

2023年八年级感悟类写事(汇总8篇)

决议的效力在于它能够明确工作目标、规范行为，为工作的顺利进行提供保障。较为完美的决议应该考虑到各种可能性和风险，并制定相应的对策和应变计划。决议是指在面临问题或困境时，经过思考和讨论后做出的决定或方案，它可以帮助我们解决问题，我想我们需要做出一个决议了吧。那么我们该如何做出一个明智的决议呢？以下是小编为大家收集的决议范文，仅供参考，大家一起来看一看吧。

八年级感悟类写事篇一

小时候的我们总想着长大，长大之后才发现童年是最无瑕的。时光匆匆流逝，童年离我们而去，我们渐渐长大了，岁月带走了心底曾经拥有的那份纯真。

你是否还记得我们那时的童言无忌？

从幼儿园开始，我们两个就是好朋友，形影不离，我们上同样的学校，同样的班级，连住都是在同一个小区，有你在的地方会有我。当时，我们的父母还担心着我们长大后会是同性恋，现在回想起来还真是让人哭笑不得，但却很美好。

我们说好以后也要读一样的'高中和大学，出来工作了也要住在一起。很可惜，我们还是没有实现这个诺言，或许也只是童言无忌，可我却还记得，你还会记得吗？你在我的童年里饰演着很重要的角色，就跟我的亲人一样。很感谢我的童年有你，你让我的童年变得多姿多彩！

亲爱的，我很想你！就像这歌词所说的一样：突然好想你，你会在哪里，过得快乐或委屈..

成长的道路上，我们总在离别。小时候的伙伴，小时候的记忆，随着时间的流逝，渐渐地忘记...说好了再见，就一定要

再见！

童年，就像游乐园的旋转木马。有人欢喜有人愁，快乐时光总是那么的短暂，我们与回忆总是在不停地追赶着，却总无法逾越过既定的距离，更多的是无能为力...

总要在长大之后才会明白小时候才是最无忧无虑的，一个懂得你泪水的闺蜜或兄弟，胜过一群只懂你笑容的人。“回忆像个说书的人，用充满乡音的口吻”。刻骨的思念，只有那么几个回眸，牢不可破地粘在了记忆里。

越长大越孤单，一路上的心酸和坚持，只有自己懂，也只能自己扛。

人总归是要长大的，童年的记忆留在心里的最深处，偶尔回味一下，还是很美好的。

愿你们都能像小孩一样活得无所顾忌，活出自己想要的样子！

文档为doc格式

八年级感悟类写事篇二

感悟生活，让我们的生活变得更加的有意义。很多人都在探讨这个问题，寻求一个道理，如何让我们的生活变得更加的有意义。其实，只要你懂得感悟，感悟生活，生活就很有意义。

生活是绿色的，是健康的；生活是红色的，是火热的；生活不是黄色的，也不能是，人生不能孤寂与危险，需要朋友的呵护。少年时的生活如同水仙纯正；青年时的生活如同樱花潇洒；中年时的生活如同玫瑰浪漫；老年时的生活如同菊花静谧。生活时的每一个角落，都值得去关注。

感悟生活，去热爱生活，学会体验生活，生活就会变得有意义。好好的体会我们的美妙人生，就是生活的意义。

八年级感悟类写事篇三

窗外，一片狭小又广大的天地，烈日进行曲不如皎月小夜曲悠远。我伫立窗前，观赏着那最美的窗外。

窗框似乎是月夜画卷的起点，一直延伸到远处，那里有几棵树，它们摇摆不定，个头小，树冠却很大。窗外的月光投射在树冠上，透过稠密的、稀疏的、形态不一的缝隙，又投在散发出气味的沥青路上。一行人走过，脚步轻得很呐，踩过绵软的树叶，匆匆地闪入一片漆黑中去了，一幅多么美妙的月下树影图。

时钟指在八点整，窗外又飘起雨来，砰砰啪啪地砸在窗上，竟不忍离开，似乎是要陪我共享着最美的窗外——天上的繁星不知什么时候退却了，片片阴云遮蔽着朦胧的月色，而月亮偏偏不服输，执着地想要穿透云雾，从裂缝中探出头来。就这你推我挤，风和雨又参与其中，真是有趣！我仿佛透过密闭的窗，穿过厚重的云层，看到了且听到了，小星星们躲在那里，偷偷地笑呢。

一场淅淅沥沥的雨就这样缠绵地飞来飞去了许久，终于，草丛深处几只蟋蟀迫不及待地打断他们，独自吟唱起来。雨很无奈，蟋蟀是个团结的集体，情感互通，思想共鸣，你唱我和，你息我升，歌唱此起彼伏！

窗外，最美的风景，现在我宁愿相信它的广大了——有歌亦有声，有声歌必在；没有老者夜里挑明灯，却有百虫振翅力争鸣；没有渲染水墨动心弦，却有悦心爽肺之天籁。处处有景，编织如画；处处有情，演奏动听。

若你情怀诗意，若你甘受雨的浸润，我愿邀你窗外共享最美

的一天……

作者 | 山东省初二年级沈羽凡

公众号：金笔快乐作文

八年级感悟类写事篇四

生活既是多姿多彩，又是平淡无奇的。生活总是围着情绪转。

心情好的时候，心里总觉得：花是多么的艳，草是多么的翠，鸟鸣是多么的脆，天空是多么的蔚蓝，白云是多么的透明，河水是多么的清澈。一天下来，心情依旧阳光灿烂。睡觉时，还会说：“生活是多么美好！我喜欢生活！”

心情比较烦躁，生活又是怎样呢？当心情比较烦躁时，心里总觉得扭成了一条线，想：花怎么那样高傲，草怎么那样争强好胜，鸟儿怎么那样不堪一击，天空怎么那样高不可攀，白云怎样那样动摇不定，河水怎么那样触摸不到。并且觉得生活漆黑一片。

心情特别不好的时候，又是另一种景象。总是会自言自语：“还不如死了算了。”花、草、鸟、天空、白云、河水，一切美好的世物都变得暗淡无色，毫无生机。这是，他会大喊：“我不想活了！”

生活多姿多彩，同时也伴随着多多少少的不愉快，这才形成我们大家共同的生活。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

八年级感悟类写事篇五

秋去春来，树木原来繁茂的枝叶凋零了，那五彩缤纷的花朵也凋谢了，世界上的一切事物都变得静寂起来，好像进入了冬眠。

可是那些植物们可不这么认为，它们认为冬天，正是自己养精蓄锐的好时机，趁这个时候，把自己的能量转移到树枝上，待到来年春天，就会像充足了电似的，一夜之间枝芽吐绿，鲜花芬芳，变得生机勃勃，繁花似锦，与冬天的静寂形成了鲜明的对比，由此，我想到：我们的人生与此十分相似，在上学期期间，潜心钻研，刻苦努力，在经过长时间的蛰伏以后，必定会取得丰硕的成果，创造精彩的人生！

在生活中，我们要铭记：有积累，才会有爆发；有付出，才会有收获。有些看起来很平常的事物，会给我们带来终生的启示，所以我们要有一双善于发现的眼睛，去发现和感悟生活。

八年级感悟类写事篇六

光阴似箭，一眨眼，五年丰富多彩的小学生活只能成为我美好的回忆，就连唯一一个可以放松一下的暑假也悄然离去。尽管心里有多少个恋恋不舍，但还是无法改变事实。因为我将要面对的是一个更严峻，同时对我来说也是一个更残酷的挑战。如今，我已步入更高一层楼——中学的大门，成为一个名副其实的中学生。

在小学的时候，我就非常向往那所谓“艰苦”的中学生活，朝思暮想地盼望着早日跨入中学的大门。可如今真的背起书包跨进“实验中学”的大门，并尽情感受着新环境的气息时，无形中在却给我带来了一种兴奋而又莫名其妙的忐忑不安的心情。兴奋的是我将接受与小学截然不同的教学，并且结识到更多的朋友；而不安的则是我早已习惯了小学的学习方式，对中学的学习方式必定会不太适应。

果然不出所料，开学前几天，我就碰到了麻烦。尽管我晚上尽催促自己早点睡觉，但第二天还得需要人工闹钟——妈妈的帮助，甚至还要在床上赖几分钟，才迟迟地拖着有气无力的身子起床。但我相信，通过我的不懈努力，一定能及早地适应这种方式。但要完全适应，我觉得还有非常重要的一点，就是要把小学时不足的地方进行弥补。尤其是“粗心”这个坏毛病，我要进行一次彻底地斩尽杀绝。以前，在做题时，我经常败在一些极其简单的题目中，而其中的幕后主使，就是“粗心”。

文档为doc格式

八年级感悟类写事篇七

尔国事个文化古国有着五千年的长久历史和残暴文明。其中，古诗就是一颗残暴的明珠。在泛滥古诗中陆游写的《示儿》更是淌芳百年。

《示儿》是陆游的尽笔他在弥留之际，仍是朝思暮想被父实贵族霸占着的中国国土跟国民，暖切地期盼着祖邦的同一，因而这首诗也是谆谆告诫本人儿子的遗言。从这首诗面，咱们能够领详到诗人的爱国情感是何等的执着、热闹、诚挚！怪不的从南宋以去但凡读功这首诗的我无不替之激动，特殊是该外敌进侵或祖国决裂的情形下，更引伏了无数己的共识！

《示儿》首句“逝世往元知万事空”中，“万事空”，是说

人死后万事万物皆可无牵无挂了。但交着第二句意念一转‘但悲不睹九州共’，唯唯一件事却抬不下，这就是失去的领土尚未发复，不疏眼瞅见祖国的统一。诗的第三句‘王师北定中原日’，表亮诗人固然很哀疼，但没有失望。他深信总有一地宋晨的部队一定讨归中原，光复失地。有了这一句，诗即由悲哀转化为激动慷慨。尾句‘野祭无记告乃翁’情感又一转，无奈大家活着的时候一望不到祖国统一的那一天只恶把盼望寄托于后辈子孙。于是蜜意地吩咐儿子，成功了，千万别忘却把“北定中原”的喜讯告知他。

这首诗用笔波折，情真意切地抒发了诗人临终时庞杂的思惟情绪，既有抗衡金大业未就的无限遗恨，也有对神圣事业必成的动摇信心。齐诗有悲的成分，但基调是激昂的。诗的语言清然天成，没有涓滴雕刻，全是真情的天然吐露，但比着意雕琢的诗更美，更感人。

这首诗是陆游对儿子的临末遗嘱。诗中表白了一个行将逝世的白叟至死都不忘由于外族的入侵而江山破碎的祖国，他愿望自彼的孩子能在祖国收复的那一天，告诉他胜害的新闻。从这首诗中，人们可以感到到一位老诗人在人生的弥留之际强烈的爱国之口。这首《示儿》诗是他性命起点所暴发没的爱国火花，也可看干他毕生爱国思维及诗息的总结。

是的！我信任我们每一集体都像陆游，深深牵挂着祖国。果为祖国就像母亲一样慈爱，一样有着广阔的襟怀……让我们一讷感激祖**亲吧！一起尽力为祖国添彩吧！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

八年级感悟类写事篇八

岳母88岁，儿女不在身边，孤身一人生活，她每天看书、读报，偶尔还唱唱歌，左手残疾，仍然用右手弹琴。看不出她有一点孤独和寂寞，给人的感觉是个幸福而快乐的老人。

人生的三大不幸，她老人家都占全了。幼年丧母、中年丧夫、老年丧子。她一次次被不幸所击倒，又一次次顽强地爬了起来，依然笑对人生。生活中无论发生什么，她想得开，看得透，即使有一千个理由哭泣，她也要找出一万个理由微笑。

现在人都感觉活得很累，人人都在抱怨命运的不公。我也常常因为工作与家庭上的不顺心，而心态失衡。可岳母却开导我说：如果你抱怨自己穿布鞋，想一想，还有穿草鞋的呢；如果你抱怨自己穿草鞋，想一想，还有光着脚的呢；如果你抱怨自己光着脚，想一想，还有没有脚的呢。只要你活着，你就永远不是最不幸的人。

是的，我们正常人难道还不如残疾人？我们这些身体健全的人，有时反而在现实世界的诱惑面前迷失了自己，有些人甚至道德沦丧、害人害己、触犯法律；有时又会在困难挫折面前怨天尤人、感叹命运的不公，有些人甚至可怜兮兮、向隅而泣。难道真应了老子所云：五色令人目盲，五声令人耳聋？不必说吴运铎、奥斯特洛夫斯基，也不必说史铁生、张海迪，就是面对生活在我们身边的这些残疾人，我们这些身体健全的人也应感到羞愧。

“身残志坚”是形容残疾人对生活的热爱。他们身残志不残，

我们身不残志更不能残！他们生活在一个残疾的世界，一个比身体健全人更多坎坷的世界，但是，他们的心灵深处依然飘动着动听的音乐、播撒着明媚的阳光、憧憬着美好的明天。正是有了这样的支撑，他们的笑容才那样灿烂，他们的人生才充满精彩。

性格决定命运。态度决定一切。让我们以对生活和生命最珍重的态度，去过好人生的每一天。只有笑对人生，才能活出精彩。