

最新刺猬幼儿教案(优质16篇)

一个好的教案应该能够引发学生的学习兴趣，并激发他们的思考和探索欲望。接下来，小编为大家分享一些经典的幼儿园教案范文，希望能对新教师们有所启发。

刺猬幼儿教案篇一

- 1、学习10个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、了解刺猬的生活习性，体会“我”与刺猬相处的和谐融洽。

一、导入：同学们对刺猬有多少了解？谈一谈。

二、初读课文，整体感知：

- 1、检查生字词；
- 2、默读课文，思考：本文主要写了什么？
- 3、指名回答。

三、精读1——5自然段

- 2、学生自由读1——5自然段，然后交流。
- 3、预计交流内容：刺猬很害怕……相机指导朗读
- 4、让学生带着体会再读1——5自然段

四、精读6——11自然段

2、默读课文，然后交流。

3、作者有是怎样对待他的.呢？从中你们体会到什么？相机有感情朗读

五、精读12自然段

1、自由读文，看从文中了解了什么？

2、交流

3、想象一下：作者还会怎样善待刺猬？

六、小结。

在这个蔚蓝地球上，有许多与我们朝夕相处上的小生灵，它们一直与我们和谐相处上，我们要更加珍爱这个美丽祥和的大家庭，爱护环境，保护动物，让人类与动物共享碧水蓝天。

自卫攻击——狠狠地用利刺我

发现刺猬善游——松开刺毛游上岸尊重习性

陌生：朝四下望试着跑躺着不动

刺猬彼此相处适应：跑来跑去闻闻嗅嗅

安家：拖报纸刺苹果科学相处生活融洽倒牛奶喂面包

刺猬幼儿教案篇二

1、教导幼儿学习团、捏、粘的技能。

2、训练幼儿使用泡泡泥和辅助物塑造小刺猬。

3、提高幼儿的审美能力和动手能力。

4、培养幼儿爱护小动物的意识。

1、小刺猬图片一张、捏好的小刺猬一个。

2、操作材料：泡泡泥、剪刀。

1、以猜谜语的形式导入活动，引起幼儿的兴趣。

小货郎，不挑担，背着针，满地窜。（谜底：刺猬）

2、呈现真实的小刺猬图片，让幼儿观察，并说说小刺猬的特征。

小刺猬有棕色的身体，黑黑的眼睛，背上有长长的刺，而且刺都是朝一个方向倾斜的。

3、出示捏好的小刺猬，示范小刺猬的制作方法。

（1）用棕色泡泡泥制作小刺猬的身体，先将棕色泡泡泥在手中团成圆球型，再将泥球稍压扁成鸡蛋型。

（2）用白色泡泡泥制作小刺猬的白色眼球，先团圆再压扁。

（3）用黑色泡泡泥制作小刺猬的黑色眼珠。

（4）用剪刀在棕色身体上朝一个方向剪出小刺。

4、巡回指导幼儿制作。注意提醒幼儿小刺猬的身体是鸡蛋型，重点辅导掌握团圆的方法并提醒幼儿要顺着一个方向在背上剪刺。

5、讲评，比一比谁做的小刺猬最形象。

6、在背景上展示活动成果，让幼儿体验成功的喜悦。

让小朋友自由捏一些自己喜欢的小动物。

刺猬幼儿教案篇三

学会用双手将橡皮泥搓成椭圆；

发展手的灵活性。

米粒、橡皮泥、火柴。

一、老师出示已做好的刺猬，请宝宝观察。

老师："宝宝，看老师这里有什么啊。它呀可是老师做的呢，你们想不想做啊！"

二、出示做刺猬的材料，演示做法。

1、出示材料米粒、橡皮泥、火柴并一一做介绍。

2、将橡皮泥捏软，搓成椭圆。

3、在椭圆上插上火柴（均匀分布）。

4、在椭圆的一端嵌上米粒当刺猬的眼睛。

三、老师分发做刺猬的材料，让宝宝来做老师在指导。

四、老师将宝宝的作品摆放在一起，大家一起欣赏。

刺猬幼儿教案篇四

1、仔细观察每一个画面，理解图意，并能用较完整的语句讲述图片内容。

2、利用多种形式激发幼儿的讲述欲望，培养幼儿的口语表达

能力和与同伴交往的能力。

3、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

4、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1、多媒体展台，讲述图片一套。

2、与教学有关的讲述图片幼儿人手一套。

1、教师带幼儿做音乐游戏《狐狸和兔子》，引出主题。

(1)教师以兔妈妈的身份出现，带孩子们到草地上玩，告诉他们：“当心狐狸”。

(2)一只兔子被狐狸抓住了，幼儿讨论：怎样才能救出小兔子？

2、逐幅观察图片，掌握讲述方法。

观察图一，提问：(1)图上有谁?发生了什么事?(2)谁看到了这件事，它会怎么想?

观察图三，提问：(1)狐狸怎么啦?(2)小兔子得救了吗?

3、教师完整示范讲述图片内容。

4、幼儿看小图片自由讲述。

5、请个别幼儿讲述图片内容。

6、为图片内容起名字。

7、幼儿集体边表演边讲述图片内容。

8、教师小结：朋友有危险，我们应该主动去帮助它。

1、如果你的朋友有危险，你会怎么去帮助他？

2、如果是其他的小动物看见了小兔子，它会怎么去救它？

在培养幼儿的语言时，要把握每个幼儿的实际，掌握幼儿学习语言的规律，有计划地进行培养和训练，让幼儿多看、多听、多说、多练，培养良好的语言习惯，创设良好的语言环境，那么，幼儿的语言一定会健康的发展。

刺猬幼儿教案篇五

本次活动的内容来源于幼儿的日常生活。基于“课程游戏化”的指导思想和要求，我设置了情境化的教学模式，运用更生动有趣的新媒体白板教学软件，让幼儿在故事情境中解决数学问题——排序。

分析中班幼儿的年龄特点，一方面，中班幼儿思维能力和想象力发展迅速，对简单的排序有了一定的了解，当我们把各种不同的排列方式展现在孩子们面前时，他们都能自发的发现其规律。另一方面，他们的年龄决定了他们的学习形式应以直观、形象为主。所以，本次活动注重将枯燥的数学知识融入到生动形象的故事中，更利于幼儿知识经验的积累。本次活动的重难点是“发现豆子颜色、大小的排列规律并能按照一定的规律进行排序，尝试创造新的规律”。为突破重难点，我采取了循序渐进、逐步深入的方法：第一次出现的项链里只有一个颜色的规律，第二次出现的项链里有颜色和大小两个规律；由观察描述再到亲自操作，逐步化解重难点。

1. 能仔细观察项链，发现豆子颜色、大小的排列规律；

2. 能按照一定的规律进行排序，尝试创造新的规律；
3. 懂得并体验帮助别人是一件快乐的事。

课件。

2. 不同颜色（红、黄、绿）、不同大小、圆形的小贴纸。
3. 各种小动物的图片。

（一）故事导入，引起幼儿注意

今天老师给大家带来了一个非常好听的故事。在听故事之前啊，咱们要先认识一下故事里的主人公，它是一个浑身长满刺的小动物，（小刺猬），哇，真棒，我只说了一个信息，你们就猜出来是小刺猬了，好，那看看到底是不是小刺猬呢？（是）对了，它就是今天故事里的主人公，它的名字叫拉亚。今天老师给你们讲一个小刺猬拉亚的故事。

（二）教师分段播放ppt,进行相关问题提问，引出排序内容。

1. 小刺猬拉亚生活在一个大森林里，它是一个活泼善良，喜欢交朋友的小刺猬，可是有一件事情让它非常的烦恼，因为森林里的小朋友们总是害怕被它身上的刺扎痛，所以经常离它远远的。
2. 每天小刺猬拉亚只能一个人孤孤单单的到果园里摘果子。
3. 一个人在家里安安静静的享受一个人的晚餐，拉亚的日子过的好孤单啊，因为没有朋友的陪伴。
4. 有一天，拉亚从果园里找来了一个小豆子，你们看看这些豆子长的怎么样呢？这些豆子长的有什么不一样呢，（颜色不一样），对了，有什么颜色呢（红色和绿色），回答简洁，还

有谁发现这些豆子有什么不一样呢，（有一些小一些大），好，你看到是有些是大的，有些是小的，它们的大小也是不一样的，小刺猬拉亚看着这些大小颜色不一样的豆子，它灵机一动有了一个好主意：对了，我可以用这些红豆子、绿豆子串成一条美丽的项链。

你听到了什么？（用这些豆子串成一条项链），对了，拉亚要用这些红豆子绿豆子串成一条项链。

5. 拉亚的手非常巧，它串呀串呀一条项链穿好了，咱们一起来看下好吗？你觉得拉亚的项链美吗？（美）你能不能把这个美丽的秘密告诉大家？美在哪里，颜色有什么不一样（有绿的还有红的）怎样排列的（一个红的一个绿的），他发现了这个项链一个美丽的秘密，我们大声的把这个秘密说出来好吗。一个红一个绿，一个红一个绿，一个红一个绿，一个红一个绿，真棒，一下子就发现了这个项链颜色的秘密。

6. 拉亚很高兴，就带着这个美丽的项链出门了，森林里的小动物看着拉亚带着美丽的项链，它们说：好漂亮，我也想要.....拉亚看到小动物们不再害怕它，还要跟它一起学串项链，它觉得非常高兴，拉亚说：走，我带你们去捡豆子吧，可以做成美丽的项链哦！她们捡来了很多颜色大小都不一样的豆子。

7. 小兔子第一个串好了项链，咱们来看下小兔子是怎么串的项链。小兔的项链有什么美丽的秘密？（一个红一个黄一个绿），再来仔细看看，小兔子的项链除了有颜色的秘密还有什么别的秘密呢，有没有大小的秘密呢，（两个大的一个小），原来小兔的项链里还有一个大小的秘密，小兔子很开心，因为它的项链很美。

8. 但是在一旁的小猴不高兴了，因为它的项链还没有串完，小猴可着急了，我们来帮小猴子串完好不好？先看下小猴的项链里的秘密是什么（一个红一个绿一个黄），再看一下大

小的秘密（一个小的一个大的），接下来怎么串呢？（一个大的红豆子，一个小的绿豆子，一个大的黄豆子.....）小猴子的项链串好了，它笑了。

9. 他们都串好了项链，带着项链高高兴兴的去参加舞会了。

（三）幼儿操作，教师进行巡回指导

幼儿动手操作，提醒幼儿要有规律的排列。

（四）幼儿展示自己的排序。

1. 先完成的幼儿互相之间分享自己的操作结果。
2. 邀请个别幼儿在集体前分享自己串的项链有什么秘密。

刺猬幼儿教案篇六

教学目标：

1. 通过小松鼠找刺猬的故事，认识到观察要仔细，看问题要全面，做事情要细心。
2. 分角色正确、流利、有感情地读。
3. 认识9个生字

教学重点：

认识9个正字

难

分角色有感情地朗读课文，体会角色特点，明白文章所讲的道理。

教学准备：

挂图

教学流程：

1、谈话导课，整体感知：出示课题，设置悬念，激发兴趣。

2、学生选择自己喜欢的方式自读课文，想一想课文讲了一件什么事。

3、学生汇报。

1、指导学生抓住对话提示语和标点符号体会语气。

2、指导学生采用多种形式的读。

(1)、句式对比，如：

小松鼠跑到山上，东张西望地找了一圈儿，匆匆忙忙地跑回来对刺猬妈妈说……

小松鼠到山上，找了一圈儿，回来对刺猬妈妈说……

(2)、语气对比，如：

教师分别用“慢条斯理”和“心急如焚”两种语气读句子“不好了，你的孩子不知道为什么全爬到山顶那棵大树上吊死了！”让学生听评议。

(1)评议读。

(2)引读。

这是一只()的小松鼠。

板书设计：

吊在大树上

找刺猬 {} 不认真观察

钻进土里

刺猬幼儿教案篇七

我们班的孩子比较幸福,因为地理的优势(活动室门口正对着庭院),出来玩的时间比较多,自由活动的时候,孩子们总喜欢在庭院内的小房子、小山坡间来回穿梭,尽情享受童年自由玩耍的快乐。而当我带着孩子们到户外游戏时,发现他们爱在健康步道上爬行、在草地上追逐打滚,爬和滚这两个简单的动作却深深吸引着孩子,给他们带来了无限的乐趣。于是,我将这两个基本动作纳入其中,以小刺猬的角色贯穿始终设计了本次活动,让孩子们在愉快、轻松、自由的游戏中锻炼身体,玩中学、学中玩、玩中获得发展、体验快乐。

《纲要》在健康领域中指出“用幼儿感兴趣的方式发展基本动作,提高动作的协调性、灵活性。”小班幼儿的思维正处在直觉行动思维过渡时期,他们情感外露、不稳定,带有很大的情绪性。所以根据小班幼儿的生理、心理特点,教师以游戏化的教学形式,把“爬”和“滚”赋予在有趣的故事情节中,让幼儿扮演角色参与活动,这种方式既符合幼儿的学习特点,也能提高孩子参与活动的积极性,突出了过程游戏化,内容趣味化的特点。

根据小班幼儿对小动物、游戏感兴趣的特点,选择游戏化的故事情境,让幼儿以小刺猬的角色身分参与其中,能激发幼儿主动积极的参与意识。用活泼欢快的《去郊游》音乐,为幼儿营造良好的游戏活动氛围,促使幼儿愉快的进入活动情境。

1、幼儿自由探索。

“小刺猬是怎样走路的?有什么本领?”这一环节让幼儿回忆已有的经验,“让我们一起来学一学。”自由探索在先,创设了一个宽松自由的活动的空间,来调动幼儿的主体积极性。

2、幼儿尝试练习侧身滚。

通过交流、个别演示使之经验共享,同伴示范,引导幼儿互学,幼儿集体尝试练习侧身滚。教师以角色身份参与,以游戏化的口吻带领幼儿一起练习,“那边地上有很多的果子,我们一起滚过去,看看谁背的果子多。”既练习了动作又为游戏做好了铺垫。

3、听信号变换动作。

听信号变换动作,又一种练习基本动作的途径,妈妈带领宝宝游戏,交替练习侧身滚和爬,同时将快爬、慢爬,朝指定方向侧身滚蕴含其中,将幼儿引入游戏环节,运用不同的方式,达成同一个目标。

4、开展游戏“小刺猬背果子”。

设置游戏化的情境,让幼儿穿越障碍,用侧身滚将果子背到背上运回家,在游戏中,孩子们尽情滚、爬,享受游戏带来的快乐。

《纲要》中指出,“幼儿园的教育内容是全面地、启蒙性的,——各领域的内容相互渗透,从不同的角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展。”在此启发幼儿互相帮助,将果子放到筐内,同伴间的互助、友情自然渗透其中,同时数数自己背了几个果子,也自然的将数学活动渗透于此。

在音乐声中享受劳动的甜蜜果实,并让幼儿学会分享,体验游戏的快乐。

刺猬幼儿教案篇八

目标：

- 1、通过故事引出小刺猬的特征，初步了解小刺猬的刺。
- 2、能够初步学会用短线条表现刺猬的刺，并且是从刺猬的身上往外长。
- 3、体验为小刺猬添刺的快乐，逐步养成正确的握笔姿势和坐姿。

自制刺猬手偶一个，电子故事大书《会走路的水果树》，身上有刺的刺猬大图一张，身上无刺的刺猬大图一张，身上无刺的刺猬图人手一张，小红苹果人手2个，蜡笔人手一盒。

（一）出示刺猬手偶，并讲述故事，引起幼儿兴趣。

（1）师（出示手偶）：“这是谁呀？我们和他打个招呼吧！”

（2）教师用电子大书给幼儿有感情的讲述故事《会走路的水果树》，

（二）出示两种不同的刺猬，让幼儿进行观察，教师示范画。

（1）教师（出示有刺的`刺猬大图）：“这是一只可爱的小刺猬，他身上有许多什么啊？”

不同啊？它缺少了什么？我们一起来帮他添上美丽的刺吧！”

（3）教师边念儿歌讲解边在黑板示范画。

（许多、从身上长出来、尖尖的、短短的、一点一点的画。）

(4) 教师带领幼儿徒手画刺，并念儿歌。

(5) 请个别幼儿上黑板尝试画。

(三) 幼儿操作，自己给刺猬添刺，教师给予适当帮助。

(1) 教师在幼儿操作之前提出要求：可以用自己喜欢的颜色，要给刺猬把刺添满，并且刺

要从刺猬的身上长出来（从下往上画），短短的。

(2) 教师：“那让我们一起给小刺猬添上美丽的刺吧！”

幼儿开始作画，教师纠正幼儿错误的坐姿和握笔姿势。

(四) 欣赏幼儿作品，教师小结。

(1) 教师将幼儿画好的作品贴在黑板上，并对画作评讲和小结。

(2) 教师将小红苹果贴在幼儿的画作上当做鼓励。

教师：“小朋友们给刺猬添上的刺都很漂亮，小刺猬们很开心，他要奖励小朋友们，现

在就给每位小朋友的刺猬身上都贴上红红的苹果。”

刺猬幼儿教案篇九

小小刺猬树小刺猬和奶奶一块儿过日子，奶奶老了，走不动了。春天来了，奶奶想看看绿叶。不一会儿，一棵长满绿叶的小树出现在奶奶眼前。夏天来了，奶奶想看看鲜花。不一会儿，一棵开满鲜花的小树出现在奶奶眼前。秋天来了，奶奶想看看金果。不一会儿，一棵结满金果的小树出现在奶奶眼前。冬天来了，奶奶想看看雪花。不一会儿，一棵披满雪

花的小树出现在奶奶眼前。刺猬奶奶又惊又喜，这是棵什么树呀？我想什么，它就给我带来什么！屋里暖烘烘的，不一会儿，雪花化了。哦，原来是小刺猬！小小刺猬树作文200字

小学生作文（中国大学网）

刺猬幼儿教案篇十

培养幼儿语言表达能力，懂得关心他人。

- 1、借助故事内容了解四季特征，尝试讲述故事。
- 2、通过对画面的观察、比较体验兔奶奶的孤单，有主动帮助、关心老年人的意愿。
- 3、培养幼儿比较和判断的能力。
- 4、发展幼儿逻辑思维能力。
- 5、引发幼儿学习的兴趣。

重点是借助课件理解故事内容、了解四季特征，尝试讲述故事。难点是情感，体验兔奶奶孤独的情感。

物质上的准备□flash课件和摄象机。

经验准备：活动前幼儿到一间空房间体验孤单。

空间准备：幼儿座位排成半圆形。

第一环节：体验孤单激发情感（打开课件，点击重点理解）。

第二环节：了解欣赏课件展示的四季不同的特征，激发想要帮助兔奶奶的想法。

1. 幼儿自由讲述四季的画面和特征。提问：这是什么季节？你从哪里看出来的？（让幼儿呈现对四季已有经验进行同伴学习）

2. 看图归纳讲述四季画面和特征。（提炼幼儿的讲述，规范一些书面语言）

3. 谈话。

提问：你想帮助兔奶奶吗？怎样帮助兔奶奶看到想看的树叶、鲜花、果子、雪花呢？

第三个环节：欣赏故事《刺猬树》，了解故事内容。

1. 教师简单讲述故事情节。（简单让幼儿了解一个故事的完整情节，让幼儿有个完整的概念）

2. 分段欣赏课件中故事内容，幼儿自由讲述。（移植刚才积累的讲述经验，随着画面进行自由讲述）

故事后提问：哦，原来是谁呀？小刺猬是怎样帮助兔奶奶的？为什么小刺猬的身上能长满树叶、鲜花、果子、雪花。

第四环节：看课件完整复述故事。

1. 复述故事。我们一起来讲一遍故事吧！（随着录音规范了一些语言，又让幼儿有了美丽的完整的故事概念）

2. 为故事取名。这么好听的故事还没有名字呢？你觉得这个故事取什么名字比较合适？

第五环节：故事表演拓展延伸

1. 表演。教师提问：你们喜欢小兔子吗？为什么？如果你是小刺猬，你会怎么帮助兔奶奶。

2. 看录象讲述。刚才你是怎么帮助兔奶奶的？你帮助了兔奶奶，心里是怎么想的？

中班的小朋友对四个季节特征的经验还不完整，因为生活经验还不够；对孤单的概念也不清楚，大多数的他们都是从小在爸爸妈妈浓浓的爱的包围下长大的。有的时候语言文字对于这样的孩子的力量是不够的、苍白的。那么将视、听形象结合，把看、听、说统一起来的动画能不能有不一样的`效果呢？为此，我尝试制作了课件《《刺猬树》》，在课件中创设了具有感性的立体信息显示的动态情境，激发幼儿听、说、体验：课件中又对故事内容进行巧妙的编辑和组合，设置了思考点，引导幼儿体验和思维，突破重难点。

本次活动我主要采取的教学方法有：直观法、角色体验法和提问法。

用直观法和提问法解决活动的重点。这个年龄段的幼儿思维具有明显的具体形象性特点，属于典型的具体形象性思维。幼儿通过直接观看课件，理解故事内容，感受四季不同的特征。运用提问法引导幼儿有目的地、仔细地观察，启发幼儿积极思维。提问中注重启发性：如兔奶奶是怎么发现小刺猬的啊？冬天的小刺猬扮成了雪花树，她还扮演了什么？让幼儿根据提问逐渐把故事内容深入。同时也把自己的已有的经验进行提升。

角色体验法也是本次活动中比较重要的教学方法。中班的幼儿可能对孤独的感受可能还不是特别深，活动前我进行了第一次体验，在空荡的屋子中体验孤独的感觉。当课件中出现兔奶奶孤独的形象，引导幼儿细微观察奶奶进行想象，引起幼儿对孤独而产生怜悯的感觉。欣赏故事后，幼儿肯定会对小刺猬的行为产生钦佩之情，“如果你是小刺猬，你会怎么帮助兔奶奶呢”，引导幼儿体验他人的情感表达上将帮助兔奶奶的意愿转化为行为。

不足之处，我在上课流程中有点急，锁碎的语言有点过多，不够简练，语速有点快，在上课和与孩子互动时，时间安排的不够妥当，在活动过程中不够自然，随意。往后，我上课还要多放轻松，时间上因安排合理，学会巧用一节课同时把一节课的活动目标都达到。

刺猬幼儿教案篇十一

- 1、理解故事内容，感受故事有趣、紧张的情节。
- 2、在讨论、交流中体验故事角色的心理变化，并愿意用较完整的语言与同伴交流。
- 3、懂得不能看人家怎么做，自己就去跟着学的道理。

一、观察刺猬烫发前后的图片，讨论刺猬身上刺的作用。

两只刺猬有什么不同？小刺猬的刺应该是什么样的？

你觉得尖尖的刺好还是卷卷的刺好？为什么？

二、播放课件，教师完整讲述故事，初步理解故事情节内容。

欣赏完故事后，提问：小刺猬明白了什么？

三、分段讲解，挖掘故事中角色的心理变化，进一步理解故事蕴含的教育意义。

1、第一段重点引导幼儿体验小刺猬看到别人烫发时着急、羡慕的心情。

提问：*小刺猬是怎么来烫发的？

*为什么一路跑着来理发店？

2、第二段重点挖掘小刺猬烫发时痛苦的表情，体验烫发后得意的心情。

提问：*小刺猬烫发的时候痛不痛？痛的怎么样了？

*为什么这么痛小刺猬还要烫发？

*小刺猬在路上是怎么走的？

*她为什么不紧不慢的走着？

3、第三段重点引导幼儿体验小刺猬遇险后害怕、后悔的心情。

提问：*为什么大灰狼盯着小刺猬看呀看呀，忽然笑出了声？

*小刺猬的刺竖不起来的时候，心里是怎么想的？

*你想对小刺猬说些什么？

四、结合故事，联系幼儿生活实际，进一步理解故事道理。

刺猬幼儿教案篇十二

1. 指导学生默读课文，把握课文主要内容，并注意默读要有一定速度。

2. 引导学生对童话中的人物进行评价。

3. 帮助学生学会4个会认字以及四字词语。

引导学生对童话中的人物进行评价，难点是深入理解课文作者塑造的人物形象，领悟作者的表达意图。

自主、合作、探究“三步学”指导预案

一. 导学质疑

1. 回忆学过的神话故事，引入新课，板书课题。
2. 质疑：看到这个题目，你有什么疑问吗？

二. 互学释疑

（一）出示自学提示，自主学习

2. 边读边想：课文讲了哪几件事？
3. 组内交流的问题，然后全班交流。

（二）再读课文，交流感受

1. 结合课文内容，谈谈你对刺猬汉斯的看法。
2. 对其他人物你还有什么看法？
3. 你觉得这篇童话表达了作者怎样的思想感情？（要言而有信）赞扬了哪些优良品德？

（三）组内交流问题

（四）全班重点交流对刺猬汉斯的看法

预设答案有：

学生甲：汉斯，他是坚毅，有独立精神，乐观 学生乙：他是正直、善良的人

而对于其他人物的看法，应该鼓励学生大胆发表自己的见解。

（五）教师点拨：小结

三. 测学提升

1. 从这篇童话故事中你收获了什么？
2. 讲讲你喜欢的一篇格林童话，说说为什么喜欢。

刺猬汉斯 坚毅 乐观 正直 善良

刺猬幼儿教案篇十三

练习下蹲、弯腰的动作，手眼协调

每人一只小塑料篮子、小型颗粒积木(代替枣子)

1. 场地上四散着“枣子”，教师告诉幼儿：“大红枣子丰收了，妈妈请你们帮忙，把地上的枣子捡起来。” 2. 幼儿每人手持小塑料篮子，将地上的枣子捡起来。3. 篮子装满后送到“家”里去(大的纸盒)。4. 回家后，教师和幼儿一起说说自己捡了多少枣子。

1. “枣子”的替代物以幼儿手能抓住为宜。2. 小塑料篮子不能太大、太浅，便于幼儿行走和放置的方便。3. 让幼儿说说自己捡了多少枣子，只是让幼儿感知“枣子”的多，并不是一定要让幼儿说出具体的数字。

名称二：会运枣子的小刺猬

练习手指点画

红颜料、抹布

1. 教师出示范例画：——“图片上是谁？”“它的身上背着红红的什么东西？” 2. 教师演示用食指点画小刺猬背上的红枣。3. 提示幼儿每颗红枣要点在小刺猬背上。4. 幼儿互观看同伴

的作品并拍手鼓励自己和对方。

1. 要鼓励幼儿红枣点得越多越好。
2. 督促幼儿点完红枣后，要擦干净手上的颜料。
3. 篮子装满后送到家里去(大的纸盒)。
4. 回家后，教师和幼儿一起说说自己捡了多少枣子。

刺猬幼儿教案篇十四

1. 理解故事内容，大胆举手回答问题。
2. 认识栗子树，体会故事中小兔子紧张、害怕的心情。
3. 了解栗子成熟程度不同的样子。

课件、音乐、栗子(完整的栗子球、裂开的栗子、脱下“刺猬”外套的栗子、糖炒栗子)

推荐课件：大班语言课件《刺猬树》

(一)播放课件，引导幼儿观察图1，并提出提问

(1)你们在图中看见了什么？

(2)小兔要去干什么呢？

(二)结合课件教师讲述故事

(1)讲述“小兔子在森林里采蘑菇”到“那棵树上长满了刺猬”

教师：这棵树长什么样子呢？

(2) 讲述“这是一颗刺猬树”到“没有听到追赶的声音”

1、教师：树上发出了声音(噼里啪啦)

2、教师：小兔子是什么心情?(害怕，慌张，要哭了)

3、教师：她怎么做的呢?(拼命地逃跑)

(3) 讲述：“她一口气跑到了家”到结束

1、教师：小兔子回家后会说些什么呢?(赶紧告诉妈妈)

2、教师：兔妈妈又是怎么做的?(妈妈带她去捉“刺猬”)

3、教师：(：) 小兔后来还害怕吗?“刺猬”究竟是什么
呢?(不害怕了，是栗子)

(三) 观察成熟程度不同的栗子

(1) 引导幼儿观察图片，并提出问题

树上的栗子和掉在地上的栗子有什么不一样?

(四) 栗子的吃法有哪些

1、兔妈妈和小兔把栗子运回了家，小兔子开始琢磨着，这么多的栗子怎么吃呢?

教师：小朋友们知道有哪些吃法吗?

2、兔妈妈告诉小兔栗子的有很多，有糖炒栗子、栗子烧肉、水煮栗子

3、分享糖炒栗子

跟小朋友们一起分享糖炒栗子

推荐课件：大班语言课件《刺猬树》

故事：刺猬树

小兔子在树林里采蘑菇，忽然听到“啪——啪——”的声音。她的心“怦怦”地狂跳起来！是谁在说“怕——怕——”？发生了什么可怕的事？她一边不停地拍着胸口，一边抬眼望去。

声音是从一棵茂密的大树上传来的，那棵大树上长满了“小刺猬”！

这是一棵“刺猬树”？小兔睁大了眼睛，只见那大大小小的“刺猬”爬满树枝，它们的身子和脸蛋被树叶挡着，可一根根尖尖的刺还是露了出来，看上去真是太可怕了！

“噼里啪啦——”“噼——啪——”清脆的声音一阵接着一阵在树上响起，小兔吓得转身想逃。一只只“刺猬”竟然从树上跳落下来，仿佛要捉她似的。

“哇——”慌张的小兔一脚踩到了一只“小刺猬”，又痛又急地叫起来！她忍住疼拼命跑，还好，没有听到追赶的声音。

她一口气跑到了家，告诉妈妈遇到了可怕事儿。“刺猬树”？兔妈妈有点奇怪，想了想，明白了。她拉着小兔说：“哈，我带你捉小刺猬去！”

来到“刺猬树”下，树上的“刺猬”正在噼噼啪啪热闹地欢笑着。

兔妈妈说：“这是栗子成熟了，在树上唱歌呢！”

兔妈妈捡起掉在地上的“栗子刺猬”说：“我们可以回去做香喷喷的栗子甜点，你不是最爱吃吗？”小兔脸红了。可不是

么，穿着“刺猬”外套的栗子正透过裂缝啪啦啪啦冲她笑呢！原来，这是成熟的栗子啊！

刺猬幼儿教案篇十五

- 1、了解刺猬的生活环境及刺的作用。
- 2、可以自己动手制作刺猬。
- 3、发展幼儿的动手能力和创造力。
- 4、愿意参加美术活动，感受到手操作的快乐。

了解刺猬的生活环境及刺的作用

可以按步骤制作刺猬

关于刺猬的故事、黑色向日葵籽、一次性蛋糕盘、彩色面、手工成品刺猬一只

（1）故事引入《勇敢的小刺猬》

内容：

这天，小兔、小鹿、小猴、小松鼠在森林里捉迷藏，大家玩得很开心。

小刺猬来了说：“我也来参加好吗？”小兔说：“行，快来吧！”

小猴摆着手说：“不行，小刺猬跑不快，笨头笨脑的，我不跟他玩！”

小刺猬见小猴不欢迎他，只好缩起圆圆的身子，退到草丛中去了。

捉迷藏又开始了，小兔钻进一个小土洞里，洞里正躲着一条大花蛇。

大花蛇发现了小白兔，吐着红红的信子朝小兔窜来，小兔吓得连滚带跳的逃跑着。

眼看大花蛇就要咬住小兔了，小猴、小鹿也吓得逃跑了。

这时，只见小刺猬一下子咬住了大花蛇的尾巴，再把身体缩成一团。

大花蛇回头咬小刺猬，小刺猬竖起浑身硬刺，把大花蛇刺死了。

它的刺可以做什么啊？

你们见过刺猬吗？在哪儿见过的？

刺猬生活在什么地方？它喜欢吃什么？

（2）出示成品刺猬

今天我给大家带来一个好朋友（蹬蹬），它是谁啊？

强调：它是一只小刺猬（量词）

你们知道它是怎样制作出来的吗？

现在吖我就告诉你们

宝贝们请仔细观察，我们来看一看刺猬身上有什么？（有刺）

那用什么来当得刺呢？（牙签）

小朋友非常棒观察的很认真，它是用我们生活中的牙签做刺

猬身上的尖刺

那再来看看眼睛是用什么做的呢？（黑色向日葵籽）

先保密，你们一会儿就知道是用什么材料制作的了。

2、制作步骤：

（1）、刺猬的身体，椭圆形前后有点尖

（2）、刺猬的眼睛，将尖头插入

（3）、刺猬的`刺，将半截牙签插入（尖头朝外）

强调：

1、将刺插到背上

2、不要插太多

3、你们对我制作出的刺猬感兴趣吗？请宝贝们面对桌子，也制作出属于自己的刺猬吧！

我有一个要求牙签的一端很尖，请宝贝们注意安全。

1. 教师巡视指导。

2. 对幼儿作品展示，给予鼓励表扬.

下面我们来展示一下宝贝们制作的刺猬，请我们的客人老师来评价评价吧。

请宝贝们回到座位，现在你们指导制作小刺猬身体的材料是什么了吧！

我们做了好多好多彩色的刺猬，宝贝在外面草地上可以相互换着玩一玩自己制作的刺猬，现在拿上你们的刺猬出去玩吧！

可以让孩子们试一试用火柴棍当做刺猬的刺，这样就成了背果子的小刺猬了，这样会更有趣。

让小朋友们在制作小刺猬的过程中享受到了制作玩具的乐趣。小朋友们也知道了做玩具的材料还可以是健康环保的，对我们的身体无害，以后在我们的日常生活中，只要通过小朋友的巧手，就能制作出更多小朋友们喜欢的玩具。

刺猬幼儿教案篇十六

1、学习用圆形、半圆形组合的方法画小刺猬背果子。

2、尝试大胆地尝试画半圆，体验绘画的快乐。

（认知准备）：练习画过沿虚线画圆和熊猫吹泡泡。

（材料准备）：故事“老婆婆的枣树”、图片、蜡笔、纸、范例。

教学重点：愿意动手画小刺猬。教学难点：用直线、半圆形和圆形可以组合成小刺猬背果子

一、故事引出刺猬

1、“以前前，山上住着一个老婆婆，栽了一棵枣树。老婆婆照顾枣树，可细心啦！捉虫，浇水，施肥。秋天，树上结满了枣子，枣子长得又红又大。有一天，老婆婆进城去了。忽然，刮起了大风，下起了大雨，“劈劈啪啪”，把枣子全都吹落到地上。傍晚，雨才停住，“老婆婆的枣树”就问：谁帮老婆婆背枣子了？一只小刺猬走到枣树下面，打了个滚，带着一身枣子送到了老婆婆的家里去了。是谁帮老婆婆背枣

子了？（小刺猬）

2、出示图片：小刺猬的身体像什么？（大馒头、半圆形……）

刺猬身上有什么？（刺、尖尖的针……）刺猬身上的刺有什么用？（可以用来背食物，又可以用来保护自己）

二、教师示范

1、先看老师来画一画：儿歌（长长一条路，高高一座山；山上长小草，红花一朵朵）。拿出你的小手指，变出一根会画画的魔法棒！我们边念儿歌，边画一画。

2、请个别幼儿上来演示绘画刺猬高高的背（如果幼儿画的背比较小，可以鼓励他再画的大一点，这样就能背得到更多的果子！如果幼儿画的刺猬背部歪歪扭扭，可以指导幼儿大胆作画，手腕放松再试试看，山要画得高）。

三、幼儿作画

提醒：刺猬要画得大，路就要画得长，山就要画得高。

果子要背得牢，小草接小花。

观察：刺猬的身体是否画得大而高。

鼓励并帮助菲菲、扬扬、雯雯、霖霖等幼儿大胆作画

更多的果子”“xxx小朋友的！”“为什么？”（因为xxx小朋友的刺猬大，所以能背更加多的果子！）小刺猬的身体像一座小山一样，才能帮老婆婆背更多的果子。