹈《俏花旦》。大家掌声欢迎!

21、(男)[]shakeit[]是韩国歌手张根硕演唱的一首歌曲,轻快的音乐和编舞,是一首夏天的代表性歌曲,让我们在严寒的冬日里,亦可感受夏天的炙热,有请三(3)班任芋梦同学带来的舞蹈[]shakeit[]大家掌声欢迎!

结束语:

男:我们用器乐敲击少年的节奏,我们用歌声吟唱岁月的甜美;

女:我们用曲艺演绎校园的多彩,我们用舞步旋转生活的欢欣。

女:今天的节目非常精彩,同学表现都非常出色,充分展现了我们的仙降小学同学们的朝气与活力。

男：展现了当代少年儿童的精神风采。

合：今天，是我们回馈艺术的一次激情上演，是对素质教育的一次光荣检阅。

男：本届校园艺术节即将落下帷幕，但艺术的种子已深深地扎根于我们的心里。

女：许多精彩的片段历历在目，许多动人歌依旧余音绕梁。

男：艺术节的时间虽然短暂，但艺术的空间却是无限的。

女：让我们将参加艺术节的热情转化为学习的动力，用知识开启理想之门，用才干塑造艺术人生。

合：20xx学年仙降中心小学第十六届艺术节三年级专场到此圆满结束。

合：在此祝愿各位领导和老师们身体健康，工作顺利，祝愿亲爱的同学们健康成长，学业有成，谢谢大家！

小学生艺术篇十八

折纸不仅成为建筑学院的教具，还发展为现代几何学的一个分支。折纸慢慢发展为一项儿童玩具，有益身心、开发智力和思维的活动，为大家分享了小学生简单的'折纸，欢迎借鉴！

制作需要准备的材料和工具：

彩纸、双面胶。

手工diy步骤方法：

第1步：

一张正方形纸。

第2步：

折一下。

第3步：

折。

第4步：

在折。

第5步：

翻一下。

第6步：

折一下。

第7步：

翻过去，粘上双面胶。

第8步：

弄6个。

第9步：

粘在一起，漂亮的星星折叠完成啦！

小学生艺术篇十九

活动目标：

1. 学习角对角折的方法，来折出房子的造型。
2. 通过观察折纸步骤图、观看示范的形式，掌握折房子的基本方法。
3. 对折纸活动感兴趣，养成仔细观察的习惯。

活动准备：

纸、步骤图、油画棒

活动过程：

一、导入活动，引起幼儿兴趣。

师：小朋友们，你们知道这个是什么吗？（出示折纸房子）

幼儿猜测

二、幼儿观察制作步骤图，自我探索，折出前半部分。

1. 出示“房子”折纸的前半部分步骤图，幼儿观察

师：咦？房子怎么折的？小朋友们仔细看图，你能折出来吗？试试看！

（1）幼儿观察讨论折叠的方法

（2）幼儿尝试折出房子的前半部分

教师指导能力较弱的孩子。

2. 老师讲解“房子”后半部分折纸步骤，幼儿操作

(1) 出示折纸图示，和教师一起折叠“房子”

师：“房子”的后半部分到底怎么做呢？我们一起来看看图示，和老师一边说一边做”

(2) 教师示范折叠方法，幼儿观察自己动手折出房子。

(3) 指导个别能力弱的幼儿。

3. 总结。教师完整讲述折“房子”的方法。

4. 引导幼儿为房子添画出背景。

师：小朋友们你们的房子都折好了吗？你们把它贴在这张白纸上，然后再添画一些背景如：蓝天、白云、大树、小草等，不要忘了给房子涂上金色。

三、评价作品，结束活动。

讲评折得比较好的小朋友，幼儿欣赏同伴的作品。

小学生艺术篇二十

折纸

玉门市第二小学四（3）班吴孟@

今天，我和朋友玩折纸游戏，我们主要折鱼。

折鱼的方法是这样的.：先将一张正方形彩纸对折，折好之后，将开口的一端朝上，然后分别将两面的左下角向里折，右下角的折法同上，再把两个三角形其中的一个对折，最后用彩笔画上眼睛和鱼鳞，一条活灵活显的鱼就诞生了。

你学会了吗？