

2023年初一的读后感(实用11篇)

只有通过不懈的努力和奋斗，才能追求并实现自己的梦想。在奋斗过程中，我们还需要不断学习和提升自己的能力。奋斗是每个人的选择，也是每个人的权利，下面是一些关于奋斗的名言警句，希望能给大家带来一些启示。

初一的读后感篇一

在这个有趣的暑假里，我们班决定同读一本书，这次看的书名叫《老人与海》。是著名的美国作家海明威写的。

这个《老人与海》是海明威在晚年时写的，成为了最杰出的一部作品。

故事主要讲述了：一位名叫圣地亚哥的一位老渔夫在连续八十四天没有捕到鱼的情况下，在远离陆地的大海上遇到了一条巨大的马林鱼。经过三天三夜的斗争，这位名叫圣地亚哥的老渔夫终于杀死了那条大马林鱼。可他在返航的途中，却遭到了鲨鱼的袭击，当他终于到港口时，那条大马林鱼只剩下一条光秃秃的骨头了。

看完这本书之后，我就上网查了海明威的资料：海明威生于1899年，死于1961年。是美国著名的小说家，在1952年曾获得诺贝尔文学奖。

阅读完后，我从这本书里学到了：人不是为了失败而生，一个人可以被毁灭，但是不可以被打败。这句名言，使我明白了：就算失败了，也不能放弃希望。

今年寒假，妈妈给我买了一本彩图本的三国演义，这本书的内容真是太精彩了，我一连看了三遍，还觉得不过瘾。现在，你只要任意指出书中的一幅插图，我就能马上说出这是描写

哪一场战争的或是描写哪个英雄人物的。

本书人物描写栩栩如生，故事叙述有声有色。

有料事如神的诸葛亮，周瑜，有阴险狡诈的董卓，曹操，还有英勇善战的关羽和赵云。

其中，我最喜欢，最佩服的人物是诸葛亮。

虽然周瑜和诸葛亮一样聪明过人，足智多谋，但是，他心胸狭窄，处处为难诸葛亮，想尽办法加害于他。

竟然让诸葛亮在三天之内造十万枝箭，还要他立下军令状，完不成任务就按军法处置。

而诸葛亮却以国家大事为重，顾全大局，从容应对，既巧妙地避开了周瑜的无端加害，又顺利地完成了任务，他才是一个真正的，充满智慧的了不起的人物。

这读完了这本书，我懂得了做人要心胸开阔，做事要顾全大局，只有这样，才能成就大事，才能成为国家的栋梁之才。

初一的读后感篇二

今天我读了一本书，名叫《假如给我三天光明》，看完后，我被主人公海伦·凯勒顽强的毅力，生活的勇气深深震撼。

海伦十九个月大的时候，一场重病使她双目失明、双耳失聪，从此与有声有色的世界隔绝了。她面对着的是无边无际的黑暗和死一般的沉寂。这时，家庭教师沙利文来到海伦身边，开始教海伦摸盲文，拼单词。就这样，海伦在他人的帮助和自身努力下，以优异的成绩毕业于哈佛大学拉德克利夫女子学院。

《假如给我三天光明》这本书的字理行间，无不洋溢着海伦对生活的热爱，对光明的向往，她用热情的态度劝告我们应该珍惜眼前享有的一切。她希望自己可以拥有三天光明去感受世间万物。海伦·凯勒虽然听力视力尽失，但她只是一时伤心而已，并没有减少丝毫对生活的信心，她接受了病魔的挑战，并以惊人的毅力面对困难，终于在人生之中找到了人生光明面，海伦那种不屈不挠的精神，震撼了全世界。

《假如给我三天光明》中的主人公，海伦·凯勒，让我明白了拥有健康的身体是一件多么幸福的事，我们一定要珍惜一分一秒，不管遇到什么困难，都要勇敢的去面对。

初一的读后感篇三

但是，慢慢的，他对生活充满了希望，对自己充满了信心，不再整天唉声叹气了，开始一心一意的安排了自己的生活，他建起了房子；做了小桌子、小匣子；用从船上找到的枪来捕捉了山羊；在房子周围种了小麦、稻子；鲁滨逊还获得了一只小狗和一只鹦鹉，做他的伙伴……就这样，鲁滨逊用自己智慧的脑子和勤劳的双手，创造了属于自己的王国。

鲁滨逊不仅是一个智慧，勤劳的人，他更是一位有坚强毅力的人。他曾经说过：“我的脾气是要决定做一件事，不成功绝不放手”因为他没有助手，缺乏做事经验，所以做任何事都要花费很大的力量，很长的时间。连做一块木板都要四十几天。并且，他做的许多东西都不成样子，但他从来都没有灰心过，而是总结失败的经验又从新开始做。

鲁滨逊用辛勤的劳动换来了令他欣慰的回报。最后，他变得非常“富有”：有小船用，有面包吃，有陶器使用，还有植物园、牧场、两处“豪华”小屋，并且还有了一个忠诚的奴隶——星期五。这些都是鲁滨逊不知花了多少力气，克服了多少困难才得来的！

假如我是鲁滨逊，独自一人在荒岛上，能活几天？一天？两天？我又可以做什么？劈柴？打猎？我会像他一样镇定自若吗？对生活充满信心吗？我的回答肯定是“不”，再说了，一个人孤零零的在荒岛上，我一定会得忧郁症憋死的。面对这突如其来的灾难，我不可能像他那样因时顺变，自力更生的，因为没有那种能力。

我觉得我们大家都应该学习鲁滨逊不怕困难，面对困难永不低头的乐观向上的精神，不管遇上多大的困难，都要勇敢的去面对，勇敢的活下来。哪怕只有一丝希望，也要争取坚决不能放弃！像鲁滨逊那样有志气，有毅力，爱劳动，动脑子想办法克服困难，用自己的双手去创造财富，取得最后的胜利！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

初一的读后感篇四

今天，刚刚读完了世界名著《绿野仙踪》，它惊险的情节和团结友爱的精神深深的吸引了我。

这是一个美洲堪萨斯州的小女孩多萝茜的故事。她和她的小伙伴小狗托托被龙卷风卷到了一个遥远的国度——奥茨国。

为了回家，她在北方魔女的指引下去找奥茨大王了，一路上她认识了稻草人、铁樵夫和胆小狮。他们为了实现各自的梦想和愿望，结伴而行。

多萝茜从玉米地里救出稻草人，在大森林里使铁樵夫重获自由，接纳胆小狮同行，这些都体现了多萝茜的友爱之心。多萝茜初遇胆小狮时怒斥胆小狮、在与西方魔女的争斗中用水使西方魔女融化.....这些都体现了多萝茜的勇敢和不畏艰难的精神。

稻草人为求一颗聪明的`脑子，和多萝茜一起去找奥茨大王。可一路上总是稻草人想出好方法，不知不觉，稻草人已经有了聪明的头脑。

铁樵夫为了寻求一颗鲜活的心脏，也加入了寻找奥茨大王的行列中。他能在大山猫追小田鼠的时候，迅速救出了小田鼠，这足以说明了铁樵夫已具有了一颗鲜活的心脏。

胆小狮为了寻找胆量，与他们一起去找奥茨大王，途中帮大家飞跃绝境、用自己的身体把大家拉上岸.....这一切，足以证明胆小狮已经具有了胆量，它不在是一只胆小怕事的狮子了。

最后，稻草人有了聪明的大脑，铁樵夫有了鲜活的心脏，胆小狮也成了百兽之王，多萝茜也回到堪萨斯大草原上。

读了这本书，使我懂得了团结的力量有多大，也明白了勇敢的重要性，他们都是我们学习的好榜样。

初一的读后感篇五

暑假看了《狼王传奇》，不禁感慨万千，我无法想象沈石溪对动物的钟爱，他竟可以把个个枯燥的文字化为动物的内心世界和生活点滴。刚看序言，就暗自为那只雄红面猴抱不平，

当人类为私己之利把那罪恶的毒品强加在无辜的动物之上，难道人类就是这么毫无同情心的吗？不可否认人类的贪婪，对金钱的奢求，对权力的妄想，那些全都笼罩在人类的生活和思想中。相对于动物而言，至少它们还有对人类暴行的抗议。不难发现，其实动物比人类更忠贞，更具有所谓的人格！

我不敢想象在动物的世界里竟然还有母爱的仁慈，朋友的忠义，兄弟的争斗，恋人的不离不弃。“梅里山鹰”里的那个平凡的母亲令我吃惊。面对生活的艰辛，面对骨肉的相残，面对难舍的亲情，它竟可以把两个孩子全都哺育成了傲气于天际的雄鹰。这个母亲费尽心思，用了很多种办法来融洽兄弟之间的关系，它知道，手足相残对于一个母亲而言是痛心的，而失去骨肉更是一种心如刀绞的疼痛，并且还会成为一个母亲心口上难揭的伤疤。正因为这个母亲的坚持，这种争斗在母爱的包容下慢慢消失了。然而，在现实生活当中，弃婴事件仍不断发生，让本该生活在父母之爱中的孩子无家可归，难道这些人就是没有感情的吗？难道他们丧失人格了吗？我想，对于梅里山鹰而言，她更适合“母亲”这个所谓的称号吧。

在我看来，这个世界不仅仅因为万物的存在而精彩，更因为每种事物都有其存在的价值和意义。动物的内心世界也许很难理解，但是那份不羁的灵魂仍挥洒在这片土地，并深深的扎下了根。人类的自欺欺人在动物看来也许只是一种人格的鄙视，但是动物也有值得人类尊重的理由。

初一的读后感篇六

在垃圾遍布的街道上，奔跑着一个男孩子，他身材匀称，皮肤黝黑，大约十二三岁。这就是童年时的高尔基，一个乳名叫阿廖沙的男孩。阿廖沙的童年生活十分悲惨，经常被兄弟欺凌，被舅舅辱骂，是大家公认的出气筒。

他先后失去了慈祥的父亲，温和的母亲，活泼的朋友，只有

外祖父在生活中扮演着角色。但是最后由于分家，舅舅们反目成仇，外祖父在短短的一夜间从富翁变成疯子，好好的一个家就这样逐渐败落，只留下孤独与阿廖沙相伴。这让幼小的阿廖沙过早地体会到了人间疾苦。看完了这本书，我的内心久久不能平静。我想：“在苦难的折磨下，阿廖沙为什么没有选择逃避”这个问题困扰了我好长时间，渐渐地，我悟出了答案：是永恒的信念和不灭的精神支撑着阿廖沙。这本书让我得到了很多知识，我读出了人间的喜怒哀乐，明白了人生的无穷意味。每个人的生活之路都很长，而且每前进一步都有困难，只要我们持之以恒，一定会战胜困难。

我觉得主人公命运虽然坎坷，但是闪耀着光芒。困难本不可怕，只要你坚持不懈，一定会成功。

初一的读后感篇七

今天我读了一篇文章，名叫《难以抹去的画面》。一位作家与一个老同学去喝酒，聊起了从前的学校生活。老同学说，那一年，同班的一个女孩，偷偷给他送一封信。这事，他没有和任何人说。他记得女孩把信夹在了他数学课本的第15到16页之间。因为第二天数学老师刚好要讲那。作家听后，没有追问他“后来怎样”，因为老同学的妻子并不是那个女孩。这件小事点亮了作家的灵感，回到家后，他以这件事为素材，写了一篇小说。

第二天，作家投了稿，也转发了老同学一份。不料，就在作品发布前一天，老同学打来了电话，说他找到了当年那本书，发现他之前记错了——信其实是夹在第14、15页之间的，因为第15页和16页是一张纸的两面，并没有“之间”。电话里，老同学笑着说，看来记忆还是不可靠啊。作家告诉他，其实，具体数字并不重要，重要的是，你能将这幅画面一直记在心里。就像你一定忘了你上学时每次考试的分数，但永远会记得那间教室、那张课桌、那些和老师同学们相处的点滴。读了这本书，我感触颇深。在这世间，如果我们能记得

往日美好的点滴，就已经十分珍贵了，不必在意那些数字，那些细节，只要你有那份情谊。

初一的读后感篇八

清晨，花香拂过，花瓣儿迎着晨风轻轻展开。凝脂般的心形花瓣上，闪烁着点点晃动的泪水。花朵是如此娇小，远看颇有一种“细看不是杨花，点点是离人泪”的意境。只可叹此时已不再是苏轼笔下“春色三分，二分尘土，一分流水”的时令，而是轻愁洗泪的暮秋了。

“虽早已无花可摘，但如果有，我还是愿意在黄昏中将她摘下。虽无那冰凉的滋润，可看见残花映着斜阳，此般不是更有意义吗？”

写这段话的纸片一直夹在发黄的'书里。朝花夕拾虽然没有晨曦的那份丰满，可落花却有古老，淡雅的美，就像西边浣纱的西子。花开是生命的开始，花落却不是生命的结束，而是生命的又一次延续。

黄昏时凋零，我同李易安那样“东篱把酒后”虽无“暗香盈袖”却依然能感觉似乎有阵隐隐的春风，如同那阵风夹杂着片片的花瓣“拂了一身还满。”

朝花夕拾，拾来的是安逸，是无心，是如水般平静的传说。

虚名而已。

初一的读后感篇九

“嫩绿的芽儿，和青年说：发展你自己！淡白的花儿，和青年说：贡献你自己……”这首小诗虽短小却又精悍，语言明白晓畅而又清韵悠长，笔风温柔清丽、风格独特，这，就是冰心的小诗；这，就是冰心的《繁星，春水》。

《繁星，春水》是冰心小诗中最美的篇章，其中我最喜欢、感悟最深的一句是：“经验的花，结了智慧的果，智慧的果，却包着烦恼的核。”这首小诗虽篇幅不长但意味深长，朗朗上口，写出了我们大家的内心感受，又有些云里雾里，经验成就智慧，而智慧却又时时伴着烦恼，这种关系十分微妙，冰心用三言两语就让人如醍醐灌顶，让我们恍然大悟。

书中让我大为震撼的是：“什么时候来赏雪呢？”“来日”过去了。“什么时候来游湖呢？”“来年罢”“来年”过去了。“什么时候工作呢？”“来生么？”我微笑而又惊悚了。在这首小诗中，冰心以对话的形式，生动形象地展现出拖延症的可怕后果，警醒我们要惜时奋进，不要蹉跎岁月，更不要“惊悚”了生命。这句座右铭我要一生牢记，不要浪费了生命。

当我的目光落在“当青年人肩上的重担，忽然卸去时，他勇敢的心，便要因寂寞而悲哀了！”这首小诗让我深受影响，诗人冰心表达了对卸去重任的青年人命运的担忧，因为青年人一旦失去奋斗的目标，往往就会陷入寂寞的泥淖中难以自拔。美国曾经有个青年，23岁以前就爬上了世界上所有的高峰，但23岁那年就被发现在家自杀，他在遗书中写道：“父母逝世前最后的愿望是爬上世界上所有的高峰，而当我做完这些事后，却好无所事事，觉得人生空虚了……”他自杀的原因正是因为没有目标，可见人生的目标是多么重要啊！

“笔在手里，句在心里。”一页页翻着《繁星，春水》，我好像沐浴在爱的阳光里，我也想把心中的勇气和爱，用冰心式的小句子写出来，让别人也感受到这种爱的温暖。

初一的读后感篇十

“此书奉献给那些时时处处依赖父母的青少年……”当我读到《鲁滨孙漂流记》的扉页时，很是为之好奇。我读完了这本书，我被感动了，我深深地体会到勇敢和自信是多么重要！

这本书讲述了一个叫鲁滨逊的'喜欢冒险的英国人，他到过许多地方，经历过许多别人想不到的艰险离奇事情，可是他从不害怕，每次都勇敢地战胜了困难。

我们作为一名小学生，不可能会遇到鲁滨逊那样的艰难险阻，但学习和生活中并不是一帆风顺的，我们也非常需要鲁滨逊那种敢于面对困难和战胜困难的勇气和信心。比如学习时，有一些难题不会做，怎么办？是丢下不管吗？不行！我们不要害怕困难，而是要坚持努力做下去，一直到会做为止；再比如，我们帮爸爸妈妈或帮别人干活时，也不要怕困难，要迎难而上，知难而进，不要让别人失望。

我们长大以后更需要向鲁滨逊学习，因为那时候遇到的困难肯定会更多。比如你升职时，以前的同事嫉妒你，在这种情况下，你不要灰心丧气，也不要向上司提出自己不干了，应该静下心来，努力做好本职工作，让嫉妒你的同事心服口服。

总之，困难是无处不在的，但困难都是一只纸老虎。你怕它，它就会吓死你，你勇敢去面对它，它就会被你战胜。我们要像鲁滨逊那样，勇敢面对困难，勇敢地战胜一切困难。

初一的读后感篇十一

最近我看了一篇小说《钢琴班的友谊》，它让我明白了友谊是可以修补的。

故事讲了四个女孩在上课外班的时候认识，上了小学后在同一个班，大家相处得很好。但是，一天汐然和暮裳买了一个十分贵、十分美丽的水晶球，静芸和絮绒接来观看时不小心摔碎了，四个女孩一下子绝交。从此以后，汐然和暮裳就没有再和静芸、絮绒玩了。

一天课堂上，老师问：“什么是友谊”？汐然站起来说，友谊就像水晶球一样，一旦破碎就没法复原了。静芸、絮绒都明

白这是在针对她们。静芸、絮绒她们也明白汐然和暮裳，这时老师站在讲台上说：友谊能复原，就看你有没有宽容的心和行动。直到后来，汐然和暮裳意识到自己错了，买了两个水晶球送给静芸、絮绒。雨过天晴，出现彩虹，破碎的友谊重新完好。

我认为友谊对于人来说是非常重要的，因为友谊能让你在失落和时候给予安慰，让你破碎的心复原。一但失去友谊，在某个方面，你就会失去心理安慰，就会显得非常孤单。象故事中汐然和暮裳做得就不对，友谊并不是那么难复原的，用一颗宽容的心去对待别人的失，就会有一种神奇的力量，能让破碎的友谊复合，大家重归于好。友情是珍贵的，所以对待朋友一定要将心比心，大家一起互相扶持，这一定能友谊长久。

雨停了，天空开始放晴，她们的友谊又何尝不是这样，虽然经历伤心的与决裂的雨天，最终还是迎来了各好如初的晴天。

友谊对于我们来说非常珍贵，用谅解的心原谅对方过失，而不是一味地指责，双方互相不理解，就一定能雨过天晴，破镜重圆，友谊长久的。