

最新六年级语文第五单元教案(通用8篇)

安全教案旨在培养学生的安全素养和应对突发事件的应急能力。接下来是一些关于四年级教案编写的案例分析和分享，希望能给大家提供一些启示和思考。

六年级语文第五单元教案篇一

第三单元教学计划

教学目标：

1、学习并掌握本组课文的生字

新词

积累词语

2、正确

流利

有感情地朗读本组课文

3、引导学生把握的主要内容

了解课文的叙述顺序并在习作中加以运用

4、让学生受到革命传统教育

纪念革命前辈的丰功伟绩

懂得为人民服务的道理

教学重点：

让学生受到革命传统教育

纪念革命前辈的丰功伟绩

懂得为人民服务的道理

教学难点：

引导学生把握的主要内容

了解课文的叙述顺序

并在习作中加以运用

教学时数：11课时

课时安排： 10、十六

年

前的回忆..... 2课时

2、为

人

民

3、一

口语交际、习作三..... 4课时

第周第课时课时教案编号：

课题

10、十六年前的回忆

教学

目的1、初读课文

学习并掌握本课的生字新词

并积累有关词语

2、整体感知课文内容

理清的条理

3、引导学生小组合作

自主探究

重点

难点

关键

：掌握本课的生字

新词

理清的条理

步骤

师生双边活动

个体设计

一、导入新课

1、师：通过导读

我们知道本组课文将为我们展现一幅幅难忘的历史画面

今天我们就来再现第一幅难忘的历史画面《十六年前的回忆》
(板书课题)

2、指导读好课题

二、初步释疑

1、自读课文

提出要求：

(1) 掌握生字新词

读准

读通课文

(2) 思考：十六年前是那么远可作者李星华的记忆却是如此清晰这是为什么呢？

2、指名回答上述问题

3、这位父亲是谁？谁能用你所搜集的资料简介一下李大钊？

4、再读课文

画出表示阶段性时间的词语

并想一想这些关键的时间段

作者都写了哪些事

5、引导学生用四个字概括所述的事情

三、领会主旨

1、以小组为单位

根据要求再读课文

(1) 画出文中直接描写李大钊的语句

交流自己读出了李大钊的什么品质

(2) 提出不理解的词语

在组内讨论

交流

解答疑难

板书

设计

课后记

第周第课时课时教案编号：课题

10、十六年前的回忆

教学

目的1、集体反馈小组自读的情况

研读语句

体会含义深刻的句子以及作者所表达的思想感情

2、总结全文

感悟相互照应

首尾呼应的写作方法

重点

难点

关键

：研读描写事件中人物言行的语句

体会人物高贵的品质以及作者的思想感情

：学习并掌握课文前后照应的写法

步骤

师生双边活动

个体设计

一、检查复习

1、听写本课词语

2、师：上节课我们了解了中国革命创设人之一李大钊遇害的

经过

本节课.....二、研读感悟

我是从（）事件中的这些语句描写中感受到（）

2、重点研读下列句子：

（1）那年春天

父亲每天夜.....（2）我总爱向父亲问许多.....（3）父亲坚决地对母亲说.....（4）父亲不慌不忙地.....要求：

（1）研读时

可适当采用创设情景

联系上下文等方法

（2）抓重点词语

有感情朗读中感悟人物的高尚品质以及作者流露在文中的感情

三、学习文法

1、面对李大钊一脸的凛然正气

你们想说什么呢？

2、引导学生解决课后练习第三题

3、找与下面句子相照应的句子

说说有什么好处？（句子略）

板书

设计

10、十六年前的回忆

冒险留守高度负责

不幸被捕处惊不变临危不惧

视死如归

法庭斗争凛然正气坚持革命

满怀信心

噩耗传来激励后人

课后记

第周第课时课时教案编号：

课题

11、灯光

教学

目的1、理解课文内容

体会

2、培养学生的想像能力

3、有感情地朗读课文

重点

难点

关键

：理解

：理解作者由具体的事物而产生的联想

步骤

师生双边活动

个体设计

一、导入新课

1、教师板书课题

2、师：同学们《十六年前的回忆》为我们展现了……

今天我们学习的课文《灯光》将带我们走进一个感人的故事

二、初读课文

1、读通课文

理解词语

憧憬、千钧一发、璀璨

2、说说课文叙述了一件什么事？

3、画出文中令你感动的语句

有感情地读一读

并和同学交流句子令你感动的原因

4、思考：文中

三、深入理解

1、从文中找出引起作者回忆的2、这两句话是谁说的？他分别是在什么情况下说的？

3、指导看图：这就是

他们此时的神态怎样？

4、他们的目光集中在同一个地方

那上面画的是什么呢？

5、引导学生想像：郝副营长第一次说

当时他的心里会想些什么呢？

6、教师小结：其实这两处多好啊表达了郝副营长同样的憧憬

那就是胜利了

板书

设计

11、灯光

憧憬

郝副营长点燃书

照亮部队前进的道路

下一代用上电灯

课后记

第周第课时课时教案

课题

感兴趣的民风民俗

教学

目的1、调查了解民风民俗并加以整理

然后选择自己感兴趣的部分写一篇习作

2、小组交流自己所写的民俗

讲清楚习作的内容

学会倾听同学意见

能够耐心解答同学的提问

重点

难点

关键

：口语交际时

能抓住特点

说清楚

养成认真倾听的良好习惯

：突出特点

能够根据大家的建议对习作进行修改完善

步骤

师生双边活动

个体设计

一、口语交际编号：

一、出示交流主题

要求选择一个主题

重点来交流

如：节日习俗

地方股市

特色饮食

独特民居

民间工艺品

二、交流具体要求和注意点

1、主题明确

把一项说明白即可

2、把民俗的特点

叙述清楚

把自己的想法溶进去

3、认真倾听

交流评议

二、习作指导

一、读题

明确习作要求

1、学生自由读题目

想一想这次习作有什么要求？

2、指名反馈

教师归纳

(1) 写某一民风民俗

(2) 突出这一民俗的特点

(3) 表达清楚

(4) 自行修改习作

(5) 编一本民俗作品集

3、回顾

迁移作者章法

(1) 自读本单元的课文

想一想每篇作者都是怎么安排材料的 (2) 指名反馈

教师引导

(3) 指名包馈

你准备写什么？准备怎么写？先写什么？后什么？

4、品句

巧妙运用课文中的写作方法

5、创作：写出民俗特点

6、修改：为自己的习作加工

板书

设计

课后记

第周第课时课时教案编号：

课题

12、为人民服务

教学

目的1、学习并掌握本课的生字新词

积累

2、整体感知课文内容

了解毛泽东同志围绕

3、有感情地朗读课文

重点

难点

关键

：整体感知课文内容

了解毛泽东同志围绕

步骤

师生双边活动

个体设计

一、揭示课题

1、导读：这是北京新华门段路上的一块巨大的影壁

影壁上有一行金色的大字

写的是什么？大家读一读

2、师：课文《为人民服务》是毛主席在参加张思德同志的追悼会时所写的演讲稿

3、引导学生阅读资料袋

了解张思德

张思德是一个怎样的同志

毛主席不仅参加了他的追悼会.....二、自读课文

1、《为人民服务》是一篇演讲稿

2、教师出示要求

学生静读

(1) 读通课文

掌握生字新词理解下列词语的意思：泰山、鸿毛、精兵简政等

(2) 思考：中心议题是什么？围绕中心议题作者阐述了哪几方面的意思？

(3) 画出含义深刻的句子

把自己的理解旁注在边上

3、集体反馈学生自学情况

三、小结

毛主席围绕

通过五个方面的..... 板书

设计

课后记

第周第课时课时教案编号：

课题

12、为人民服务

教学

目的1、继续学习课文

结合文中对

2、理解一些含义深刻的句子

弄清部分复杂句子之间的关系

3、有感情地朗读课文

背诵课文

重点

难点

关键

：理解一些含义深刻的句子

弄清部分复杂句子之间的关系

：了解是怎样围绕中心论点论述的步骤

师生双边活动

个体设计

一、导入新课

1、师：上节课

同学们自读了课文

理清了的条理

谁能说说课文围绕

2、导入：今天

我们将继续学习课文

深入了解毛泽东同志是怎样从五个方面具体论述

二、指导学生理解课文

一、研读第一层意思

1、指名读中国共产党的宗旨：为人民服务

2、指名回答对

3、讨论并交流对这句话理解

二、研读第二层意思

1、对于死的意义

毛泽东同志是怎么论述的呢？大家读一读第二自然段

2、引导学生理解：人固有一死或.....的一句

3、怎样的人死得有价值

怎样的人死得微不足道呢？

三、研读第三层意思

1、自由读第三自然段

想一想共有几句话

每句讲了什么？

四、自学第四、五层

五、总结全文

板书

设计

追悼

12、为人民服务重于泰山

为人民服务

课后记

第周第课时课时教案

课题

13、一夜的工作

教学

目的1、读通课文

理解课文内容

感受周总理工作劳苦

生活简朴

为人民鞠躬尽瘁的崇高品质

2、训练学生的语感知能力

3、有感情地朗读课文

重点

难点

关键

：了解周总理一夜工作的情景

体会周总理辛勤工作的精神和简朴的生活作风

：引导学生大胆地发表自己读文的独特体验

步骤

师生双边活动编号：

个体设计

一、导入新课

1、教师出示总理的照片：你们知道创谁吗？

2、学生展示资料

介绍总理

3、导言：今天我们一起走进课文

了解周总理一夜的工作（板收课题）

二、学生自读

1、找出的中心句

2、按照事情的发展顺序给课文分段

并说说各段的主要内容

3、画感动的句子和同桌交流感受

三、品读感悟

1、这篇共有7个自然段

按照事情发展的顺序可分成几部分？每个部分主要写的什么？

2、课文围绕哪句话来写的？

3、找描写周总理生活简朴

工作劳苦的语句

4、集体反馈

(1) 生活简朴的语句

(2) 工作劳苦的语句

5、读了这些语句

你们看到了一位怎样的总理？

6、周总理还给你留下了怎样的印象？

7、指导学生读出对总理的敬佩

爱戴

怜爱之情

板书

设计

课后记

第周第课时课时教案编号：课题

感兴趣的民风民俗

教学

目的1、通过评析

使学生能把民俗的主要特点讲清楚

2、通过悠入

培养学生修改习作的能力

重点

难点

关键

：能把习作的民俗的特点讲评清楚

步骤

师生双边活动

个体设计

一、习作讲评

一、回忆本次习作的要求：

- 1、写某一民风民俗
- 2、突出这一民俗的特点
- 3、要表达清楚
- 4、自行修改习作

二、总结本次习作

- 1、选材得当
- 2、结构安排
- 3、详略等方面加以总结

三、赏析一类文

1、请优秀的习作的作者读文

其他同学听评：哪些地方写得最精彩？

2、你的习作中也有同样精彩之处吗？读给大家听

3、结合学生习作的精彩片断交流

教师作以小结

注重鼓励

四、二类文赏析

1、投影出示二类文

学生自读

2、找出文中的不足之处

并试帮助修改

对于修改有困难之处可小组讨论

3、指名修改后

读文

五、试用学到的方法修改自己的习作

1、独立修改

2、组内修改

板书

设计

课后记

第周第课时课时教案课题编号：

回顾、拓展三

教学

目的1、交流学习本组课文后的感受以及文法上受到的启示

2、阅读《囚歌》理解短文体会革命者不怕牺牲坚持革命到底的高贵品质

3、有感情地朗读短文并背诵

重点

难点

关键

：总结本组课文的文法

并能在习作中灵活运用

：激发学生阅读以革命为题材的小说

步骤

师生双边活动

个体设计

一、交流平台

1、教师出示填空

引导回忆通过本组课文的学习

我们认识了（ ）的李大钊（ ）的郝副营长（ ）的周恩来总理

这些革命烈士

用自己的（ ）换来了我们今天的幸福生活他们永远活在我们心中

2、师：今天

我们就来交流一下学习本组课文的体会

感受以及作者文法上给予我们的启发

3、学生自由交流

4、集体反馈

教师适当评价和引导

二、日积月累

一、了解叶挺

导入新课

1、教师板书课题

2、从

3、指名介绍叶挺资料

二、读通诗歌

理解诗意

1、全班齐读

读通

读准)的张思德同志()

2、边读边画不懂的地方

3、集体反馈

理解诗歌意思

三、感情朗读

体会革命者的气节

板书

设计

课后记

六年级语文第五单元教案篇二

假如我生活在古代的话……

竹林青青的,湿湿的,并不茂密,太阳光时不时寸大片地洒下来,让竹叶上的露珠把它反射得五彩缤纷、绚丽夺目,偶尔也在地上留下参差的光斑。竹林中有一条用石板铺就的小路,由于水

气雾气的原由，导致上面长满了青苔，只有中间人们经常踩踏的一道儿光溜溜的。顺着小路前行，一间非常简单而又古朴的小屋就呈现在眼前了，小屋也是用竹子造的，门两窗，一切看上去都那么简单，而又冷清。

古筝，看上去也是有年头的。屋后有一方空地，阳光终于可以尽情挥洒。空地上有一桌一椅，同样也是竹子制成。位女子正在凝神运笔写字，一袭白色长裙，没有佩戴任何饰物。她微微垂首，长长的头简单地拢在身后，偶尔有几缕青丝滑向颈前，垂在双鬓。

如此幽静，如此佳人。这是我的梦，假如我生活在古代，或许我可以寻找一方幽山静水，去营造一个太虚幻境，远离市野的喧嚣，避开尘世的烦扰，在山水间寻找人生的真谛。

千万不要认为我消极避世，也并非是我看破红尘，毕竟竹林尚有一条小路吗！

是不是酷毙了，帅呆了？这是我心中另一个梦——女扮男装的侠客，或许是武侠片看多了

假如生活在古代，或许我会以侠客的身份访遍名山大川，学得一身中华武术的精髓然后行走于江湖，惩凶除恶，扶善济弱，不求美名传天下，但愿目中无不平。

假如，一个十分美丽的梦。

梅花

清晨，我到院子里玩，一出门就闻到一阵清香，我赶紧往梅花园跑去。多么令人心旷神怡的香味啊！

梅花已经开了很多，不仅数量多，品种也多。粉梅像霞；白梅似雪；绿萼梅白里隐青，晶莹淡雅……最引人注目的要数朱砂梅

了，新枝上抽出嫩绿挺拔的叶子，像一个个亲兄弟一样，挨挨挤挤的。朱砂梅在这些亲兄弟之间露出头来，宛如无数只美丽的红蝴蝶，停歇在新枝上绿宝宝的怀抱里展翅欲飞，还散发着淡淡的清香。蜜蜂也被她们诱人的香气吸引了，急急忙忙地往花苞里钻，连蝴蝶也赶来采蜜。

梅花竞相开放，美不胜收。看看这一朵，很美，看看那一朵，更美，一朵胜似一朵。如果把眼前一园子的梅花，看作一幅栩栩如生的画这画家的杰作可真是了不起啊！

我忽然觉得自己就是一朵朱砂梅，穿着耀眼的红礼服，站在绿油油的舞台上。一阵微风吹过，我就像一个舞蹈家翩翩起舞，火红的衣裳随风飘动，像是大自然妈妈给这件红礼服施了魔法似的，让这件红礼服跟着我一起跳舞。不光是我一朵，一园子的梅花都在跳舞。风偷偷地从大自然妈妈的手指间溜走了，我静静地站在那儿，沉浸在这舞蹈的香气中。小松鼠从树洞里跑出来，告诉我昨夜摘松果的乐趣；叶子从高处飞下来，告诉我远处的地方有多么热闹，风景有多么美好；松果挂在树枝上，告诉我昨天松鼠摘松果的身手有多么敏捷；小鸟飞下来，停在枝头为我唱着一首首动听的歌曲。

过了一会儿，我才记起我不是梅花，我是在看梅花呢！

我的好朋友“小暖”

一个风和日丽的下午，与我妈妈的学生聚会过后，迎来了我非常痛苦的一刻好朋友王智哥哥要毕业走了。好在大人们允许我们可以痛快地玩一个下午，于是我和王哥哥约定一起去莱太花卉商城逛逛。

我们坐车来到了莱太花卉商城，一到门口，扑鼻的花香就把我们迎进了商城里面。这时从市场的深处突然传来的一声短促而悦耳的鸟叫声，一下子勾起了我极大的好奇心。鸟类是我最喜欢的生物，我想到了在《自然传奇》里鸟类科学家养的鹦鹉

跟他们感情深厚,是他们灵魂的伴侣。我神经兮兮地大叫了一声:“买!”旁边很多人都吓了一跳。我赶紧尴尬地拉着王智哥哥,来到市场深处那声鸟叫传来的地方。我看看这个,指指那个,好像自己是个鸟类专家一样。突然我两眼放光,看到了一只颜色鲜艳、形态可爱的鹦鹉,这是我要的!我看到了一只跳来跳去,看起来活泼开朗的虎皮鹦鹉,看到它就仿佛看到了总是不安分的我的影子,我和它可能存在一种心灵感应。我拿出自己带的所有零花钱,不假思索地买下了这只小鸟。

“理论炮弹轰炸”。我们讲了一大堆关于鹦鹉的科学知识,没几个回合妈妈就投降了,小鸟的眼中仿佛充满了赞许。谢过王智哥哥之后,我们就道别了,我想鹦鹉可以弥补王智哥哥这个好朋友离开的遗憾吧。

随后的几个月里,我与小鸟的感情不断增进,我明白了一点儿它的语言和动作的简单含义。我知道了它的眼珠小的时候,是高兴的时候;眼睛睁大的时候,就是恢复平静的时候。我还发现小鸟像我一样喜欢探索,喜欢咬白纸,喜欢啄我的手指。

有一天,我坐在沙发上看着夕阳落下,小鸟站在我的肩头上。我伸手摸了摸小鸟,它没有躲避,顿时一股暖流润滑了我的心田。我感觉它就像天边那一抹美丽的晚霞——从那刻起,它的名字就叫“小暖”。

六年级语文第五单元教案篇三

六年级下册语文第五单元“习作五”

习作指导教学设计

洋浦第二小学 唐秋云

教学目标

培养学生表达真情实感能力，发展个性习作。教学方法

引导点拨，评议结合。课前准备

学生：课前翻阅自己的日记和以前的作文，回顾自己的经历，从记忆中搜寻自己最感兴趣的人、事、景、物,,,,, 教师：多媒体课件、红笔、作文稿纸。课时安排：

1课时 教学过程

一、视频导入，激发情感

1、播放视频，学生观看。

2、老师问：“视频看完后，大家明白为什么这个视频让老师念念不忘了吧？你们也像老师一样有自己难以忘怀的东西吧？”

3、过渡：接下来我们就一起来说一说自己最刻骨铭心的东西吧！

二、回眸生活，丰富素材

过渡：先请大家欣赏几张图片。

1、课件出示相关图片（学生拔河比赛、妈妈帮宝宝洗澡、风景等），学生观看，引起回忆。

2、说说你从每张图片中看到了什么，想到了什么。

3、学生自由发言。

三、拓展思路，发展个性

过渡：看到刚才的那些图片，你是不是又想起另外的一些触

动你心灵的东西呢？赶紧把它讲出来与大家分享吧。在大家交流之前，老师给大家一点温馨提示。

1、课件出示交流内容提示。

2、以同桌为组，学生先在小组内互相交流，看谁说得最好，谁的讲的内容最令人难忘，也可以互相纠正补充。老师巡回指导，并参与交流。

3、全班交流。 老师相机板书：

写事：过程具体，融入感受

写人：事例典型，有真情实感

写景状物：抓住特点，融入真情

四、阅读习作提示，明确要求

1、课件出示习作要求。

2、学生自由阅读习作要求。

五、学生习作，教师巡视

教师巡视，对有困难的学生进行个别指导。

六、欣赏佳作，升华主题

1、教师选出三篇学生作品（含优、中、差水平的各一篇），师生共同评价。

2、鼓励学生独立修改。

写事：过程具体，融入感受

写人：事例典型，有真情实感 写景状物：抓住特点，融入真情

想象：合乎情理、积极向上

六年级语文第五单元教案篇四

一、学情分析：

本班共有学生34名，其中男生18名，女生16名。学生来源于本区各村，素质不一，基础参差不齐。学生学习状况：班级整体学习成绩一般，出现了两极分化的趋势。优生能积极主动的学习，但不够灵活，差生基础不扎实，出现了知识断层现象。总体上分析，全班学习态度还比较端正，由于处在小学阶段的末期，面临升学，有的在积极进取，有的失去了信心。

学习成绩较差的学生是：李佳倩、姜蒙恩、康涛等学生。他们普遍学习基础及学习习惯较差。二、教材简析：

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓

展”四部分组成。课例包括4~课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。三、教学要求：

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在教学中，认真学习全国基础教育工作会议精神，落实素质教育“两全一主动”的教育思想，确立“一切为了孩子发展，一切为了发展孩子”的教育理念，在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练...习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

本册课文共有六个单元，全册包括“导读”“课文”“读写例话”“积累运用”（读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动）等内容，书后还附有6篇供选读的课文。本册要求学会100个字，每课要求学会的字，排在方格里。

1、通过本册课文的教学，要使学生了解祖国的山河壮丽，文化灿烂，增强民族自豪感和振兴中华的责任感；了解革命领袖的豪迈气概和革命前辈献身革命的崇高品质，了解劳动人民在平凡的岗位上为了人类作出贡献，受到热爱党、热爱人民的思想教育；还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法，受到保护生态环境的启

蒙教育。

2、复习巩固汉语拼音，学会生字，能读准字音，认清字形，理解字义，能辨析学过的形近字，同音字，多音字。注意积累词语，把词语归类进行正确的搭配。

3、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。听人说话认真耐心，能抓住要点。能根据讨论的话题，稍作准备，作简单的发言，表达清楚，有条理。

4、学习有顺序地、比较细致地观察图画和事物。能在观察和想象的基础上，写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。复习书信、读书笔记、建议书等常用应用文，养成认真修改自己作文的习惯，复习学过的九种标点符号的用法。四、教学重点、难点：

1、加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。 2、在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。要恰当安排教学的序。要把握教学重点，在阅读中学习并掌握课文表达思想感情的一些方法。

五、学具准备：

充分利用教学挂图，利用“小学空中课堂”的优势，围绕每课的教学特点制作出高品质的多媒体课件为教学服务。六、教学进度：

本学期是小学阶段的最后一个学期，为了能搞好复习，让学生顺利毕业，课程必须在五一前上完，即：二月份上完1、2单元；三月...份上完3、4单元；四月份上完5、6单元。利用五、六月份全面地、系统地复习迎接初考的到来。单元课时分配：

第一单元：13—15课时。第二单元：13—15课时。第三单元：13—15课时。第四单元：13—15课时。第五单元：13—15课时。第六单元：13—15课时。七、教学措施：1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人。2、认真学习新课表，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。3、优化教学手段，积极使用电教（全学期不少于全册教材的80%），以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。八、学困生的转化工作：

作为老师要想转化后进生，首先要让学生找回自信，鼓励是后进生找回自信的最好良药。在上课的时候，老师要专门捡后进生会的东西提问，不要在课堂上随便批评他，要经常在上节课下抓住后进生的闪光点进行表扬，哪怕是点点进步。只要后进生找回了自信，他对学习就产生了兴趣，然后再慢慢给后进生加餐。我认为这是转化后进生的良药。如果认为后进生可以轻而易举实现转化，不用做艰苦的工作，那倒是有点不正常。所以转化差生需有耐心。耐心，就是要允许学生有多次反复，就是要提倡一而再，再而三地做教育工作，循序渐进，由浅入深，由低向高发展，这是历史以来有效的教育原则。在教学的过程中，我用这种办法转化了一大批后进生，效果十分明显。本学期将继续抓好差下生的转化工作。

六年级语文第五单元教案篇五

一、单元简析

当今世界进入了信息时代，信息和我们息息相关。现代社会信息量越来越大，信息传递的速度越来越快，人们获取信息的途径越来越广。学会搜集和处理信息，对社会和个人的发展都有着很重要的意义。本组教材通过这次综合性学习，引导学生走进丰富多彩的信息世界，感受信息传递方式的变化，体会信息在人们生活、工作和学习中的作用，学习搜集和处理信息，初步学会利用信息，写简单的研究报告。

“走进信息世界”分成“信息传递改变着我们的生活”和“利用信息，写简单的研究报告”两大板块。每个板块的主体是“活动建议”，教师可以根据这些建议，引导学生根据学校、家庭和当地的实际情况开展活动。“阅读材料”供学生在开展活动时阅读，学生可以从中获得信息的有关知识。开展活动的材料不止于上述这些，学生还可以自己去搜集，教师也可以提供。这是继五年级上册《遨游汉字王国》之后又一次课内外一体的、规模较大的综合性学习。目前，学生已有了一定的综合性学习的基础，教学中要进一步使学生熟悉综合性学习的学习方式，比如，活动前要制订计划，活动中要发扬合作和主动探究的精神，活动结束后要展示和交流成果。每个板块后一些要求认读的字，可以让学生结合阅读认读，并在活动结束后盘点巩固。单元教学目标：

这次综合性学习建议开展的活动有：(1)通过多种途径搜集资料，了解信息传递的方式及其变化。(2)开展调查，了解现在主要是通过哪些途径来获取信息，认识信息与我们生活、工作和学习的密切关系。(3)通过讨论或辩论，能够正确使用媒体，辨别信息的良莠，自觉抵制不良信息。(4)选择感兴趣的话题，搜集和处理相关信息，学写简单的研究报告。单元课

时安排：

信息传递改变着我们的生活 4课时 利用信息，写简单的研究报告 2课时

第六单元测试

2课时

六年级语文第五单元教案篇六

二年级这个暑假，我的收获可真大。概括起来主要有三大方面。

首先，身体练得棒棒的。羽毛球和游泳的技术提高了不少。在专业教练的指导下，我连报了两期羽毛球提高班。我学会了前场搓球、推球、勾球、挑球、以及后场杀球。我的游泳在暑假里克服了心中的恐惧。在妈妈的悉心指导下，从游泳馆的浅水区到深水区里游，现在我的蛙泳不但可以游到50米，而且还能一次游30趟，中间500米休息一次，甚至超过了比我大的哥哥姐姐呢！随着水性越来越好，还学会了潜泳，水中翻跟斗，自学了自由泳。

再次，我的动手能力提高了不少。这个暑假里，我力所能及地帮助妈妈洗碗。先将碗和盘子放进洗碗盆里，再挤点餐具净，用抹布来回搓，最后用清水冲净滤干。另外，还帮助晾衣服、干家务活，妈妈看了夸奖道：“真棒！”

六年级语文第五单元教案篇七

每个人都知道生活中要讲诚信，诚信拆成2个词语就是诚实和守信，一个人只有诚实对待别人了，遵守自己许下的诺言了，才有可能得到别人的信任。

我们不能像《撒谎的孩子》文中的孩子一样，每天都喊狼来了，以寻求开心，而当狼真的来时，他就算喊破了嗓子也没有人会去帮助他，因为原来会来帮助他的人早已习惯了的喊叫，以为又是逗你玩呢，可见，谎言有碍于诚信。

但当我在一本书中读到一个真实故事时，改变了对谎言的看法，心里的情感便顿时油然而生。这个故事发生在重庆一个贫困家庭，这一天，妈妈向往常一样在数1元，1角，5角的硬币，数着数着，妈妈发现少了一个5角硬币，便问乔乔，是不是她拿的，乔乔不承认，妈妈就转身搁下一句话，去竹林里找竹片打她了，她说：要不你把手指砍下来证明你的清白，要不就承认你犯下的错误。等妈妈回到家时，一下子愣住了，乔乔真把手指砍了，而且，她砍的不是一刀，而是六刀，不是2段，而是7段，更使人惊讶的是，她既不哭，也不闹，而是安静地等妈妈回来。

我们都明白，妈妈说的只是一时气话，不能当真，可是六岁的乔乔，她并不这样想，她只知道诚信，她只是想让妈妈给她更多的关爱。这个故事，使我深受感动，虽然乔乔知道要守信，但是，这种自残的方法是错误的，在我看来，人不能完全讲诚信。在别人受伤的时候，也要用善意的谎言去安慰、鼓励他。讲诚信是对的，但是，生活中也需要善意的诺言来掩盖事实，所以，这两者之间并选不出谁对谁错，人只要做的出发点是好的，哪怕说了谎，也是无碍于诚信的。

文档为doc格式

六年级语文第五单元教案篇八

钱学森是一个伟大的人物，怎样才能使学生深刻体会他内心强烈的爱国情感，并且深刻感悟他那高大的形象？教学前，我认真研读教材，上网搜索相关资料，再三权衡，最终决定通过多种形式的读帮助学生深入走进文本，实现与文本、人物的深层对话。

这节课的教学，我有以下几点感受：

例如在引导学生感悟钱学森面对美国政府威胁，坚定回国的情怀时，补充了一段视频和文字资料：美国政府为阻止钱学森归国，采取的一系列语言或行动的措施，使学生感受到钱学森“国为重，家为轻，科学最重，名利最轻”的人生情怀，感受到在他心里任何艰难险阻都阻止不了归国的路，包括武力威胁。

教学时，我没有一段一段地教，而是抓住“爱国”这一中心，学生在一遍一遍诵读，一次又一次自主表达中，不由自主地接受了语言，走进了文本，更一步步体验文中的情感主线——钱学森对祖国的思念之情，在此基础上我引导学生抓住教学难点——理解钱学森的两句话，进行朗读品味，体会钱学森的热爱祖国的思想感情。