# 2023年大班电路教案(优质10篇)

教学方法是指教师在课堂上运用的各种教学手段和策略。想要写一份优秀的中班教案吗?这里有一些经典的范文供你参考。

### 大班电路教案篇一

- 1、能够运用测量工具进行测量
- 2、体验测量在生活中的应用教学
- 1、学习用正确的测量方法比较瓜的长度
- 2、在探索比较中学习正确的测量方法组织

#### 形式集体教学

- 1、以提问的方式,引起幼儿对测量的兴趣。
- 二、学习测量方法, 幼儿分组测量
- 1、交流方法,促使幼儿了解不同的比较方法。
- 2、引导幼儿利用工具进行测量。
- 3、引导幼儿掌握测量的正确方法。
- 4、分组测量
- 三、汇总数据,找出最长的瓜。
- 1、各组寻找出最长的瓜

2、将每组最长的瓜进行比较,找出最长的瓜。

四、课后延伸

- 2、我们要知道这些瓜中哪个最长,怎么比才能知道
- 3、你用了什么方法知道哪个最长的?
- 4、我们除了用比较、目测的方法外,我们还能用什么方法? (出示测量工具)
- 5、还记得上次我们量地球吗?我们来寻找下这次测量与上次有什么一样的地方?

情景导入课题

测量工具出示

教学中,引导幼儿说出测量的方法:用眼挂看、比较、测量,从而带出运用工具测量的方法的教学。在这里,我们用了不同的测量工具,有尺、积木、绳子等,幼儿的思维得到开发的同时,增加了游戏性。

## 大班电路教案篇二

- 1、在熟悉歌词的基础上学唱歌曲《杀鸡宰鸭》。
- 2、能根据歌词创编找鸡(鸭)、抓鸡(鸭)、杀鸡(鸭)、吃鸡(鸭)等动作。
- 3、体验生活中热情招待客人的快乐情感。
- 1、熟悉歌词。
- 2、教师事先让幼儿观察捉鸡(鸭)、杀鸡(鸭)的过程丰富

幼儿的感性经验。

- 3、鼓励幼儿在爸爸妈妈杀鸡(鸭)时做他们的小帮手。
- 4、教师带领幼儿一起用挂历纸制作厨师帽。
- 5、炖鸡汤和红烧鸭的实物,歌曲录音带、录音机。
- 一、教师扮演厨师, 导入活动
- 1、我是个厨师,今天我给大家做了两道好吃的菜,你们想知道是什么菜吗?让我来唱给你们听。
- 2、教师范唱一遍歌曲,在歌曲的结尾出出示两道菜(炖鸡汤和红烧鸭)

(评:教师在开头以厨师的身份导入,让幼儿进入"厨师做菜"的情景,使幼儿在开头就被深深的吸引住了,有利于活动的更深层的开展。)

1、厨师做的是什么菜? (炖鸡汤、红烧鸭)要做出这两道香喷喷的菜需要做哪些准备工作呢? (找鸡(鸭)、抓鸡(鸭)、 杀鸡(鸭)、拔毛)

(评: 在这一环节教师巧妙的将幼儿的生活经验和活动结合起来,)

2、幼儿与教师一起在音乐的伴奏下说歌词。

(评:在这里出现音乐是为了让幼儿在熟悉歌词的同时感受的歌曲旋律,为下一环节的填词歌唱打下基础。)

- 3、幼儿学唱歌曲
  - (1) 放慢速度, 让幼儿试着在音乐的伴奏下填词歌唱。

- (评:在没有范唱的情况下,让幼儿尝试填词主动学唱,是基于幼儿对歌词曲调比较熟悉)
- (2)请幼儿用清晰快乐的歌声表现接待客人时的愉快情感。
- 1、引导幼儿回忆自己在生活中观察到的找鸡(鸭)、抓鸡(鸭)、杀鸡(鸭)、拔鸡(鸭)毛、吃鸡(鸭)的先后过程。
- 2、引导幼儿说说:自己最喜欢哪句歌词?为什么?你喜欢这句歌词配上哪个动作?
- 3、引导幼儿发挥想象双手按|× ×× × ××|的节奏轮流做 拔毛的动作。请一些创编的较好的幼儿做示范表演。
- 4、启发幼儿为第12小节创编各种表示高兴的动作。(高兴得跳起来、跳起了舞
- 5、引导幼儿大胆想象,共同讨论逐句创编1--12小节的歌表演动作。
- (评:这一环节与幼儿的生活密切相关,创编拔毛时"横拔"、"竖拔"、"两只手轮流拔"等都是幼儿的创意。)
- 1、幼儿随音乐完整表演
- 2、幼儿戴上自制的厨师帽完整的表演一遍,要求幼儿按乐句做动作。
  - (评:这里让幼儿体验一下厨师做好一道菜时的成就感)
- 3、请幼儿找一个伙伴合着音乐根据自己的意愿做动作,对一些创编的较好的幼儿给予肯定。

教师与幼儿一起用鸡毛和鸭毛做成漂亮的毽子。

1小节: 找鸡(鸭)。

2小节: 抓鸡(鸭)。

3---4小节:每拍做一下杀鸡(鸭)的动作。

5---6小节:双手按 $|\times \times \times \times \times|$ 的节奏轮流做拔毛的动作。

7小节: 把鸡(鸭)放进锅。

8小节:盖上锅盖。

9小节: 打开锅盖。

10小节: 闻香味。

11小节: 吃鸡 (鸭)。

12小节:作出表示满足,高兴的动作。

### 大班电路教案篇三

- 1、引导幼儿用手指印作画,激发孩子的兴趣。
- 2、鼓励幼儿积极参与,感受手指画的乐趣,发挥手指的灵活性。
- 3、通过手指画腊梅花,让幼儿体会腊梅花的勇敢与坚强。
- 4、增进参与环境布置的兴趣和能力,体验成功的快乐。
- 5、培养幼儿初步的创造能力。

- 1、利用手指点出腊梅花。
- 2、简单的感受到腊梅花的坚强勇敢的精神。
- 3、绘画过程。

课件、泛画、水彩颜料、调色盘、白纸、湿巾等。

师生问好

腊梅花手指操

新授:

- 2、想认识它吗?那就让咱们一起来看大屏幕吧(出事风雪中的美丽图片)当寒冷的冬天到来时我们的小朋友都穿上了厚厚的衣服百花又都凋零了唯有坚强勇敢的腊梅花在静静地盛开着,默默无闻地装点着寒冷的冬季。看了这些图,你想对腊梅花说些什么?瞧,这一朵小腊梅花多么的美丽啊!咱们一起来看一下它的花瓣是什么颜色的啊?谁能举手说!(恩你回答的真棒不过下次记得要说完整话啊)那现在我们在观察一下看看它的花心是什么颜色的?举手说(恩,你观察的很仔细)再仔细观察观察看看屏幕中的腊梅花有几片花瓣呢?让我们一起数一数好不好(咱班的小朋友真棒!)
- 3、小朋友腊梅花那种在风雪中坚强的精神也感染了很多的画家下面就让我们一起来欣赏名家的作品吧!
- 6、老师看到了咱们的小朋友已经等不及了那么现在就拿出你的小手指点出美丽的腊梅花吧! (放音乐)

停刚才啊! 关老师看到了咱班的小画家都在认认真真的点腊梅花呢?现在啊! 哪个小画家愿意把你的作品带到前面来和你的小伙伴们分享呢? (填画)

通过这节课的学习啊! 关老师感受到了咱班的小朋友都非常喜欢腊梅花的勇敢与坚强老师也相信你们也会成为又坚强又勇敢的好孩子! 那么快用你手中美丽的腊梅花去装点一下我们美丽的"冬天"吧!

### 大班电路教案篇四

近年来,我国对于幼儿教育的重视程度越来越高。大班幼儿作为整个幼儿园中的最高年级,肩负着培养幼儿综合素质的重任。为了更好地指导大班幼儿的学习和发展,教师们不断提升自身的教育水平,并设计了一系列的教学活动。通过教案的编写和实施,我们教师不仅在教学过程中有了更加明确的目标和方向,同时也受益匪浅。本文将对我的大班幼儿教案编写与实施的心得体会进行总结。

首先,编写教案是一项复杂而细致的工作。在编写教案的过程中,我需要结合大班幼儿的实际情况和特点,确定合适的教学内容和方法。我发现,大班幼儿已经具备了较好的语言表达能力和观察能力,因此可以进行一些富有挑战性和能激发幼儿思维的活动。例如,在学习音乐方面,我设计了一堂以乐器为主题的音乐课。通过观察、触摸以及亲自演奏各种乐器,幼儿们可以对音乐的基本元素及乐器的类别进行初步的了解和学习。在语言方面,我尝试着设计了一节以"童话故事"为主题的英语活动课,通过幼儿展示自己所喜爱的童话故事,并通过讨论和角色扮演来加深对故事的理解和记忆。编写教案不仅需要对教材内容的熟悉,还需要对幼儿的发展特点有清晰的认识,这让我更加深入地了解了每个学生,并更好地满足了他们的学习需求。

其次,实施教案是一个富有挑战的过程。在教学的过程中, 我会根据教案的设计,将幼儿分成小组进行活动,通过小组 活动让幼儿更好地互动和合作,并能够调动幼儿的积极性和 主动性。例如,在语言活动中,我将幼儿分成小组,每个小 组根据选择的童话故事进行表演,既能够增强幼儿语言表达 的能力,又能够激发他们的想象力和创造力。同时,我会通过多媒体等教学辅助工具,增加教学的趣味性和吸引力。在音乐课上,我会播放音乐片段,让幼儿感受到音乐的美妙和独特性,并激发他们对乐器的兴趣和热爱。实施教案不仅要善于引导幼儿的学习,更要在教学的过程中不断观察和调整,因为每个幼儿都有自己的学习特点和需求,只有及时调整教学策略,才能更好地帮助他们取得进步。

再次,教案的实施需要与家长的互动合作。大班幼儿正处于 认知和情感发展的关键时期,他们对家庭和社会环境的关注 度和依赖度也在逐渐增加。因此,我在教学过程中注重与家 长的沟通和合作。我会及时向家长反馈幼儿在课堂中的表现 和进展,并与家长共同讨论幼儿的学习问题和解决方案。例 如,在一个音乐表演活动中,我会邀请家长到园区参与幼儿 的表演,让家长能够亲身观察到幼儿的学习成果,并与他们 一起分享这个快乐的时刻。通过与家长的互动合作,我可以 更全面地了解幼儿的学习和成长,也使得教学过程更加有效 和有意义。

最后,大班幼儿教案的实施能够激发教师的专业发展。在教学的过程中,我不断尝试新的教学方法和策略,并通过实施教案进行评估和反思。在每节课结束后,我会仔细回顾课堂教学效果,总结教学上的亮点和不足,以便在下一次教学中做出相应的改进。通过不断的实践和反思,我感受到自己在教学技能和方法上的进步和提升。与此同时,我也在实施教案中感受到了对幼儿教育的热情和责任感的不断激发,这使我在日常的教学工作中更加全身心地投入进去。

总而言之,大班幼儿教案的编写与实施对于幼儿教师的成长和发展起到了重要的促进作用。通过编写教案,教师们不仅能够更加清晰地了解自己的教学目标和方向,并根据幼儿的特点和需求进行教学设计,还能够与家长建立良好的合作关系,共同呵护幼儿的成长。同时,教案的实施也促使教师不断反思和改进自己的教学方法和策略,使教师的专业素养不

断提高。因此,我相信通过不断地编写和实施教案,我们的 幼儿教育水平将会不断提升,为每个孩子的健康成长提供更 好的保障。

### 大班电路教案篇五

- 1、体验家庭成员之间的亲情, 萌发尊敬、关爱老人的情感.
- 2、仔细观察画面,联系故事内容进行思考,较清晰地表达自己的想法.
- 1、幸福的大桌子图片
- 2、世上只有妈妈好的音乐和相亲相爱的一家人的音乐.
- 一、兔奶奶的家
- ---这是什么?(慢慢出示大桌子的图像)
- ---这是在哪里?谁住在这里?
- ---好大的一张大桌子啊!原来可以坐几个人?
- ---猜猜看, 兔奶奶家里原来还有谁呢?
- 二、兔奶奶的家人.
- 2、继续讲述故事至"到全世界的海洋去航行."---你们知道什么叫海员吗?
- 5、继续讲述故事至"考上了警察。"---什么是警察?你们心目中的警察是什么样的?
- 7、讲述故事至"一次都没有。"

- 三、兔奶奶的回忆。
- ---现在坐在大桌子前的,只有兔奶奶一个人,她看上去怎么样? 她会想些什么?
- ---想着想着, 兔奶奶居然咯咯咯地笑出声来了, 为什么? -
- --你觉得谁最有出息?
- 四、兔奶奶的快乐。
- 1、孩子们回来了。正想着,门铃叮咚响了。
- ---猜猜看谁来了? 老大回来了,它怎么会回来了?
- --- "叮咚" "叮咚" 兔老二和兔老三回来了,
- --- "叮咚"兔老四也回来了。兔老四怎么也回来了?
- 一"叮咚""叮咚"兔姐姐和兔妹妹也来了。她们怎么回来了呢?
- 2、全家团圆了。兔奶奶高兴极了,烧了一桌子的菜,大家举起了杯子,孩子们都说了两个字"谢谢!"
- ---为什么要说谢谢?
- ——一家人团圆了,现在家里有几个人?8+2=10人。你们同意吗?对,还有兔爷爷。他去天堂了。孩子们,在一个家里,日子越过,人就会越多,就越有希望。这时,老三唱起了那首熟悉的关于妈妈的歌。(音乐:世上只有妈妈好。)兔妈妈哭了,心却笑了,大家都觉得幸福极了。
- ---在这个餐厅里,还有一样东西也感受到幸福了,是什么? 为什么?大桌子就叫做幸福的大桌子。

五、我们的快乐。

- 1、孩子们, 你们家里有老人吗?都有谁?
- 2、家里有这么多老人,你们家的老人看到你什么时候会很快乐,很高兴?
- 3、你有什么感谢的话想对爷爷奶奶或者外公外婆说吗?

### 大班电路教案篇六

近年来,大班幼儿教育成为教育界的热点话题,因此,如何制定一份有效的大班幼儿教案成为教师们思考和探索的重点。在我长期的教学实践中,我发现制定一份好的教案对于幼儿的学习起到了重要的推动作用。以下是我个人对于大班幼儿教案的心得体会。

首先,教案的内容要针对幼儿的发展特点。大班幼儿正处于探索和好奇的年龄阶段,因此,教案的内容要紧密结合幼儿的兴趣和需求,关注他们的探索欲望和好奇心。比如,我在设计科学活动时,会选择一些有趣的实验或观察任务,让幼儿能够通过亲身体验去了解事物的原理和规律,从而调动他们的积极性和主动性。

其次,教案的目标要明确具体。在为大班幼儿制定教案时, 我经常会设定一些明确的目标,帮助幼儿更好地理解和掌握 知识。例如,在语言活动中,我会设定一个目标,让幼儿能 够通过讨论、描述和表达的方式,提高他们的语言表达能力 和沟通能力。通过设定目标,可以让幼儿知道学习的方向和 重点,同时也有助于教师更好地组织教学内容和方法。

再次,教案的活动要多样化。大班幼儿容易产生厌倦感,因此,我在教学时经常采用多样化的活动形式,激发幼儿的兴趣和参与度。有时候我会设计一些小组合作活动,让幼儿能

够在合作中相互学习和交流;有时候我则会让幼儿进行艺术创作活动,培养他们的想象力和创造力。通过多样化的活动安排,可以激发幼儿的学习兴趣,丰富他们的学习体验。

此外,教案的评估要贯穿教学全过程。评估是教学的重要环节,可以帮助教师了解幼儿的学习情况,调整教学策略和方法。在我的教学中,我经常采用观察、记录和讨论的方式对幼儿进行评估,了解他们的学习进展,并根据评估结果对教学进行调整。通过评估,我可以及时发现幼儿的困惑和问题,并给予他们针对性的帮助。

最后,教案的实施需要教师的耐心和细心。大班幼儿的学习过程常常伴随着嘈杂和混乱,因此,教师需要充分发挥自己的管理和引导作用。在我的教学中,我会保持耐心和和蔼的态度,给予幼儿足够的关爱和鼓励。同时,我会细心观察幼儿的情绪和需要,及时调整教学节奏,确保幼儿的学习效果。

综上所述,制定一份好的大班幼儿教案对于幼儿的学习有着 至关重要的作用。教案的内容要针对幼儿的特点,目标要明 确具体,活动要多样化,评估要贯穿教学全过程,而教师的 耐心和细心更是教案实施的重要保障。只有在全面考虑幼儿 需求的基础上,才能确保大班幼儿教案的有效性和可持续性, 从而使幼儿能够在积极、健康的学习环境中健康成长。

#### 大班电路教案篇七

#### 活动目标:

- 1. 带领幼儿复习圆舞板、碰铃、铃鼓的使用。
- 2. 指导幼儿伴随音乐熟练打击《小红帽》
- 3. 培养幼儿合作的精神和听指挥的能力。

活动准备:

圆舞板、碰铃、铃鼓、音乐、图谱。

活动过程:

1. 课程导入。

师:小朋友们,上节课你们已经见过顾老师和江老师了,今天又多了一位新老师一吕老师,大家鼓掌欢迎吕老师。

幼: 听过。

师:哪位小朋友说说小红帽是个什么样的小女孩呢?

幼: 戴红帽子、穿红裙子、孝顺等等。

师: 小朋友们回答的都很准确, 今天我们和小红帽一起玩耍。

2. 出示图谱、熟练打击节拍。

师:大家先看老师带来的这幅图,小朋友们眼力真好,一眼就认出图上有小手、小脚丫,还有铃鼓,下面老师就随着音乐把这个节奏打一遍,大家注意老师的动作。

幼:明白了。

师:下面小朋友们和老师一起随着音乐打节奏。

带领小朋友熟悉两遍师:小朋友们打的都很好,哪位小朋友愿意到前面来表演?

幼:明白。

师: 小脚是哪组的? 小手是哪组的? 铃鼓是哪组的? 好的,

大家要注意看老师的指挥,准备--开始!

指挥幼儿随音乐分组打击节奏,到熟练为止。

3. 出示乐器, 带领幼儿用乐器打击节奏。

师:小朋友们表现的非常好,老师有没有把你们难倒。为了 奖励你们的出色表现,老师今天让小朋友们做一次小小演奏 家,老师做指挥家,我们一起给小红帽伴奏,让她给外婆送 糕点去。

师:大家看这是什么?

幼: 圆舞板。

师:对。还记得圆舞板怎么用吗?跟着老师做打圆舞板的动作。小朋友们记性真好!它还带来了两位朋友,看这一个,对,是碰铃,哪位小朋友给老师演示一下怎么用碰铃。演示的很好,最后还有一个,铃鼓。大家一起做打击铃鼓的动作。

师:这些乐器刚刚从很远的地方来,我们先让它们休息一下,待会儿再和我们一起玩,小朋友们先自己用打击乐器的动作把歌曲在打一遍。

师:现在演奏家要听指挥了,第一组做圆舞板的动作,第二组做碰铃的动作,第三组做铃鼓的动作,最后大家一起做动作。准备——开始!

指挥幼儿按照动作吧歌曲打击两遍师:现在小乐器们休息好了,可以和我们一起演奏了。老师现在先给听指挥的演奏家发乐器。没有乐器的演奏家指挥家交给你们一个任务,看看哪位演奏家表演得最好,我们最后评出"最佳演奏家"。表演的演奏家一定要看指挥家的指挥。

指挥幼儿随音乐打击歌曲并重复师:第一组演奏家表现的很不错,我们再看看下面的演奏家表现的怎么样,一定要看仔细哦!

轮流指挥幼儿打击歌曲师:小朋友们表现得都太好了,老师也不知道谁是"最佳演奏家"了,小朋友们自己选出来好不好,你们认为谁是"最佳演奏家"就站到他的身边,现在开始选择吧!

师:好了,现在小朋友们都选出自己认为的"最佳演奏家"了,我们一起数一下谁的票数最多。那@@小朋友就是我们今天的"最佳演奏家",大家给他鼓掌,老师给他送上今天的小红花,希望其他小朋友向@@小朋友学习,争取拿到以后的小红花。

4. 活动结束、总结。

今天我们的小演奏家做的非常成功,也成功的帮小红帽把糕点送给了外婆,所以我们都是最棒的。我们也要谢谢江老师和吕老师的配合和帮助,大家鼓掌!小乐器都累了要休息了,现在请大家安静的按次序把小乐器放回盒子里让他们休息,放完之后就可以自由活动了!

#### 大班电路教案篇八

随着幼儿教育的发展和进步,大班幼儿教育也逐渐引起了人们的关注。作为教育工作者,我们要不断地总结经验和教训,改进教学方法,以更好地适应大班幼儿教育的需求。本文将从教案制定、教学内容选择、教学方法应用、课堂管理以及教学效果评估等方面,谈一谈对大班幼儿教案的心得体会。

首先,教案的制定对于大班幼儿教育非常重要。教案是教育者在教学过程中重要的指导工具,能够帮助教师系统地规划教学内容和教学目标。对于大班幼儿来说,教育的目标多样化,需要侧重个体发展和整体素养的培养。因此,在制定教

案时,我们要结合幼儿的发展需求和特点,注重培养幼儿的个性和兴趣,创设有趣的学习环境,提供丰富多样的学习资源。

其次,教学内容的选择也是大班幼儿教案中关键的一环。大班幼儿期处于对外界认知的敏感期,他们对事物都怀有极大的好奇心。因此,在选择教学内容时,我们要注重启发幼儿的思维,引导幼儿主动探索和实践。同时,我们应该根据幼儿的年龄特点,选择能够激发幼儿兴趣的活动和游戏。比如,在音乐教育方面,我们可以通过唱歌、跳舞等活动,培养幼儿的音乐欣赏和表达能力。

第三,教学方法的应用对于大班幼儿教育至关重要。在大班幼儿教育中,我们要注重交互式教学,注重幼儿和教师之间的互动。通过亲自参与和体验,幼儿能更好地理解和掌握知识。同时,我们也要注重合作学习,通过小组活动和角色扮演等方式,培养幼儿的合作意识和团队精神。此外,多媒体教学在大班幼儿教育中也有着积极的应用效果,通过影音材料,可以更好地激发幼儿的学习兴趣和创造力。

第四,课堂管理是大班幼儿教育中不能忽视的一环。由于大班幼儿的人数较多,往往容易产生一些混乱和不安的情况。因此,我们在课堂管理中要注重规划和组织,确保教学活动的顺利进行。比如,我们可以通过设置清晰的教室规则和学习目标,引导幼儿的行为;同时,我们也要注重幼儿的情绪管理,通过鼓励和表扬,培养幼儿的自信心和责任感。只有在良好的课堂管理下,我们才能够更好地展开教学活动,提高教学效果。

最后,教学效果的评估是大班幼儿教案的重要衡量标准。在教学过程中,我们要经常观察和记录幼儿的学习情况,通过评估,了解教学的有效性,并及时调整教学策略。此外,我们也要注重家校合作,在和家长的交流中了解幼儿的学习情况和家庭背景,为幼儿提供更好的学习支持。只有通过全面

的教学评估,我们才能够更好地制定教学计划,提高教学质量。

总结来说,大班幼儿教案的制定与应用需要综合考虑幼儿的 发展需求和特点,注重教学内容的选择与方法的应用,并加 强课堂管理和教学效果的评估。只有在这样的基础下,才能 更好地满足幼儿的学习需求,培养他们的综合素养和个性发 展。

# 大班电路教案篇九

- 1、用比较清晰的语言,讲述对自己感受最深的事情。
- 2、运用各种方式表达对父母的爱。

讲述爸爸妈妈关爱自己、感受最深的事情。

运用各种方式表达对父母的爱。

- 1、每位幼儿带上自己收集的材料,将它布置在版面上。
- 2、纸、笔、胶水。
- 1、交流收集的材料:
  - (1)呈现幼儿收集的照片。
- (2)教师向幼儿介绍自己的父母,谈谈自己小时候印象最深的一件事。
  - (3) 幼儿分小组讲述爸爸妈妈关爱自己、感受最深的一件事。
  - (4) 集体交流。
- 2、讨论怎样表达对爸爸妈妈的感激之情:

- (1)有几种方法可以表达对爸爸妈妈的谢意。
  - (2) 幼儿按自己的想法选择材料。
  - (3) 展示每个幼儿的作品材料。

### 大班电路教案篇十

- 1、理解故事内容,,通过小动物的表演知道才艺可以给人带来快乐、美感、帮助别人。
- 2、在语境中丰富词汇:高难度动听的优美的乐于助人一声不吭奋不顾身。
- 3、了解自己每个人都有长处,乐意认识自我,了解自我,同时懂得去发现别人的优点。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、发展幼儿思维和口语表达能力。

小黑鸭课件

- 一、引题
- 二、分段欣赏故事
- 1、出示小猴、小黄莺、小孔雀、小黑鸭图片
- 师: 你们看,有谁来参加这次才艺展示呢?
  - (1) 小猴展示才艺: 高难度的技巧

出示小猴图片

师:第一个上台表演的.是小猴子,他一个跟头翻到了舞台上,他会表演什么才艺呢?(翻筋斗、爬山、摘桃子···、)

师:请小朋友仔细听,到底小猴会表演什么才艺? (教师讲述故事第一段)

师:小猴刚才都表演才那些才艺?怎么表演的?

小结:小猴嗖嗖很快的爬到大树上;小猴玩荡秋千,从这棵树上荡到那棵树上,又从那棵树上荡到舞台上;在滑板车上做高难度的动作。(学习词语"高难度")

师:大家都说小猴你真棒,小猴你真厉害,你觉得这里的"厉害"是什么意思吗?(爬树快,秋千荡地好、滑板车玩的好)

(2) 小黄莺展示才艺: 动听的歌喉

师:第二上台表演的是小黄莺, (教师讲述故事第二段)

师:是的,小黄莺向大家展示动听的歌声,可以让人感到非常的舒服和快乐,这就是小黄莺的才艺。

小黄莺表演结束了,第三位上台表演的会是谁呢?

(3) 小孔雀展示才艺: 优美的舞姿

师: 第三位上台表演的会是小孔雀(教师讲述故事第二段)

师:刚才是谁表演什么才艺? (刚才是小孔雀表演了优美的孔雀舞)

师:是的,小孔雀向大家展示优美的舞姿,可以给大家带来美的欣赏,这就是小孔雀的才艺

2、介绍小黑鸭:笨拙的舞蹈

师:小黑鸭看了大家的表演,心里非常羡慕,也想上台表演,你们觉得小黑鸭会表演什么才艺?师:我们一起欢迎小黑鸭上台表演吧、(鼓掌)

教师讲述第四段故事

师:为什么小黑鸭这么卖力的跳舞,小动物们都不给她鼓掌呢?(因为他跳的不好看···、、)

师:它是怎么样走下舞台的?(丰富词汇:一声不吭)

师: 谁来表演一下小黑鸭一声不吭走下舞台的样子? (请1名幼儿表演)

就在小黑鸭一声不吭走下台的时,从不远处的池塘边传来了几声"救命啊!救命啊!

师:刚才发生什么事情了?

师:小黑鸭是怎样救小鸡的? (丰富词汇: 奋不顾身)

师:小黑鸭救了小鸡,鸡妈妈是怎样感谢小黑鸭的? (谢谢你啊,要不是你,我的孩子早就没命了)

师: 你想怎么夸奖小黑鸭呢?

我们一起来夸夸小黑鸭、(你真棒,你真有本事!)

小结:小黑鸭听了大家的夸赞,心里可高兴了,原来我也有了不起的本领、

三、完整欣赏故事

师:这个故事有个好听的名字叫《小黑鸭》,现在我们一起来欣赏这个故事吧、

师:故事听完了,回顾故事内容;都有谁参加了才艺展示会?表演什么才艺?

- (1) 小猴展示才艺: 高难度的技巧(获得掌声)。
- (2) 小黄莺展示才艺: 动听的歌声(获得掌声)。
- (3) 小孔雀展示才艺:优美的舞姿(获得掌声)。
- (4) 小黑鸭展示: 虽然小黑鸭没有好看的才艺表演, 但是她也有自己游泳这个本领, 还去帮助了别人, 所以小黑鸭最后 (获得到更热烈的掌声)

四、分享交流: 夸夸自己

师:小动物们都展示了自己的才艺和本领,那小朋友你们有什么才艺和本领呢?(唱歌、跳舞、下棋···、)

幼儿期是语言发展,特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的,应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境,鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流,让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。